MADRID, STATO D'ASSEDIO PER IL NAPOLI

MADRID — Nella capitale spagnola hanno deciso che mercoledì prossimo la partita Real Madrid-Napoli (andata del primo turno della Coppa dei Campioni edizione 1987/88) avrà inizio alle ore 21,45 e che soltanto in Spagna non verrà teletrasmessa in diretta. Il divieto è stato sancito dopo una riunione, molto movimentata per la verità, tra Sporting Gijon, Barcellona e Real Sociedad (club impegnati nelle altre Coppe).

Il fulmine a ciel sereno ha turbato i responsabili dell'ordine pubblico e i dirigenti madrileni, i quali sono preoccupati, poiché ritengono possibile una violenta reazione da parte degli «ultras», pronti a creare disordini all'esterno dello stadio, non potendo accedere allo stesso a causa dell'ormai nota squalifica da parte degli organi Uefa.

Il presidente Ramon Mendoza è comunque disposto a pagare una forte penale al club concorrenti, (chi in quell'ora sono impegnati e che non la teletrasmissione di Real-Napoli rischiano di vedere impoverito l'interesse attorno a loro) in modo che la diretta venga diffusa anche in Spagna. La polizia ha predisposto un massiccio controllo e impiegherà 3.000 agenti per controllare l'esterno del «Bernabeu» e le zone limitrofe. C'è chi ipotizza perfino infiltrazioni terroristiche da parte dell'Eta, visto che nei giorni scorsi due guardie civili sono state vittime di un'esplosione. Senza la telecronaca diretta della partita l'unico intervento che si ritiene necessario è quello di isolare il «Bernabeu» dai tappeti, le cui reazioni sono imprevedibili e prevedibili in negativo qualora il risultato del match fosse contrario ai madrileni.

borsa
a pag. 7

Le prime chiusure a Milano

DOLLARO — Sostanzialmente stabile il dollaro, quotato stamane a 1306,60 lire contro 1306,70 lire di ieri.

BORSA A TORINO — Apertura in leggera flessione. Alcune chiusure: Montedison ord. 2260, risp. 1025; Westinghouse 34.900; Franco Tosi 20.280; Fiat ord. 10.505, priv. 6080; Cir ord. 5200, risp. 3600, risp. n.c. 2330; Ifi 21.730; Pirelli SpA ord. 4088, risp. 4235, risp. n.c. 2670; Betemer 12.250; Snia ord. 1162, risp. 3010, risp. n.c. 1820; Snia Fibre 2061; Cementir 3655; Comau 2370. Altri prezzi: Generali 128.500; Italcementi 105.000; Iniziativa Meta 11.501; Olivetti ord. 11.200.

STAMPA SERA

L. 800
ANNO 119 - Numero 245

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10125
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 11 Settembre 1987

Dal convegno di St. Vincent

DONAT-CATTIN CROCIATA CONTRO DE MITA

Il ministro Donat-Cattin, leader di «Forze nuove»

SAINT-VINCENT — Il leader di Forze Nuove, Carlo Donat-Cattin, delinea la sua strategia per scalzare Ciriaco De Mita dalla segreteria nazionale della democrazia cristiana. Al convegno della corrente che fa capo al ministro della Sanità sono attesi Arnaldo Forlani (che domenica prenderà la parola prima della conclusione dei lavori) ma soprattutto il ministro degli Esteri, Giulio Andreotti, per ora tenuto lontano da Saint-Vincent dal dibattito sul Golfo Persico. Ieri all'apertura del convegno sono intervenuti Giovanni Spadolini, Gianni De Michelis e Gerardo Chiaromonte.

A pagina 9 il servizio di Luciano Borghesan

C'è un secondo «uomo-chiave», e racconta...

ARMI, MINACCE AL GIUDICE

NUOVE ACCUSE AI BORLETTI PER LA VALSELLA

MASSA — Una maledetta vicenda, rapporti complessi nei quali si rincorrono terrorismo internazionale, servizi segreti di vari Paesi, compreso il nostro, traffico di armi e droga. Un vertice nel quale sono finiti grossi nomi e che rischia ora di travolgere il giovane giudice Augusto Lama, sostituto procuratore di Massa, che con una raffica di arresti ha tentato di sgominare un'organizzazione troppo potente.

«*La mafia rapirà la moglie del giudice*». Il messaggio è giunto nelle redazioni locali della «Nazione» e del «Secolo XIX», per telefono. A trasmetterlo è stata un'anonima voce femminile priva di inflessioni dialettali. Il mirino di Lama, già più volte puntato in varie direzioni ma sempre piccole branche della malavita organizzata, questa volta si è alzato troppo ed ha mirato addirittura a famiglie mafiose e trafficanti di alto calibro. Quando ieri ha appreso la notizia della telefonata, il magistrato stava tornando da La Spezia, punto focale dell'inchiesta per la presenza del colonnello Lepore che sulla «via delle armi» ha cominciato a camminare circa un anno e mezzo fa.

Dalla città ligure, infatti, arriva il nuovo colpo di scena. Che la spiegazione per afferrare il bandolo e dipanare così la matassa degli intrighi internazionali non fosse il trafficante doppiogiochista Aldo Anghessa si era capito. Nello scenario di complicazioni, dove i misteri si assommano a verità, supposizioni, illazioni, è comparsa una nuova figura. Importantissima perché incaricata dei traffici di ritorno in chiave terrorismo-mafia. Questa parte del mercato di morte non era infatti terreno del mediatore Anghessa, bensì di Guido Coduri, 32 anni, nativo di Borgo Parini, in provincia di Como, figlio di siciliani e legato alla cosca dei Minore.

Si è costituito all'inaspettato di tutti proprio insieme al presunto «007» dei servizi segreti Aldo Anghessa, alias Gianfranco Torriani, alias «Gianni». Il Coduri, come il «socio», parla molto risparmio. Parla dei suoi rapporti con le fabbriche di armi, con i terroristi arabi, con le famiglie mafiose che trattano grandi partite di droga. Spiega. Coduri, i meccanismi delle coperture finanziarie del grande traffico d'armi e aggrava, con le sue dichiarazioni, la posizione dei Borletti e degli altri tre amministratori della «Valsella Meccanotecnica».

Aldo Anghessa

Alle cento pagine dattiloscritte scaturite dalle dichiarazioni di Anghessa (pentito o «faccendiere bruciato», che fra la giustizia araba e quella mafiosa pare abbia preferito quella dello Stato italiano) si aggiungono ora quelle delle dichiarazioni fiume del Coduri. «*E' stato un interrogatorio che ha offerto spunti interessanti* — ha detto alla stampa Lama con la solita calma —. *Questa figura si è evidenziata come la persona che doveva procurare appoggi, legami, coperture di carattere finanziario al gruppo arabo in cui si era inserito l'Anghessa. Sono usciti spunti interessanti su questi traffici di armi, sullo stesso affare Valsella, e soprattutto sulle coperture finanziarie che accompagnavano questi movimenti*».

Rimane ora da chiarire il ruolo ambiguo dei servizi segreti e dei loro strani collaboratori. Dell'Anghessa, ad esempio. E' ormai noto un suo ruolo nell'ambito del Sismi. Si può a questo punto tentare una ricostruzione dei fatti. L'accusa nei confronti della «Valsella» non si limita alla sola fornitura d'armi e di 30 mila mine alla Nigeria (mai giunte a destinazione). L'inchiesta pare però aver imboccato una strada sbagliata se è vero che la «Boustany One», la nave sequestrata a

Donatella Bartolini

■ SEGUE A PAGINA 11

Annuncio in Usa

CINESE TRAPIANTA TESTICOLI

PITTSBURGH — Il chirurgo cinese Zhan Bing-Yan della scuola di medicina di Wuhan, ha dichiarato di aver effettuato il trapianto dei testicoli su tredici pazienti. Lo specialista, parlando alla conferenza internazionale sul trapianto di organi, che si tiene a Pittsburgh, ha precisato che i pazienti avevano un'età compresa tra i 17 e i 29 anni, e i donatori un'età tra i 24 e i 51 anni, e che il primo intervento (del tutto unico nella pratica dei trapianti) è stato compiuto nel gennaio dell'84. Sette pazienti hanno ricevuto uno dei testicoli del padre; in due casi i donatori erano i fratelli degli operati, mentre quattro ghiandole sono state prelevate da cadaveri. Undici pazienti hanno mostrato sintomi di rigetto nei primi tre mesi, ma in tutti i casi, tranne uno, la crisi si è risolta con l'assunzione di farmaci.

Ha scontentato tutti, divampa la polemica

ORA DI RELIGIONE, GALLONI «FA IL GIOCO DELLE TRE CARTE»

ROMA — Chi lo accusa di aver fatto, e maldestramente, il gioco delle tre carte, chi lamenta che con la sua voglia di andare incontro ad ognuno ha finito con lo scontentare tutti, e chi dice che la sua tattica da temporeggiatore ha raggiunto il risultato più infausto, quello di lasciar le cose come stanno, cioè nel caos.

All'indomani dell'audizione nella saletta di Palazzo Madama, il ministro della Pubblica Istruzione, Giovanni Galloni, è sotto il fuoco incrociato delle polemiche.

Lungi dal chiarire e pacificare, il Galloni-pensiero sull'ora di religione non è piaciuto a nessuno e ora si leva il coro delle critiche, dentro e fuori della maggioranza.

Persino la Cisl scuola, non certo sospettabile di anticlericalismo, spara a zero sul ministro.

Lui, Galloni, si difende come può, ribadisce quanto ha detto ieri ai senatori della commissione Pubblica istruzione, spiega che ha già pronto nel cassetto un disegno di legge per far studiare etica e diritti umani a chi rifiuta l'insegnamento della religione cattolica.

Ma a chi gli obietta che intanto l'anno scolastico è già partito senza che il governo abbia fatto nulla, può opporre soltanto un dato di fatto: il novanta per cento delle famiglie ha «scelto» l'insegnamento confessionale (ma quanto ha pesato la mancanza di chiarezza e di reali alternative?).

Resta comunque il problema del restante dieci per cento. Be', l'impressione generale è che le minoranze, ancora una volta, saranno costrette ad adeguarsi o ad arrangiarsi.

Così la guerra di religione continua, anzi si allarga e dal Parlamento investe direttamente le scuole.

Tanto da far scendere in campo anche la Cisl che in un comunicato steso a tamburo battente si dice preoccupata per la totale assenza di «*ipotesi concrete*» da parte del ministero, denuncia il «*quadro di ambiguità normativa*», annuncia che il sindacato è pronto a respingere con forza qualunque ipotesi che finisca con lo scaricare sugli insegnanti in servizio l'onere delle ancor lontane attività alternative.

La Cisl addirittura alza il tiro, ricorda che la scelta concordataria apre il problema della parità culturale tra i cittadini italiani, e per uscire al più presto dal vuoto normativo e dalla confusione attuale, chiede un intervento legislativo che istituzionalizzi le attività alternative definendone i contenuti e coprendo i costi.

Ma l'accusa più pesante che gli piove sul ministro è quella di aver «venduto» il Parlamento come una grande proposta innovatrice (ma che invece già esalta il novanta per cento delle scuole italiane dell'obbligo) si, perché la stragrande maggioranza dei genitori che non vogliono l'insegnamento cattolico per i loro figli, di consultazioni con presidi e provveditori hanno ormai un'abbondante esperienza, ma con scarsi risultati operativi.

Altro che gioco delle tre carte, dice il senatore democristiano Pulice.

L'esponente dc sintetizza così la situazione paradossale con cui Galloni ha dato il via all'anno scolastico in corso: «*Famiglie e studenti pos-*

Gianni Pennacchi

■ SEGUE A PAGINA 9

Il Papa nel Paese del «vitello d'oro»

UN ESAME MAI FINITO

Ma sono proprio utili questi viaggi?

Anche per il Papa, a quanto pare, gli esami non finiscono mai. Ormai ad ogni suo viaggio diciamo e scriviamo che questo è «il più difficile». E quello che ieri il Pontefice ha iniziato negli Stati Uniti è davvero, data la situazione americana, il più arduo. Questo Papa affascinante ed estroverso, demitizzante l'immagine ferma e chiusa della vecchia scenografia cattolica al suo vertice, e nello stesso tempo ricreante una diversa e planetaria scenografia della stessa immagine e della realtà disciplinare cattolica, tocca ora un muro molto duro di dissenso interno ed esterno, soprattutto negli Stati Uniti. Quello interno dovunque è stato controllo totalmente, quanto però, ovviamente, l'evidenza dimostra che non lo è quello esterno, e non può esserlo. Gli Stati Uniti, e soprattutto i punti in cui il Papa sosta in questo viaggio, rivelano lo spazio in cui più si onora il «vitello d'oro» del potere, del dollaro, della trasgressione edonistica, e della controtrasgressione delle minoranze svantaggiate, nella commistione delle razze e delle minoranze e delle categorie più diverse e conflittuali tendenti comunque a diritti fondamentali alla base e ad un benessere sempre più garantito ai vertici.

Non sarà facile, per il Papa, anche se ormai è un esperto in confronti con ardue e violente dialettiche, convincere qualcuno, se non i già convinti e fedelissimi, cioè i cattolici di strettissima osservanza, ad accettare i criteri romani di piena ortodossia quanto a dottrina e a condotta di vita.

La protesta ha negli Stati Uniti la dimensione che tutta la stampa ha evidenziato e documentato. Il governo americano ha ingaggiato 9 mila agenti ed esperti per evitare attenta-

A PAGINA 13

INCONTRO CON REAGAN

li ed offese dirette. C'è ormai, qui e dovunque altrove, chi ritiene inutili, se non dannosi, viaggi che, come questo, conducono a conflitti psicologici e morali massificanti. Questo aspetto sarebbe in armonia e in dimensione con la tradizione degli apostoli all'origine della stessa Chiesa. Tuttavia, negli Stati Uniti oggi e in tutti gli altri Paesi, cristiani e no, del mondo visitati dal Pontefice, cattolici e non cattolici stentano a persuaderci che sia utile e necessario pagare spese da capogiro per ricevere la visita del Pastore. In questo caso il costo è di 8 miliardi e mezzo al giorno.

All'interno, la protesta (ma potremmo dire la rivolta) delle monache Carmelitane, che rifiutano una disciplina di clausura che si riporta al Medioevo ed oltre, esprime come a livelli inferiori o intermedi in Vaticano si decide e si riformi all'indietro piuttosto che in avanti nonostante le aperture e il pluralismo del

Nazareno Fabbretti

■ SEGUE A PAGINA 9

Il concerto di ieri sera a Torino: l'ex «spericolato» (ora trentacinquenne) ha fatto registrare l'ennesimo pienone

TRIONFO PER VASCO ROSSI: IN VENTIMILA ALLO STADIO

Con l'età ha eliminato tante trasgressioni, ma gli è rimasta quella di far tardi: 45 minuti di attesa

TORINO — Ne ha eliminate di trasgressioni con l'età (sono trentacinque), ma gli è rimasta quella del far tardi. Infatti ieri sera Vasco Rossi ha cominciato il suo concerto allo stadio con un quarantacinque minuti buoni di ritardo. Non che ai 20 mila giovani venuti a goderselo sia importato molto perché nel frattempo hanno avuto il loro daffare a provare le candeline luminose e l'eco «*Alè! oh oh!*» di breve calcistica memoria.

Quando arriva il Vasco, esplode un boato dalla curva Maratona e dai «*distinti*» (si fa per dire). Lui, bellocco nel giubbottino color ambra, jeans e cinturone borchiata li mette subito alla frusta con un bel «*Wuehi!*» in attesa dell'eco degli spalti. Il presepio umano dello stadio è tutto acceso come al solito di fiammelle e il palco anche ma di un celestiale colore madonna. Le ragazzine urlano e i ragazzini sognano di diventare come Vasco. E' un agitare di braccia e di «onde» umane che devono incantare l'ex «*ragazzuolo*» arrabbiato del paesino di Zocca in provincia di Modena.

Il grande palco guarda i «*distinti centrali*». Una passerella corre di fianco e sopra gli orchestrali. E' il percorso per il footing di Vasco Rossi che per tutto il concerto, saltella, si contorce, passa e ripassa sulla passerella come un animale selvatico che vuole delimitare il proprio territorio con delle brevi pipì. E a poco a poco Vasco abitua il suo pubblico a rapide scomparse di scena.

Vasco Rossi

Madonna è normale un'icona sul palco scheletrato dalle luci dei riflettori che ogni tanto sfuggono dal palco. C'è solo un modesto e blasfemo cartellone inalberato da arrabbiatissimi a ricordarla: «*Dopo Madonna... un Dio*».

Dai due schermi a lato del palco affronta la folla il volto amico di Vasco: lì vedono bene i capelli lunghi dietro farsi più radi al centro del capo. Sgrana gli occhioni azzurri a volte incantato a volte aggressivo mentre urla «*Brava Giulia, voglio rimanere solo*» e assomiglia un po' al cherubinesco Forattini e un po' all'attore Peter Finch nel film «*Quarto Potere*» quando davanti le telecamere urla stravolto: «*Sono incazzato nero!*».

E' difficile immaginarlo come lo vede la mamma. Infatti la madre di Vasco, signora Novella dice del figlio: «*Vasco è un incosciente eh! Lo so bene io. Lui fa finta di niente perché le ragazzine non vogliono che lui sia così. Ma lo ho solo lui, come lui ha solo me*». E' la forza dell'amore materno. Ma non sembra poi tanto preoccupata a vederlo, quando si appoggia al braccio del microfono in un rapporto malizioso, erotico.

Nevio Boni

■ SEGUE A PAGINA 20

Tornato a Torino e denunciato per simulazione

ERA FUGGITO PER I DEBITI IL PANETTIERE «RAPITO»

Torino. Il panettiere di 23 anni Pietro Madonia che era scomparso, ieri sera si è presentato ai carabinieri di Moli raccontando di essere stato rapito e di essere riuscito a liberarsi. Ma presto dall'interrogatorio è venuta fuori la verità: era «scomparso» per debiti, è stato denunciato per simulazione. Nella foto: il padre mentre apprende la notizia (A pagina 3)

STAMPA SERA

marvin

Ad. Min. Ric.

CONCORSO FOTOGRAFICO

15 luglio-15 settembre 1987

«marviniade 87»

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE

Nome

Cognome

Via

Città

Telefono

Titolo dell'opera

Dichiaro di aver eseguito personalmente nel 1987 l'opera allegata al concorso in ogni sua clausola il regolamento del concorso sotto riportato.

firma

IL TEMA SCELTO

☐ **SPORT - Ognuno di noi è protagonista sportivo: come, quando, perché.**

☐ **VACANZE - Luci ed ombre delle vacanze.**

☐ **ECOLOGIA - Denunciate con le immagini lo scempio delle discariche e l'abbandono irresponsabile dei rifiuti.**

REGOLAMENTO

CONCORSO FOTOGRAFICO

Il concorso è aperto a tutti i fotoamatori non professionisti. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 2 opere in b.n. e di 2 opere a colori (stampe) per ogni tema.
Ogni opera presentata dovrà recare sul retro, accuratamente compilati in ogni sua parte, firmato ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che «Stampa Sera» pubblicherà dal 15 luglio al 15 settembre. Non saranno accolte opere con il tagliando in fotocopia.
Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso fra i 24 ed i 30 centimetri e dovranno pervenire, opportunamente imballate, entro il 15 ottobre 1987 a **«Stampa Sera» - Marviniade 87, via Maranco 32 - 10126 Torino** oppure a **Marvin - Marviniade 87, piazza Lagrange 45 - 10123 Torino.**
Le foto saranno messe a disposizione di coloro che ne vorranno la restituzione, unicamente dal 1° al 31 dicembre 1987 presso il negozio Marvin - piazza Lagrange 45 - Torino.
I premi verranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria. Essi saranno così ripartiti:

Tema: ***Ognuno di noi è protagonista sportivo: come, quando, perché.***
1° premio:
App. Foto Contax 167 + 50/1.4 + 28/2.8 + 135/2.8
2° premio:
Videoregistratore VT 110 Hitachi
3° premio:
App. Foto Yashica TAF
dal 4° al 10° premio:
Occhiale Ray-ban Olympian I

Tema: ***Luci ed ombre delle vacanze***
1° premio:
Telecamera Sony Pak 18
2° premio:
Philips kubo laser imp. Hi-Fi FCD 663
3° premio:
Radioregistratore Panasonic RX FW 17
dal 4° al 10° premio:
Autoradio inno-hit

Tema: ***Difendiamo l'ambiente: denunciate con le immagini lo scempio delle discariche e l'abbandono irresponsabile dei rifiuti.***
1° premio:
Telecamera Philips VKR 6838
2° premio:
Binocolo Swarosky 7x50
3° premio:
TVC inno-hit 14" TV Color
dal 4° al 10° premio:
Occhiale Ray-ban Olympian I

Le opere verranno giudicate entro il 31-10-1987 in base a criteri di carattere estetico, di buona tecnica fotografica e di aderenza al tema proposto.
Le opere più meritevoli potranno essere esposte al pubblico presso il Salone La Stampa - via Roma 80 - Torino e potranno essere pubblicate su Stampa Sera previa la doverosa citazione degli autori.
Stampa Sera si riserva perciò ogni diritto di loro pubblicazione apportando anche, se necessario, modifiche, tagli o rimaneggiamenti di formato secondo le necessità redazionali.

Fino al 30-9-1987

SCONTO 25%

sul prezzo di listino dello sviluppo e stampa a colori presentando questo tagliando a

MARVIN - piazza Lagrange 45 - Torino

STAMPA SERA

Luca Bernardini direttore responsabile
Carlo Bramanti vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cassoni di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peluffo - Amministratori Ennio Autori, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzanti, Francesco Paolo Mottoli - Sindaci Alfonso Ferraris (presidente), Luigi Gamarini, Giovanni Perissino

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino

© 1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 881 DEL 19-12-1966

PK Pubblicità publikompass spa

Sede e Direzione Generale: 20123 MILANO, via Cerbucci, 29 - Tel. (02) 86.961
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60; via Roma, 80; via Maranco, 32 - Tel. (011) 53.211
Filiali: ALBA, c. M. Coppino, 9 - Tel. 36.717 • ALESSANDRIA, v. Parma, 13 - Tel. 442.543/442.544 • ASTA, località Arenaro, 95 Quarti - Tel. 765.018-765.628 • ARONA, v. le Baracca, 40/a - Tel. 41.700 • ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 29 - Tel. 32.222 • BIELLA, v. P. Micca, 8 - Tel. 30.769; v. Repubblica, 29 - Tel. 366.230 • CUNEO, v. S. Grande, 11 - Tel. 50.833 • GENOVA, via C. R. Ceccardi, 1/14 - Tel. 541.369 • IMPERIA, via Bonfiglio, 1 - Tel. 273.271 • NOVARA, c. della Vittoria, 2 - Tel. 33.341 • ROMA, v. Quattro Fontane, 16 - Tel. 47.50.804 • SANREMO, v. Roggeri, 47 - Tel. 884.945 • SAVONA, v. Astengo, 171 - Tel. 26.219 • VERCELLI, v. Foà, 52 - Tel. 60.436

A colloquio con il factotum Claudio Merlo

DIETRO LE QUINTE IL SUCCESSO DI SETTEMBRE MUSICA

La mattina di domenica 30 agosto i bravi professori d'orchestra della Filarmonica d'Israele cazzeggiavano nel loro albergo di Stresa, godendosi la vista del lago e gustando brioches. Li attendeva, a sera, il concerto inaugurale di «Settembre Musica», diretto da Zubin Mehta. Da Torino qualcuno telefonò: *«Mettetevi in viaggio per tempo, oggi è giorno di rientro dalle ferie, l'autostrada sarà intasata»*. Ma si sa, gli incanti lacustri son forti. Così, il torpedone con gli orchestrali partì alle 18. Morale della favola: ingorgo gigantesco sulla Milano-Torino, sudori freddi e imprecazioni a bordo del pullman e coliche renali a Torino. Alle 20.30 nessuna notizia della Filarmonica. Alle 20,50 eccoli, con il pubblico già in sala. Alle 20,55, miracolo, l'arrivo. *«E anche la decima stagione è cominciata. Ma siamo quasi impazziti per il terrore»*.

A parlare è Claudio Merlo, 33 anni, alla guida dello staff organizzativo del Settembre sin dalla sua nascita, studente di medicina fallito *(«Ma non mi dispiace affatto»)*, funzionario «a mezzo servizio» tra Unione Musicale e assessorato alla Cultura.

Come in tutte le grandi macchine da spettacolo, anche il «Settembre» poggia le sue fortune su un robusto apparato che, dietro le quinte, veda e provvede, spiani il terreno e ripari disastri, affronti le emergenze più singolari, affinché l'ascensore Martinoni, i direttori artistici (Enzo Restagno e Roman Vlad), il compositore ospite (quest'anno Luigi Nono) possano dormire sonni tranquilli, o quasi. Alla guida dell'apparato c'è Merlo: da solo nei mesi di preparazione della rassegna e cioè sino a maggio, periodo in cui in genere il cartellone è pronto e ha luogo la conferenza stampa, affiancato dopo da Claudio De Castelli e da uno staff redazionale di quattro persone.

Nell'imminenza dell'inaugurazione entra in attività anche il settore «logistico» dell'assessorato, delegato ai problemi di natura squisitamente tecnica. Dall'ora X, e per circa un mese, tutti costoro, e in particolare Merlo, entrano in una sorta di coma lucidamente visuto: *«Quattordici ore di lavoro al giorno, a volte anche 18. Per quel che mi riguarda, inghiotto tre uova sbattute al mattino e vivo in apnea sino a quando le luci sono spente»*. E in queste giornate capita di tutto. Ma proprio di tutto: *«Non siamo in teatro, non abbiamo alle spalle una struttura adeguatamente fornita. Così, se occorrono dei timpani in più, o un clavicembalo, dobbiamo andare a mendicare: al Regio, dagli amici di Antidogma Musica... Servono lastre di plexiglas per sormontare le chilometriche partiture contemporanee? Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, in programma quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese»*.

Racconta, Merlo, che accade anche questo: con gran fatica si trasporta nel tempio un pianoforte «gran coda» (sei persone per muoverlo), ma a un certo punto il parroco si ricorda che deve svolgersi un funerale, oppure un matrimonio, e allora via il «gran coda», e poi riecco. Per non parlare dell'incidente di alcuni anni fa, quando il Nostro rischiò addirittura l'arresto: *«C'era un'orchestra da camera israeliana con in programma la "Sinfonia degli addii" di Haydn, quella che viene eseguita con le candele accese e vede i musicisti spegnerle una dopo l'altra ed allontanarsi progressivamente. Bene, gli orchestrali pretendono che io mi rechi in albergo a mostrare loro le candele che ho trovato. Ci vado, e scoppia il putiferio»*.

Merlo si presenta all'ingresso reggendo un sacchetto di plastica. Carabinieri e agenti dei servizi di sicurezza israeliani, sempre timorosi di attentati, gli balzano addosso: *«Quelli del Mossad han seguito persino le candele, per controllare se erano di plastico. Così, ho dovuto ricomprarle»*.

Di tutto capita: scassinare letteralmente, di notte, la cassaforte dell'assessorato per recuperare 5 milioni in tagli da mille per pagare sull'unghia dei musicisti romani che minacciavano di non proseguire il concerto, per via di un malinteso. Oppure andare a cercare un'infermiera professionale per la moglie del critico di «Le Monde», che ha avuto un collasso. E procurare determinate sedie per cantanti dalla schiena delicata. E controllare il pubblico, perché non s'ammassi più del consentito. E cercare sostituti all'improvviso, se un artista da forfait suo malgrado.

Ma, Merlo, qualche concerto riesce a sentirlo?

«Magari! Quando mi rilasso perché tutto è filato liscio la gente sfolla. Così, mi sembra di essere uno schizofrenico: lavori come un matto per qualcosa di cui non vedi la realizzazione». Chissà che dispiacere, perdere appuntamenti musicali tanto importanti. *«Lo confesso: io amo follemente la musica rock!»*. E c'era giusto Madonna di passaggio a Torino: *«Figurarsi. Io stavo alla Caserma Cernaia, per il concerto di Luigi Nono»*. Ma non c'è niente nella voce. Il «Settembre» è una creatura amata, gli applausi al termine di ogni concerto sono anche per chi, senza clamore, la fa vivere giorno per giorno.

Vittoria Doglio

LIBRI TRA LE PAGODE

Spettacoli e teatro in piazza Carlo Alberto per dare continuità e festa all'incontro dei giovani in cerca di tesati scolastici di seconda mano. Il mercatino del libro usato, con pagode e bancarelle, è in piena attività.

Le curiosità

BUDGET DA DUE MILIARDI

«Settembre Musica» ha un budget di 2 miliardi e mezzo, lo stesso del 1986: in quell'edizione ci sono state 50 mila presenze, con oltre 125 milioni di incassi. Di questo budget, 2 miliardi circa se ne vanno in cachet: il «top» è stato raggiunto nell'edizione 1980, con i 50 milioni versati alla cantante Marilyn Horne. Qualche curiosità sui compensi per l'edizione 1987: il violinista Gidon Kremer, il violoncellista Yo-Yo Ma e la violista Kim Kashkashian «costano» 40 mila marchi, circa 30 milioni; l'Orchestre National de France con Lorin Maazel vale 100 milioni, un quarto dei quali va al famoso direttore; la violinista Mutter, Bruno Giuranna e l'Orchestra da Camera di Padova e del Veneto otterranno 43 milioni. Infine, Julia Migenes-Johnson, la «Carmen» di Rosi, attesissima, ha chiesto e ottenuto 17 mila dollari, più il viaggio aereo da Los Angeles. Come si può notare, tutti i cachet vengono computati in valuta straniera.

Quest'anno il «Settembre» ha in programma 27 grandi concerti serali, 27 pomeridiani e 6 mattutini, oltre alla Festa musicale a Palazzo Reale, all'incontro con Luigi Nono e al «Colloquium Ravel». Dal 1978 al 1986 la rassegna ha offerto 492 concerti e 56 manifestazioni collaterali.

Licenziamento per tutti i dipendenti della Epit

APPALTI USL PER LE PULIZIE: UN REBUS

L'inchiesta giudiziaria segna il passo e ci rimettono i lavoratori

Per i lavoratori delle imprese di pulizie che operano negli ospedali e negli ambulatori pubblici non c'è pace. Tutti i dipendenti della Epit, la ditta che l'anno scorso si era aggiudicata l'appalto delle pulizie presso l'Astanteria Martini di Largo Gottardo, hanno ricevuto la lettera di licenziamento.

«L'appalto alla Epit — dice Angela Scavo, sindacalista della Cgil — *è stato revocato e assegnato alla Pedus, in contrasto con la decisione presa, nel luglio scorso, dal commissario prefettizio dell'Usl, dottor Terribile, di prorogare il rapporto fino al trentuno dicembre prossimo. Questi appalti, infatti, vengono rinnovati ogni anno ed è singolare che sia fatta un'assegnazione proprio quando sta per scadere il mandato»*.

L'inchiesta che il giudice Sorbello conduce affiancato dal sostituto procuratore della Repubblica, Stella Caminiti Aragona, intende accertare se i criteri anomali adottati per assegnare i lavori di pulizie nascondano interessi personali. Appalti affidati per brevissimi periodi vengono mantenuti, per anni, col metodo della proroga. Allo scadere del contratto vengono indette gare di appalto che, per una ragione o per l'altra, non vengono portate a termine e la ditta che già lavora continua nella sua attività.

L'assegnazione delle pulizie dell'Astanteria Martini è un vero rebus. *«All'inizio dell'anno* — racconta Angela Scavo — *era stato bandito un appalto concorso al quale avevano partecipato otto ditte. L'offerta più bassa era stata quella della Socopa (sedici milioni e mezzo al mese), ma l'appalto era stato assegnato alla Pedus, al prezzo di diciassette milioni e novecentocinquantamila lire. Di fatto, però, le pulizie erano continuato a farle l'Epit ed alla Pedus era stato affidato soltanto le pulizie del reparto di emodialisi che non faceva parte del vecchio contratto»*.

Le buste che contenevano le offerte delle ditte erano state aperte il 24 febbraio, il giorno dopo l'arresto, per reticenza, del dottor Giancarlo Lenzi, responsabile del provveditorato dell'Usl, l'ufficio che indice gli appalti. E', probabilmente, questo arresto a congelare la situazione.

Il dieci luglio scorso l'Epit spedisce le lettere di preavviso di licenziamento in cui avverte i dipendenti che l'appalto con l'Astanteria Martini è scaduto e non è stata concessa la proroga. E' uno dei periodi più burrascosi della storia dell'Usl. Due dei tre ex presidenti del comitato di gestione sono in carcere e il sette luglio è stato arrestato Loris Olivato, amministratore delegato della Pedus.

Nello stesso giorno in cui l'amministrazione dell'Epit spedisce le lettere di preliccenziamento, il commissario prefettizio delibera la proroga dell'appalto, alla ditta, fino al trentun dicembre prossimo.

Sebastiano Sorbello

In agosto tutti gli amministratori arrestati per lo scandalo degli appalti vengono messi in libertà provvisoria. L'inchiesta giudiziaria segna il passo perché i giudici sono in vacanza e nell'Usl ricomincia la burlanda.

«La situazione per noi sindacalisti — dice Angela Scavo — *sta diventando insostenibile. A peggiorare la situazione si è aggiunto un fenomeno gravissimo. I giovani disoccupati che vengono favoriti dalla Regione con i cosiddetti corsi di aggiornamento, per i quali i contributi previdenziali sono a carico dell'Erario, anziché essere assegnati a lavori di vero e proprio apprendistato, vengono indirizzati nelle imprese di pulizie che hanno ridotto drasticamente le ore di lavoro dei dipendenti anziani che hanno una famiglia da mantenere. I giovani, invece, lavorano dodici ore al giorno e, lavando i pavimenti, non imparano nulla di utile»*.

C. m.

oggi & domani

Mostra collettiva

● Questa sera alle 21 inaugurazione della prima mostra collettiva del gruppo pittura e ceramica del Cral della Cassa di Risparmio di Torino. La mostra rimarrà aperta sino al 23 del mese (orario 15,30-19,30) presso l'associazione artistica culturale «Portici», piazza Vittorio Veneto 22/b.

Caravan Europa

● Apre domani a Torino esposizioni «Caravan Europa». Il tradizionale salone dedicato alle roulottes, ai camper, alle tende ed ai carrelli per le vacanze all'aria aperta.

Centro Jazz Torino

● Presso la segreteria del Centro Jazz Torino sono aperte le prelscrizioni ai corsi strumentali e teorici (tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale, teoria e lettura musicale, armonia e tecnica dell'improvvisazione, musica d'assieme). I corsi sono rivolti a tutti coloro che intendono avvicinarsi o approfondire la conoscenza della musica sia con interesse amatoriale che con ottica professionale. Per informazioni rivolgersi durante l'orario d'ufficio alla segreteria del Centro, via Pomba 4/b, tel. 011/538.978.

Urss Anni 20

● Alino al 4 ottobre, il chiostro della Juvarra di via Maria Vittoria 5 ospiterà una mostra sull'Unione Sovietica degli Anni 20. La manifestazione s'intitola *«L'abito della rivoluzione. Tessuti, abiti e costumi»* ed è organizzata dal Gruppo Finanziario Tessile insieme al ministero della Cultura dell'Urss e l'associazione Italia-Urss.

Fotografare Nichelino

● Il concorso fotografico s'intitola «Nichelino ieri e oggi: la gente e la città» ed è organizzato dall'amministrazione comunale con la collaborazione con il locale fotoclub. Tutte le opere pervenute verranno esposte a partire dal 19 settembre.

Arrestato dall'antinarcotici in via San Secondo 48 Domenico Gili, 68 anni

NELLA SOFFITTA IL VECCHIETTO INNOCENTE SMERCIAVA DROGA E RICEVEVA PROSTITUTE

La polizia, setacciando il mondo dei drogati e degli spacciatori di droga, continua ad incontrar sorprese. L'ultima è di sabato scorso. Gli uomini della squadra antinarcotici della questura, al comando del dottor Longo, dopo una serie di appostamenti hanno deciso di perquisire la soffitta di un vecchietto dall'aria innocente. Domenico Gili, nativo di Polonghera, 68 anni, residente in una soffitta di via San Secondo 48, avrà avuto l'aria innocente, ma i poliziotti, una volta individuatolo, hanno continuato a veder salire da lui prostitute ed omosessuali con in comune il vizio della droga. Non solo, spesso i frequentatori della soffitta si fermavano anche a dormire.

Gli agenti dell'antinarcotici si sono muniti di un mandato di perquisizione e l'esito dell'irruzione ha confermato i sospetti. Nascosti nella soffitta c'erano 25 grammi di eroina con tutto il necessario (dal lattosio al bilancino) per confezionare le dosi da vendere al minuto.

Proseguendo nelle indagini è stato possibile dimostrare che l'abitazione del vecchio non solo serviva come base per lo spaccio, ma era anche un comodo rifugio per altri due spacciatori: Lucia Pistilli, 32 anni, prostituta tossicodipendente, ufficialmente residente all'Hotel Rebecchino di via Nizza 17, e Giacinto Taricco, 30 anni, di Dogliani, amico della Pistilli.

La polizia ha avuto la prova che i due giovani erano anch'essi spacciatori, nella zona della stazione, continuando a tener d'occhio l'abitazione del vecchio, lasciato tornare a casa dal magistrato, in libertà provvisoria, in considerazione dell'età e delle non buone condizioni di salute.

Non appena Domenico Gili è ritornato ad abitare nella soffitta di via San Secondo è ripreso il via vai di prostitute e omosessuali drogati. Gli uomini della squadra narcotici sono ritornati alla carica e questa volta hanno bloccato sulle scale che portavano alla soffitta Giacinto Taricco, addosso aveva 41 grammi di droga. L'uomo faceva coppia fissa con la Pistilli, arrestata pure lei con l'accusa di detenzione a spaccio di droga.

Nell'alloggio eroina con tutto il necessario, dal bilancino al lattosio, per confezionare le dosi

Lucia Pistilli

Pietro Madonia, fuggito perché aveva dei debiti, ha simulato il sequestro

IL PANETTIERE «RAPITO» RIAPPARE IN LIGURIA S'E' INVENTATO TUTTO: DENUNCIATO

Pietro Madonia stamane s'è recato in questura con la moglie Grazia e la madre. Prima aveva confessato tutto ai carabinieri

Niente sequestro, solo simulazione. Pietro Madonia, il panettiere di 23 anni che era «scomparso» lunedì verso le 3,30 si è inventato tutto. Il giovane si era appropriato di alcuni milioni del laboratorio di panetteria di cui il padre è contitolare e non sapeva come fare a restituirli. Vinto dallo sconforto lunedì ha pensato di allontanarsi per alcuni giorni, forse per schiarirsi le idee e trovare una soluzione al suo problema. Ha comprato un biglietto ferroviario e si è spostato in una città del Nord, poi ne ha comprato un altro e un altro ancora facendo tappa in diverse città d'Italia. Ieri sera infine la decisione di trasferirsi in Liguria, costituirsi ai carabinieri e approfittare delle supposizioni fatte dai quotidiani. L'idea del sequestro con relativa fuga dai suoi rapitori poteva anche funzionare.

Sono le 21 quando Pietro Madonia si presenta ai carabinieri di Noli, in provincia di Savona. «*Mi sono stato rapito, sono riuscito a liberarmi*». Comincia subito l'interrogatorio per chiarire il mistero di quei quattro giorni trascorsi nelle mani dei banditi mentre nel frattempo la notizia della sua ricomparsa giunge a Torino, strappando la famiglia da un'angoscia insopportabile. La moglie, Grazia Madonia, non riesce a contenere le lacrime insieme con la gioia. «*E' la fine di un incubo. Pietro è salvo. Sta bene. Mi basta così*».

Nel frattempo Pietro sta raccontando al comandante della stazione di Noli la sua «*drammatica fuga*». Spiega: «*Ero su un'auto, una Bmw scura, con tre persone, mai viste. Parlavano con forte accento meridionale. Erano armate fino ai denti. Cercavano di portarmi in qualche rifugio in montagna. Fino a questa mattina sono rimasto in una casa isolata. A Le Mesie* (una località che sovrasta l'abitato di Finale Ligure, *ndr*), *ho approfittato di una loro distrazione. Mi sono gettato dalla macchina*».

E dopo? «*Sono fuggito lungo i sentieri. Sempre verso il mare. Loro mi inseguivano. Continuavo a correre. All'improvviso ho visto le case del paese. Ho chiesto ad un passante dove fossero i carabinieri*».

Davvero niente male come versione, ma forse l'ufficiale che ascoltava la deposizione si dev'essere ricordato della favola di Pinocchio, inseguito per ore e ore dal gatto e dalla volpe travestiti da ladroni: su e giù, sempre di corsa e quelli sempre dietro. E a conferma dei suoi sospetti un passante che riferiva di avere visto Pietro Madonia in paese già verso l'una e trenta a prendere «*un ciochetto*» in un bar.

Così con il passare delle ore questa versione dei fatti ha cominciato a fare acqua da tutte le parti. E alle tre e trenta il panettiere è crollato. Nella caserma dei carabinieri di Noli, incalzato dalle domande sempre più stringenti dei militari del gruppo di Savona, affiancati da quelli del nucleo operativo di Torino ha spiegato i motivi reali del suo allontanamento. Giusto il tempo per ricevere una denuncia a piede libero per simulazione di reato e poi ha potuto finalmente riabbracciare, moglie, figlia, madre e padre che erano rimasti in questi giorni in attesa di sue notizie. Tutto bene dunque, ma niente riposo per il mancato rapito. Stamane ha dovuto presentarsi anche in questura e ripiegare al capo della Mobile Sassi e al capo della Omicidi Parsoni tutta la storia.

Ivano Barbiero

Oggi si prova a riparlare di pentapartito

QUATTRO QUARTIERI SU 10 ANCORA SENZA «GOVERNO»

Quattro quartieri su dieci sono in crisi. Instabilità che si trascinano da mesi. Il pentapartito non è riuscito a risolvere le tensioni locali neppure dopo il voto del giugno scorso, il cui risultato gli ha, invece, consentito di confermarsi alla guida del Comune di Torino, oltreché del Paese.

Oggi dc, pli, pri, psdi e psi provano a riparlarne. C'è un incontro, non segreto, ma neppure annunciato. Le circoscrizioni più in difficoltà sono: Lucento-Vallette-Madonna di Campagna-Vittoria, Valdocco-Vanchiglia-Madonna del Pilone, Nizza-Lingotto, Mirafiori Sud.

Si parlerà di questo municipalità, dell'esigenza di ridare vita governi stabili ed efficienti. Dc e pli, in particolare, chiedono agli alleati nei principali enti piemontesi e nazionali di favorire la formazione di maggioranze omogenee.

Il primo appello giunge proprio da una delle circoscrizioni in crisi. A farlo sono il presidente dimissionario di Nizza-Lingotto, Erna Prete, democristiano, e il liberale Vincenzo Pisapia.

«*E' dall'inizio dell'anno che il quartiere è in difficoltà* — dice Prete —, *i problemi sul tappeto richiedono un consiglio e un governo in grado di lavorare. Basti pensare all'operazione Lingotto, ma anche solo all'assegnazione degli impianti sportivi in vista dei campionati. La gente che cosa può capire di questa situazione di stallo? Negli incontri che abbiamo cercato e avuto con le altre forze non si è trovata l'intesa, e neppure si è rotto*».

Pentapartito sì? Pentapartito no? «*Ni, né sì né no* — risponde Prete —. *Forse non è un discorso limitato al nostro quartiere. Per questo chiediamo si arrivi a una soluzione. Che la formula piaccia o no è un fatto secondario, ma si arrivi a soluzione. Lì de la chiede, e poi non ci vengano a parlare di immobilismo*».

A fianco dei democristiani ci sono i liberali. «*Nel nostro quartiere fin quando si è potuto abbiamo lavorato e prodotto* — dice Pisapia —. *Oggi i parcheggi per l'ospedale infantile ci sono, sono state modificate le rampe d'accesso, sono stati istituiti corsi per assistenti d'infanzia, c'è un'anagrafe aperta in via Nizza, si è stata assicurata la volontà di realizzare i parcheggi per tutta la zona ospedaliera e c'è un impegno verbale sulla collocazione. Vogliamo lavorare, ma con l'impegno di tutti, non con i socialisti e i repubblicani in panchina come hanno fatto negli ultimi tempi*».

Pisapia chiede ai psi e ai pri di motivare il perché di questo comportamento. «*Diversamente si apre spazio ad altre ipotesi* — aggiunge —. *C'è un progetto chiaro del psi di partire dalla base per arrivare a obiettivi più importanti. Sarebbe inammissibile premiare un psi che a giugno ha perso il 6 per cento*».

MERCATI DELLE PULCI «GEMELLI»

Una cerimonia in Municipio suggellerà domani alle 11 il simpatico (e inedito, come idea) gemellaggio fra il *Gran Balòn* e il *Marché aux puces* parigino della Porte de Vanves: vi parteciperanno il sindaco Maria Magnani Noya, l'assessore al Commercio Carla Spagnuolo, il rappresentante della capitale francese, Carter, e le delegazioni dei commercianti torinesi e parigini.

L'avvenimento richiede naturalmente, oltre alle cerimonie ufficiali, un momento di festeggiamenti: e domenica pomeriggio ci penseranno, in piazza Borgo Dora, Gipo Farassino, con un recital, e la Compagnia regionale di danza del Teatro Nuovo, che si esibirà con due ospiti transalpini, le «stelle» Jean-Yves Lormeau e Elisabeth Plantel.

● Si tiene domani alle 13 a Grugliasco, in via Radich 8, il primo congresso regionale dell'Union Piemontaise: il segretario Roberto Gremino aprirà i lavori con una relazione su «*L'autonomia possibile*». La discussione riguarderà programmi e iniziative che il movimento autonomista piemontese (che alle ultime elezioni ha ottenuto 89 mila voti) deciderà di varare in futuro.

Arrestato l'accoltellatore del ventenne, presi due complici

ERA VENUTO PER MADONNA E HA UCCISO

Delitto maturato nel mondo degli sbandati della stazione

E' stato arrestato, questa mattina, dagli uomini della squadra mobile, l'assassino di Maurizio Giordano, 20 anni, accoltellato al cuore, mercoledì sera, nei pressi della Stazione di Porta Nuova. L'identità non è stata ancora resa nota dagli inquirenti ma si tratterebbe di un coetaneo della vittima, uno dei tanti giovani sbandati che gravitano nel sottobosco di Porta Nuova tra omosessuali e gente che vive di espedienti. Era arrivato pochi giorni fa per il concerto di Madonna.

Per il momento sono state rese note le identità delle tre persone arrestate per questo delitto: Natale Di Maio, 41 anni, via Nizza 23; Giovacchino De Zordo, 38 anni, che abita in un paesino del Veneto, e Umberto Gennaro, 30 anni, di Palermo. Per i primi due l'accusa sarebbe di concorso in omicidio, per il terzo di favoreggiamento personale. Non si sa ancora, però, come si siano svolti esattamente i fatti.

Di certo si sa che l'alloggetto di Natale Di Maio è perenne ricettacolo di ragazzi sbandati che il padrone di casa rastrella, a tarda sera, nei pressi della stazione. Se qualcuno non sa dove passare la notte, Di Maio se lo porta a casa. Proprio in questo alloggetto Maurizio Giordano, la vittima, avrebbe trovato ospitalità dopo essersi allontanato, un mese e mezzo fa, dalla casa dei genitori, a Settimo. Maurizio era sempre stato la pecora nera della famiglia e si era sempre rifiutato di andare a lavorare nella carrozzeria di Verolengo in cui lavora suo fratello Antonino, che ha 22 anni.

Umberto Gennaro

Maurizio Alberto Giordano

Natale Di Maio

Basilio Giordano

La famiglia Giordano è arrivata da Catania nel 1970, per trovare migliori condizioni di lavoro. Il padre, Basilio, lavora in una fabbrica di penne stilografiche di Settimo.

Maurizio è sempre stato un disadattato ed il suo rifiuto ad una vita normale ha reso impossibile la convivenza con la famiglia. Un mese e mezzo fa scompare e di lui i parenti perdono le tracce. Solo dopo la sua morte, gli uomini della polizia agli ordini del capo della squadra mobile, dottor Piero Sassi, e del dottor Faraoni, individuano il suo ultimo domicilio: via Nizza 23, l'alloggio di Natale Di Maio.

Ma non era il solo ospite del padrone di casa. Il concerto della rockstar, Madonna, terminati nello stadio comunale, ha portato a Torino numerosi giovani sbandati che sono rimasti nella nostra città. Uno di questi, Umberto Gennaro, è stato ospitato da Di Maio, assieme a Maurizio Giordano.

Costui, negli ultimi tempi, si era imposto tra i suoi coetanei di Settimo ed aveva tentato di fare lo stesso a Porta Nuova. Sembra che proprio questo desiderio di primeggiare lo abbia portato incontro alla morte. L'omicidio, infatti, è stato preceduto da una rissa. La sera di mercoledì, in via Sacchi, Giordano ha fatto a pugni con quello che sarà il suo assassino. Coi pugni ha avuto la meglio e, subito dopo, si è spostato dall'altra parte della stazione, sul lato di via Nizza, vicino all'edicola di giornali che si trova sull'angolo con corso Vittorio Emanuele.

I giovani si avvicinano al furgone che vende birre e bevande per i nottambuli. Maurizio Giordano sta per ordinare un panino quando viene chiamato dal giovane col quale ha fatto a pugni poco prima. Si allontana dal furgone e si avvicina all'avversario. Subito dopo si accascia al suolo. E' stato fulminato da una coltellata che gli ha spaccato il cuore.

Arriva la polizia. Porta Nuova viene bloccata, scattano i primi arresti. Oggi è toccato all'assassino.

Alessandro Rigaldo

Da stamane al Museo dell'Auto

LESIONI DEL MIDOLLO MEDICI A CONVEGNO

Sono iniziati al Museo dell'Automobile i lavori del 1° congresso della Società medica di paraplegia (Sio m.i.par.). Fondata l'anno scorso è presieduta dal prof. Giuseppe Dalle Ore di Verona e riunisce centinaia di medici specialisti delle più importanti discipline medico-chirurgiche.

Il tema, quanto mai attuale, è quello delle lesioni midollari, dalla fase acuta alla riabilitazione. Presiede il congresso il prof. Salvatore Rocca Rossetti, direttore della cattedra di urologia dell'università.

Sono presenti, tra gli altri, numerosi stranieri quali il prof. Rossier di Zurigo, il prof. Hachen di Ginevra, il prof. Perkash di Palo Alto (U.S.A).

Il tema del congresso è centrato «sulle unità spinali come e perché»: i lavori occuperanno intensamente le giornate di oggi e domani con relazioni, tavole rotonde e con un'interessante mostra di oltre 70 poster.

AGENZIA GENERALE IMMOBILIARE

AGENZIA DI CITTÀ N° 2
VIA MADAMA CRISTINA, 45
☎ 669 20 34

VIA VENTIMIGLIA adiacenze corso Spezia vendiamo ingresso camera tinello cucinino e servizi prezzo affare con possibilità di dilazionarlo

CORSO MONCALIERI vendiamo ottimamente ristrutturato ingresso camera soggiorno angolo cottura abitabile subito

PIAZZALE PEKA Miraflori Sud in stabile ottimamente rifinito di recente costruzione vendiamo attico composto da ingresso 2 camere cucina servizi e ampio terrazzo di 60 mq. ottimo prezzo pagabile con comode rate in 15 anni.

AFFACCIATE VIA M. LESSONA (via Borgomanero) vendiamo appartamento in ottime condizioni composto da ingresso camera tinello angolo cottura e servizi pagabile con comode rate mensili

ZONA VANCHIGLIA vendiamo lungo Po Machiavelli ingresso 4 camere cucina bagno in stabile decoroso ottimo pagamento, si accettano permute

VIA CRISPI zona Crocetta vendiamo con facilitazioni sul pagamento ingresso 3 camere cucina bagno si visionano anche permute

CORSO FRANCIA vicinanze corso Monte Cucco vendiamo 2 camere tinello cucinino ingresso e bagno in stabile con ferro ascensore buone condizioni pagamento con mutui e dilazioni.

S. RITA VIA MOMBARCARO vendiamo splendido ingresso camere tinello cucinino mutuo agevolato a tassi bassissimi.

CORSO FRANCIA A COLLEGNO a pochi passi dal casello di Torino vendiamo con ottime condizioni di pagamento ingresso 2 camere tinello cucinino e bagno in palazzina recente buone condizioni di pagamento e si accettano permute.

CORSO GROSSETO in stabile con ferro ascensore vendiamo ampio ingresso camera tinello cucinino e servizi ben tenuto con ottime condizioni di pagamento anche con minimo anticipo.

VIA BREGLIO in casa con ferro ascensore vendiamo ampio ingresso 2 camere cucina e servizi in buone condizioni pagabile con mutui dilazioni ed eventuali permute

SAN PAOLO in stabile signorile vendiamo attico con splendido panorama composto da salone 3 camere cucina biservizi e ingresso si accettano permute e dilazioni.

CORSO PALERMO ampio ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno ristrutturato ferro ascensore minimo anticipo e mutuo bancario fino a 15 anni.

VICINANZE CORSO G. CESARE in stabile di recente costruzione vendiamo ingresso salone 2 camere tinello cucinino servizi e box auto abitabile subito. Si accettano permute e dilazioni.

VICINANZE VIA TORINO a Nichelino vendiamo ingresso salone 2 camere tinello cucinino e bagno in palazzina recente buone condizioni di pagamento e si accettano permute.

Le previsioni del tempo per il fine settimana e oltre: buone notizie per la prossima vendemmia

ALTE PRESSIONI E L'AUTUNNO E' ANCORA LONTANO

Il clima resta dolce. Possibili annuvolamenti in montagna, ma temperatura in aumento

LOCALITA'	VENERDI			SABATO			DOMENICA		
	tempo	T'	T''	tempo	T'	T''	tempo	T'	T''
Alpi (Quota 1500m)	☼ ⛅ 🌧	9	16	☼ ⛅	10	15	☼ ⛅	8	16
Aosta	☼ ⛅	14	23	☼ ⛅	18	25	☼ ⛅	14	26
Torino	☼ ⛅	15	26	⛅ ☼	18	27	☼ ⛅	16	28
Novara	☼ ⛅	15	26	☼	16	27	☼ ⛅	15	28
Cuneo	☼ ⛅	15	25	☼	15	25	☼	13	26
Asti	☼ ⛅	16	27	☼	18	26	☼	16	29
Genova	☼ ⛅	22	26	☼	23	27	☼ ⛅	21	25
Imperia	☼	21	27	☼	22	28	☼	20	27
Milano	☼ ⛅	18	27	☼	18	26	☼ ⛅	16	30

LEGENDA: ☼ sereno o poco nuvoloso ⛅ variabile ☁ nuvoloso 🌧 pioggia 🌨 neve ⛈ temporale ≡ nebbia 🌬 vento ≈ mare T'min. T'' max.

L'annunciata estate settembrina ha modo di esprimersi al meglio elargendoci un clima dolce ed assolato. La situazione meteorologica non lascia prevedere un immediato cambiamento per cui le attuali prevalenti condizioni di bel tempo, salvo poche eccezioni, sono destinate a protrarsi oltre il fine settimana.

Tale situazione è incentrata sulla presenza di una robusta alta pressione estesa sull'Europa centro-meridionale, che impedisce l'ingresso delle perturbazioni che dall'Atlantico scorrono veloci sull'Europa centro-settentrionale.

Nel loro transito arrivano ad estendere una marginale influenza sulle regioni settentrionali, provocando temporanei annuvolamenti, specie sulle zone alpine dove potranno aversi anche qualche occasionale temporale. Non influenzeranno invece la temperatura, destinata ad aumentare.

Insomma è quanto di meglio si poteva sperare per l'ultimo tocco alla maturazione dell'uva. A ricordarci che l'autunno è alle porte c'è soltanto l'atmosfera brumosa del primo mattino.

Si segnala tuttavia la presenza, limitatamente alla giornata odierna, di una certa nuvolosità irregolare che invaderà, oltreché le zone alpine, anche le regioni padane e la Liguria, senza peraltro arrivare, se non occasionalmente, a nascondere il sole.

Circa la possibilità di temporali, riguarderà soltanto le zone alpine e prealpine della Val d'Aosta e del Piemonte. Temperature in aumento, venti deboli e mari quasi calmi, completeranno un quadro meteorologico decisamente di tipo estivo.

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO TORINO - STAGIONE LIRICA 1987/88: rinnovo in prelazione abbonamenti. Turni ordinari fino al 30 settembre 1987 esclusivamente presso gli sportelli della Cassa di Risparmio di Torino, Agenzia del Piemonte e della Valle d'Aosta. Dopo il 30 settembre 1987 gli abbonamenti non rinnovati saranno posti in vendita.

ADUA/IL GRUPPO DELLA ROCCA: martedì 15/9 ore 11 presso l'Assessorato per la Cultura Città di Torino, p.za San Carlo 161, presentazione al pubblico del cartellone '87-'88 del Teatro Adua. Per inf. 274.3276.

HOLIDAY ON ICE, la rivista miliardaria sul ghiaccio (Piazza d'Armi - Tenda Palanones - 4500 posti al coperto). Tutte le sere alle 21,30. Venerdì sabato domenica 2 spettacoli ore 17,30 e 21,30. Lunedì riposo. Informazioni tel. 500.185. Prevendite alle casse del Palanones, piazza d'Armi, e alle biglietterie del Palasport [illegible] Ruffini, tel. 386.057.

TEATRO [illegible]: martedì 15 settembre ore 20,30 Gruppo Teatrale Babylonia in **Giochi di mano**, 2 atti di satira grottesca liberamente tratti da Furio Bordon. Ingresso 5000 ridotti.

ACCADEMIA REGIONALE - LICEO COREUTICO: [illegible] al Teatro Nuovo sabato 19, ore 15. Iscr. presso la segreteria.

C.C.T. ABASTO: iscrizioni aperte per recitazione e stages «Lettura poetica» «Il testo e l'attore» insegnante R. Solovey. Inf. v. Magenta 59/a, tel. 557.5365 - 581.[illegible] dalle 15 alle 19.

C.C.T. ABASTO: iscrizioni aperte stages mimo, clown, maschera, tattiche di improvvisazione, pantomima bianca, giochi teatrali per insegnanti. Insegnanti Dizziace Theatre Co. Inf. via Magenta 59/a 581.0992 - 557.5365 dalle 15 alle 19.

CENTRO DANZA «ARCI GARIBALDI»: corsi di danza classica, moderna, jazz e ginnastica per signore. Training autogeno. Informazioni e iscrizioni in segreteria, dalle 16,30 alle 18,30, via Giulia 56, tel. 896.4645.

CENTRO DANZA SAN CARLO: Diretto da Enrica Palito - Scuola di Danza Classica diretta dal maître de ballet Pertti Virtanen. Scuola di Danza Moderna-Jazz diretta da Enrica Palito. Iscrizioni dal 1° settembre '87. Informazioni tel. 546.173.

teatri, ritrovi gallerie, musei

CENTRO DEL BALLETTO DI GRAZIA NEGRO: Danza classica e modern jazz. Iscr. dall'1/9, corso Casale 137, tel. 839.5973.

CENTRO JAZZ TORINO: Sono aperte le preiscrizioni ai corsi (tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale, teoria e musica d'assieme). Ore 15-19, via Pomba 4, tel. 538.978.

C.I.S.A.C. - Centro Studi Danza - Audizione per i corsi di Danza Professionali per A. S. 1987/88. Sabato 19/9 ore 10: principianti; domenica 20/9 ore 10: intermedi/avanzati. Inf. e iscr. c.so Vittorio Emanuele 83, tel. 516.184 - 535.816.

D'UOMO TEATRO Ass. Cult. (tel. 549.633): iscrizioni ai corsi di dizione e [illegible] diretti da [illegible] Solera, tutti i giorni feriali dalle 17 alle 20.

GINGER [illegible] classica e contemporanea - via Piana 5 - tel. 011/637.682: Sono aperte le iscrizioni 1987/88 ai corsi di Danza classica per bambini dai 6 ai 14 anni (con preparazione agli esami dell'Accademia [illegible] di Montecarlo), Danza classica per adulti, Danza moderna e Jazz, Teens class, Atelier di coreografia, Teatro di Movimento, Tiptap, Yoga, Tai Chi Chuan, Ginnastica dolce per adulti. Corso speciale di **Educazione al movimento per bambini dai 3 ai 5 anni**. Direzione: S. Debenedetti, C. Jahier, C. Serra. Inizio dei corsi: lun. 21 settembre.

LABORATORIO TEATRALE: iscr. Corsi di Recitazione, Dizione e fonetica. Inf. Segr. v. C. Alberto 12/i, tel. 713.846 (9-11), 533.376 (16-20).

MASSAUA TEATRO DANZA: Scuola di danza classica e contemporanea diretta da **Loredana Furno**. Inf. e iscrizioni dal lunedì al venerdì presso la Segreteria del Teatro ore 16-19. Tel. 795.603.

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO: Scuola di danza classica e perfezionamento diretta da **Loredana Furno**. Sono aperte le iscrizioni. Tel. 473.0189.

NUOVO - DANZA JAZZ: Scuola diretta da Adriana Cava. Inf. e iscr., C. d'Azeglio 17, da lun. a ven. ore 10-12 e 15-19.

NUOVO: Seminario promozionale di danza contemporanea, 8 lezioni con Carla Perotti, dal 14 al 30-9. Inf. c. D'Azeglio 17, da lunedì a venerdì ore 10-12 e 15-19.

NUOVO - ATTIVITA' DIDATTICHE: Scuola di Danza Classica, Contemporanea, Jazz, Mimo, Recitazione. Inf. e iscr., C. D'Azeglio 17, da lunedì a venerdì ore 10-12 e 15-19.

SCUOLA DI DANZA SARA ACQUARONE: Inf. e iscr. C. Vittorio Emanuele 108 da lun. a ven. ore 15-19 tel. 516.201.

TEATRO DLE MASNA' - DANZA CLASSICA: insegnante Juan Macius. Tel 879.373.

TEATRO DLE MASNA' - DANZA MODERNA JAZZ: per principianti, intermedi e avanzati insegnante coreografo ospite **Bruno Fusco**.

TEATRO DLE MASNA' - SCUOLA DI MUSICA: tutti gli strumenti.

TANZSTUDIUM per i bambini a partire dai 4 anni, corsi di movimento, creatività, propedeutica alla danza e alla musica, metodo Orff. Iscrizioni e informazioni via Madama Cristina 51, ore 16-19, tel. 658.978.

TANZSTUDIUM per i giovani: corsi di danza moderna [illegible], classico-moderno, jazz. Borse di studio per ragazzi. Iscrizioni e informazioni via Madama Cristina 51, ore 16-19, tel. 658.978.

TANZSTUDIUM per le signore: educazione al movimento, ginnastica dolce. Iscrizioni e informazioni via Madama Cristina 51, ore 16-19, tel. 658.978.

RITROVI

AL BAGATELLE ESTIVO: Sala Rossa: Nonsolo-discoteca. Sala Blu: Musica Anni 60. Ingr. e cons. 7000.

BELLE ARTI: ore 15,30 e 21 ingresso [illegible] con orchestra.

CHALET del Valentino: ore 21 i Ragazzi del Sole.

CLUB 84: ore 15,30 ballo liscio con orchestra per Over 55 e non; ore 21 serata magica con Violetta. Rime e danza per tutti.

DU PARC: ore 21 Franco Orsini.

EDEN (v. Rismondo, 10, t. 605.0301) se vi sentite soli venite da noi. Vi aspettano alle ore 21 Agri, Edo Fuma l'orchestra giovane che piace. Rose alle dame.

FORTINO: ore 15,30 facioleca. Ingresso libero; ore 21 una serata particolare di Elisabetta. Tutti eleganti... sorprese.

GARDEN: ore 21 Nino Gatto invita alla serata che piace a tutti con il Gruppo 5. Dame e cavalieri [illegible].

LE ROI ESTIVO: 21 Bal Musette.

FRENZY (Ivrea, tel. 0125 [illegible]) stasera Caravan Center.

K11 - Volpiano (To): Tel. (011) 817.152, sabato 12 settembre Oriale Comba; 19/9 C. Casalini.

ALL'UVA FRAGOLA (Moncalieri, c. Trieste 148): nella nuova area spettacoli all'aperto **Illusione e realtà**, serata magica con il Mago di Oz. In caso di pioggia si rimanda a sabato.

IL PIRATA Ristorante (v. Cigna 23, t. 531.1640): cena con musica.

LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (t. 900.26.81): 21 orch. Vitale.

L'ORCHIDEA VOLANTE (v.le Virgilio 105, Borgo Medioevale, tel. 687.602): ore 21 Piano Bar e proposte enogastronomiche.

MY CLUB SHAKER - Piano Bar (via M. Cristina 68, tel. 669.95.96): Tutte le sere (escluso lunedì).

NAPOLEON - Piano Bar (via S. Massimo 14, t. 830.775): tutte le sere ore 21,30-2 al piano Pavesio.

ODEON NIGHT: chiuso. Riapre il 18/9.

PARADISE CLUB - Volpiano (To): sabato 12 settembre gli Scotch in concerto; 19/9 «Io Squillo».

PATIO DISCOTECA (c. Moncalieri 346): tutte le sere ore 22-4,30.

IL MORESCO - Rist. Danze - Valentino: La Piana's Trio, c. Albertina.

GALLERIE E MUSEI

CASTELLO DI RIVOLI: mostra **Carl Andre - Sculture** fino al 27 settembre [illegible] di arte contemporanea internazionale: **Ouverture**. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000. Per informazioni tel. 958.1547.

CHIOSTRO DELLO JUVARRA (via Maria Vittoria 5) 9 settembre / 4 ottobre «L'Abito della Rivoluzione» orario 10-19.

DEL PONTE - Susa: G. Albertone.

ETRURIA - Cuneo (via Dronero, 4): Silvio Brunetto ore 16-19,30.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874.644): Grafica in grandi formati, migliaia di manifesti originali, multipli; oggetti d'arte applicata presentati da professionisti nello spazio più attrezzato d'Europa nel suo genere.

LA FINESTRELLA - Canelli, tel. 831.167: 800-900 piemontese.

PIEMONTE ARTISTICO (Roma 264): Mostra del bianco e nero. Ore 15,30-19,30.

PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI - Parco del Valentino: 14 luglio/18 ottobre. Le collezioni della Galleria Civica d'Arte moderna di Torino. **1945-1965 Arte italiana e straniera**. Feriali 0-19; festivi 10-13 / 14-18. Lunedì chiuso.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.

PIRRA (corso Vitt. 82, tel. 543.393): Pittori italiani e francesi.

PIRRA CERAMICHE: Carpis.

MUSEO DELLA MARIONETTA - Teatro Gianduja - Marionette Lupi (via S. Teresa 5, tel. 530.238): ore 9-13.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 8-12,30, 14,30-18,30; Tombe: 9,30-12,30, 14,30-18,30; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo: tutti i giorni dalle 9 alle 19,30. Visite al castello dal martedì alla domenica dalle 10 alle 18,30. Lunedì chiuso.

EXPERIMENTA '87 - Intelligenza umana, intelligenza artificiale (Villa Gualino, viale Settimio Severo, 65 - Torino): fino all'11 ottobre. Orario: da martedì a venerdì 15-24; sabato, domenica e festivi 10-24; lunedì chiuso. Per informazioni tel. 660.4587 - 650.2568 - 650.2785.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: lunedì e domenica 9-14; da martedì a sabato 9-14 e 15-19.

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello): «Lo specchio e il doppio», dallo stagno di Narciso allo schermo televisivo e «Segno americano - Grafica Anni 60-70» fino all'11 ottobre 1987. Orario: 9-19 feriali, festivi: 10-13, 14-19. Ascensore: tutti i giorni dalle 9 alle 19 escluso il lunedì.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): orario dal martedì al sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17, lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi (lunedì chiuso): 9,30-12,30, 15-18.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 12,20. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-18,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15. Mostra temporanea: **Nuova Zelanda - Alpi e vulcani nel Sud Pacifico, scoperte, alpinismo e geografia**, fino al 18 ottobre, stesso orario del museo. Sala video: **Ritratto con montagne**, film realizzato dalla Rai-Valle d'Aosta e dal Museo; programmazione a ciclo continuo, fino al 6 settembre, stesso orario del museo.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso.

MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): dal martedì al sabato dalle 9 alle 14. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a sabato 9-13 - 15-19; domenica 9-14.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito. Visita guidata del liceale.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 16 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30. Chiuso le principali festività religiose.

PALAZZO REALE: orario 9-14 tutti i giorni, domenica compresa; martedì, giovedì e sabato anche dalle 15 alle 19.

SPAZIOIMMAGINE/TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoalternativauno. Dal 6 giugno al 18 settembre: «Trittico» di Mauro Giorcelli (Foyer Sala Grande); «Urbano - Quotidiano» di Arturo Grana (Foyer Sala Grande); «Marina» di Daniele Serra (Foyer Sala Valentino).

E' mancato

Achille Valdata

Lo annunciano con infinito affetto la moglie **Teresa**, i nipoti **Carlo** e **Benita**, l'amatissimo pronipote **Roberto** e parenti tutti. I funerali si svolgeranno sabato 12 alle ore 10,15 nella cappella dell'ospedale Molinette, via Santena 5. Non fiori, eventuali offerte a «Specchio dei tempi».
— **Torino**, 10 settembre 1987.

La **Direzione** e la **Redazione** di «**La Stampa**» e «**Stampa Sera**» prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa di

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

L'**Amministratore Delegato**, i **Dirigenti** e **Dipendenti** tutti della **Editrice «La Stampa» S.p.A.** prendono parte al dolore dei familiari per la scomparsa di

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Giovanni Giovannini ricorda con affetto il caro, vecchio amico

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Il **Gruppo Anziani** dell'**Editrice «La Stampa»** partecipa al lutto della famiglia per la morte del socio

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Maria Rolla con infinito dolore piange l'indimenticabile

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Presidenza, Consiglio direttivo, Giornalisti e Soci del Circolo della stampa-Sporting ricordano il caro **ACHILLE** con affetto e partecipano addolorati al lutto della famiglia Valdata.

Gli amici **Correttori** ricordano il caro **VALDATA**.

L'**Associazione Stampa Subalpina** e l'**Ordine dei Giornalisti del Piemonte e Valle d'Aosta** partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa di

Achille Valdata

impegnato per molti anni negli organismi rappresentativi della categoria, al servizio dei colleghi.
— **Torino**, 10 settembre 1987.

Il **Museo Nazionale del Cinema** partecipa sentitamente al lutto per la scomparsa di

Achille Valdata

Amico e Socio indimenticabile.
— **Torino**, 10 settembre 1987.

Teresa Carassa
Giulia D'Agnolo Vallan
Stefano Della Casa
Roberto Turigliatto
Baldo Vallero
del **Movie Club** ricordano con affetto il caro amico

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Luca Bernardelli
Carlo Bramante
Eleonora Bertolotto
Umberto Zanatta
prendono parte al dolore della famiglia.

Jessie Boni
Ersilio Donaggio
Donatella Giacotto
Stefania Miretti
Franco Mecolini
Piero Perona
Piero Soria
ricordano con affetto

Achille Valdata

collega insostituibile e amico generoso.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

Pier Carlo Altonetti
Mauro Anselmo
Ivano Barbiero
Maria Baudino
Ettore Boffano
Luciano Borghesan
Beppe Bracco
Vito Brusa
Stefanella Campana
Maurizio Caresella
Angelo Conti
Silvano Costanzo
Daniele Daniele
Lorenzo Del Boca
Giorgio Destefanis
Francesco Farenda
Eugenio Ferreris
Alberto Gaino
Tiziana Longo
Maurizio Lupo
Cosimo Mancini
Ernesto Marenco
Claudio Pagliero
Stefania Pettinati
Gianni Pintore
Paolo Querio
Gianni Renieri
Luisella Re
Gian Maria Ricciardi
Alessandro Rigolsi
Renzo Rossotti
Salvatore Rotondo
Renato Scagliola
Maurizio Soddu
Mario Tortello
Marco Vagliotti
Fabio Vergnano
ricordano con affetto l'amico **ACHILLE**.

I **Colleghi** degli **Spettacoli** de **La Stampa** ricordano

Achille Valdata

con grande affetto, rimpianto e riconoscenza.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

Mirella Appiotti rimpiange **ACHILLE**, amico prezioso dei momenti difficili.

Piangono il carissimo

Achille Valdata

i colleghi de «**La Stampa**»:
Giulio Accatino
Ernesto Aldanese
Claudio Altarocca
Antonella Amapane
Renato Ancipici
Mirella Appiotti
Francesco Badolato
Bruno Baldo
Ernesto Babin
Edoardo Bellone
Giorgio Barberis
Roberto Basso
Roberto Bellato
Enrico Benedetto
Pierpaolo Benedetto
Bruno Bernardi
Ugo Bertone
Mario Bianchini
Piero Bianucci
Enrico Biondi
Gianni Bisio
Massimo Boccaletti
Gian Paolo Bosetti
Piero Bottino
Gianfranco Brunetti
Francesco Bullo
Livio Burato
Ugo Buzzolan
Guido Davico Bonino
Irene Cabiati
Rino Cacioppo
Giorgio Calcagno
Emilia Camagna
Manero Cancilla
Giovanni Capocci
Fulvio Caprara
Laura Carassai
Ennio Caretto
Gian Paolo Cartini
Armando Caruso
Sandro Casazza
Marina Cassi
Claudio Cerrasuolo
Piero Cerati
Giovanni Cerruti
Pier Paolo Cervone
Sandra Chiaramonti
Cristiano Chiavegato
Mario Cirillo
Alessandra Comazzi
Ruggero Conteduca
Angelo Conti
Venni Cornero
Dario Corradino
Pino Corrias
Carlo Coscia
Pierangelo Coscia
Antonio Costantini
Dario Cresto-Dina
Luciana Curina
Piero De Garzarolli
Gianni De Matteis
Antonio De Vito
Stefano Delfino
Sergio Devecchi
Antonio Di Rosa
Sandro Doglio
Giuliano Dolfini
Giampaolo Dossena
Angelo Dragone
Roberto Eynard
Michele Fenu
Gabriele Ferraris
Eva Ferrero
Maurizio Fico
Carla Fontana
Francesco Forzani
Giancarlo Fossi
Roberto Franchini
Pierluigi Franz
Ernesto Gagliano
Claudio Gallo
Fabio Galvano
Giorgio Gandolfi
Gabriele Gasco
Giulio Gatoardi
Luciano Genta
Bruno Ghibaudi
Claudio Giacchino
Carlo Gialdi
Bruno Gianotti
Franco Giliberto
Paolo Gioranelli
Clemente Granata
Filippo Grassia
Giuseppe Grossi
Osvaldo Guerrieri
Luigi La Spina
Aldo Lamanna
Liliano Laurenti
Stefano Lepri
Arrigo Levi
Paolo Lingua
Giorgio Lombardi
Liliana Madeo
Igor Man
Girolamo Mangano
Giuliano Marchesini
Franco Marchiaro
Vittorio Marchisio
Marco Marello
Giorgio Martinat
Roberto Martinelli
Enrico Martinet
Cesare Martinetti
Luigi Martini
Piero Martinotti
Susanna Marzolla
Ezio Mascarino
Francesco Mattalia
Gigi Mattana
Ezio Mauro
Giuseppe Mayda
Paolo Mieli
Beppe Minello
Augusto Minucci
Sergio Miravalle
Domenico Mocchia
Rocco Molinari
Lorenzo Mondo
Giuliano Mongelli
Emanuele Monti
Mario Montini
Marco Neirotti
Carlo Novara
Emanuele Novazio
Nico Orengo
Gian Paolo Ormezzano
Leonardo Osella
Gigi Padovani
Guido Paglia
Eugenio Palmieri
Fiorenzo Panero
Alberto Papuzzi
Paolo Passarini
Ivo Pastorino
Paolo Patruno
Giampiero Paviolo
Bruno Perucca
Giorgio Pestelli
Alessandro Pieraccii
Franco Pierini
Sebastiano Pietrapinto
Gianni Pignata
Renata Pisu
Gabriella Poli
Aldo Popolo
Adriano Provera
Emilio Pucci
Gianfranco Quaglia
Bruno Quaranta
Domenico Quirico
Guido Rampoldi
Alberto Rapisarda
Giorgio Ravasi
Vittorio Ravizza
Roberto Reale
Stefano Reggiani
Pia Remotti
Gianni Riotta
Aldo Rizzo
Renato Rizzo
Simonetta Robiony
Cesare Roccati
Renato Romanelli
Gianfranco Romanello
Gianni Romeo
Sergio Ronchetti
Gianni Rondolino
Sandro Rosa
Francesco Rosso
Ornella Rota
Vittorio Sabadin
Valeria Sacchi
Mario Salvatorelli
Gaetano Scardocchia
Giuseppe Sangiorgio
Tito Sansa
Francesco Santini
Pierangelo Sapegno
Gianluigi Savio
Pier Guglielmo Serafini
Vittoria Sincero
Enrico Singer
Alberto Sinigaglia
Marcello Sorgi
Barbara Spinelli
Luigi Sugliano
Vincenzo Tessandori
Lietta Tornabuoni
Marco Tosatti
Sergio Trombetta
Franco Tropea
Gianni Travati
Maria Valabrega
Mario Varca
Adriana Vallo
Marinella Venegoni
Alfredo Venturi
Marina Verna
Giorgio Viberti
Giorgio Viglino
Renzo Villare
Giuseppe Zaccaria
Bepi Zancan
— **Torino**, 10 settembre 1987.

Angelo Viola ricorda con affetto il caro **ACHILLE**.

Il **Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani** annuncia la dolorosa scomparsa del Presidente del Gruppo Piemontese

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

L'**Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai** di Torino partecipa al dolore dei familiari per la scomparsa dell'amico e del critico

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Il **Festival Internazionale Cinema Giovani** ricorda con affetto l'amico e il critico

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

L'**Agis - Associazione Piemontese Esercenti Cinema** partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del

dr. Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Anica Piemonte e Distributori Film Torino ricorderanno sempre il caro amico

Achille Valdata

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Giovanni Grazzini Presidente del Centro Sperimentale di Cinematografia, unitamente al **Consiglio** di **Amministrazione**, al **Collegio dei Revisori** e al **Direttore Generale**, prende viva parte al lutto della cultura e del giornalismo per la scomparsa di

Achille Valdata

valoroso pioniere della critica cinematografica, per oltre mezzo secolo impegnato con generosa passione nel suo scrupoloso e intelligente lavoro.
— **Roma**, 10 settembre 1987.

E' mancato

Carlo Carossa

anni 79

Ne danno il triste annuncio il fratello **Domenico** con la moglie **Maria**, i nipoti **Paolo**; **Maria** con **Luisa** e i piccoli **Michele**, **Riccardo** e **Marina**; **Carla** con **Valter**. Funerali oggi 11 corr. ore 14,30 Parrocchia Cavoretto.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

Improvvisamente è mancato

Eugenio Maschietto

anni 64

Tristemente l'annunciano: la moglie **Lodovica**, le figlie **Margherita** e **Lella**, il genero **Giacinto**, **Aldo**, cognati e parenti tutti. La salma partirà oggi, alle 14, da via Servais 200/E 27 per Carmagnola, ove si svolgeranno i funerali nella parrocchia della Collegiata.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

I consuoceri **Demaria** e famiglia prendono parte al dolore per la scomparsa del caro **EUGENIO**.

Partecipano al dolore della famiglia Maschietto, per la scomparsa del caro **EUGENIO**, gli amici:
Maria, **Piero Capasso** con **Roberta** e **Ileana**
Gemma, **Armando Ferrero**, con **Roberto** e **Enrico**
Olga, **Gianni Mesina**, con **Massimo**
Maggiorina, **Claudio Pinardi**, con **Laura**
Franca, **Mario Fesso** con **Pierangelo** e **Giorgia**.

Caro **GENIO**, vorrei salutarti ancora una volta. **Ceciné**

Partecipano al dolore di **Lella** e famiglia, per la perdita del padre

Eugenio Maschietto

Aldo e colleghi: **Giampaolo**, **Rosa**; **Ranieri**, **Laura**; **Walter**, **Anna**; **Beppe**, **Carmen**, **Barbara**, **Daniela**, **Enrico**, **Achille**, **Gianfranco**, **Ornella**, **Andrea**, **Stefano**, **Manuela**, **Francesca**, **Stefania**.
— **Torino**, 10 settembre 1987.

Il **Presidente**, i **Dirigenti**, le **Maestranze** ed in particolare i **componenti** dell'**Ufficio Vendite** della **Serra Merzelli spa** partecipano al lutto della famiglia Maschietto per l'improvvisa perdita dell'affezionato, valido collaboratore alle vendite signor

Eugenio Maschietto

— **Torino**, 11 settembre 1987.

La famiglia **Silvestrini** sentitamente partecipa per la scomparsa di **EUGENIO**.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

Riccardo, **Chiara**, **Massimo**, **Cecilia**, **Mario**, **Silvia**, **Marco**, **Mimmo**, **Gianni**, **Marna**, Luisi affettuosamente vicini a Lella Maschietto e famiglia.

Vicini a Lella: **Beppe** e **Laura**, **Fritz**, **Gian Maria** e **Laura**, **Giorgio**, **Maurizio**, **Milly**, **Pinuccia** e **Alessandra**, **Roberto**.

Gli amici **Rho Milanesio Triconi-Trucchi** sono vicini a Ludovica Margherita e Lella e partecipano al loro dolore.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Vittorio Maja

cav. Vittorio Veneto

Addolorati lo annunciano la moglie, il figlio, nuora, nipote e sorella. Funerali oggi ore 16 partendo da via Tripoli 28/7.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

Gli amici di sempre **Carolina**, **Nanni**, **Luciana**, **Enrico**, **Dirce**, **Anna**, **Elsio**, **De Bernardi**, **Ida**, **Cannardi**, **Anna Maria**, famiglia **Ferrero** si uniscono al dolore della famiglia Amprino Allais per la perdita di

Delfino Amprino

— **Torino**, 11 settembre 1987.

La famiglia **Lasiocirella** partecipa al profondo dolore della signora Germana, Gianni e Sara per la scomparsa del signor **DELFINO**.

Lasciando un vuoto incolmabile è improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari

prof. Piero Nigra

preside scuola media Portacomaro

Profondamente addolorati danno il triste annuncio la moglie **Angela Vespa**, gli adorati figli **Cristina** e **Gianluigi**, mamma, papà, suocera, zii **Bruno**, **Irma**, cugini, parenti tutti. Funerali oggi 16,30 parrocchia S. Silvestro.
— **Asti**, 11 settembre 1987.

Condomini, **Inquilini**, **Amministratore** di **via Saretti 18** prendono parte all'immenso dolore della famiglia Nigra e Vespa.

Rosangela e **Michelino Amabile** con **Elisabetta** partecipano al lutto.

Il nostro «Papalino»

Giovanni Bibollet

ci ha lasciato nel rimpianto. A funerali avvenuti lo annunciano la moglie **Emma**, i figli **Laura** e **Fernando**, la nuora **Marialuisa**, la nipote **Ilaria**.
— **Torino**, 9 settembre 1987.

Maria Pia Enrica sono vicini a Fernando nell'ora del dolore.

Partecipano al dolore i nipoti **Cillario**, **Lamai**, **Serravalle**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Anna Lento in Bordiga

Lo annunciano con grande dolore: marito, figlio, nuora, il piccolo **Paolo**, parenti tutti. La benedizione della salma avverrà sabato 12 corr. ore 7,30 ospedale Molinette (via Santena 5). Indi avrà trasporto a Fubine ove si svolgeranno i funerali. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 settembre 1987.

Si unisce al dolore la famiglia **Scarlato**.

Le **Maestranze** della **ditta Euroflora** si uniscono al dolore della signora Rosanna per la perdita della mamma

Vittoria Boniscontro

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Dodano, **Walter**, **Daniela**, **Monica** partecipano al dolore della signora Rosanna e famiglia per la perdita della cara mamma

Vittoria Boniscontro

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Condomini Inquilini di **corso Unione Sovietica 188** partecipano al dolore della famiglia per la perdita di

Fernando Lodi

— **Torino**, 10 settembre 1987.

E' mancato

Antonio Allais

ex ecoltore I.I.D.O.

L'annunciano la figlia **Maria Pia** col marito **Aristide Bologna**, i nipoti **Roberto** e **Marika** col marito **Riccardo Bertoglio** e la piccola **Federica**. Funerali sabato 12 c.m. ore 9,45 da via Monginevro 26.
— **Avigliana**, 10 settembre 1987.

E' mancato

Giacinto Morino

cav. di Vittorio Veneto

anni 91

Ne danno l'annuncio la moglie **Gina**, la figlia **Nella**, nipoti, pronipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Mombaruzzo (At) oggi alle ore 10,30.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

La famiglia **Margara**, **Carrale**, **Rolla** e **Carenzano** partecipano all'immenso dolore del prof. Alvaro per l'immatura perdita della sua cara

Miranda Tognetti

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Cristianamente è mancata

Paola Tarasco ved. Mozzone

Lo annunciano la figlia **Teresa** col marito, nipoti, pronipoti, sorella, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 cappella interna ospedale S. Vincenzo (Str. S. Vincenzo 40). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

Il **Condominio «Gran Paradiso»** partecipa al dolore della famiglia Cornarel.
— **Torino**, 10 settembre 1987.

E' cristianamente mancato

Beniamino Borella

anni 84

Lo piangono la moglie **Maria**, il figlio **Franco** con **Loredana** e piccola **Sara**, fratelli **Piero**, **Luisa**, familiari tutti. Funerali sabato ore 16, via Serra.
— **Tavazza Piemonte**, 9 settembre 1987.

Dina Monaco e **Arlino** porgono sentite condoglianze al consigliere Franco Borella per la perdita del padre **BENIAMINO**.

Ha chiuso gli occhi alla luce di questo mondo per riaprirli alla contemplazione eterna

Marco Arturi

di anni 18

Ne danno annuncio papà, mamma e il fratello **Luca**. Il dr. **Ferdinando Arturi**, con la moglie, ringrazia i colleghi dell'Ospedale di Rivoli, i colleghi del Pronto soccorso, rianimazione e neurochirurgia dell'Ospedale Cto che amorevolmente si sono prodigati. I funerali si svolgeranno in Cascine Vica di Rivoli nella Parrocchia S. Paolo il giorno 12 c.m. alle ore 15. La famiglia **Arturi** ringrazia di cuore parenti ed amici per le loro affettuose partecipazioni.
— **Rivoli**, 10 settembre 1987.

Colleghi e **personale Laboratorio Analisi** partecipano commossi al dolore del dottor Arturi per la perdita del figlio **MARCO**.

I **medici** della **Divisione di Medicina** prendono parte al dolore del dottor Arturi.

Sono vicini al dottor Arturi per l'immatura perdita del figlio **MARCO** i colleghi:
Pierangelo Argentiere
Franca Bertocchi
Giuseppe Besenti
Gianmarco Cassarini
Andrea Chiappe
Beniamino Cucchi
Guglielmo Degna
Sergio De Gobbi
Antonino Di Paola
Franco Donatio
Alfredo Fanioni
Roberto Fazzolari
Lina Foglia Jè
Carlo Foglieni
Vittorio Fornasari
Gianclaudio Fossati
Massimo Garetto
Paola Ghibaudo
Franco Gobbi
Mario Gozzi Busini
Raul Hahn
Riccardo Julita
Carmelo Iabichino
Tiziana Inverzi
Wilma Isolato
Yezio La Gorga
Marco Malcapi
Margherita Mangiameli
Cesare Mattana
Mariarosa Monieu
Sergio Morano
Maria Alfina Mura
Angelo Panazzolo
Leopoldo Piacente
Sergio Poculo
Luciano Rebagliati
Marco Tardone
Marco Vajo
Le ostetriche

Anna e **Nina Ivra** partecipano al dolore della famiglia Arturi.

Sono affettuosamente vicini ed Annamaria gli amici e colleghi:
Beppe Andreis
Gabriele Balbo
Marco Bianciardi
Corinna Bonino
Elda e **Alberto Cantamessa**
Margherita Cattero
Luciana e **Paolo Cetoli**
Laura Filippo
Roberto Gardengo
Carlo Germano
Costantino Gilardi
Renata Mileto
Susanna Moretti
Silvia Nicoloso
Adriana Olessina
Paola Rostagno
Maria Josefina Rico
Mauro Venturello
Annamaria Villavecchia

Uniti al dolore di Nando, Annamaria e Luca, **Luigi Paola** e **Brian Corradini** ricordano con tenerezza il sorriso del loro figlioccio **MARCO**.

Giorgio, **Laura** con **Cristina** e **Guido** accomunati al dolore di Annamaria, Nando e Luca piangono il piccolo **MARCO**.

Il **Personale** del **Laboratorio Analisi** di **Collegno** si stringe a Nando con tanto affetto.

Tonino e **Magda** sono vicini a Nando, Annamaria e Luca e ricordano l'amatissimo

Marco Arturi

— **Roma**, 11 settembre 1987.

Gli **ex compagni** della **3ª E** partecipano commossi al dolore della famiglia Arturi, per la perdita dell'indimenticabile amico **MARCO**.

Gli amici **Davide** e **Christian Bolla** con i genitori partecipano commossi al dolore della famiglia Arturi per la perdita di **MARCO**.

Pamela e **Silvia** ricorderanno sempre il caro amico e compagno di studi

Marco Arturi

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Costantino Carmen Cristina ed **Elisabetta Magri** sono affettuosamente vicini a Nando, Annamaria e Luca.

Partecipano
Paolo e **Marco Grassino**
Fiorenza e **Gigi Liguori**

[illegible]

Marco Arturi

siamo vicini ai tuoi cari con immenso dolore, Famiglia **Gili**.
— **Torino**, 11 settembre 1987.

Con grande dolore e rimpianto per la perdita prematura del caro **MARCO**, sono vicini a Nando, Annamaria e Luca le famiglie **Alberghina**, **Alberto**, **Amatale**, **Amatoli**, **Amerio**, **Andreis**, **Bertolotti**, **Baltazzi**, **Burzio**, **Caccetta**, **Calzoni**, **Cantini**, **Cioni**, **Curzio**, **Coppa**, **Curti**, **Dedé**, **D'Auria**, **Debernardi**, **De Götzen**, **Fiela**, **Gallo**, **Gay**, **Gobbi**, **Gowan**, **Grattard**, **Grosso**, **Libra**, **Luini**, **Marietta**, **Meri**, **Massaia**, **Manegon**, **Merlin**, **Motta**, **Papa**, **Perrone**, **Quaranta**, **Ricci**, **Rizza**, **Roccato**, **Tessa**.

I **tuoi compagni** della **Quarta Ginnasio** ti ricorderanno sempre.

La **Famiglia Zacchero** partecipa al grande dolore degli amici Arturi per la prematura scomparsa di **MARCO**.

Il nostro **MARCO** vive ora la sera vita e noi siamo uniti alla sua famiglia nell'attesa di rivederlo. Le famiglie degli amici:
Alessandra Alesiti
Gigi Bellisai
Pucci Bolletti
Luigi Boselli
Luciano Buscemi
Guglielmo De Gennaro
Alberto Ebla
Luigi Ferrio
Vittorio Ferrio
Roberto Fiuzi
Leo Gomes
Enrico Grassi
Piero Grimaudi
Lari Larand
Roberto Massacnini
Carmelo Micoli
Bruno Pastorello
Giorgio Pastorelli
Chiara Roberto
Onorato Theodor
e Don Bergamelli

Dopo lunghe sofferenze, è mancato all'affetto dei suoi cari

Severino Nutarelli

Cavaliere e Maestro del Lavoro ex Direttore e Anziano FIAT

Addolorati lo annunciano: la moglie **Giovanna**, i figli **Diego** e **Wanda Patrizia** con le rispettive famiglie; le sorelle **Vera** e **Wanda**, parenti tutti. Funerali sabato 12 corr. ore 10,15 Parrocchia Cavoretto. Non fiori, ma offerte per la ricerca sul cancro.
— **Torino**, 10 settembre 1987.

Piangono il loro caro **NONNO** i nipoti **Francesca**, **Davide**, **Federico** e **Sebastiano**.

Gian e **Maria Clara** sono affettuosamente vicini a Wanda e famiglia.

I **Dipendenti** e **Collaboratori** della **Società Revisal** partecipano al lutto dell'ing. Diego Nutarelli per la perdita del padre

cav. Severino Nutarelli

— **Torino**, 10 settembre 1987.

Gianni e **Maria** si associano al dolore di Diego e della famiglia per la scomparsa del **PAPA'**.

Famiglia **Nicola** partecipa commossa.

Le famiglie
De Lucchi
Renzo Martinetti
Arturo Martinotti
addolorati partecipano al lutto.

Improvvisamente è mancata

Maria Papetti ved. Amatolo

anni 74

L'annunciano la figlia **Maria Teresa** con il marito **Lorenzo** e i nipoti **Edi**, **Maria** e **Claudia**, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì ore 15,30 da corso Regina Margherita 96. Un particolare ringraziamento al dott. Luigi Malandra per l'assistenza prestata.
— **Volpiano**, 10 settembre 1987.

Giulia ed **Ermete** prendono parte al grande dolore di Maria Teresa e della sua famiglia.

Orario accettazione necrologie ed adesioni

Sportelli **Salone LA STAMPA Via Roma, 80**

Ore 9-12,30; 15-18,30 Sabato 9-12,30

Sportelli **LA STAMPA Via Marenco, 32**

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21.

Domenica dalle ore 18,30

OGNI SETTIMANA
oltre venti milioni di premi con
STAMPA SERA del pomeriggio

AUT. MIN. RIC.

IL 14 SETTEMBRE RICOMINCIA IL BINGO

puoi vincere

- **una Lancia Autobianchi Y10 Fire**
- **e 5 milioni in buoni acquisto del Centro Commerciale Lagrange 15**

e

NOVITÀ

un milione ogni giorno con

BINGOLINEA

Le cartoline per giocare al BINGO sono in distribuzione da mercoledì 9 settembre presso il Centro Commerciale Lagrange 15 e i Concessionari Lancia di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta, da giovedì 10 settembre anche presso tutti i giornalai di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta.

LANCIA

BINGO STAMPA SERA

Centro Commerciale Lagrange 15

NUOVA FIESTA 50 Tonic

180.000 lire è la rata mensile per il primo anno per avere subito una Fiesta 50 C. Pagate solo IVA e messa in strada, 180.000 lire le prime 12 rate e 231.000 le successive 36 con un risparmio del 35% sugli interessi per un totale di L. 1.587.000 rispetto ai normali tassi Ford Credit * (al tasso fisso del 9,10% annuo). Su Fiesta, Escort e Orion, ci sono tutte le offerte che volete... ma volate. Fiesta 50 da Lire 9.060.000 IVA inclusa.

9.060.000

Anche su Fiesta 50 Tonic la grande esclusiva Ford: "Riparazioni Garantite a Vita".
*Salvo approvazione Ford Credit.

FIESTA E' ANCHE DIESEL, 148 Km/h, 26.3 Km/l a 90 Km/h.
CAMPIONE EUROPEO D'ECONOMIA

Ford

ECONOMICI

In tema di libertà di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. DIRETTAMENTE finanzio fino 20 milioni in 48 ore con vostro domicilio massima riservatezza no spese anticipate. Tel. 011 280 833.

A.A.A.A. SUBITO a tutti e senza terzi scopi prestiti storici «Fidi» per tutta Italia da L. 1 a 3 miliardi. L. 5 milioni grande cassa 36 rate da L. 170 mila 500; L. 100 milioni in 10 giorni 60 rate da L. 2 milioni 406 mila, 3 miliardi in 3 mesi

V&V COLLEGNO
viale Gramsci 1 tel. 011 / 780 415)

A.A.A. ATTENZIONE!! Finanziamenti fino ai privati in garanzia di quadrati importo a tutti. Telefonare subito allo 011 830.389

A disponibili anche sposta assumi L. 1-3 milioni senza cambiali firma singola ammessi protesti. Tel. 899.5248

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare (011) 542 368

CONCEDIAMO finanziamenti, fidi con e polizze a molti casa fino al 30% del valore di perizia in breve tempo e basso costo. Leader Casa s.r.l., tel. 696.7516.

FINANZIAMENTI personali a tutti i ceti agevolati aperto anche il sabato. Rapid, tel. 359.8364.

IMPROROGABILI scadenze si avvicinano e non avete la liquidità necessaria? Finanziamo in 24 ore 10 milioni tutta Italia. Piazza S. Rita 6 tel. 263.887

3 Aziende, negozi

A.A.A. INTERAZIENDA 561 1855 vende velocemente per contanti ogni genere di azienda in Piemonte-Liguria

A.A. ALASSIO prestigioso caffè gelateria pasticceria devoti ogni dimensione, impegni 636 668 su appuntamento.

AFFARE cartolibreria zona commerciale ottimo incasso dimostrabile agevolissimo. Tel. 380.810.

AFFARE minimarket Borgo S. Paolo forte passaggio vendo urgentissimo per malattia rinnovo anticipo. Tel. 380 810

AGENZIA matrimoniale ricerca socio/a operativo dinamico serio referenziato. Scrivere «Pubblicompass 350 — 10100 Torino».

ALIMENTARI avviamento cumpleso fondo Mantovano dopo 16 anni per ritiro cedesi affare Tel 550 955

ARMA di Taggia rinnovata sull'Aurelia molto ampio con parcheggio richiesta L. 155 milioni vi gireglio. Cimeo 847 400.

AZIENDAL MARKET 650.2175 cede attività bar ottima clientela Torino adatto nucleo familiare, piazza dilazionabile.

BAR a conduzione familiare forte incasso dimostrabile zona centrale agevolissimo Tel. 383 298.

BAR super angolare 3 vetrine incasso L. 400 mila al dì cedesi in zona Bianco pagamento dilazionato. Tel. 404 0091.

BAR super camposasso incasso L. 600 mila al dì d'affare certo cedo per ritiro commercio. Tel. 547 169 Cassano.

BAR super Corso Francia orario corto incasso L. 350 mila al dì, affarone cedo anticipo L. 30 milioni. Tel. 530 470

BAR super incasso 650 mila giorno stesso corso forte anticipo cedesi L. 230 milioni dilazionati. Tel. 521 2272

BAR super incasso 430 mila al dì orario corto ottimo affare cedo causa malattia L. 125 milioni. Tel. 521.2272

BAR super nuovo zona ufficio incasso L. 1 milione 500 mila al dì vendesi anticipo L. 80 milioni. Tel. 885.317.

BAR super orario lungo zona uffici incasso L. 450 mila arredamento lusso cedesi minimo anticipo. Tel. 521 2272

BAR super Porta Palazzo orario corto incasso 500 mila cedesi anticipando L. 25 milioni. Tel. 521 2272

BAR super via Cernaia attualmente nuovi affitti nuovo orario corto cedo adeguatamente dilazionando. Tel. 547.1881.

BAR torrefazione supergarantito angolare zona Centro piccolo giro d'affari agevolissimo. Tel. 380.810.

BIANCHERIA vendo merceria incasso L. 80 milioni anno L. 25 milioni anticipo. Studio Grosso tel. 511.236.

BIRRERIA forte incasso fronte stadio cedesi 50% o totale eventuale permuta. Tel. 532.604

BOUTIQUE prestigiosa per 3 persone incasso L. 450 milioni annui L. 170 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

CARTOLIBRERIA edicola grossissimi Mondadori centro ben avviata ipsa incasso cedesi dilazioni. Torino-Casa 641.858

CASALINGHI Crocetta sabato XI XIII XIV posizione rinomata mq 80 L. 45 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

COLLINA alla S. Mauro vendesi locale nuovo con mq 6000 terreno adatto club sportivo market bar ristorante ecc. Tel. 960.5817

CROCETTA angolo negozio ottimo volume affari mq 50 clientela scelta anche senza merce Studio C.L. Tel. 580 955

EDICOLA cartolibreria giochi centrale tabaccheria XI XIII XIV ottima tavola Studio C.L. cede facilmente. Tel. 580.955.

GASTRONOMIA libelle (VI XIV zona Crocetta incasso oltre L. 1 milione al dì L. 40 milioni anticipo. Tel. 511.236.

INTERCOM 65.20 compra vende affitta di ogni genere in tutto il Piemonte. Massima professionalità.

LICENZA box garage antigelo giardinaggio a Nichelino L. 10 milioni. Studio Grosso tel. 511.236

MEDIAZIENDA 539.953 cede Bistro Aosta albergo ristorante pizzeria per 22 camere 300 coperti L. 750 milioni.

MERCERIA Sanmarino Bosco primo giro affari sufficienti anticipo L. 15 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

OLMEO vende bar super 3 vetrine angolare Nichelino richiesta L. 50 milioni. Per informazioni tel. 547 400.

OLMEO vende negozio di fiori e piante zona Centro Torino (sub 3 vetrine richiesta L. 60 milioni. Per informazioni tel. 547.400.

OLMEO vende pasticceria centrifrancia 100 mq affitto mila richiesta L. 150 milioni. Per informazioni tel. 547 400.

PARE rivendita centrale stupenda 2 vetrine L. 1 milione al dì per ritiro Studio C.L. cede Tel. 580.955.

PROMOAZIENDA 598.335 cede bar super in zona Venchiglia mq 70 ben arredato buon incasso orario corto.

PROMOAZIENDA 598.333 cede licenza ambulante IX XI XIV posti bus ad Acqui e Alba ben incasso, affare

PROMOAZIENDA 598.333 cede accessoriamo ditta in Crocetta 3 vani mq 60 ben attrezzata. Buone condizioni.

PROMOAZIENDA 598.333 cede bed-food rinomata in Liguria vendo in zona centrale mq 150 dehors 70 posti.

PROMOAZIENDA 598.333 cede centralissimo abbigliamento splendida possibile lordi incassi, anche subito.

RISTORANTE albergo 28 camere 2 piani avviatissimo cedo o vendo una vera occasione. Tel. 011 384 457.

RISTORANTE Bar service mense mercato 300 coperti giornalieri L. 250 milioni dilazionabili. Idoneamente 599 782.

RISTORANTE zona Statuto angolare avviatissimo incasso 4 milioni al dì 100 posti affittasi. Tel. 530.470.

RIVENDITA pane alimentari incasso L. 250 mila al giorno anticipo L. 10 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

STELLA 447.4802 Lpano bar super su via commerciale incrementabile possibilità garanzia minimo contanti.

STELLA 442.8280 - 447.4802 mercatini con locale di X XIV zona piazza Rivoli adatto 1 persona minimo contanti

VIDEOTECA vendesi o noleggio filmi con 1000 titoli zona piazza Rivoli cede Studio C.L. tecnicamente. Tel. 580.955.

5 Locali e negozi

domande

INTERCOM 65.20 ricerca locali commerciali, botteghe, uffici, magazzini, capannoni per affitto o acquisto:

UFFICI centrali mq 1500 circa merceologia per importante ente pubblico. Tel. 543.006 - 540.466

offerte

AGIACENZE piazza Civata locale 7 vetrine 440 mq su 3 livelli possibilità acquisto. Fermare vende. tel. 557.0091.

AFFARONE locale libero luminoso ideale per o nuovo mq 450 carico privato servizi uffici L. 185 milioni. Tel. 533.947.

AFFITTASI adatto negozio/laboratorio locale soppalcato con retro e servizi mq 120 utili, tranquillo magazzino mq 100. Tel. 533.947 - 545.239

AFFITTASI corso deposito magazzino 350 mq seminterrato con passo carrabile leggero L. 750 mila. Tel. 585.878.

AFFITTASI magazzini mq 350 passo carrabile indipendente. Tel. 619.7170.

AFFITTASI S. Paolo via Reiner locale con ufficio di 1000 mq circa recente costruzione passo carraio indipendente, ed altrità non rumorose. Medioevo 380 783.

BOX auto vendesi inizio via S. Francesco d'Assisi piano terreno interno cubbio L. 30 milioni. Gerbi 519 801

BOX corso G. Cesare ipero nuova costruzione L. 15 milioni trattabili. Iva 2% Tel. 519.801 - 553.371.

CASAMERCATO 55.88 affitta passo tabbricato mq 400, altezza metri 4, più locale con vetrina ingrossi grezzi, passo carraio, in Moncalieri (Torinese).

CASAMERCATO 55.88 vende locale uso deposito, magazzino mq 380, altezza metri 3,10, nuovo, passo carraio, accesso camion, in Grugliasco (corso Allamano)

CASAMERCATO 55.88 affitta locale uso esclusivo deposito e magazzino di mq 700 più ufficio mq 100, altezza 4,25 metri, passo carraio con rampa, in Venaria.

CASAMERCATO 65.44 affitta passo fabbricato fronte statale di mq 1000 più ufficio mq 250, altezza metri 4, passo carrai in Carmagnola.

CENTRALE libero locale fabbricato mq 250 circa oltre mq 30 cantina adatto attività non rumorosa Vendo G.R. L'Immobiliare 320.524 - 329.5421

CONVENIENTE affitto vendo locale Torino Barca mq 1100 con alloggio e ufficio. Tel. 790.527.

CORSO Montecucco affitto uso ufficio laboratorio piano rialzato mq 200 seminterrato mq 135 abitazione. Tel. 447.3970.

DOGANA affitto magazzino mq 300 circa con passo carraio L. 700 mila mensili. Tel. 306 768.

ERBA Pozzo Strada libero tras 3 posti auto doppia altezza vero affare. Tel. 998.1525.

GASSINO Torinese via Cisa negozio mq 60 con magazzino vendesi libero L. 70 milioni trattabili. Telefonare 273.5361 - 011.382 vendo libero, via Matteo 40, mq negozio e 3 vetrine con retro e cantina collegata internamente.

LIBERO cantina complesso immobiliare formato da 3 interi piani cantine di 2000 mq con acqua, ampio passaggio privato, adatto sede di banca, costruzione recente. Tel. 667 6958

LIBERO negozio 65 mq circa con servizio interno vendesi L. 55 milioni. Tel. 585.875.

LIBERO via Garibaldi piano 1° locale unico mq 340 volendo divisibile. Vendo o affitto. Bertrand 818 801.

MARE vende panoramissimo locale commerciale mq 1800 volendo frazionabile in palazzo d'epoca. Tel. 540.139.

RIVOLI Cascina Vica corso Francia vendiamo libero magazzino mq 80 piano corsia disponibili. Bertrand 958.7295.

S. SALVARIO affitto locali uso ufficio mq 180 ampliabili locali servizi 1° piano. Tel. 655 455.

TRE-VI 668.0107 Collegno centro in posizione privilegiata vendesi mqh negozi magazzini box metodo permuta.

VIA Cavour negozio 2 vetrine 2 entrate 2 ampi retro servizi mq 75 L. 42 milioni trattabili. Tel. 447.4844.

50.000.000 contanti L. 100 milioni disponibili vendo 1000 mq capannone compreso alloggio custode altre Lombardore. Tel. 0124 480.178 pasto

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCO lama rientra età 30enni impegni famiglia grazie lavori casa con referenze. Tel. 011 840.2051 dopo pasti.

FAMIGLIA assume referenziata collaboratrice domestica fissa. Tel. ore ufficio 537.932.

SOCIETA' ricerca 3 collaboratori/trici massimo 30enni residenti in Torino per assistenza vendita. Tel. 547.091.

SOCIETA' ricerca pensionato/a massimo 65 anni per incarico attività immobiliare no vendita. Tel. 660.8005

impiegati

A. 436 mila lisso mercato azienda leader settore informazione-cultura offre a 4 persone età 20-24 cultura automunite per inchieste promozionali su bambini. Per appuntamento tel. 668.3801 ore ufficio.

ACQUISITORI/TRICI esperti settore immobili cercasi inviare curriculum a: «Pubblicompass 401 — 10100 Torino».

AMBOSESSI
con esperienza di vendita in qualsiasi settore selezioni importante società a fine di ampliare la propria attività in Torino e provincia. Offresi trattamento economico ed inquadramento con opportunità di sviluppo professionale e di carriera nell'ambito della società. Tel. 511.575 - 518.270.

ASSUMIAMO giovani diplomati con lauti di ambo i sessi inizio ingresso di vendita minimo 300 mila settimanali. Tel. 252.913.

ASSUMIAMO giovani dinamici bella presenza per promozioni pubblicitarie presso centri commerciali inquadramento di legge. Tel. 447.8319 ore ufficio.

ASSUMIAMO per ampliamento organico personale automunito retribuzione di legge no vendita carriera prospettive via G. Cesare 45 A. Tel. 668.2034.

ASSUMIAMO per ampliamento organico personale automunito retribuzione di legge no vendita carriera prospettive via G. Cesare 45 A. Tel. 668.2034.

AZIENDA articoli tecnici industriali cerca diplomato/a elettronica-elettrotecnica esperto cablaggi Tel. 311.1185

AZIENDA assume immediatamente personale possibilmente con esperienza contabilità Ed inglese. Tel. 311.1185

AZIENDA commerciale cerca esperto/a disegnatore tecnico progettista stampi settore lamo plastico. Tel. 311.1185

CASADATI ricerca per ampliamento organico acquisitori/trici lavorativi settore immobiliare con esperienza. Tel. 752.931.

CENTRO IMMOBILIARE ricerca per ampliamento organico acquisitore giovani automuniti anche 1° esperienza. Offresi inquadramento fisso stipendio provvigioni possibile carriera. tel. 547.250 - 534.884.

COMMERCIANIA Fiat per nuova organizzazione cerca persone esperte vendita rateale per l'interno. Presentarsi Automoderna, corso Polenza angolo corso Toscana.

CONCESSIONARIA auto ricerca esperto/a contabile e capo-officina plurimarche esperienza. Tel. 634.924.

GENERALE IMMOBILIARE 669.0787 selezionera personale addetto alla vendita previo corso di formazione stipendio carriera presentarsi in v. M. Ciaudano 45/A.

GRIMALDI IMMOBILIARE Rivoli 953.2632 cerca giovane diplomato/a automunito minimo/a ottimo/a aspetto provvigioni.

IMPIEGATO/A 18-28 anni, per interessante posizione contabilità industriale, libero/a subito, certa importante industria. Scrivere «Pubblicompass 394 — 10100 Torino».

SOCIETA' assume ambosessi automuniti massimo 30enni per ampliamento organico offresi fisso alle provvigioni reali prospettive di carriera. Per appuntamento telefonare al 857.788

SOCIETA' immobiliare assume un funzionario/a massimo 26enne automunito/a. Per colloquio telefonare 593.247.

SOCIETA' ingrossi biancheria intima e casa cerca del personale anche a tempo libero per approfondimento. Tel. 254.458.

SPA leader settore assicura 3 funzionari/e max 30 anni automuniti, offresi inquadramento di legge più incentivi e provvigioni. Telefonare al 390.606

8 Rappresentanti

AGENZIA immobiliare ricerca agenti da inserire nel proprio organico. Tel. 547.400

AGENZIA IMA
inserisce nel proprio organico venditori/venditrici per prestigiosa e collaudata iniziativa dei propri servizi finanziari (Fondi Comuni di Investimento e Fondi Pensione). Propone formazione iniziale, assistenza tecnica continuativa, i più evoluti supporti di marketing, un ottimale ambiente operativo, provvigioni, incentivi, un elevato guadagno medio comprensivo con un reddito minimo garantito di 1 milione mensile. Richiede tempo pieno, cultura medio-superiore, massimo 28 anni. Telefonare 835 387 - 519.231

AZIENDA cerca agente zona Piemonte presso stampaggio lamo plastico, tel. 311.1185.

VENDITORI/TRICI veramente validi/e, 22-28 anni anche 1° esperienza cercasi, si richiede serietà, auto propria. Si offre portafoglio clienti certo in esclusiva fisso più provvigioni. Tel. Centralino 011 / 404.0272.

10 Prestazioni consulenze

ADEGUATA esperienza azienda settori marketing, EDP, gestione, controllo, finanziamenti, produzione, impianti e reclamizzante, gruppo esperti offre collaborazione piccole medie aziende Tel 812.770 - 859.310.

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccole grosse cilindrate semestrali e non stesso diesel e benzina corso Umberto 35. Tel. 481.574.

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 R5 Golf, piazza Marmo 15, angolo corso Grosseto. Tel. 729.2364

ALFA 33 1500 4x4, 3 mesi di vita occasione privata vende. Telefonare 953.2608 ore pasti.

ALFA 90 2500 i perfetta 1984 pochissimi km vende con garanzia Rinaldi corso Francia 282, tel. 715.696.

AUDI 200 Turbo/84 ABS full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza. Fiorasio corso Turati 130.

CAMPER VW Jokei come nuovo pochissimi km concessionaria Volkswagen Rinaldi vende con garanzia. Tel. 715.696.

CONCESSIONARIA VW Rinaldi settore usato corso Francia 282 tel. 715.696 vende con garanzia Bmw 320 i 1983, Audi 200 turbo, Golf Syncro 1986, Ritmo 130

DISPONIBILITA' autovetture nuove pronta consegna Mercedes 560 Sec. 190E, 190 2.5d, 250D, 350 TD, 200 T, 300 GE, Lancia Thema TD SW, T10 4x4, Suzuki 410 da Luss, Bmw 324 D, Volkswagen Golf Gti, disponibilità autovetture usate Range Rover turbo D 87, Jaguar 4.2 81, Bmw 745 82, 635 Csi 83, 320 i 83, Fiat Regata ie 85 86. Tr-Auto corso Torino 30, tel. 677.720

GOLF GLC 1300 nero full optionals fine '80 unico proprietario occasione privato vende. Tel. ore ufficio 700 1749 ore pasti 953.2689.

MASERATI biturbo 1984 argento metallizzato unico proprietario perfetta ogni particolare vende con garanzia Rinaldi, corso Francia 282, tel. 715.696.

MERCEDES 190 E tetto apribile aria condizionata Fiorasio concessionaria Maserati vende permuta rateizza. Tel 503 763.

OPEL Omega pochi mesi assunto metallizzato km 6000 come nuova in garanzia società di leasing vende Tel. 715.696.

OSART vende Giulietta 1600 anno '83, Giulietta 1600 anno '82-'84, Furgone 25 AR8 anno '85, Fiat Regata Diesel anno '84, Volvo 740 GLE D anno '84. Via Firenze 13, tel. 442.280 - 442.351

PORSCHE 944 '85 metallizzata alle condizionata tetto apribile Fiorasio concessionaria Maserati vende permuta. Tel. 503 763.

RANGE Rover Turbo diesel ultimo modello 9 mesi grigio metallizzato tutti gli accessori, Golf Gti 85 bianca; Renegade diesel 86 autocarro bianca corsa nuova; Uno 83 diesel Torino Fuoriserie. Tel. 640.8377 - 640.464.

RANGE Rover 3P tre 81 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza. Fiorasio corso Sommeiller 4.

ROVER 213/87 metallizzata pochi km con garanzia Rover vende permuta rateizza. Fiorasio corso Sommeiller 4.

ROVER 2.4 STD/84 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza. Fiorasio corso Sommeiller 4.

SAAB 9000 T/85 silver full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorasio corso Turati 130.

THEMA 16 turbo 85 pochi km con garanzia vende permuta rateizza. Fiorasio corso Turati 130.

18 Acquisto alloggi

A.A.A. ACQUISTIAMO in Torino pagamento contanti alloggi 1-2-3 camere e servizi purché ben. Tel. 748.783.

ACQUISTASI alloggi signorili Crocetta cerchi zecchina 6. Rita Barrini pagamento contanti. Tel. 507.774.

ACQUISTASI alloggio 1-2-3 camere anche in servizi Torino o prima cintura. Tel 597.774

ACQUISTASI appartamento in Torino o prossima cintura pagamento in contanti. Tel. 535.535.

ACQUISTASI esclusivamente da privato camera tinello servizi massimo 25 anni. Tel. 619.7606.

ACQUISTASI in contanti appartamento casa decorosa Tel. 839.8890

ACQUISTASI solo dal proprietario 3 camere linea servizi decoroso tel. 539.722 negozio Tel. 640.7437 pasti.

ACQUISTASI 2 camere tinello spazioso bagno in Torino libero prezzo pagamento contanti. Tel. 537.409.

ACQUISTEREI solo da privato appartamento libero in Torino camera tinello terrazza ascensore per contanti. Tel. 310-442

ACQUISTO alloggio libero prezzo 3 camere cucina o 2 camere linea e servizi casa decorosa. Tel. 696.5640

ACQUISTO alloggio libero S. Rita S. Paolo meglio su corso 3 camere servizi pagando contanti. Tel 354 527 ore pasti

ACQUISTO alloggio libero S. Rita S. Paolo meglio su corso 3 camere servizi pagando contanti. Tel. 354.527.

ACQUISTO privatamente alloggio da 70 a 100 mq in Torino preferibilmente S. Rita Mirafiori S. Salvario. Tel. 696.1135.

ACQUISTO solo da privato alloggio libero in Torino 1-2 camere prezzo servizi casa decorosa. Tel. 857.957 ore pasti.

APPARTAMENTO acquisisci in casa d'epoca centrale e concentrale 150-200 mq anche da ristrutturare. Tel. 749.2248.

ARCHITETTO acquista da privato vari abitazione 3-4 camere in Torino casa decorosa. Tel. 961 1936.

ARCHITETTO necessita acquistare alloggio libero 90-120 mq in Torino decoroso pagamento contanti. Tel. 847.170.

BANCARIO acquista solo in contanti per abitazione alloggio 2 o 3 camere cucina doppia con lavoro. Tel. 404.0095.

BERTELLI
cerca per proprio ripetuta clientela appartamenti signorili Crocetta Centro Cit Turin. Tel. 585.892

CASAMERCATO 65.44 Pagheresi/cantanti alloggi liberi vie centrali ogni zona, corso Massimo d'Azeglio 23

DIRIGENTE industriale cerca alloggio signorile di 120-160 mq in Torino pagamento contanti. Tel. 441.794.

DOCENTE universitario prossimo trasferimento acquista preferibilmente mq 90-130 in Torino contanti. Tel. 618.9121.

ISTITUTO bancario cerca per propri dipendenti appartamenti liberi in Torino zona semicentrale 90 mq. Tel. 510.600.

MAISON REGALE architetture d'interni ricerca alloggi mq 120-300 zona Crocetta precisino lungo Po. Tel. 541.541

MONOCAMERA con bagno e lavito qualsiasi zona centrale o semicentrale pagamento contanti. Tel. 748.5997.

PRIVATO acquista zona comoda si cerca salone 2-3 camere cucina servizi. Tel 696 6211

PROFESSIONISTA ricerca in Torino signorile soggiorno 2-3 camere abitabili. Tel abitazione 650.7060, ufficio 534.584.

RICERCASI acquistare libero 1-2 camere vicolo in Torino pagamento contanti. Tel 740.5087.

STUDENTE acquista libero subito alloggio anche monolocale non pertinenza Tel. 481.114

19 Vendita alloggi

A.A. CASACASE A 513.916 libero via L. Del Carretto in posizione panoramica salottino 2 camere cucina ingresso ripostiglio mq 120 L. 148 milioni

A.A. CASACASE B 513.916 libero via Lagrange signorile piano alto salottino 3 camere cucina servizi mq 130

A.A. CASACASE C 513.916 libero via Madama piano alto salone 2 camere cucina tinello/zi mq 130 L. 153 milioni

A.A. CASACASE D 513.916 Crocetta presso corso Duca alloggi stessa casa 3-4 camere da mq 90 da L. 97 milioni

A.A. CASACASE E 513.916 libero presso corso Palestro ultimo salone 2 camere cucina servizi mq 130 L. 99 milioni

(continua)

ZONA AURORA
(C.so Regio Parco, 36 - 36 bis - 38)
Vicinanze Giardini Reali
Grandiosi alloggi composti da:
- 1/2 camera, tinello, cucinino, bagno
- 3/4 camera, cucinotto, bagno
- commercialissimi negozi
- locale adibito ad autorimessa pubblica

Possibilità abbinamenti
ACQUISTO CON IVA 2%
75% mutuo fondiario S. Paolo prima casa con procedura semplificata
Personale in loco tutti i giorni sabato compreso
Orario: 9.30/12.30 - 15.00/19.00

PROMOZIONE VENDITE
IMMOBILIARI s.r.l.
TORINO - C.so Re Umberto, 6
Tel. 011/51.89.66

Canetta dal 1881
LAVORI FEMMINILI
A TORINO IN VIA GARIBALDI 10
TEL. 518.661

ATTENZIONE:
Informiamo la **SPETTABILE CLIENTELA** che dal 7 **SETTEMBRE** ci sarà una **GRANDE VENDITA PROMOZIONALE** di **PACCHI LANA** con vasta scelta di qualità e colore.

VI ASPETTIAMO CON LE NOSTRE NOVITA' PER L'AUTUNNO-INVERNO!

Segnale d'allarme da uno studio delle Camere di Commercio

CHI PAGA PER LA PENSIONE OGGI NON SA SE PUO' AVERLA DOMANI

Bassetti: «Per quanto riguarda il sistema pensionistico, l'Italia è il Paese più inguaiato al mondo. O si cambia subito il sistema o tra cinque-sei anni nessuno potrà più percepirla»

MILANO — «*Per quanto riguarda il sistema pensionistico, l'Italia è il paese più inguaiato al mondo. Allo stato dei fatti, è praticamente certo che chi paga i contributi oggi non vedrà la pensione domani. O si cambia subito il sistema delle pensioni, oppure tra cinque o sei anni nessuno in Italia potrà più percepirle*». Questo campanello d'allarme «*che non vuole essere terroristico ma solo realistico*», è stato suonato dal presidente della Unione Italiana Camere di Commercio Piero Bassetti, che a Milano ha indetto una conferenza stampa per presentare i risultati di una ricerca sul «*futuro previdenziale italiano*», promossa dalla Camera di Commercio di Vercelli e realizzata dal Centro studi e documentazione internazionali (Cesdi) di Torino.

Questa ricerca, una indagine comparata «*di tendenze e prospettive nei paesi industrializzati* — secondo Bassetti — *mette in drammatica evidenza che per quanto riguarda le pensioni l'Italia è nei guai più seri*». Sui risultati dello studio il 25 e 26 settembre si terrà a Belgirate (Novara) il convegno «*Previdenza e assicurazione: pubblico e privato a confronto*».

Vi parteciperanno i ministri del Lavoro e Previdenza Sociale, del Tesoro, dell'Industria, esperti inglesi, francesi, tedeschi. «*Vorremmo* — ha detto il presidente della Camera di Commercio di Vercelli, Giorgio Frignani — *che dal convegno nascesse concretamente l'indicazione per un nuovo modello italiano di sistema previdenziale*».

La ricerca del «Cesdi» abbraccia i problemi e le tendenze del «*Welfare State*» nell'Occidente industrializzato, i sistemi previdenziali e sanitari nel panorama internazionale comparato, le tendenze e i problemi dell'ultimo ventennio.

Camera vota

USA, NUOVI VINCOLI A IMPORT TESSILI E SCARPE

NEW YORK — Mercoledì il Congresso degli Stati Uniti voterà vincoli all'importazione di prodotti tessili e scarpe, provenienti da tutto il mondo, Italia compresa. Il provvedimento legislativo passerà alla Camera e poi al Senato.

Già 50 senatori su 100 hanno dichiarato che voteranno a favore. Reagan, contrario a linee troppo protezionistiche, ha annunciato il veto alla legge. Tuttavia la Costituzione Usa prevede che il veto presidenziale possa essere annullato dal Congresso.

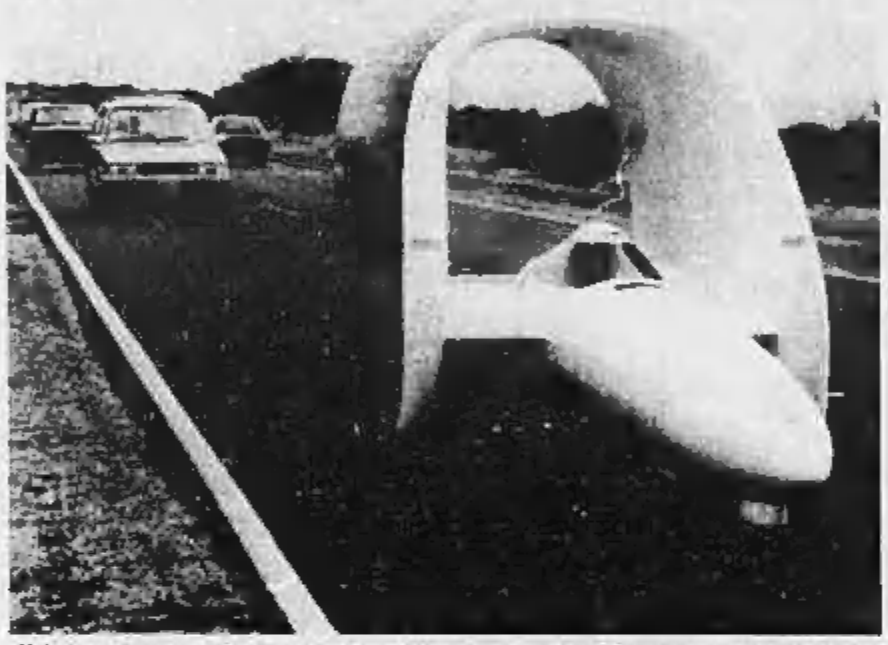
LE PRIME CHIUSURE ALLA BORSA DI MILANO

Acque Marcia	861
Alitalia	874
Alitalia pr.	985
Altiva	8360
Ausiliare	8090
Binda De Med.	3457
Brioschi	835
Buitoni	9270
Buitoni r.	2000
Buton	2370
Centerm	3855
Cir	6200
Cir r.	5000
Cir r. n.c.	3280
Comau	3370
Comau w.	75
Editoriale	3530
Eridania	4370
Eridania r. n.c.	3405
Fernani	2135
Fernani r.	2081
Fiat	16500
Fimpar	1700
Finarte	2470
Finrex	1220
Finrex r.	826
Fmc	3010
Ifil	21720
Manuli	3355
Manuli r. n.c.	1730
Milani	3200
Montedison	2260
Montedison r. n.c.	1025
Pacchetti	182
Perugina	4300
Perugina r.	1425
Pirelli spa	4060
Pirelli r.	4235
Pirelli r. n.c.	2975
Pol. Eiti.	9790
Raggio Sole	2980
Raggio Sole r. n.c.	2980
Reina	18000
Reina r.	18000
Rina Fin.	18000
Saes	2380
Saes r.	1270
Saiseter	12350
Snia Bpd	3102
Snia Bpd r.	3010
Snia Bpd r. n.c.	1620
Snia Fibre	2981
Snia Tecnopol	4820
Terme Acqui	3040
Tosi	20200
Tripcovich	9150
Tripcovich r.	4850

OSCILLAZIONI

Assitalia	29300
Bastogi	375
Generali	122900
Imi. Me Ta	—
Olivetti	11150
Rca	84400
Sai	—

L'AUTO... SOLARE



Maholoona (Hawaii) — Con questa automobile solare, Jonathan Tennyson parteciperà al trofeo World Solar, una corsa di 2000 miglia da Darwin ad Adelaide. Eccolo in prova a Maholoona

Solo le (misere) diarie di legge

AI GIUDICI POPOLARI NON SPETTA STIPENDIO

ROMA — Lo ha deciso nei giorni scorsi la sezione Lavoro della Corte di Cassazione: al giurato popolare chiamato dalla magistratura ad assistere il giudice durante lo svolgimento del processo non spetta altro che il rimborso fissato dalle leggi. Il tempo passato nelle aule, in altre parole, non verrà retribuito dal datore di lavoro.

Ciò contribuisce a spiegare la reticenza di molte persone invitate a far parte delle giurie popolari: non è soltanto l'ombra delle vendetta mafiosa o della malavita, il timore di ritorsioni sulla famiglia; è anche la prospettiva di dover trascorrere mesi e mesi con il misero rimborso previsto in casi del genere.

Le diarie sono quelle che sono. Per il lavoratore dipendente che va a fare il giurato fuori sede in una Corte d'Assise, a parte le spese di viaggio è prevista una indennità di trasferta (39.600 lire al giorno, esentasse), quella «operativa» (26 mila lire) e quella di «rischio» (25.68) lire). Alle due ultime diarie bisogna togliere il 15 per cento della ritenuta di acconto. In totale fanno 51.979 lire al giorno, con le quali bisogna dormire, mangiare e, se il caso, mantenere la famiglia.

Il lavoratore dipendente che non si muove dalla sua città di residenza non ha naturalmente diritto all'indennità di trasferta, e la sua «paga» sarà dunque di 42.379 lire al giorno.

Vanno un po' meglio (ma non poi tanto) per i lavoratori autonomi e le casalinghe: hanno un'indennità operativa più alta (che aumenta dopo 50 udienze) e arrivano a prendere sino a 110 mila lire al giorno. E' comunque ben poca cosa a fronte dei mancati introiti di un libero professionista chiamato a fare il giurato e costretto di conseguenza a lasciare la sua normale attività.

La decisione della sezione Lavoro della Cassazione segue un ricorso inoltrato da un lavoratore, il quale sosteneva che lo status di giudice popolare fosse paragonabile a quello di un consigliere comunale o provinciale: in questi casi il datore di lavoro paga comunque i giorni in cui il dipendente si assenta, perché «astrattamente compatibili» con il lavoro. Nel caso dei giudici popolari, evidentemente, le cose non stanno allo stesso modo: di qui il giudizio della Corte di Cassazione.

Unione consumatori e Dixan

E' POLEMICA PER UN PHON IN REGALO

ROMA — L'Unione Nazionale Consumatori ha contestato un'iniziativa promozionale della Henkel, casa produttrice di detersivi, che mette in vendita confezioni di «Nuovo Dixan» contenenti un asciugacapelli in omaggio per gli acquirenti.

«*L'uso dell'apparecchio* — afferma in una nota l'Unione Consumatori — *comporta rischi*».

L'azienda — prosegue la nota — è stata anche invitata a ritirare gli asciugacapelli inseriti nelle confezioni già in commercio, che l'Unione Nazionale Consumatori definisce «*inaffidabili e fuori norma rispetto ai principi generali di sicurezza*».

«*L'inaffidabilità* — afferma ancora l'Unione — *è stata accertata e documentata dopo una serie di prove ed esami tecnici effettuati all'Imq, l'Istituto delegato per legge a verificare la sicurezza dei materiali elettrici*».

In merito alla nota dell'Unione Consumatori, la società Henkel precisa in una nota che «*l'asciugacapelli in questione è stato sottoposto a rigorosi controlli che hanno dato esito positivo*».

La Henkel rileva inoltre di non avere ancora ricevuto dall'Unione Nazionale dei Consumatori nessuna comunicazione riguardante l'invito a ritirare gli asciugacapelli inseriti nelle confezioni di detersivo già in commercio.

ALLA MONTEDISON QUOTA HERCULES

La Montedison ha annunciato ieri di aver stipulato un accordo per l'acquisto della partecipazione della Hercules Inc. nella Himont Inc., 25 milioni di azioni Himont pari a circa il 38,5% del capitale sociale. Il prezzo che verrà complessivamente pagato è di 1.487.500.000 di dollari (59,50 dollari per azione). L'acquisto sarà perfezionato il 25 settembre 1987 e consentirà d'elevare la partecipazione totale di Montedison nella Himont a circa il 77% del capitale sociale, percentuale che Montedison intende mantenere di voler incrementare sino all'80%, mediante acquisti sul mercato di altre azioni della Himont. La Himont è quotata alla Borsa di New York ed è il più grande produttore mondiale di polipropilene.

CONTRO L'AFTA OBBLIGO VACCINO

Dal 1° ottobre scatta l'obbligo della vaccinazione contro l'afta epizootica negli allevamenti di bovini, bufale, pecore e capre. «*Si tratta di un adempimento importante per tutti gli allevatori* — è scritto in una nota della Confagricoltura — *perché i rischi di contagio crescono con il progredire dell'autunno*».

AUMENTO IVA SOS PER I MOBILI

Il rincaro dell'Iva, passata — per un periodo di quattro mesi — dal 18 al 22 per cento su tutti i prodotti dell'arredamento «avrà effetti sconvolgenti per i prossimi mesi sul nostro settore». Lo ha detto a Milano Sergio Piva, presidente dell'Unimeggno, in una nota di presentazione della 27ma edizione del Salone del Mobile italiano, che avrà luogo dal 16 al 21 settembre presso il quartiere fieristico di Milano. Nello stesso documento si afferma che «secondo gli operatori commerciali del settore dell'arredamento e dei mobili in genere, la reintroduzione "manovra" fiscale rischia di compromettere la fase di ripresa». E si aggiunge: «I riflessi più traumatici delle decisioni governative sembrano destinati ad essere assorbiti dal sistema economico della Lombardia: nelle ultime due settimane, dopo l'inasprirsi dell'Iva, gli ordinativi sono calati paurosamente. In particolare in parecchie fabbriche c'è lo spettro della cassa integrazione per decine di dipendenti, mentre in altri casi si rischia il licenziamento». La Lombardia fattura il 25 per cento dell'intera produzione nazionale di mobili (attorno ai 12 miliardi nel 1986). Gli occupati nella regione sono 121.500.

EDILI: PRESTO IL CONTRATTO?

Il lungo incontro informale tra l'Associazione dei costruttori (Ance) e i sindacati edili (Fic) ha aperto una fase che potrebbe essere conclusiva ai fini del rinnovo contrattuale che interessa 900 mila lavoratori. L'assemblea nazionale di oggi a Napoli, che vede mobilitata la categoria, presente Pizzinato, sembrerebbe aprirsi sotto auspici positivi.

ISTAT: PROTESTE PER IL CONTRATTO

L'Istat protesta contro il contratto della ricerca firmato da pochi giorni, ed i comitati direttivi dell'Istituto hanno deciso di riunirsi in assemblea permanente. Inoltre le esigenze del personale non verranno recepite nella stesura definitiva del contratto. E' quanto annuncia un comunicato dell'Istat, in cui è fatto notare che il protrarsi dello stato di agitazione influirà negativamente «sulla qualità e tempestività dell'informazione statistica».

ED ORA IL CILE ESPORTA GHIACCIO

Il Cile ha trovato un nuovo filone per alimentare le sue esportazioni: il ghiaccio antartico. Forse l'Antartide non riuscirà a rivaleggiare con le miniere di rame, ma le autorità assicurano che il ghiaccio del Polo Sud si avvia a diventare uno dei maggiori prodotti d'esportazione.

Da Ulm a Brescia

DURE ACCUSE A LEADER FIOM CHE HA PRESO 40 MILIONI

BRESCIA — Si accentua la polemica nel sindacato bresciano dopo l'esplosione del «caso Morando». Il sindacalista della Fiom che nel novembre '86 ha ricevuto un assegno di 40 milioni dalla azienda «Seta Acciai» di San Zeno dove lavorava e svolgeva attività sindacale.

Il segretario della Uilm bresciana, Piero Imberti, accusa Paolo Morando, che nel frattempo è stato sospeso dalla Fiom, di aver avuto quei soldi in cambio di un lavoro reso all'azienda, con una testimonianza contro due operai della fabbrica «Seta Acciai» che erano ricorsi alla magistratura del lavoro per «*una discriminazione subita nel corso di un processo di rotazione della cassa integrazione*».

Imberti ha inoltre reso noto che ci sono state «*pressioni dell'azionista di minoranza dell'azienda*» («*Intesa Finanziaria*» che fa capo alla Banca San Paolo di Brescia e ad alcuni azionisti privati e che detiene il 49% della «Seta Acciai», mentre il 51% è in mano all'imprenditore novarese Germano Boccolone), per ridimensionare tempestivamente la vicenda e consentire una soluzione «*concertata e senza troppo clamore*».

Il sindacalista della Uil tiene a sottolineare che il suo ruolo durante tutta la vicenda non è mai stato quello del «poliziotto», ma al contrario «*ha sempre cercato di ricondurre nelle sedi istituzionali la soluzione del problema*».

Per questo motivo Imberti se la prende anche con la Associazione degli industriali bresciani, Aib, colpevole, a suo dire, di non aver svolto il suo ruolo e di «*continuare a astenersi stranamente sull'intera vicenda*».

«*E' proprio in quella sede, infatti, ed in nostra presenza, nel corso dell'incontro di martedì 8 settembre, disertato da Fiom e Fim — sottolinea Imberti — che i dirigenti della "Seta Acciai" hanno detto esplicitamente, esibendo copia dell'assegno, di ritenere che quello fosse solo l'ultimo di precedenti pagamenti*».

La vicenda, racconta il sindacalista della Uilm, ha avuto inizio nel luglio dell'88 con l'acquisizione del pacchetto di maggioranza (51%) della «Seta Acciai» da parte di Germano Boccolone, un imprenditore novarese proprietario di altre aziende in Francia, in Svizzera e negli Stati Uniti.

In edicola dall'11 settembre

LA PIÙ MODERNA
LA PIÙ COMPLETA
LA PIÙ AGGIORNATA

Guida turistica d'Italia

tutto quello che c'è da sapere
tutto quello che c'è da vedere

6 pratiche e maneggevoli Guide sulle regioni d'Italia con le informazioni più dettagliate e aggiornate e tutti i dati di interesse storico, artistico e turistico di oltre 1300 località. Illustrata da bellissime foto a colori e corredata da una ricchissima documentazione cartografica con le piantine dei centri più importanti e utilissime cartine degli itinerari suggeriti.

Il 2° fascicolo sarà in edicola il 22 settembre a L. 1500

55 fascicoli settimanali di 32 pagine
6 volumi con segnalibro
800 fotografie a colori
140 itinerari
265 piantine topografiche
Cartografia completa delle regioni in scala 1:500 000

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A. ADIACENTE corso Svizzera libero 3 vani servizi ristrutturato nuovo L. 42 milioni dilazionabili. Tel. 535.211 - 545.832.
A. CORSO Francia (adiacenze) libera villa su 2 piani più mansarda ampio terrazzo mq 400 circa. Tel. B.&P. 753.702.
A. CORSO Trieste (Moncalieri) libero recente signorile doppi ascensori saloncino 2 camere tinello cucinino ingresso bagno L. 107 milioni. B.&P. 753.006.
A. EUROCASE A TORINO 557.8367 libero Moncalieri strada Torino salone 3 camere cucina 2 servizi 2 ingressi posto auto in palazzina signorile mutuo dilazioni.
A. EUROCASE B TORINO 531.003 libero via Medici signorile 3 camere tinello cucinino servizi spazioso dilazioni.
A. EUROCASE C TORINO 549.746 libero zona corso Lecce 2 camere tinello servizi piano alto ascensore dilazioni.
A. EUROCASE D TORINO 544.942 libero zona Monte Cucco camera tinello cucinino servizi spazioso facilitazioni.
A. EUROCASE E TORINO 531.003 libero zona via Vigliani 3 camere cucina servizi L. 74 milioni dilazionabili.
A. STUDIO MESSINA 506.666 Grugliasco occupato in stabile recente soggiorno camera tinello cucinino bagno.
A. STUDIO MESSINA 506.666 presso C.so Toscana luminoso stabile recente soggiorno camera tinello cucinino bagno.
A. STUDIO MESSINA 506.666 S. Paolo adiacente corso Peschiera luminoso camera cucina bagno.
A. VIA Roma (adiacente) libero signorile luminoso saloncino 2 camere ingresso cucina bagno. Tel. B.&P. 752.006.
A. VIA Volta (centro) libero spazioso salone 3 camere servizi 140 mq circa adatto ufficio. Tel. B.&P. 752.006.
ADIACENTE a via Tripoli libero camera cucina bagno ascensore L. 47 milioni minimo anticipo. Tel. 404.0070.
ADIACENTE piazza Massaua libero 2 camere tinello cucinino ascensore L. 73 milioni compreso mutuo. Tel. 404.0070.
ADIACENTE piazza Pitagora libero signorile del 1975 soggiorno 3 camere cucina 2 bagni e box. Tel. 687.834.

AFFARE
Collegno Terracorta in palazzina nel verde salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi terrazzo garage. Tel. 537.421.

AFFARE 537.421 S. Salvario adiacenze corso Raffaello in ottimo stabile 2 camere cucina bagno mutuo e dilazioni.
AFFARE libero Mirafiori ingresso soggiorno 2 camere cucinotta servizi cantina L. 57 milioni. Multicase 534.124.
AFFARE libero Parella ingresso 2 camere cucina servizi cantina soffitta ottimo L. 44 milioni. Multicase 534.124.
AFFARE libero Statuto ristrutturato ingresso camera cucina servizi cantina ottimo L. 29 milioni. Multicase 534.124.
AFFARE vendesi libero in via Genova 2 camere tinello cucinino termo bagno ripostiglio cantina ascensore L. 65 milioni. Telefonare 837.798.
AFFARE via Ozegna costruzione elegante riscaldamento centrale 1 camera tinello ingresso bagno, L. 8 milioni contanti, libero 3 camere cucina ingresso 2 bagni box auto. Tel. 557.8956.
ALBERTO Parri 545.942 libero Borgo S. Paolo via Braccini ampio ingresso camera tinello cucinino servizi dilazioni.
ALLOGGIO d'epoca 1° piano via delle Rosine mq 200 L. 150 milioni più mutuo L. 70 milioni. Austa 596.607 - 597.774.
ALPIGNANO libero in palazzina soggiorno 2 camere cucina bagno box giardino L. 85 milioni. Tel. 383.434.
ATTICO libero via Stradella camera tinello cucinino bagno terrazzo mq 20 casa 1985 L. 47 milioni. Sarm 519.801.
ATTICO libero piazza Rivoli recente camera tinello servizi ampio terrazzo vende facilitando. Tel. 741.3021.
BALDISSERO Torinese in casetta con giardino 1° piano 150 mq panoramicissimo dilazioni Casamercatodue 752.888.
BANCA DATI 500.200 libero centralissimo, 3 camere, cucina, ingresso servizio ascensore riscaldamento autonomo.
BANCA DATI 500.200 libero mansardato ristrutturato con ascensore e riscaldamento autonomo adiacenze via Garibaldi camera cucina ingresso servizi.
BANCA DATI 506.848 libero zona S. Donato sala 3 camere tinello cucinino bagno ampia cantina volendo box.
BANCA DATI 500.200 libero centralissima mansarda ristrutturata riscaldamento autonomo, stabile epoca con ascensore, vende sufficienti 10 milioni contanti.
BANCA DATI 506.848 libero Crocetta in stabile signorile monolocale con angolo cottura servizi cantina.
BANCA DATI 506.848 libero corso Orbassano camera tinello angolo cottura servizi cantina.
BANCA DATI 506.848 libero S. Paolo ristrutturato ingresso living camera cucina servizi cantina.
BARRIERA Milano 2 alloggi camera cucina servizio balcone piano rialzato stessa casa, liberi. Tel. 289.708.
BARRIERA Milano corso Palermo libero subito ingresso 2 camere cucina bagno cantina dilazioni. Tel. B.I.T. 581.2001.
BENGASI piazza presso libero subito nuovo appartamento ingresso 1 camera tinello cucinino terrazzo. B.I.T. 581.2001.
BERGAMASCO 650.9831 corso Montecucco via Donati in casa d'epoca signorile alloggio libero mansardato salone piastrelle 3 camere cucina 2 servizi lavanderia.
BERGAMASCO 660.9831 - 650.9840 Crocetta attico libero lussuoso salone con camino camere cucina servizi terrazzo.
BORGARO libero signorile del 1978 piano alto luminoso sala 2 camere cucina bagno mq 115 giardino. Tel. 687.834.
BORGARO vendesi alloggio libero 2 camere salone cucina doppi servizi 3° piano. Tel. 344.600.
BORGATA Vittoria libero ampio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno mutuo. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
BORGO Vittoria libero via Lulli due camere tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
BORGO Vittoria via Giachino 75-79 palazzo con riscaldamento centrale 2 camere, cucina, bagno solo L. 10 milioni contanti, 3 camere cucina bagno solo L. 25 milioni contanti, negozi, laboratori, box auto liberi. Tel. 557.8956.
BUTTIGLIERA Alta villaggio Le Fronde alloggio su 2 piani mq 180 box terrazzo giardino vuoto L. 150 milioni più mutuo L. 60 milioni. Austa 596.607 - 597.774.
CAPITALGEST ITALIA 696.4522 Revigliasco in villa prestigiosa salone 3 camere cucina 2 bagni taverna lavanderia box 3 auto giardino privato.
CAPITALGEST ITALIA 696.4522 Vinovo in villa ingresso soggiorno camera cucina bagno giardino privato posto auto termo autonomo L. 75 milioni.
CARMAGNOLA casetta indipendente soggiorno 3 camere cucina biservizi box giardino dilazioni permute. Studio A.T. 832.289 - 832.327.
CASA libera presso Pianezza su 2 piani 8 vani per mq 170 tettoia terreno mq 800 L. 85 milioni. Multicase 534.124.
CASAMERCATO 6544 libero Vanchiglia corso San Maurizio ingresso 3 camere cucina lavanderia bagno due cantine.
CASAMERCATO 6544 libero Stadio corso U. Sovietica ingresso 3 camere cucina bagno ripostiglio cantina.
CASAMERCATOQUATTRO corso Traiano ingresso camera tinello cucinino bagno ripostiglio cantina permute. Tel. 390.505.
CASAMERCATOQUATTRO corso Francia 2 ingressi salone 3 camere 2 servizi mansarda mutuo 75%. Tel. 390.505.
CASAMERCATOQUATTRO zona Barca calmo ingresso camera tinello cucinino bagno cantina mutuo 75%. Tel. 390.505.
CASAMERCATOQUATTRO Barriera Milano ingresso 3 camere cucina bagno permute mutuo 75%. Tel. 39.05.05.
CASAMERCATOQUATTRO strada Carmen in casetta 2 camere tinello cucinino giardino box permute. Tel. 39.05.05.
CASAMERCATOQUATTRO corso Rosselli ingresso 2 camere cucina bagno posto auto calmo prezzo permute. Tel. 390.505.
CASASTANDAR 547.866 libero ristrutturato corso Peschiera camera cucina bagno L. 19 milioni e rate L. 330 mila.
CASATRE A 55.19 libero via Cherubini (Barriera Milano) casa '85 piano alto ottimo camera tinello bagno termoascensore 2 arie lire 5 milioni più rate.
CASATRE Ag. D 659.397 libero corso Taranto (Rebaudengo) ascensore ottimo camera tinello bagno dilazioni mutuo.
CASATRE 55.19 libero corso Emilia vicinanze corso Giulio Cesare 2 camere cucina bagno ottimo mutuo dilazioni.
CASATRE 55.19 libero via Brandizzo (Barriera Milano) camera tinello bagno ottimo lire 33 milioni dilazionabili.
CASATRE 55.19 libero via Zumaglia (Parella) luminoso camera tinello bagno minimo anticipo lire 4 milioni e rate.
CASATRE 55.19 libero via Monastir (Mirafiori) luminoso camera tinello bagno mutuo S. Paolo agevolato comode rate.
CASATRE 55.19 libero via Paoli presso via Filadelfia con terrazzo 2 camere cucina bagno ottimo stato mutuo permute.
CASATRE 55.19 libero via Bibiana (Borgo Vittoria) ristrutturato camera cucina bagno termo ascensore mutuo dilazioni.
CASATRE 55.19 libero via Bava (Vanchiglia) ristrutturato, 2 camere cucina, bagno, minimo anticipo, comode rate.
CASATRE 55.19 libero via Asinari di Bernezzo (Parella) in palazzina sala camera cucina bagno L. 78 milioni dilazionabili.
CASATRE 55.19 libero via Cecchi presso via Cigna luminoso camera tinello bagno minimo contante L. 5 milioni e rate.
CASATRE 55.19 libero via Pisani (S. Paolo) ottimo stabile '65 termoascensore camera cucina bagno minimo anticipo.
CASATRE 55.19 libero subito via Cagliari (Aurora) ristrutturato camera cucina bagno ottimo prezzo aperto sabato.
CENTRALISSIMA libero mansarda ristrutturata 3 locali più servizi, mq 70 dilazioni. Immobiliari Associati 715.548.
CENTRALISSIMA casa vuota da ristrutturare mq 2000 su 5 piani più seminterrato padiglione in cortile posto auto adatta qualsiasi destinazione. Tel. 642.101.
CENTRALISSIMO libero ottimo uso ufficio ingresso 3 camere cucina servizi affare L. 87 milioni. Multicase 534.124.
CENTRO adiacenze corso Vinzaglio stabile epoca signorile libero salone 2 camere cucina biservizi. Tel. 545.832.
CENTRO CASA 513.831 libero adiacente corso Agnelli camera tinello cucinino ingresso bagno L. 37 milioni 500 mila.
CENTRO CASA 513.831 libero corso Montecucco signorile camera tinello cucinino bagno terrazzo 55 milioni mutuo.
CENTRO CASA 513.831 via Lanzo 135 alloggi recenti spaziosi 1/2 camere tinello bagno e posto auto L. 28 milioni.
CENTRO CASA 513.831 corso Inghilterra recente luminoso soggiorno 3 camere cucina doppi servizi L. 147 milioni.
CENTRO CASA 513.831 libero via Boggio recente spazioso 2 camere tinello bagno L. 75 milioni mutuo e dilazioni.
CENTRO signorile palazzo ristrutturato vendiamo liberi 3 camere salone cucina doppi servizi pavimentazione personalizzata permute. Amelio 502.398.
CENTRO via Maria Vittoria libero salone camera soggiorno cucinino bagno. G.R. L'Immobiliare 329.0431.
COLLINA Castiglione vendesi villa in frazione mq 6000 terreno zona residenziale con piscina tennis. Tel. 960.5812.
COLLINA oltre S. Mauro vendonsi quote comproprietà club sportivo piscina tennis bocce bar ristorante. Tel. 960.5812.
CONTI 677.200 corso Francia liberi stessa casa 1-2 camere tinello cucinino servizi, da L. 46 milioni meno mutuo.
CONTI 677.200 Mirafiori libero termo ascensore camera tinello cucinino servizi L. 25 milioni più mutuo.
CORSO Allamano adiacente libero in stabile recente 3 camere cucina servizi mutuo. Casamercatotre 505.803.
CORSO Brunelleschi signorile piano alto salone 3 camere cucina biservizi cantina box. Tel. 958.1525 Esim.
CORSO Giulio Cesare libero salone 2 camere cucina servizi ingresso affare. La Cittadella 519.260.
CORSO Lecce tre frazionamento alloggi liberi e occupati ingresso camera tinello servizi affare. Finci 505.681.
CORSO Lecce libero subito 3 camere cucina servizi vendo. Tel. 364.491 - 303.027.
CORSO Montegrappa libero piano rialzato 2 camere cucina servizi prezzo interessante. Tel. 364.491.
CORSO Racconigi angolo corso Vittorio ampio libero luminoso 2 camere cucina servizi. Tel. 535.211 - 545.832.
CORSO Regina 125 vendonsi alloggi 2-3 camere cucina volendo abitabili, negozi e magazzini ristrutturati nelle parti comuni. Austa 596.607 - 597.774.
CORSO Rosselli signorile libero ampio salone 3 camere cucina biservizi box delle. Studio Robba 535.211 - 545.832.
CORSO Sommeiller via Goberti piano 3° 2 camere cucina servizio vuoto L. 38 milioni. Austa 596.607 - 597.774.
CORSO Tortona angolo corso Belgio libero camera tinello bagno, prezzo libero migliore angolare posizione di prestigio. Tel. 557.8956.
CROCETTA via Caria, 2 camere soggiorno cucina abitabile bagno e lavanderia L. 155 milioni. Tel. 521.2272.
ESIM libero Borgo Vittoria via Castelderfino ampia camera tinello cucinino bagno L. 40 milioni. Telefonare 512.012.
ESIM libero corso U. Sovietica ristrutturato 2 camere tinello angolo cottura servizi L. 70 milioni. Telefonare 512.012.
ESIM libero Lingotto via Guala recente signorile soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno. Telefonare 512.012.
ESIM libero Parella via Capelli camera tinello cucinino bagno soffitta L. 28 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.
ESIM libero Peschiera piano alto camera bagno L. 35 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.
ESIM libero S. Rita presso corso Siracusa ampio 2 camere tinello cucinino bagno volendo box. Telefonare 512.012.
ESIM libero S. Salvario ristrutturato 3 camere cucina servizi L. 87 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.
ESIM libero via Lancia conveniente 2 camere cucina bagno L. 65 milioni dilazioni. Telefonare 512.012.
ESIM libero via Monte Ortigara ampio 2 camere tinello cucinino servizi recente signorile. Telefonare 512.012.
ESIM occupato Mirafiori via Pramollo camera tinello cucinino bagno L. 39 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.
EXPOCASE 504.263 corso Giambone libero panoramico camera cucina servizio ingresso termo ascensore L. 42 milioni.
EXPOCASE 505.208 corso Brescia libero elegantemente ristrutturato 2 camere cucina servizi L. 88 milioni.
EXPOCASE 505.208 corso Mediterraneo 3 camere cucina servizi ingresso 4° piano senza ascensore L. 73 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 piazza Carducci termo ascensore 3 camere cucina bagno mq 108 L. 73 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 adiacente corso Raffaello termo ascensore saloncino 3 camere cucina bagno mq 170 occupato affare L. 97 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero lungo Dora Firenze ingresso 2 camere cucina bagno mq 80 L. 61 milioni.

conbipel
shearling pelle pellicce

In diretta dalla produzione un look molto speciale anche nel prezzo

DOMENICA 13 SETTEMBRE (INIZIO ORE 15)
A COCCONATO D'ASTI *SFILATE ANTEPRIMA*
COLLEZIONE AUTUNNO INVERNO '87/'88

COCCONATO D'ASTI
La più grande fabbrica italiana per la produzione e vendita di capi in pelle e pellicce
Strada Bauchieri 1 - Tel. (0141) 485656/907656
(aperto tutti i giorni compresi la domenica e i festivi)

PIEMONTE E VALLE D'AOSTA
Torino
Corso Bramante 27/20 - Tel. (011) 596256
Via Amendola 4 - Tel. (011) 548386
Venaria
Piazzale Città Mercato - Tel. (011) 214140
Alessandria
Piazza Garibaldi 11 - Tel. (0131) 445922
Biella (VC)
Tangenziale - Tel. (015) 27158
Cuneo
Via Roma 31 - Tel. (0171) 67484
Aosta
Quart - Centro Commerciale - Amerique Tel. (0165) 765103

VENETO - EMILIA ROMAGNA
Venezia Marghera
Statale Romea
Centro Comm. Panorama Tel. (041) 921783
Verona
Centro Commerciale VR-EST (uscita Verona-Est)
Tel. (045) 995013
Occhiobello (RO)
Autostrada PD-BO (uscita Occhiobello)
Tel. (0425) 750679

LOMBARDIA
Trezzano sul Naviglio (MI)
La più grande pellicceria del Nord Italia
(tangenziale Ovest uscita Lorenteggio Vigevano)
Tel. (02) 4458647/4459375
Cologno Monzese (MI)
(tangenziale Est uscita Cologno)
Tel. (02) 2538860
Milano
Corso Buenos Aires 64 - Tel. (02) 2046854/5
Via Torino 51 - Tel. (02) 8693220
Varese
Via Casula 21
Largo Comolli - Tel. (0332) 234160
Curno (BG)
Via Bergamo 38 A - Tel. (035) 613557
Brescia
Via della Volta - (uscita aut. Brescia Centro)
Tel. (030) 344197

LAZIO
ROMA
Il più grande punto vendita di capi in pelle e pellicce del Centro Sud
(uscita EUR) - GRA
Via C. Colombo, 456 - Tel. (06) 5411118

FIMINTER piazza Lagrange libero prestigioso 195 mq piano alto mansarda abitabile posto auto. Tel. 557.0021.
FIMINTER Revigliasco Pian Ciliegi libero panoramico su 3 piani 3 saloni 4 camere cucina 4 bagni terrazzi giardino 2 box L. 395 milioni. Tel. 557.0021.
FIMINTER Stadio via Paoli libero ingresso 4 camere tinello angolo cottura servizi box auto. Tel. 557.0021.

FISIM
liberi via Cernaia (Porta Susa) in casa signorile alloggi da 65 a 235 mq salone 5 camere cucina biservizi, 5 camere cucina biservizi, 3 camere cucina bagno. Possibilità abbinamenti anche su più piani ampia utilizzazione per uso ufficio ed abitazione. Tel. 581.980.

FISIM 501.970 libero piazza Adriano 2 camere cucina bagno termo autonomo 2 arie L. 15 milioni contanti, mutuo casa.
FISIM 501.970 libero subito in casa decorosa camera cucina bagno completo senza anticipo con L. 350 mila mensili.
FISIM 581.759 libero piazza Nizza ristrutturato camera tinello bagno L. 5 milioni contanti e comode rate mensili.
FISIM 581.759 libero Giardini Reali 3 camere cucina biservizi panoramico ottimo stato L. 85 milioni con forte mutuo casa.
FISIM 581.759 libero centrale via Mazzini elegante monolocale e servizi termo ascensore bella casa L. 33 milioni affare.
FISIM 585.902 libero piazza Adriano 2 camere cucina bagno termoautonomo 2 arie L. 15 milioni contanti e mutuo casa.
FISIM 585.902 libero via Filadelfia camera tinello bagno termoascensore L. 43 milioni, minimo contanti, mutuo casa.
FISIM 585.902 libero S. Paolo via Lancia ristrutturato 2 camere cucinotta bagno bella casa L. 20 milioni e mutuo casa 9%.
FISIM 581.980 liberi Moncalieri via Torino ristrutturato ampio 3 camere tinello bagno L. 20 milioni e mutuo casa.
FISIM 581.980 libero Probesi centro recente palazzina 2 camere cucina bagno box L. 87 milioni con minimo contanti.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 via Garibaldi ingresso 3 camere cucina abitabile servizi ottime condizioni pagamento.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 S. Rita recente ingresso, camera, cucina, servizi pagabile comodamente in 15 anni.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 v. Cimarosa in casa con termo ascensore ingresso 2 camere tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 c. Orbassano abitabile subito 2 camere tinello cucinino bagno. Mutui agevolati 1° casa.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 c. Taranto adiacenze c. Giulio Cesare in casa signorile 4 vani servizi box. Dilazioni.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 adiacenze c. Vittorio: 7 vani e servizi, ottime come pied-à-terre. Mutuo, permute.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero corso Francia (zona Parabiso) recente 2 camere tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero corso Moncalieri (Gradella) ingresso camera tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero via Probesi (Lingotto) recente 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero Barriera Milano piazza Respighi 2 camere tinello cucinino bagno recente.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero via Cigna secondo piano salone 2 camere tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero via Luini (Madonna di Campagna) recente 2 camere tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero via Ventimiglia ingresso camera tinello cucinino bagno mutuo dilazioni.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero S. Salvario via Belfiore salone 2 camere tinello cucinino bagno recente.
GENERALE IMMOBILIARE libero 669.2034 - 669.0792 Barriera Milano 5 milioni e mutuo camera tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE libero 669.2034 - 669.0792 zona Mirafiori ingresso 2 camere cucina bagno 13 milioni e mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE libero 669.2034 - 669.0792 piazza Massaua (adiacenze) ottimo 2 camere tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE libero 669.2034 - 669.0792 Moncalieri corso Rignon ottimo 3 camere cucina bagno casa recente.
GENERALE IMMOBILIARE libero 669.2034 - 669.0792 presso piazza Respighi piano alto 2 camere tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE libero 669.2034 - 669.0792 corso Traiano piano alto 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 corso Grosseto recente ingresso camera tinello cucinino bagno mutui agevolati dilazioni.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 via Sette Comuni a L. 39 milioni vendiamo ingresso camera tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 via Doberti affare ingresso camera tinello cucinino abitabile minimo anticipo mutui.
GESTIN OUE libero presso largo Brescia ingresso 3 camere cucina doppi servizi. Mutuo, dilazioni. Tel. 235.878.
GESTIN libero via Don Bosco: ingresso camera tinello cucinino servizi anche uso ufficio. Dilazioni. Tel. 650.3053.
GESTIN libero Rivoli presso corso Francia ingresso camera tinello cucinino servizi termo ascensore. Tel. 650.3053.
GESTIN TRE libero zona Regio Parco ingresso soggiorno camera cucina servizi ripostiglio. Dilazioni. Tel. 441.744.
GIAVENO villa a schiera 1984 su 4 piani box doppio taverna sala cucina 3 camere 2 bagni mansarda. Tel. 687.834.

GRIMALDI ELITE
isola pedonale luminoso soggiorno 4 camere cucina biservizi ampio ingresso mansarda L. 306 milioni. Tel. 505.917.

GRIMALDICROCETTA 309.254 Agnelli corso piano alto ingresso 2 camere cucina comfort disponibilità immediata.
GRIMALDICROCETTA 309.254 Centro via B. Quintino 140 mq circa disponibilità immediata prezzo interessante.
GUIDO Reni via piano alto ampio 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. Studio A.T. 832.289 - 832.327.
IMMOGEST 635.866 corso Duca degli Abruzzi libero piano alto ingresso salone 3 camere cucina servizi dilazioni.
IPI 511.382 libero via Cernaia 3, casa d'epoca: spazioso ingresso, saloncino, 3 camere, cucina, bagno, servizio.
IPI 511.382 libero via Canova 28, signorile, ottimo uso ufficio: ingresso, camera, tinello, cucinino, bagno.
IPI 511.382 libero via Mondrone 10: ingresso, 2 camere, cucina abitabile, bagno, balconi, L. 68 milioni.
IPI 511.382 libero corso Lione 72, spazioso appartamento: ingresso, 2 camere, cucina abitabile, bagno, balconi.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via Sansovino piano alto 2 camere tinello servizi. Mutuo. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE liberi via M. Cristina rimesso a nuovo 3 camere cucina servizi. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via Vigliani luminosi camera tinello bagno volendo box. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via Monterosa recente 3 camere cucina servizi box. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero piazza Massaua ampio 2 camere cucina servizi. Permute. Tel. 505.991.
LA GINEVRA 447.5651 Settimo libero salone 2 camere cucina ingresso termo bagno L. 91 milioni facilitazioni.
LA GINEVRA 447.5651 libero corso Grosseto camera tinello angolo cottura bagno dilazioni con rate pari affitto.
LARGO Lancia (S. Paolo) libero recente ingresso camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
LIBERO A Barriera Milano piano 3° come nuovo sala camera cucina bagno ingresso mq 64 cantina. Tel. 687.834.
LIBERO adiacenze corso Peschiera signorilissimo piano alto salone 2 camere cucina 2 servizi 2 ingressi ampio box. Banca Dati 506.848.
LIBERO alloggio mansardato camera cucina servizi prezzo interessante. Tel. 364.491.
LIBERO (Barriera Milano) via Porpora camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
LIBERO Bernini via Talucchi, 2 camere soggiorno cucina biservizi L. 109 milioni meno mutuo. Tel. 521.4780.
LIBERO corso Salvemini soggiorno cucina 3 camere biservizi cantina garage L. 185 milioni dilazioni. Tel. 510.801.
LIBERO Crocetta vendesi alloggio ingressino camera cucina bagno cantina riscaldamento particolare a gas L. 38 milioni. Tel. 585.875.
LIBERO inizio corso Vittorio panoramico signorile mq 200. Salone 4 camere cucina 2 servizi. Sarm 519.801.
LIBERO Mirafiori Sud recente ingresso 2 camere tinello cucinino servizi piano alto posto auto. Mediocase 389.183.
LIBERO Moncalieri corso Parini recente soggiorno 2 camere cucina bagno cantina. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
LIBERO Porta Nuova via Saluzzo mq 200 salone 4 camere cucina servizi terrazzo mq 60 L. 250 milioni. Sarm 519.801.
LIBERO Pozzo Strada (via Germonio) ingresso 2 camere tinello cucinino. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
LIBERO presso piazza Robilant piano 2°, 4 camere cucina wc esterno privato L. 52 milioni permute. Sarm 519.801.
LIBERO Santa Rita via Tripoli recente camera tinello cucinino bagno Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
LIBERO subito presso via Giachino mini alloggio rimesso a nuovo L. 23 milioni, sufficiente 7 milioni. Tel. 781.891.
LIBERO via Bertola Porta Susa uso anche ufficio 8 camere bagno piano terreno L. 170 milioni. Tel. 531.4780.
LIBERO via Borgaro recente camera tinello cucinino ingresso bagno cantina solo L. 38 milioni, dilazioni. Tel. 485.255.
LIBERO via Monterosa recente ingresso 2 camere cucina bagno L. 20 milioni contanti più mutuo. Tel. 383.434.
LIBERO via Paulli ingresso soggiorno letto cucina bagno cantina L. 60 milioni dilazioni mutuo. Tel. 510.801.
LIBERO via Saccarelli in palazzina ristrutturata 2 camere saloncino cucina doppi servizi ed altri locali al piano rialzato adatti studio. Amelio 502.398.
LIBERO zona S. Donato in palazzina camera cucina ingresso bagno tutto nuovo vendo solo L. 43 milioni. Tel. 485.255.
LINGOTTO libero via Michelì recente camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
LUNGOPO' Antonelli presso in casa signorile salone 3 camere cucina biservizi mq 160 box. Tel. Maison Regale 541.541.
MANSARDA libera ristrutturata presso Tribunale monolocale con cucinino e servizi L. 33 milioni. Tel. 687.834.
MARE' vende corso Tassoni prestigioso appartamento mq 200 su 2 piani più box auto. Tel. 593.139.
MARE' vende corso Vinzaglio appartamento mq 160 uso ufficio o abitazione. Tel. 593.139.
MARE' vende corso Matteotti prestigioso appartamento mq 80 in palazzo d'epoca ristrutturato. Tel. 593.139.
MARE' vende Gran Madre signorile appartamento mq 150 più box auto. Tel. 593.139.
MERCATI generali libero piano alto camera tinello cucinino servizi L. 43 milioni dilazionabili. Studio A.T. 832.289 - 832.327.
MIRAFIORI alloggio libero recente zona Mirafiori vendesi L. 10 milioni più 180 mila mensili. Tel. 740.852 Consulcase.
MIRAFIORI libero recente 3 camere cucina stessa casa camera tinello servizi mutuo. Casamercatotre 505.803.
MONCALIERI alloggio in villa mq 125 più camera cucina bagno stesso piano permute. Casamercatoquattro 39.05.05.
MONCALIERI casa libera su 2 piani indipendente in ottimo stato con cortile adatta per 2 famiglie. Tel. 641.839.
MONTECUCCO corso presso libero ingresso 4 camere tinello cucinino bagno termo ascensore. Tel. B.I.T. 581.2001.
NICHELINO libero soggiorno camera tinello cucinino bagno cantina box L. 75 milioni. G.R. L'Immobiliare 329.0431.
PARELLA libero largo Fatima ingresso 3 camere cucina abitabile servizi dilazioni. Immobiliari Associati 715.548.
PARELLA libero via Carrera signorile camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
PARELLA luminosa posizione 2 camere cucina abitabile servizi cantina 2 arie mutuo 75%. Casamercatodue 746.283.
PARELLA via Domodossola libero ampia camera tinello cucinino bagno L. 39 milioni. Casamercatotre 505.803.
PECETTO libera casetta indipendente soggiorno 2 camere cucina biservizi box giardino. Telefonare Studio A.T. 832.327.
PIAZZA Bengasi presso libero recente ampio 3 camere cucina servizi termo ascensore. Casamercatotre 505.803.
PIAZZA Bernini vicinanze epoca grande salone 3 camere cucina 2 servizi terrazzo L. 390 milioni. Inv. Imm. 516.283.
PIAZZA Statuto libero grazioso saloncino camera soggiorno cucinino doppi servizi casa di prestigio. Tel. 443.245.
PINO Torinese libero in palazzina panoramica soggiorno camera tinello cucinino servizi box. Studio A.T. 832.327.
PINO Torinese impresa vende direttamente villa a schiera e appartamenti, iva 2%. Tel. 840.361.
PIOSSASCO libero recente signorile saloncino camera cucina bagno L. 57 milioni mutuo dilazioni. Sarm 958.7295.
POIRINO libero recente ingresso saloncino camera cucina servizi box auto L. 73 milioni. David vende, tel. 771.0012.
POIRINO salone 3 camere cucina doppi servizi box per 7 auto L. 55 milioni più mutuo L. 60 milioni. Austa 596.607.
PRECOLLINA libero in palazzina lussuoso appartamento di mq 270 più terrazzi giardino box. La Cittadella 519.260.
PRECOLLINA strada Mongreno libero 2 camere cucina servizi in palazzina recente vende. Tel. 749.2341 - 741.2021.

PRESTIGIOSO
zona Bernini libero recente salone 3 camere cucina biservizi doppi ingressi portineria vende. Utip 516.986.

REVIGLIASCO zona collinare villa libera, panoramica salone 2 camere cucina biservizi giardino, box. Utip 516.986.
RIVALBA casa d'epoca 2 piani mq 500 magazzino garage terreno mq 32.000 L. 380 milioni. Austa 596.607 - 597.774.
RIVOLI centro libero signorile recente soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi. Immobiliari Associati 715.548.
RIVOLI via Giaveno in villetta soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno cantina box. Tel. 958.1525 Esim.
ROSTA signorile salone 3 camere cucina biservizi mansarda cantina box. Tel. 958.1525 Esim.
S. DONATO ingresso saloncino 2 camere soggiorno cucinotta servizi termo L. 77 milioni dilazionabili. Tel. 447.4944.
S. MAURO villa bifamiliare su due piani complessivi 520 mq terreno recintato mq 5700. Casamercatoquattro 39.05.05.
S. PAOLO libero via Villarbasse recente ingresso 2 camere cucina bagno cantina. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
S. PAOLO libero via Pagno 5 milioni e mutuo camera cucina bagno. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
S. PAOLO via Monginevro libero 2 camere cucina servizi termoascensore L. 83 milioni. Casamercatotre 505.803.
S. RITA libero 2 camere cucina servizi 5° piano tutti i comfort vendesi. Tel. 586.044 - 581.220.
S. RITA libero signorile 2 ingressi salone 2 camere tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669.2034 - 669.0792.
S. RITA libero camera tinello cucinino bagno termo ascensore panoramico 49 milioni. La Tesoriera 710.354 - 710.773.
S. RITA libero ristrutturato ingresso 2 camere cucina servizi ripostiglio L. 80 milioni trattabili. Mediocase 389.183.
S. RITA ottimo salone 2 camere cucina 2 servizi (volendo box). Medim 838.7473.
S. RITA piano alto saloncino 3 camere cucina biservizi ampio terrazzo panoramico. Immobiliari Associati 715.548.
S. RITA presso Stadio Filadelfia libero piano alto ingresso 2 camere tinello bagno termo ascensore. B.I.T. 581.2001.
S. RITA presso corso Unione Sovietica piano alto 1 camera tinello cucinino bagno cantina. Tel. 958.1525 Esim.
S. RITA via Buenos Aires ristrutturato ultimo 2 camere cucina servizi mutuo. Casamercatosei 852.604.
S. RITA via Tunisi libero grazioso ingresso camera cucina bagno piano alto mq 43 L. 41 milioni. Finci 505.681.

SIGNORILE
corso Vercelli libero recente ampio salone 2 camere cucina bagno lavanderia rifiniture di pregio. Utip 516.986.

STRADA S. Mauro alloggio camera tinello servizi ristrutturato 4° piano no ascensore vende libero. Telefonare 273.3361.
SUPERATTICO corso Francia mq 80 soggiorno studio camera cucina accessori box auto. Amelio 502.398 - 506.202.
TERRACORTA casetta indipendente libera 2 camere cucina bagno cantina box. Immobiliare Morello, tel. 959.6149.

TORINO
via delle Maddalene 5/9 bis vendiamo ultimi alloggi nuovi di soggiorno 2 camere cucina doppi servizi mini alloggi di tinello angolo cottura 1 camera e panoramici attici in duplex di salone 4 camere cucina doppi servizi box auto negozi mutuo Cee dilazioni. Tel. GBI 650.9058.

TRE-VI 669.0104 CTO in stabile con ascensore riscaldamento 2 camere cucinotta 2 servizi libero subito.
TRE-VI 669.0104 piazza Respighi adiacenze 2 camere cucina bagno ristrutturato ascensore riscaldamento.
TRE-VI 669.0104 corso Novara spazioso camera tinello cucinino bagno veranda ascensore riscaldamento.
TRE-VI 669.0104 - 669.0107 piazza Castello libero ristrutturato saloncino camera cucina bagno.
TRE-VI 669.0107 via Borgaro stabile recente ottimo 3 camere cucina bagno ampi balconi veranda giardino.
TRE-VI 669.0107 corso Traiano complesso con piscina signorile piano alto saloncino camera cucina bagno.
UTIP 516.986 libero Barriera Milano via Baltea camera cucinotta bagno ottima ristrutturazione L. 29 milioni. Rate.
UTIP 516.986 libero adiacenze piazza S. Rita monolocale con cucinino, servizio e termo centrale L. 33 milioni.
UTIP 516.986 libero Lingotto presso corso Traiano piano alto camera tinello cucinino termo bagno ascensore.
UTIP 516.986 libero presso corso Brunelleschi grazioso camera tinello cucinino termo bagno 4° piano ascensore.
VALDELLATORRE casetta indipendente soggiorno 3 camere cucina 2 bagni garage e giardino. Banca Dati 506.848.
VENDESI libero Orbassano alloggetto camera cucina bagno L. 26 milioni. Tel. 585.875.

VENDESI
libero via Principi d'Acaja 3 camera cucina servizi termo 4° piano non ascensore. Tel. 491.180.

VENDESI monocamera libera con angolo cottura e bagno via Vicenza L. 13 milioni. Tel. 580.875.
VIA Braglio libero ingresso 2 camere tinello cucinotta abitabile bagno L. 58 milioni. La Tesoriera 710.773.
VIA Roma (adiacenze) libero appartamento lussuoso di mq 210 con box. La Cittadella 519.260.
VIA Sebastiano 1-2 camere tinello cucinino ingresso bagno ascensore. Gabinetto Sena vende, tel. 444.100.
VIA Saluzzo epoca ristrutturato libero salone 2 camere angolo cottura cantina. Tel. 958.1525 Esim.
VIA Servais presso, libero 3 camere tinello, cucinino servizi. Tel. Studio A.T. 832.327.
VIBERTI libero ingresso saloncino 1 camera tinello cucinino ampio bagno. G.R. L'Immobiliare 329.0431 - 0121.53.210.
VILLA Baldissero 120 mq box taverna 2 vani nel seminterrato L. 240 milioni mutuo 75%. Tel. 383.445.
VILLA indipendente a Caselette composta di salone 2 camere cucina doppi servizi piano interrato di 150 mq e terreno di mq 1200. Tel. GBI 650.9058.
VILLA Moncalieri panoramica e comoda al centro su 2 piani più seminterrato box e giardino. Tecno-Casa 641.838.
VILLA precollina posizione splendida terrazzi garage giardino volendo solo alloggio. Tel. 643.101.
VILLA prestigiosa Volpiano mq 380 residenziali mq 270 pertinenze mq 1400 terreno L. 450 milioni. Tel. 968.4112.
VILLA vicino Orbassano bi-trifamiliare più locali servizio e boxes totali mq 480 giardino, libera. Tel. 390.708.
VILLAGGIO Aurora Rivalta vendiamo grande villa con parco L. 770 milioni. Inv. Imm. Tel. 516.283.

(continua)

DAI CONCESSIONARI RENAULT L'I.V.A. NON E' AUMENTATA.

Chi acquista da oggi una nuova Renault evita l'addizionale IVA del 4%. Perché? Ci pensano i Concessionari Renault offrendovi un risparmio identico sul prezzo di listino. Così non è cambiato niente. Anzi, in più, speciali condizioni su tutti i modelli, dai Concessionari Renault. Fino al 1° ottobre.

RENAULT
Muoversi, oggi.

Convegno di «Forze Nuove» a Saint-Vincent

LA STRATEGIA DI DONAT-CATTIN PER SCALZARE DE MITA

DAL NOSTRO INVIATO

SAINT-VINCENT — Ieri sera si è visto Virginio Rognoni, l'arrivo di Arnaldo Forlani viene già annunciato per domani sera e di corso domenica mattina parlerà, prima delle conclusioni del senatore Carlo Donat-Cattin. Ma qui al convegno di Forze nuove il nome più atteso è quello del ministro degli Esteri, Giulio Andreotti.

Se non fosse per quel dibattito sul Golfo alla Camera, che occuperà questi due giorni, il «grande incontro» tra i due «vecchi» protagonisti (ma sarebbe meglio dire più spesso antagonisti) scudocrociati non avrebbe bisogno di interrogativi. Ci sarebbe di sicuro, affermano gli amici del leader di Forze nuove.

«Politica e Paese. Per una linea della dc». L'obiettivo di Donat-Cattin non è neppure tanto mascherato nello slogan coniato mesi or sono e portato in scena qui nel suo tradizionale ritrovo, dove da ieri e sino a domenica si dibatterà il tema. Indicare i contenuti e su questi arrivare a una maggioranza in grado di designare un nuovo segretario. Il «senatore» è partito senza indugi, ben riuscendo a indossare i panni del condottiero dell'opposizione a De Mita, contro cui si è sempre schierato all'interno delle assemblee della democrazia cristiana.

Dallo slogan agli invitati: Roberto Formigoni, Giovanni Galloni, Luigi Granelli, Emilio Colombo, Flaminio Piccoli e, soprattutto (a parte Andreotti di cui si è già detto), Mino Martinazzoli. Il nome di quest'ultimo è legato, come il suo, ad un'ipotesi più ricorrente di altre per un'eventuale candidatura alternativa a don Ciriaco.

Verranno tutti? Sarebbe una bella «conta», alla vigilia del Consiglio nazionale che si

Ciriaco De Mita

Mino Martinazzoli

Giulio Andreotti

svolgerà il 15 settembre.

Da abile regista, Donat-Cattin ha acceso subito il pepe sicuro a Saint-Vincent, seppure attraverso la stampa.

Le risposte date alle domande dei giornalisti affrontano tanti titoli. De Mita? *«Assomiglia a Marchais, dal 21 al 19 per cento per il partito comunista francese»*. La politica democristiana? *«Una concessione patrimoniale del partito»*. Il governo? *«Non lo si vuole battezzare, però si vuole un presidente democristiano»*.

L'attacco al segretario è violento, la rivincita è nell'aria. I suoi seguaci si chiedono: può sbagliarsi il senatore che, per altro, sa di avere un avversario con una maggioranza larghissima?

Il copione di Saint-Vincent contro De Mita ieri ha visto l'apertura pubblica del convegno con un confronto sugli obiettivi delle altre forze politiche principali.

Donat-Cattin ha voluto al tavolo il repubblicano Giovanni Spadolini, il socialista Gianni De Michelis e il comunista Gerardo Chiaromonte. Li ha sollecitati il professor Rotelli, con una introduzione tutta volta a evidenziare come la linea politica democristiana sia andata fuori strada rispetto al mandato posto a suo tempo, «per combinazione» proprio da Donat-Cattin con il preambolo, per un rapporto democrazia cristiana-mondo cattolico e una sinistra guidata dal partito socialista e non egemonizzata dai comunisti.

E gli ospiti non hanno avuto difficoltà ad aggiungere legna contro il segretario della dc.

«Siamo preoccupati per il vuoto politico della dc in questi ultimi anni — ha detto il comunista Chiaromonte —. *Non c'è la capacità di pensare al futuro nella democrazia italiana, prevale la tattica»*.

«La segreteria De Mita — ha aggiunto il socialista De Michelis — *non ha fatto capire come la democrazia cristiana vuole collocarsi rispetto al processo di trasformazione che negli Anni 90 sarà particolarmente accentuato»*. Il senatore Donat-Cattin ha preso nota.

Al di sopra delle parti, invece, è apparso il presidente del Senato, Spadolini, ma lui forse aveva già smesso gli abiti di segretario del partito repubblicano. Da stamane si è aperto il dibattito interno a Forze Nuove; nel pomeriggio è prevista una tavola rotonda sul tema «Economia e società nel breve termine»: relatori Vincenzo Visco, Giancarlo Lunari e Lello Lombardi. Presiede Pietro Merli Brandini. Domenica conclusione di Carlo Donat-Cattin, dopo un intervento di Arnaldo Forlani.

Luciano Borghesan

Segretario

DOMANI IL PRI INCORONA LA MALFA JUNIOR

Giorgio La Malfa

Giovanni Spadolini

ROMA — Ritorna un La Malfa alla guida del pri. E' Giorgio, figlio di Ugo, lo storico leader del partito verde edera. Il Consiglio nazionale repubblicano, convocato ieri, lo dovrebbe nominare segretario domani, al posto di Spadolini.

L'elezione di Giorgio La Malfa è data quasi per certa. Non si profila più una candidatura alternativa di Adolfo Battaglia, molto vicino a Bruno Visentini, presidente del pri. Malfa-glia, al momento della costituzione del governo Goria, ha fatto capire di preferire la carica di ministro dell'industria ad una battaglia testa a testa per la poltrona di segretario del proprio partito.

La casa repubblicana può così dimostrare di essere sempre più compatta, anche sulle scelte politiche. La Malfa dovrebbe confermare la linea uscita dal congresso di Firenze. Il Consiglio nazionale, che si concluderà domani pomeriggio, rappresenterà un momento di verifica delle scelte congressuali. L'ordine del giorno dei lavori prevede una comunicazione di Visentini, seguita da una relazione di Del Pennino sulle elezioni. Poi parlerà Oddo Biasini sulla scorsa crisi di governo. Spadolini interverrà domani mattina. In serata si eleggerà il segretario. Dopo La Malfa dirà la sua con il discorso di insediamento.

Caso-Golfo e il quesito di Cossiga

CHI COMANDA IN GUERRA?

Navi: slittano i tempi alla Camera
Il «pacifista» Rosati replica al psi

ROMA — Dopo il voto di fiducia al Senato sull'invio di una mini-flotta militare nel Golfo Persico, il dibattito si sposta oggi alla Camera in un clima sempre più teso che potrebbe fare slittare il voto alla prossima settimana. L'opposizione è infatti decisa a mettere in campo iniziative (forse si va all'ostruzionismo) che possono far saltare i tempi previsti — secondo il governo, entro sabato sera la fiducia alla Camera e lunedì la partenza delle navi — ma anche all'interno della stessa maggioranza non mancano accenti contrasti, come rivelano le accuse tra il «Popolo» e l'«Avanti!».

Ma sono soprattutto i comunisti a mandare in aria piani e scadenze. Ieri hanno chiesto una nuova riunione dei capigruppo dei deputati per studiare diverse modalità del dibattito: *«Noi ci proponiamo di rinviare questa missione incredibile, ingiustificata e pericolosissima, se non addirittura di cancellarla»*, ha spiegato il capogruppo pci Zangheri. E infatti in serata il pci ha presentato una mozione per «annullare» l'invio delle navi. I radicali a loro volta hanno avanzato la proposta — a cui hanno aderito anche democristiani e verdi — di sospendere il dibattito fino al termine della missione del segretario dell'Onu De Cuellar a Teheran (vi arriva stasera per trattenersi due giorni per poi partire per Bagdad).

Il presidente del Consiglio Goria e il ministro degli Esteri Andreotti, in visita ieri a l'Aia e a Madrid, hanno tuttavia ribadito che per sospendere l'invio della flotta è necessaria almeno una tregua tra Iran e Iraq. *«Noi appoggiamo l'Onu, appoggiamo la risoluzione 598 e siamo pronti a dare seguito alla risoluzione con azioni penetranti e incisive»*, ha detto Goria. E questo significa che l'Italia è disposta ad applicare le sanzioni nel caso che Iran e Iraq continuino la guerra. *«Abbiamo sempre mantenuto questa posizione, poi è arrivato un fatto nuovo, la minaccia incombente sulle navi italiane. Di qui la decisione di scortarle»*, ha aggiunto il presidente del Consiglio.

Anche se Goria e Andreotti hanno insistito per definire la missione nel Golfo «non di guerra», torna d'attualità la domanda che aveva sollevato più di un anno fa lo stesso Presidente della Repubblica Cossiga: chi comanda le Forze armate in caso di emergenza o di guerra? La risposta non è mai arrivata. Secondo indiscrezioni, Cossiga starebbe seguendo *«con grande apprensione»* il dibattito sulla missione militare italiana nel Golfo.

Dibattito in cui si inseriscono anche le posizioni *«non interventiste»* di larghi strati del mondo cattolico (tra cui anche Comunione e Liberazione) e le polemiche sul discorso *«pacifista»* dell'ex presidente delle Acli, Domenico Rosati, da parte dei socialisti. In un articolo firmato da Ghino di Tacco (lo pseudonimo di Craxi) si attacca dc e pci, stigmatizzando la «stretta di mano» tra Rosati e il capogruppo pci Pecchioli vista come emblema di *«una politica che se mai risorgesse sarebbe destinata a far poca strada e molti danni»*. Ma Rosati replica sull'Unità: *«Sulla strada della pace mi auguro d'incontrare anche il predone Ghino di Tacco»*. Anche il Papa, non molta diplomazia, dice la sua sull'opportunità della missione nel Golfo: *«Grazie a Dio non ho eserciti»*.

Dice Andreotti in una intervista al Tg3

«IL PROBLEMA E' LA DC NON IL SUO SEGRETARIO»

ROMA — In una intervista esclusiva al Tg3, il ministro degli Esteri, Giulio Andreotti, ha risposto ad alcune domande sulla situazione interna della democrazia cristiana.

Al giornalista che ha chiesto ad Andreotti se avesse letto l'intervista a Martinazzoli pubblicata da «Epoca» e se l'ex ministro della Difesa potesse essere veramente un candidato alla segreteria della democrazia cristiana, il ministro Andreotti ha risposto: *«Il giornalista l'ha pubblicata in anteprima. Martinazzoli ha detto che non corrisponde. In queste condizioni, in termini di totocalcio, io mi limito a rispondere con una 'x'»*.

Per Andreotti comunque, *«il problema non è soltanto del segretario, vi è un problema del partito. Il partito deve rielaborare non soltanto la sua dottrina, ma la sua strategia. Il vero giudizio sul candidato segretario va dato sulle idee attorno alle quali la dc potrà avere un forte rilancio»*.

«Nelle ultime elezioni — ha concluso Giulio Andreotti — *abbiamo superato quella che era stata la posizione molto negativa del 1983, ma nonostante uno sforzo eccezionale non abbiamo nemmeno recuperato i voti delle amministrative dell'85. Questo è il vero problema»*.

■ **BENI CULTURALI**. Settantatré progetti per i «giacimenti culturali» attendono la nuova legge di rifinanziamento. La precedente legge, per 1200 miliardi, era stata presentata dall'allora ministro dei Beni Culturali Guilotti, ed è decaduta per l'interruzione della nona legislatura.

Il compito di decidere sulla presentazione della nuova legge è del nuovo ministro Carlo Vizzini. Il rifinanziamento si riferirà a una parte dei 2100 miliardi già accantonati per tre anni nel fondo globale della legge finanziaria del 1986.

Tra i progetti in discussione c'è anche un sistema per la valorizzazione delle residenze e collezioni sabaude di Torino.

La visita del Pontefice negli Stati Uniti

ANCHE PER PAPA WOJTYLA L'ESAME NON FINISCE MAI

(Segue dalla 1° pagina)

Concilio. Qualcuno si domanda se è possibile che questo sia stato deciso all'insaputa del Papa. Ma può esservi qualcosa di istituzionale tanto delicato che proprio in casa del Pontefice venga decretato in suo nome ma a sua insaputa?

Negli Stati Uniti omosessuali e ebrei, minoranze e malati di Aids hanno aspettato il Pontefice per dirgli che non sono d'accordo, e lo stanno facendo senza risparmi di provocazioni e di sfide, arrivando alle caricature ed agli insulti.

Ma il Papa ha messo in conto tutto questo, e ha esordito dicendo che il dramma degli omosessuali è nel cuore della Chiesa, e per quanto riguarda i malati di Aids, vi sarà un aiuto pubblico e vasto abbraccio per un gruppo di essi.

Anche il libero cattolico, o lì pure in toni più sfumati, non pochi vescovi gli hanno chiesto e gli chiederanno una mitigazione della linea ribadita nei più recenti documenti disciplinari dell'ex Sant'Uffizio? I cattolici di un Paese «idolatra» del denaro e del consumo come gli Usa (molto generosi i più generosi di tutti, finora, con le missioni del Vaticano che segnano rosso) non sono tuttavia d'accordo tutti con i loro vescovi che comunque restano anche con il loro documento ufficiale all'avanguardia sul disarmo, la pace e la giustizia.

Si contenteranno cattolici e non cattolici in questo Paese complesso e esigente, di una visita, di un appello, di un ammonimento tradizionali? Cinquantatré milioni di cattolici sono già una maggioranza nella mappa religiosa degli Stati Uniti; insieme a quelli dei Paesi latino-americani e dell'Asia, il futuro prossimo immediato del cattolicesimo sono loro. Ma per contarvi corrono rischi di scoprire radicali, occorre confrontarsi con essi con una nuova e diversa cultura. E il Papa lo sa. E cerca, con ostinata passione, di quadrare il cerchio fra libertà e disciplina, fra ortodossia e opinabile.

Nazareno Fabbretti

SULL'ORA DI RELIGIONE SI RIACCENDE IL CONFRONTO

(Segue dalla 1° pagina)

sono scegliere, si fa per dire, fra tre opzioni: l'insegnamento della religione cattolica, le materie alternative in quelle rare scuole dove il sono, a restarsene nel corridoio con l'obbligo di non abbandonare l'edificio e senza fare nulla. Questa è una vergognosa carcerazione della scuola, che neppure il fascismo aveva adottato».

Bel pasticcio! Galloni cerca di sdrammatizzare e prende tempo, ribadisce che prima di prendere nuove decisioni è opportuno attendere il chiarimento del Consiglio di Stato, dopo le «contrastanti» sentenze emesse dai Tar del Lazio e dell'Emilia Romagna.

Ma in Parlamento la tempesta sul governo si addensa minacciosa.

Il psi chiede con insistenza che venga data applicazione immediata al principio della facoltatività dell'insegnamento religioso, e invita alla rinegoziazione dell'intesa con la Conferenza episcopale.

La sinistra indipendente, per accelerare i tempi del chiarimento definitivo, ha presentato a Spadolini regolare richiesta di dibattito in aula affinché si giunga a quel voto che in commissione non era possibile.

I radicali, poi, addirittura auspicano la formazione di un fronte tout court anticoncordatario.

E i tempi duri per il ministro della Pubblica istruzione sono tutt'altro che finiti.

Fra quattro giorni infatti Galloni dovrà presentarsi alla parlamentare commissione di Montecitorio, e difficilmente riuscirà a ripetere il gioco di ieri.

Sì, perché anche nella maggioranza le posizioni abbondano. I socialisti vogliono che almeno sia rinegoziata l'intesa per quel che riguarda la scuola materna.

E i liberali, mai teneri sulle scelte concordatarie, propongono di inserire, obbligatoria per tutti, la storia delle religioni, con un'ora specifica aggiuntiva, per chi la vuole, di insegnamento confessionale.

Anche per il neoministro della Pubblica Istruzione, che ha ereditato di non facile eredità della Falcucci, incominciano gli «esami di riparazione». Galloni si dichiara pronto: in cantiere ha un disegno di legge per definire le attività alternative alle religione che dovranno indirizzarsi sui temi dei «diritti umani e dell'etica naturale».

Gianni Pennacchi

A PISA VERTICE LIBERALE

ROMA — Il consesso dell'Internazionale liberale riunito in questi giorni a Ottawa (Canada) ha deciso unanimemente di tenere il prossimo congresso annuale in Italia, a Pisa, il 16-19 settembre 1988, sul tema: «Rischi e responsabilità dei liberali nel futuro».

DOMENICA 13 SETTEMBRE
INIZIA IL CAMPIONATO
CON Totocalcio
SI GIOCA ALLA GRANDE

SIAMO PRONTI PER DOMENICA IN?
HARRODS GRUPPO DAGNO

Regolare la candidatura, si attende l'ingaggio

UN'AMAZZONE TRA I FANTINI PER IL PALIO DI ASTI 1987?

DAL NOSTRO INVIATO

ASTI — La città «profuma» di Palio, che invade pensieri e vita degli abitanti. Nella coreografia dei borghi imbandierati, i tifosi dei vari rioni aspettano con ansia quel pomeriggio del 20 settembre, quando nel giro di pochi minuti per il borgo vincitore si realizzerà il sogno di un anno, per gli altri si bruceranno speranze e sforzi di dodici mesi.

Il Palio 1987 (che è stato presentato ufficialmente questa mattina) ha due peculiarità. Innanzitutto, dopo sette secoli di vita, potrebbe passare alla storia come il primo in cui si è cimentata una donna-fantino. Infatti Gay Preston, abile e affascinante amazzone inglese, che da anni vive in provincia di Asti, ha posto ufficialmente la propria candidatura.

E poi, nella breve storia repubblicana, per la prima volta vedrà la presenza di un capo del governo: questo grazie all'astigiano Giovanni Goria, che domenica 20 sarà sul palco d'onore a fare il tifo con i concittadini.

La vicenda della Preston ha fatto discutere a lungo perché implica un'interpretazione del regolamento, là dove si parla genericamente di «fantini», senza ulteriori specificazioni. Da una parte c'è chi ritiene che l'immagine del fantino è per natura legata al sesso maschile e non vede di buon occhio la partecipazione di una donna. Per altri la presenza di un'amazzone al canapo di partenza rappresenta invece una ghiotta novità, da sfruttare a vantaggio del Palio.

Alla fine la risposta è arrivata dal Consiglio del Palio: la donna può correre, se trova l'ingaggio. Tra sostenitori della candidatura della Preston c'è stato il sindaco di Asti, Giorgio Galvagno, al quale la ragazza si era rivolta per sostenere il proprio diritto a confrontarsi con i più celebri fantini astigiani e senesi. Ha detto Galvagno: *«I requisiti richiesti per poterci affermare sono, più che la forza muscolare, il coraggio, l'abilità e la destrezza, virtù, quest'ultime, per nulla precluse alle donne, come dimostrano le figure di abili amazzoni e di coraggiose guerriere, di cui sono ricche la storia e la letteratura. Per questo sono stato favorevole alla candidatura di Gay Preston»*.

Galvagno ha voluto ricordare alcuni momenti dell'edizione 1987: *«Innanzitutto il fatto che il pubblico sarà al centro della pista, con l'istituzione di alcuni parterre, in modo che possa "sentire" di più il Palio. Poi il fatto che quest'anno sono arrivati nuovi e validi sponsor: segno che la manifestazione ha ormai sempre maggiore importanza, fa un momento in cui la città è impegnata in un grosso sforzo di rinnovamento»*.

Il clima di attesa pervade ogni attimo della vita astigiana. L'imperativo categorico è: riportare in città il Palio che lo scorso anno è emigrato in provincia, con la vittoria di Nizza Monferrato.

In questo periodo, in località segrete, si intensifica la preparazione dei purosangue al caratteristico e insidioso fondo in terra che troveranno sul campo astigiano. D'altra parte anche in alte sfere sono in corso complesse e laboriose trattative, che porteranno all'ingaggio dei fantini. Tiene banco la «borsa» del Palio, con voci smentite, sottobanco sui fantini. Le ultime indicazioni sui nomi più conosciuti danno questi movimenti: Casula per Nizza Monferrato (borgo che ha in consegna il Palio); Aceto per Tre T (Tanaro-Trincere-Torrazzo), nel tentativo di riuscire finalmente a imporsi; «Trucciolo» per Torretta; «Canapino», che ha montato lo scorso anno il cavallo vincitore, andrebbe a Cattedrale. Ma la «verità» si saprà solo il giorno precedente il Palio.

Di notevole interesse le manifestazioni collaterali, che precedono l'assegnazione dell'artistico Palio, quest'anno dipinto da un artista di valore come Enrico Paolucci.

Innanzitutto le «serate propiziatorie», che, tempo permettendo, si svolgeranno all'aperto nei cuore dei vari rioni. Un palio di mezzo: «San Secondo nell'arte contemporanea: gli stendardi e la chiesa» nella chiesa del patrono; «I maestri del Palio» nella Sala d'arte comunale.

Giovedì 17 si svolgerà il Palio degli sbandieratori. Il giorno successivo, Palio degli scudieri, con la selezione dei fantini di riserva, che subentreranno nel caso qualche fantino «ufficiale» sia costretto a un'improvvisa rinuncia. E poi, la fatidica domenica, corteo storico ed esibizione degli sbandieratori dell'Asti, prima del grande urlo liberatorio che accompagnerà sul traguardo il cavallo del borgo vincitore.

Paolo Querio

Asti. Gay Preston, l'amazzone inglese ammessa al Palio

UN CORO OLANDESE IN CONCERTO DOMANI AD ACQUI

ACQUI — *Domani alle 21,15, nel teatro Ariston di Acqui, per gli appuntamenti di «Corisettembre», concerto della società corale Guido Monaco di Arezzo diretta da Alessandro Tricomi e del coro «Gica» di Groningen (Olanda) diretto da Wilfred Reneman. Il prossimo 25 settembre, invece, il sarà l'attesissima esibizione della «Camerata Corale La Grangia» diretta da Angelo Agnesani, con un repertorio di canti popolari del vecchio Piemonte. Insieme alla Grangia canterà la corale «Città di Acqui Terme», diretta da Carlo Grillo. Sempre nella giornata di sabato verrà assegnato il premio «La bollente»*.

Domani la serata conclusiva con le «Fast food» di «Drive in», Greggio e D'Angelo

IL FESTIVAL ENOICO TORNA NELLA SUA NEIVE PER CORONARE LA CANZONE REGINA DEL VINO

Ezio Greggio

NEIVE — Sulle colline delle Langhe stanno già rimbalzando motivi e note di quindici nuove canzoni destinate ad entrare nel vasto repertorio del folclore inneggiante al vino sincero e ai valori della terra. Sulla piazzetta del centro storico di Neive si chiude domani sera (ore 21) il «Festival enoico nazionale». La manifestazione nata cinque anni fa in questa «piccola patria» del Barbaresco, di strada ne ha fatta tanta e si è ormai imposta all'attenzione di un vasto pubblico.

La presenza di un regista come Beppe Recchia, che domani tirerà le fila dello spettacolo, è garanzia di una qualità che gli organizzatori, Pro Loco e Comune, hanno saputo raggiungere. E con Recchia ci saranno le ragazze del suo «Drive in», le spumeggianti «Fast food», i suoi esilaranti duetti di risata, Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo e, forse, Enzo Braschi, già protagonisti nelle serate semifinali di Gabiano Monferrato e di La Morra.

E poi le canzoni in gara, quindici, ormai tutte di alto livello: La vigna, Grazie Neive, Profumo d'uva, Lettera, Vino tu, Dolce vino, Due bicchieri e tanto amore, Dietro la collina, L'alba, In vino veritas, Vendemmia, Grappola, Mia unica collina, Ero una ragazza dagli occhi blu, Storie della mia terra.

Gabriella Giordano di Radio Montecarlo, qui nelle vesti di presentatrice, giocherà in casa. Da queste parti ha ancora una schiera di ammiratori che la ricordano star nascente in Radio Alba. Toccherà a lei dipanare le sequenze di cantanti, le scene dei comici e i balli delle «Fast food», tutto uno spettacolo in piena regola che s'inserisce e completa dal punto di vista della spettacolarità una gara canora destinata a varcare i confini del Piemonte.

Le prime tre canzoni classificate (premiate col grappolo d'oro e due d'argento), parteciperanno alle manifestazioni conclusive dell'«Anno internazionale della vite e del vino», indetto dall'OIV e che si terrà in ottobre a Roma.

Intanto, altre regioni ad alta economia vitivinicola si sono già prenotate per avere, nelle prossime edizioni, almeno una tappa del Festival.

Ma, tra le novità organizzative, una ha rivelato il livello culturale sul quale puntano i promotori del Festival enoico. E' intitolata «Artevino» e ad essa partecipano quindici pittori. Le loro sessanta opere hanno rappresentato una galleria viaggiante che ha seguito tutte le tappe delle semifinali. Ogni artista ha messo a disposizione un quadro che, domani, verrà estratto a sorte tra il pubblico, in una singolare lotteria. La mostra a Neive è già allestita nei sotto i portici della piazzetta comunale e rimarrà aperta sino a domenica, giorno in cui si chiuderanno le manifestazioni, momento di svago prima di una vendemmia che è ormai alle porte.

Tre le canzoni che domani si classificheranno per i premi, ma una simpatica iniziativa messa in atto con Radio Alba può capovolgere la situazione delle preferenze. Chi ha ieri i radioascoltatori possono sentire i motivi finalisti che vengono a più riprese trasmessi dall'emittente cuneese. Domenica potranno votare e forse ci saranno novità in fatto di gradimento. Un Festival di tutto rispetto dunque, che si chiude in un crescendo, con una serata totalmente ripresa da Primantenna e con la trasmissione in diretta di Radio Alba.

v. br.

Publiec

Caravan e motorcaravan tre grandi vantaggi. Si muovono quando vuoi tu si fermano dove vuoi tu costano quanto vuoi tu.

I mezzi del plein-air - dall'agile tenda canadese al più accessoriato motorhome - sono gli unici che ti permettono di inventare una vacanza a tua misura, scegliendo ogni giorno il tuo itinerario dentro la natura per vivere esperienze ed emozioni che nessun'altra formula ti può dare. Inoltre le centinaia di modelli sul mercato, tutti di grande qualità e per tutte le borse, ti consentono facilmente di individuare quello che meglio risponde alle tue esigenze di vacanza: mobilità, abitabilità, confort, avventura....

Se vuoi conoscere più da vicino il fantastico mondo del plein-air oppure stai già vivendo questo modo intelligente di fare vacanza, Caravan Europa 87 è l'unica occasione per confrontare tutta la gamma dell'offerta e conoscere in anteprima le novità dell'anno prossimo

CARAVAN EUROPA 87
13° salone professionale internazionale caravan, autocaravan ed accessori
a calendario dell'european caravan federation con la collaborazione dell'aria

CARAVAN EUROPA

TENDEUROPA87
5ª mostra professionale internazionale tende carrelli-tenda ed accessori da campeggio

torino esposizioni
12·20 settembre 1987

pubblico: 12 • 13 • 17 • 18 • 19 • 20 settembre (orario 9,30 - 22,30)
operatori: 14 • 15 • 16 settembre (orario 9,30 - 19)

Riduzioni ferroviarie A/R 15%

NUOVE INIZIATIVE A CARAVAN EUROPA 87
Rassegna dell'auto nel plein-air • Incontro con i centri vendita (14/9 ore 10,30) • Incontri tra i costruttori e il pubblico (18/9 ore 10) • "Dove sei plein-air?" testimonianze dall'Italia (18/9 ore 16)
In sorteggio fra il pubblico una caravan e un autoscudato

CARAVAN EUROPA 87
MOLTO PIU' DI UN SALONE

Premio alla fedeltà montanara, a Bergolo

FESTE CON LA VENDEMMIA NEI CENTRI DELLA LANGA

ALBA — Continuano nelle Langhe gli appuntamenti ricreativi e culturali e i festeggiamenti vendemmiali. Tra le manifestazioni più significative in consegna, domenica 13 settembre, a Bergolo, della quattordicesima edizione del premio fedeltà Alta Langa, un riconoscimento che viene assegnato annualmente dalla Comunità montana Alta Langa, da Comune e Pro loco di Bergolo a persone che si siano adoperate per il bene di questa terra e della sua gente. Per regolamento le persone da premiare devono essere segnalate da un abitante dei 43 Comuni appartenenti alla Comunità. Quest'anno il premio andrà a: Giovanni Bracco, albergatore di Marsaglia; Maria Vero, contadina di Levice e al professor Lucien Viora, cittadino onorario di Paroldo, titolare di cattedra all'orchestra Filarmonica di Montecarlo, promotore del festival di musica classica che si tiene da 11 anni a Paroldo.

A Neive per Artevino 87 questa sera cena sotto le stelle. Domani, invece (come riferiamo a parte), alle 21, finalissima del quinto «Festival nazionale della canzone enoica». Quindici canzoni finaliste si contenderanno il grappolo d'oro. Ospiti della serata Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, elettrizzanti ragazze fast food di Drive-in. Durante la serata saranno pure assegnati i premi della lotteria «15 pittori per 15 canzoni» abbinata al festival '87. Il programma per Artevino prevede per domenica mattina un raduno di alpini e un convegno sul tartufo (ore 10 salone Mezzocolle). Al seminario sul tartufo, ecologia e possibilità di coltivazione, interverranno esperti del Centro nazionale ricerche di Torino, dell'Istituto piante da legno e dell'Associazione tartufai Langhe e Monferrato.

Domani sera prende il via a Dogliani la 48ª sagra del Dolcetto di Dogliani doc con una grigliata sotto i castagni. Domenica pomeriggio grande tombola in piazza con 500 bottiglie di Dolcetto in palio di cui mille riservate al vincitore. Alassio domenica si aprirà una mostra di 5000 conchiglie mediterranee e tropicali. Alle ore 15 il Navimodel Club di Torino presenterà una battaglia navale con modelli radiocomandati nel bacino Rea. Alla Biblioteca civica «Einaudi» domenica sera sarà presentato in anteprima nazionale il nuovo romanzo di Franco Piccinelli «Viaggio nell'aldilà». Sempre alla sera, cabaret, con Felice Andreasi, e un concerto di musica country con la band di Riky Mantovani. Tra gli appuntamenti dogliansi più importanti: lunedì 14, spettacolo della compagnia di burattini «Il Melarancio»; mercoledì 16 settembre concerto di Spirituals e Blues con Francesca Oliveri; giovedì 17 concerto dell'Orchestra sinfonica del Teatro Regio di Torino diretta da Daniele Gatti. Presenterà musiche di Rossini, Ravel e Haydn.

A Treiso per la 42ª festa vendemmiale domenica pomeriggio distribuzione di «soma d'aj», l'antica merenda langarola con grappoli d'uva ormai maturi e assaggi di buon vino insieme con altre ghiottonerie. Con l'occasione sarà presentato un volumetto dal titolo «Treiso, un paese per viverci in pace» pubblicato da Comune e Pro loco.

A Barolo per la festa del vino sarà rinnovata domenica pomeriggio rievocazione storica in costume, teatro di strada, spettacolo popolare, degustazione di buon vino e specialità gastronomiche. Madonnari dipingeranno scene ispirate alla vite e al vino. Lunedì 14 settembre nel castello comunale si terrà un seminario su «Vite, vino e ambiente» promosso dal Comune, dall'Enoteca regionale in collaborazione con l'Associazione nazionale delle città del vino di cui Barolo fa parte. Interverranno il professor Italo Eynard preside della Facoltà di agraria dell'Università di Torino, il professor Carlo Versino, docente di impianti industriali alla Facoltà di chimica dell'Università torinese, il dottor Luigi Dagna, direttore laboratorio di igiene di Asti.

A Serralunga 14ª festa della vendemmia nella tenuta Fontanafredda organizzata dal Cral della casa azienda vitivinicola. Domani sera «Voci di casa nostra» con le corali «Eco della Langa», «I amis del Oal», «I amis d'la canson». Durante la serata sarà offerta una spaghettata con dolcetto doc. Domenica mattina gara di pesca alla trota, corsa podistica, festeggiamenti nel parco reale. In occasione della festa saranno aperte alle visite le cantine Fontanafredda con degustazione di vini e alla Villa Reale che vide gli incontri tra Vittorio Emanuele II e la Bela Rosin.

A Monta proseguono le manifestazioni della XXIII sagra del vino sincero dedicate al Nebbiolo e Arneis del Roero. Domenica pomeriggio si esibiranno il gruppo folcloristico loggese, gli sbandieratori del Palio di Asti «Santa Caterina» e la banda musicale montatese.

Gianfranco Fiori

ROLFO ESPONE A SANREMO

SANREMO — *Domani alle 17,30 s'inaugura al centro Albert Ellis, corso Garibaldi 63, la personale della pittrice Mariella Rolfo, giunta, dopo una lunga serie di mostre fra Bordighera e Torino, a una maturità espressiva notevolissima, che fa perno intorno a una idea di natura. «I cieli, le colline di Mariella Rolfo mi hanno fatto subito pensare al regno della luce... — testimonia ad esempio lo scrittore Giuseppe Conte — ... frutti di una grande, sincera necessità spirituale: quella di dar vita con la pittura a una natura trasfigurata, salvata nel sogno». E il filosofo Stefano Zecchi, ordinario di estetica alla Statale di Milano, sottolinea come in queste tele «la natura si anima di una forza originaria e dall'immobilità traspare il desiderio di raccontare la forma essenziale della vita». Il critico d'arte nota invece come «nei migliori dipinti... il confine tra figurativo e astratto si è dissolto» (Renzo Guasco) e come in essi ormai netta una «vibrazione dell'anima» (Sandro Bafini). La mostra rimane aperta fino al 20 settembre.*

«QUEI LIBRI [illegible] VIA DALLA BIBLIOTECA»

BELLUNO — *A Trichiana (Belluno), comune del Vajont che il fresco* [illegible] *titolo* [illegible] *«paese del libro», hanno «censurato» un migliaio di volumi donati da un benefattore e non li hanno accolti nella bi*[illegible]*teca pubblica «perché troppo di sinistra».*

Accatastati in un garage comunale, rischiano di deteriorarsi irrimediabilmente, mentre la vicenda che li riguarda si è già trasformata in un'animata «querelle» politico-culturale.

Tutto è stato denunciato da Adriano Merlin, 64 anni, ex partigiano. Nell'estate scorsa l'uomo aveva [illegible] *vinto l'avvocato Camillo Cattinani, ex assessore comunista del Comune di Venezia, a donare una parte della sua biblioteca personale a quella di Trichiana, circa mille libri. Nessuno, però, è mai stato inserito negli scaffali della raccolta pubblica. Mancano risposte ufficiali, ma la giustificazione sembra questa: «Troppo di sinistra, non sono letture sane per gli abitanti del paese». Trichiana ha* [illegible]*ico democristiano, Mario Cesca.*

Adesso la polemica è finita in consiglio comunale, dopo un'interrogazione di un rappresentante della minoranza.

Dopo Anghessa parla anche Guido Coduri

MINACCE AL GIUDICE DELLE ARMI MA C'E' UN ALTRO FACCENDIERE

(Segue dalla 1ª pagina)

Bari, [illegible] affermano [illegible] inquirenti, doveva solo inaugu[illegible] [illegible] il grande [illegible] nell'ambito del quale i terroristi islamici si erano proposti [illegible] creare tre punti logistici, arsenali efficienti, in Sicilia, Lombardia e nel Nord Europa.

Il caso è scoppiato in anticipo (o in ritardo?), facendo fallire parte [illegible] delicata operazione dei carabinieri. Da giugno, tassello dopo tassello, sull'onda di intercettazioni telefoniche, gli inquirenti erano in attesa di un convoglio di cinque unità. Il carico doveva essere costituito da bazooka, lanciamissili, lanciarazzi, missili. Erano attesi i grossi quantitativi di [illegible] necessari per pagare le armi che a bordo delle stesse navi dovevano lasciare l'Italia verso i porti del [illegible] Oriente. A tessere le fila era Aldo Anghessa. Aveva trovato gli acquirenti per le armi, gli intermediari [illegible] dovevano trasmettere l'ordine alla «Valsella» (e [illegible] altre fabbriche di cui non si conosce ancora il nome) e ancora lui aveva trovato il Paese neutrale pronto a prestarsi al gioco del [illegible] produttore.

In questo caso la Spagna, con l'implicata «Boviga Sa» di Barcellona di Lluis Vila. L'imprenditore però ha già respinto le accuse. Il famoso certificato «end of use» rilasciato dal governo italiano a tale fabbrica continuò do[illegible] andare. L'ordine di ma[illegible] bellici sarebbe arrivato al dirigente Marcello De Marco della «Valsella», direttore e diretto interlocutore di «Gianni», cui spettava poi il compito di introdurre l'ordine all'amministratore delegato Paolo Torsello, incriminato e tuttora latitante.

Da giugno, dicevamo, tutto era pronto. E' la vigilia del vertice internazionale di Venezia, presente il presidente Reagan. Ma il convoglio non arriva: all'uscita del porto di Tripoli la prima [illegible] colpita [illegible] [illegible] allora e il viaggio [illegible] di alcuni mesi. Se le navi fossero giunte a destinazione [illegible] sarebbe stato un attentato [illegible] il presidente [illegible] Uniti? Difficile da [illegible]. La «Boustany One» [illegible] attesa comunque nel porto della Spezia. Ma viene però intercettata a Bari. Il colonnello Lepore parla di un provato [illegible] al motori: qualcuno, sono [illegible], vuole invece il tutto orchestrato dall'Anghessa. E' lui che lascia in albergo la borsa contenente le prove del traffico? Lama [illegible] di sì: [illegible] inservienti dell'albergo negano: si tratti della stessa persona. Il fatto è importante, non solo ai fini dell'inchiesta, ma [illegible]che ai fini di competenza [illegible] indagini e del giudizio. «Per ora [illegible] ci sono conflitti», afferma Lama.

Donatella Bartolini

BARI — (v. c.) *La magistratura* [illegible] *indaga sul ruolo giocato* [illegible] *servizi segreti nella vicenda della «Boustany» e in generale nel traffico d'armi, in quello, almeno, collegato alla presenza del mercantile libanese nelle acque territoriali italiane, attualmente sotto sequestro nel porto di* [illegible]. *Indaga soprattutto per stabilire che genere di «collaborazione» c'era tra Aldo Anghessa, il mediatore italo-milanese del traffico droga-armi che si è costituito a La Spezia, a livello anche di servizi segreti* [illegible] *potenze straniere.*

Al loro rientro a Bari, dopo avere interrogato l'Anghessa pom[illegible] *dopo* [illegible] [illegible] *ricomparsa, i sostituti Bisceglia e Capriati lo han*[illegible] *fatto intendere chiaramente.*

Anche se dalla Spezia, [illegible] *mano che prosegue l'interrogatorio del mediatore, giungono perplessità sulla sua presenza a Bari il giorno prima della cattura della «Boustany» nelle acque antistanti la città, i magistrati baresi sono fermamente convin*[illegible] *che Aldo Anghessa era in città fin dal 30 agosto.*

Aveva saputo che qualcuno in Grecia aveva ordinato al comandante della nave di evitare il porto della Spezia e di dirigersi prima a Massa, poi di cambiare rotta e di puntare su Bari.

Nel capoluogo pugliese lui avrebbe contattato via radio il comandante della «Boustany», non si sa ancora per dirgli cosa. Sta di fatto che a Bari la nave compare per farsi catturare e permettere così all'Anghessa di lasciare quei documenti che, come è noto, permisero di far scattare la fase degli arresti e l'istruttoria che adesso non ha chiarito il suo ruolo.

[illegible] dinamitardo [illegible] Adige

BOLZANO — In Alto Adige, nel [illegible] della notte, [illegible] ordigno esplosivo contenente un chilogrammo di tritolo è stato fatto esplodere dinanzi all'abitazione di Vittorio Segerer, un cantoniere in pensione di [illegible] anni, a pochi chilometri da Lana, nel Meranese. [illegible] procuratore [illegible] Repubblica, Christian Meyer, ha dichiarato che sulla finestra [illegible] del cantoniere è [illegible] rinvenuta la fotocopia [illegible] un manifesto che ritrae Andrea Hofer, l'eroe della [illegible] dei tirolesi contro gli invasori francesi. L'attentato [illegible] [illegible] provocato vittime, ma soltanto danni all'abitazione [illegible] cantoniere.

Milano, operaio [illegible] perché sieropositivo?

MILANO — Dopo Melegnano un altro grosso centro. Pioltello, sale alla ribalta [illegible] discriminazione nei confronti di un lavoratore sieropositivo. Il sindacato Cgil-Commercio ha denunciato che [illegible] operaio è stato allontanato dalla Esselunga perché positivo al test Aids. I fatti: G. A. è [illegible] mutua; la madre, assieme [illegible] certificato medico, consegna anche esami clinici, da cui si evince che l'operaio è sieropositivo, anche se gli interessati non [illegible]. Poiché con la nuova assenza sono superati i 180 giorni di [illegible] in un anno, l'azienda pone G. A. di fronte a un'alternativa: dimettersi spontaneamente o [illegible] licenziato a norma di contratto. G. A. sceglie di andarsene. Ma per il consiglio di [illegible] l'operaio è stato praticamente «costretto» ad andarsene, e ha fatto ricorso [illegible] tribunale. L'azienda però smentisce [illegible] il provvedimento, sia la motivazione.

[illegible] gettano in [illegible] cassaforte con gioielli

SASSARI — Alcuni ladri, evidentemente distratti e soddisfatti di quanto avevano [illegible] dal contenuto, si sono dileguati di una cassaforte gettandola in mare senza rendersi conto che in un sottofondo vi erano [illegible] gioielli per un valore di oltre trenta milioni. Il singolare episodio è avvenuto a Porto Torres nel tratto di mare antistante la chiesetta di Balai. Una segnalazione anonima ha consentito agli agenti di recuperare una cassaforte che era [illegible] gettata in mare. Notevole sorpresa per gli agenti che, ispezionato il forziere dopo averlo portato all'asciutto, hanno recuperato nel sottofondo un anello antico, un diamante, una coll[illegible] ed alcune medaglie in oro. Il valore complessivo [illegible] preziosi supera i trenta milioni di lire. Sono in corso accertamenti per risalire al proprietario della cassaforte e per individuare i ladri che se ne sono disfatti.

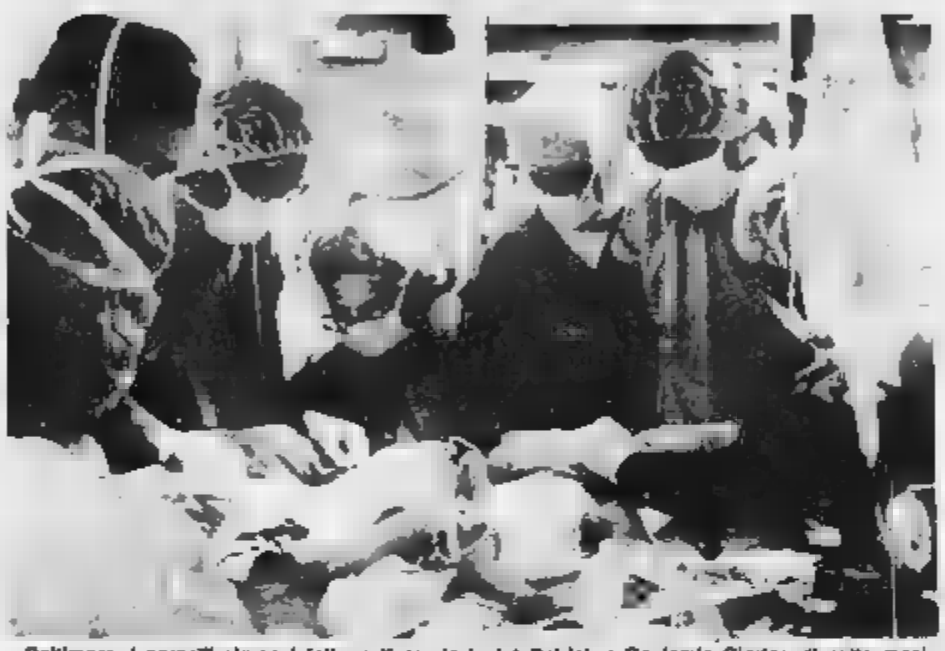
[illegible] per il peschereccio sequestrato in Jugoslavia

ASCOLI PICENO — Mario Carlagna il comandante del «Giglio Azzurro», il peschereccio della marineria di San Benedetto del Tronto sequestrato mercoledì da una motovedetta jugoslava nei pressi dell'isola di Lissa con l'accusa di violazione di acque territoriali, pesca abusiva e possesso di reti non regolamentari, è stato processato e condannato ad una multa di due milioni e mezzo di lire. Durante la previsita perquisizione a bordo della nave, le autorità jugoslave non hanno trovato pesce pescato.

Albenga, zingari «sloggiati» [illegible] greto del [illegible]

ALBENGA — Vigili urbani e carabinieri sono stati impegnati ad Albenga per sloggiare dal greto del fiume Centa una cinquantina di zingari accampati da alcuni giorni. L'operazione è scattata dopo che da qualche tempo si erano verificati furti in appartamenti e negozi, ed ha avuto qualche momento di tensione per le proteste degli zingari. Operazioni simili [illegible] previste nei prossimi giorni [illegible] tutta la Riviera.

[illegible] SIAMESI [illegible] SOTTO I FERRI



Baltimora. I gemelli siamesi (attaccati per la testa) Patrick e Benjamin Binder, di sette mesi, sotto i ferri dell'équipe medica durante l'operazione di ventidue ore che li ha separati

Le indagini sull'omicidio del guardacaccia Vigna

DAL GIUDICE I FAMILIARI DEL CONTADINO SVOLTA NEL «GIALLO» DI SAN DAMIANO?

ASTI — La famiglia di Eugenio Trinchero, [illegible] anni, l'agricoltore di San Damiano d'Asti sospettato per l'omici[illegible] [illegible] guardacaccia Pietro Vigna, 47 anni, è [illegible] convo[illegible] ad Asti dal procuratore [illegible]a Repubblica Ercole Armato.

Il magistrato vuole sentire personalmente la moglie e i quattro figli di Trinchero. Sino ad [illegible] erano stati interrogati solo informalmente dai carabinieri che hanno fermato il contadino.

Trinchero [illegible] precedente interrogatorio ha sempre [illegible]gato tutto: *«Non sono io che ho sparato. Stavo dormendo in casa mia, non sono un bracconiere».*

Adesso Armato vuole confrontare anche [illegible] dichiara[illegible] [illegible] familiari: potrebbero [illegible] importanti per controllare l'alibi dell'uomo. Sempre questa mattina il magistrato deve decidere la convalida o meno del fermo dell'agricoltore.

Qualora il magistra[illegible] [illegible] convalidasse il fermo, l'agricoltore verrebbe rimesso in libertà [illegible] insufficienza [illegible] indizi. Il Trinchero ci è sempre proclamato innocente e durante [illegible] interrogatori ha risposto con calma e tranquillità alle [illegible] Anche in paese è conosciuto come [illegible] brava persona; coniugato con [illegible] Monticone, 56 anni, l'uomo è padre di quattro figli. Pur l'agricoltore [illegible] ha una grande passione: la caccia.

Intanto si attende l'esito della perizia balistica, affidata al perito del tribunale di Asti, geometra Cremasco. I risultati non dovrebbero es[illegible] noti prima di alcuni giorni.

Una cosa comunque è certa: il fucile che è stato sequestrato nella cascina del Trinchero aveva sparato recentemente. L'uomo si è giustificato dicendo che lo aveva adoperato per uccidere dei grossi topi. La perizia riguarda anche [illegible] cartucce sequestrate con [illegible] fucile nell'abitazione [illegible] famiglia Trinchero, a Vernoglio di San Damiano.

Il magistrato nel frattempo ha fatto sottoporre l'uomo anche alla prova del guanto di paraffina, ed ha interrogato [illegible] abitanti della frazione dove [illegible] Vigna è stato assassinato [illegible] tre colpi [illegible] fucile. [illegible] [illegible] tutti confermano che Trinchero [illegible] [illegible] doppietta, in grado di esplodere solo due colpi per volta. C'è un secondo uomo nel giallo di San [illegible]miano? Oppure chi ha [illegible] aveva un fucile a ripetizione? Se così fosse, la posizione di Trinchero potrebbe alleggerirsi.

[illegible] Vigna, il guardacaccia ucciso mercoledì notte

Poco distante dalla zona della sparatoria è stato trovato un berretto di stoffa, del tipo di quelli distribuiti come omaggio dalle ditte di prodotti agricoli. Era del Trinchero? E' quello l'indizio che ha portato i carabinieri al [illegible] fermo? Impossibile per il momento [illegible] risposte, anche se la decisione [illegible] magistrato di [illegible] la famiglia del contadino sembra preludere ad un'improvvisa svolta nell'istruttoria.

Intanto la vittima è [illegible] sepolta ieri nel suo paese di residenza, Valfenera, un centro agricolo situato lungo la direttrice per Torino. Erano presenti le autorità della [illegible], assessori e consiglieri, gli agenti venatori colleghi dello scomparso. Tra essi anche Giuseppe Audenino. Il guardacaccia che la notte del tragico fatto era di pattuglia assieme al Vigna.

Dietro al feretro, sorretta dal figlio Bruno di 21 anni, la moglie del Vigna, Luigina [illegible]rinod. Moltissime le corone e tra queste anche quelle delle associazioni venatorie di Asti (Enal Caccia, Associazione Libera Caccia, Federa[illegible]e Armi Sportive).

Il fatto avvenuto a pochi giorni dall'apertura della stagione venatoria, ha destato profonda commozione in tutto l'Astigiano e in particolare fra i cacciatori; molti conoscevano personalmente il Vigna, [illegible] svolgeva [illegible] numerosi [illegible] il servizio, prima come volontario e successivamente come dipendente della Provincia.

Franco Cavagnino

«LIBERATE» LE DUE NAVI ITALIANE BLOCCATE DAL GOVERNO NIGERIANO

GENOVA — *Hanno lasciato il por*[illegible] *Lagos le due navi italiane, «Jolly Nero» e «Cielo di Napoli», bloccate da alcune settimane dalle autorità nigeriane come contromisura al* [illegible] *nel porto della Spezia del mercantile «River Kerana», disposto dalla magistratura* [illegible]*a alla fine di luglio a favore di un gruppo di ditte italiane creditrici nei confronti del governo di Lagos.*

La «liberazione» delle due unità italiane fa seguito al provvedimento di dissequestro del cargo nigeriano intervenuto alla fine della settimana [illegible] *dopo che il ministro degli Esteri italiano si era formalmente impegnato a tutelare presso il governo di Lagos gli interessi delle ditte italiane.*

La «sosta» imposta in Lagos alla «Jolly Nero», della compagnia armatoriale genovese Ignazio Messina e alla «Cielo di Napoli», dell'armatore romano D'Amico, ha creato non pochi problemi alle due società: la «Jolly Nero», bloccata a Lagos da oltre 35 giorni con i suoi sedici uomini di equipaggio, è costata circa 7 mila dollari al giorno al gruppo Messina.

La complessa vicenda, che [illegible] rischiato di provocare un incidente diplomatico fra Italia e Nigeria, ha avuto inizio il 28 luglio scorso quando i tribunali di Pisa e Massa Carrara hanno ordinato il sequestro conservativo della «River Kerana», all'ancora nel porto della Spezia, su istanza di cinque ditte toscane fornitrici di mobili e materiali lapidei e titolari di crediti per circa cinque miliardi nei confronti di Lagos.

Di fronte alle vibrate proteste delle autorità nigeriane, l'escamotage per [illegible] soluzio[illegible] del [illegible] è arrivato alla fine di agosto sotto la forma [illegible] un decreto del ministro della Giustizia Vassalli che, di fatto, ha riconosciuto come illegittimo [illegible] provvedimento di sequestro sulla base di una vecchia convenzione che esclude, [illegible] [illegible] regime di reciprocità, tale tipo di provvedimento fra Italia e Nigeria. La settimana scorsa, i giudici del tribunale di Pisa hanno recepito il disposto del decreto ordinando il dissequestro del cargo nigeriano.

CANOVA
di Corso Francia 3
è l'unica
boutique in Torino dove trovare insieme:
Donna
valentino
MISSONI DONNA
ungaro
YVES SAINT LAURENT
MANI
LA MAISON BLU
Uomo
valentino
MISSONI UOMO
CERRUTI 881
PAL ZILERI
Olper
[illegible] GOLDONO
Canova
1967
TORINO Cso Francia 3 Tel. 539912
1987

Donate!
Da una vita spezzata un'altra vita può risorgere

aido
[illegible] ITALIANA
DONATORI ORGANI

Francobolli

BOLAFFI IN CIMA AL K2 SCOPRE UNA RARITÀ CHE NON VIDE LA LUCE

■ C'è il ■ — Dei cataloghi ■ 1988 abbiamo iniziato ■ qualche settimana il discorso, mentre a Riccione ■ aprivano le tradizionali manifestazioni filateliche e ■ ci ha offerto lo spettacolo imponente di *Olympialtex 87*.

Prospettate le «situazioni» collezionistiche e commerciali come ■ vedono i cataloghi ■ e *Unificato*, vediamo ■ il *Bolaffi* che abbraccia ■ le sue edizioni un panorama molto vasto: va dai «classici» degli antichi S■ italiani ■ cosmogrammi ■ *Challenger*, ■ *Voyager*, che ha effettuato il ■ del mondo senza scalo, ai fantastici documenti legali all'esplorazione della Luna firmati dai cosmonauti Usa. Bolaffi ■■■ ■ anche le bu■ sovietiche autografate da Gagarin.

La casa editrice torinese ha un suo particolare pregio: attraverso ■ cervello fervido ■ Alberto Bolaffi jr., risveglia il ■■■ nd ogni stagione con idee sempre nuove. Bolaffi ci aveva indicato, ■■ limpida chiarezza, qual è il numero ■■ d'Italia, quello nero, ■■ 5 centesimi, tipo Sardegna, con ■ ritratto di Vittorio Emanuele II. Ha avuto l'intuizione dei «colori sbagliati» offrendo al collezionista il *Volta violetto* più raro ■■ *Grouchi rosa*.

Ci presenta adesso, per il 1988, francobolli «tipo» che fino a ieri erano considerati semplici varietà ■ stampa, anche se interessanti, come il commemorativo per la Uit, Unione Europea delle Comunicazioni, ■■ la scritta in rosso spostata al basso, oppure il francobollo italiano per il derby con una varietà analoga.

La Bolaffi raggiunge il clou offrendo ai collezionisti la prova del francobollo che l'Italia aveva preparato nel 1958 per festeggiare la conquista del K2 e che poi, per una serie ■ circostanze, non fu emesso. Come fosse uscito dal Poligrafico, finito in commercio, acquistato, ■ un *giallo* sul quale venne ■■■ un velo soprattutto per la scomparsa di alcuni protagonisti coinvolti nell'«affare».

Il tempo trascorso consente ora di accogliere questa ■■■ di stampa con serenità, nonostante le burrasche che ne accompagnarono la nascita. Chi lo ha avuto, chi lo maneggia, chi lo comperò e poi lo rivendette, oggi piange deluso, ■■■■ ha scoperto nel K2 una rarità. Certe volte si ha torto■, ma non l'idea. Qui l'idea■, come sempre, c'è stata. Ora possono polemizzare tutti, ma l'unico risultato è di ■■■■■■ ■ popolarità dell'insolito pezzo attorno a cui si parla. Ricordiamo, per inciso, che la conquista del K2 venne ricordata dalle poste del Pakistan senza sollevare alcuna polemica.

Il non emesso per il K2

Considerato tutto questo, c'è da dire che Bolaffi ha consolidato numerosi primi. Buoni aumenti per molte serie anche recenti. Basta dare un'occhiata alle moderne emissioni a «blocchi» ■■■ ■ Lavoro italiano nel mondo. In rialzo quasi tutti i commemorativi stampati sotto la presidenza di Sandro Pertini.

Monete

LA FAMIGLIA STA BENE ARRIVA DONATELLO FOLLIE PER MADONNA

■ 500 ■ d'argento che viene coniato per Donatello

■ **Donatello** — È quasi pronto il ■■■ 500 lire d'argento, eseguito da Laura Cretara, per il sesto centenario della nascita di Donatello.

Lo mostriamo ai lettori, i quali potranno averlo fra circa un mese, mentre si stanno spegnendo ■■ il pezzo, ugualmente argen■■, appena distribuito e dedicato alla Famiglia.

■ Francesca esaurita? — Qualcuno l'ha ■■■ per «esaurita» prima ancora che comparisse nelle vetrine. A Torino è arrivata la settimana scorsa e ■■ acquirenti non ■■■■■■. In altre ■■■ Francesca non si è fatta ancora vedere, in qualche località Francesca costa cara.

Si tratta, è evidente, della «Francesca familiare», ossia di Francesca Scalotini, il cui viso è stato prescelto per illustrare la ■■■■■ celebrativa dedicata alla Famiglia italiana.

La ragazza in tv ha detto di essere «*proprio soddisfatta che in questa ri■■■■ di settembre gli italiani ■■bbi■■■ in ■■■ un 500 lire con la ■■■ faccia*».

Il pezzo argentico, conservato nella solita custodia, viene offerto intorno alle 25 mila lire. Un prezzo che potrebbe salire ■■ nei prossimi giorni ■ richiesta continuerà con buon ritmo. Molti l'hanno comperata pensando anche di ■■■■■■■■ un «piccolo buon affare».

Francesca è «*soddisfatta ■ finire ■ ■■■■■ ai numismatici italiani che la conserveranno con ogni ■■■■*». Lo ha detto e ripetuto, ■■ anche questa è una pubblicità di cui normalmente le monete ■■■ possono usufruire. Francesca, insomma, ha una sua platea ■ *fans* che sta «tirando» la moneta ■■■■ l'alto.

■ Per ■■■■■■a — ■ proposito di *fans*, da segnalare che ■■■ piccola serie ■ «monete» ha accompagnato ■ *show* di Madonna anche ■■ Europa. Se ne ■■■■ viste durante le esibizioni a Torino e a Milano. I due ■■certi della *rockstar* sono stati sottolineati da «dischetti metallici» scintillanti che qualcuno ha ■■■ bito definito «Monete della Madonna». Non si tratta neppure di «gettoni», ma ■ quasi-medaglie ricordo, di nichel, ferro smaltato, a volte perfino di plastica, con il ritratto a colori della rock star.

Madonna ha ■■ che a suo tempo ebbero Bob Dylan ■ Elvis Presley, soprattutto. Quest'ultimo, a dieci anni dalla scomparsa, ha una medaglia dalla Guinea, che gli ■■ pure dedicato un francobollo, come abbiamo detto.

Per restare in campo «rochettaro» da ricordare «monetine» per Michael Jackson. Ai tempi loro, i Beatles ebbero milioni ■■ «dischetti» commemorativi.

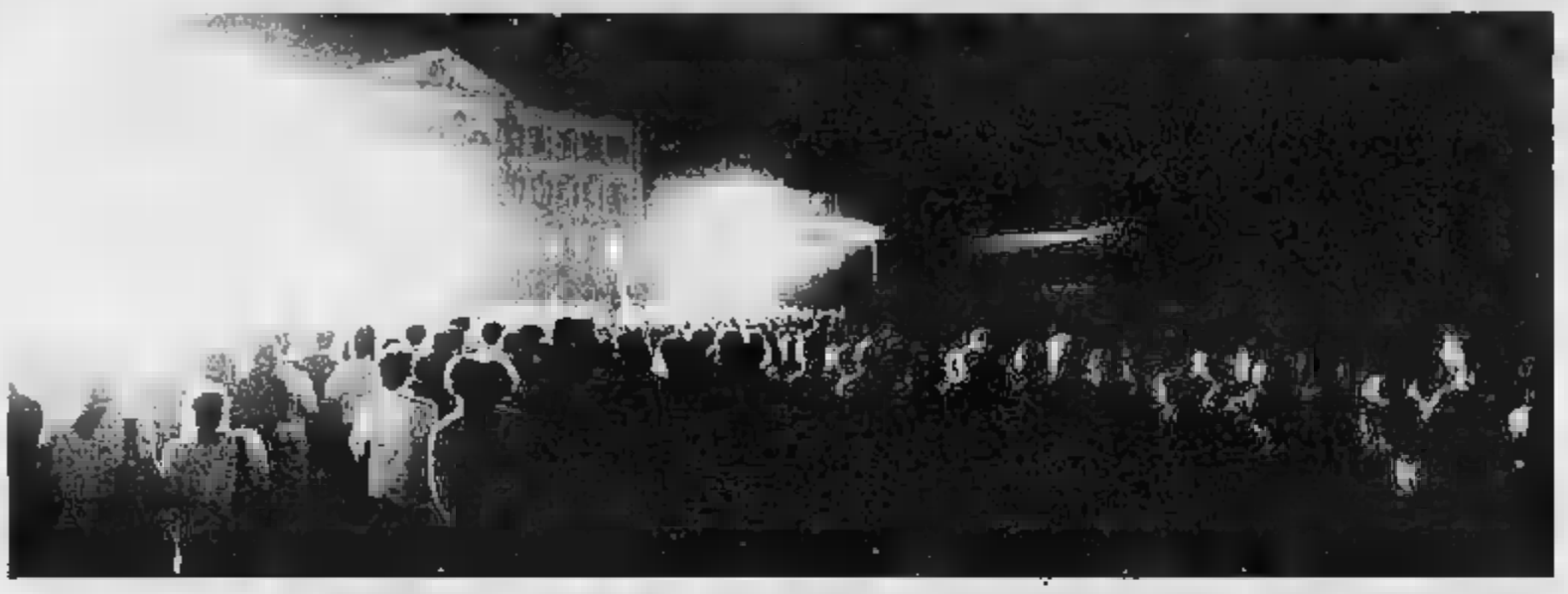
L'importante, per favore, è ■ non chiamarli assolutamente monete. Non sono neppure ■■■■■■. Meno ■■■ che non ce n'erano piovute addosso al tempo dei minimassegni, quando, in mancanza ■■ spiccioli, si accettava di tutto.

Non ce ne ■■■■■■■ mai liberati.

A ■■■ ■ **Renzo Rossotti**

Ieri ■ Voghera: regali, ricordi e ■■■ défilé

VALENTINO: RIMPATRIATA-FLASH DOPO VENT'ANNI DI FUGA



DAL NOSTRO INVIATO

VOGHERA — Valentino, sarto ■■ un giro d'affari internazionale di ■■ miliardi annui, scappò ■■ Voghera, dov'è nato l'11 maggio ■■■ 1932, a diciassette anni per raggiungere Parigi ■ vivere i ■■■ due sogni, la danza e ■ ■■■■■■■. La danza l'ha abbandonata per strada, e così ■■■ le nostalgie di casa: a Voghera è tornato ieri ■■■ la prima volta, ■■■■ 17,30 all'una ■■ ■■■■■■■. Volti commossi, una ■■■■■ di gente, uno spettacolo ■ piazza, un palo di cerimonie, ospiti illustri e qualche protesta. Poi di corsa a Roma ■■l passato dietro le spalle e un po' di stanchezza per lui che detesta tirar tardi e lo fa solo per necessità.

A Voghera ■ sono quattro cinema, dodici chiese e un sindaco, il repubblicano Mario Bottiroli, che si domanda perché i concittadini illustri, da Alberto Arbasino ■ Valentino Garavani, non tornino ■■■ volentieri in città. Lo scorso inverno, assieme a due assessori, Grazioli (Pubblica Istruzio■■ e Pavesi (Personale), ■ ad un ■■■■■■ Marchese, consulente commerciale, Bottiroli ha bussato all'atelier del sarto e lo ha invitato ad una ■■■■ ■ cerimonia rimpatriata. L'11 maggio gli ha spedito una lettera ufficiale, e al sì definitivo■ del ■■■■ ha risposto apparecchiando la festa ■ creando un comitato d'accoglienza.

E ■■■ ■■■■■■■■■ Valentino ha trovato tutti schierati appena la ■■■ Rolls-Royce azzurra ha imboccato il casello, alle 17,39: sindaco, ■■■ assessori, vigili urbani, curiosi ■ perfino un bambino con un ■■■■■ di rosellina rosse, ■■ hanno ■■■■■■■ fino al castel■ ■ ■ San Gaudenzio, trasformato da diversi anni in hotel ■■■ ■■■■■■■■■. Qui ■■ ■■■■tario erano un centinaio: i cugini agricoltori, i cugini insegnanti, gli ex compagni di scuola (al ginnasio non eccelleva, raccontano), ■■ ex amici d'infanzia.

Gli hanno regalato una medaglia, ■■■ album ■■ fotografie: Valentino ■■■■■■■■■ a scuola, Valentino all'oratorio, lo ■■■ scomparso ■■ tanti anni e ■■■ ricordando.

■■■ qualcuno lo ha rivisto ■■ tutti questi anni?

«*Che lo sappia no*». C'era anche lei, Simona Clerici, meno ■■ vent'anni, ragioniera. Suo padre col Valentino quindicenne ■■■ cui, e ieri ■■ ha riabbracciato. «*Non è mai tornato. Si sapeva che i Garavani sono suoi parenti, ma lui ■■■ si ■ mai fatto vivo con nessuno. Non è che perché uno è di Voghera possa andar da lui ■■ esempio a cercare un lavoro. Insomma: non gliene è ■■■ importato molto*».

Secondo incontro, più ufficiale, in Comune ■■l sindaco, gli assessori, i consiglieri della giunta pentapartita e pochissimo litigiosa. ■ sindaco ha ringraziato per la visita, il sarto per l'accoglienza. Il parti■■■ si è ■■■■■■■■ ed ■■ annunciato l'intenzione ■ ■■■■ ferire all'illustre ■■■■ prodigo in serata, due omaggi: il certificato ■ battesimo e quello di nascita, presi dai registri parrocchiali.

Il Comune doveva consegnargli le chiavi della città, poi, all'ultimo, l'idea ■ ■■■■ giudicata troppo antiquata. Gli hanno dato ■■■ medaglia: fondo di bronzo e, stampata in oro, l'effigie del Duomo nel centro.

■■■ che ■■■ ■ dato Valentino a Voghera? Oltretutto ■■■ si viene ■■ ■■■■ ■■■■.

Per Guido Marchese si tratta di un'omissione giustificata: «*Lui è sempre ■■■■ molto impegnato nella sua professione di stilista. ■■■ logicamente Voghera ■■■ poteva dargli grosse opportunità dal punto di vista ■■■■ moda*».

Alle nove ■■■■ cena, ■■■ serata in ■■■■. Tre signore, prevedibilmente elegantissime, formano ■ staff delle re■■■■ esterne ■■■■ piccola holding Valentino. Si ■■■■ occupate dell'organizzazione della celebrazione. ■ confessano candidamente: «*Pensavamo ■■ una ■■■■ in tono più privato. Tutto ci è un po' sfuggito di ■■■■■*». Così il cortile ■■■■ caserma di cavalleria che ha appena ospitato il Festival dell'Unità ■ ■■■■ improvvisamente giudicato inadeguato ad ospitare la grande ma■■■■■■■■■ del rimpatrio e il palco su cui dovevano salire il sindaco e ■ ■■■■ è stato trasportato in fretta in piazza del Duomo, ■ ■■■■ ■■■■ città.

Tre giorni ■ sistemazione coi traffico bloccato, e tre giorni di chiusura forzata dei negozi che si affacciano sulla piazza. I negozianti hanno fatto fuoco e fiamme, ma la loro protesta non ha trovato ascoltatori pronti a rilanciarla in Comune.

Sul sagrato della chiesa sono state schierate duemilacinquecento sedie. Altrettanti biglietti sono stati stampati, messi in vendita a quindicimila ■■■, l'uno ■ esauriti nell'arco di un pomeriggio. Merito anche dei partiti, che col bilancino se ne sono divisi ■■■ piccola fetta: 120 alle dc, 200 al psi, 100 ai psdi, 100 ai pri e ai pli, 80 al psi. ■ resto agli elettori, che ■■■ l'altro andranno alle urne fra ■■■■ ■■■■ di un anno. Valentino ha garantito la presenza di qualche celebrità, e ha pure allestito in tempo record uno show di moda con ventuno indossatrici capitanate dalla regina delle modelle, Pat Cleveland, quella che ■■■■■ in una «*Serata d'onore*» presentava agitando le mani■ e mostrandola come «*la top model più pagata del mondo*».

Dicevamo delle celebrità. Sono arrivate a bordo di uno schieramento di Mercedes ■■■■ tirate a lucido e in certi ■■■ hanno perfino sorriso ai fotografi: la star televisiva Enrica Bonaccorti, Birgitte Nielsen, che il comico Gianfranco D'Angelo ■■■■risce «*l'ex marito di Sylvester Stallone*», troneggiante accanto all'inseparabile segretaria, il calciatore Gullit, l'attrice Mariangela Melato, Milly Carlucci anche in veste di presentatrice della serata.

Dicevamo ■■■ duemilacinquecento posti a sedere: il pubblico ■ ■■ occupati tutti, e qualche migliaio di persone sono rimaste in piedi, ai bordi della piazza dietro le transenne a fare ressa.

Questo il menù: un filmato di dieci minuti (in inglese) sul profumo Valentino; uno di quaranta (sottofondo ■■■■ cale, senza commento) sull'ultima sfilata a Parigi: ■ consegna della medaglia ■ sarto; la consegna ■■ fogli tratti dai registi parrocchiali. Molti applausi ■ poi subito a letto. Non tutti però: ■■ le personalità, trecento circa, il ■■■■■■■ prevedeva il ritorno al castello di San Gaudenzio, con cena per trecento persone ed ■■ grazioso omaggio di Valentino ai presenti. Il proprietario del castello-hotel si chiama Bergaglio. Ieri sera era lui il più contento di tutti.

Stefano Pettinati

Immagini ■■■■ serata di ieri a Voghera in onore di Valentino. ■■■■ ■■■■ Il basso: una scorcio ■ piazza del Duomo durante la sfilata; il sarto Valentino saluta la folla; il momento clou della sfilata e, a fianco, l'attaccante del Milan ■■■■ Qui a sinistra: Milly Carlucci; a destra: Enrica Bonaccorti. Sotto, da sinistra: Mariangela Melato, Valentino, Birgitte Nielsen e la segretaria, Holly Gahnger

Il colloquio privato durato un'ora

REAGAN AL PAPA: «PRESTO L'ACCORDO SUL DISARMO»

Miami. Il cordiale incontro tra il presidente americano Reagan e Giovanni Paolo II ieri sera

MIAMI — Il presidente Reagan ha avuto un colloquio di circa un'ora con il Papa a Miami ieri sera ed in quella occasione ha detto al Pontefice che le due superpotenze sono sul punto di firmare un accordo storico sul disarmo, ma ha aggiunto che il successo dipende dai sovietici. Dal canto suo, il Papa ringraziato gli americani per la loro generosità passata e presente verso milioni di esseri umani. Dopo circa mezz'ora, la *first lady* Nancy si è unita a loro per circa 15 minuti.

L'incontro è avvenuto a villa Viscaya, sulla baia di Biscayne. Reagan ha messo il Papa al corrente dell'imminente accordo per limitare i missili nucleari a medio e a corto raggio dall'Europa e dall'Asia.

Reagan ha anche detto che gli Stati Uniti sono impegnati ad espandere la democrazia in tutta l'America Latina e che condividono il giudizio sul progresso fatto per giungere ad una genuina pace in Centro America. Sulle relazioni tra le due superpotenze, Reagan ha detto di avere espresso al Papa la ferma intenzione ed impegno degli Stati Uniti a stabilire una duratura pace nel mondo ed espandere la libertà umana sull'intero globo.

Subito dopo il Papa, nel più importante dei quattro discorsi tenuti ieri, ha chiesto una rinascita dei grandi valori di libertà e di giustizia cari al popolo americano da due secoli, un nuovo senso della sua responsabilità morale e religiosa nella vita che già i «padri fondatori» misero a fondamento della stessa Costituzione del 1787, tuttora vigente.

Il Pontefice ha professato anzitutto «un *profondo rispetto per la struttura costituzionale della vostra democrazia*» e ha detto che rende onore «con gioia» al popolo degli Stati Uniti per la sua creatività culturale e a tutte le sue generazioni «*per la generosità verso i milioni di fratelli bisognosi di tutto il mondo*». E' quindi passato a parlare dei «*valori autentici dell'esperimento americano negli due secoli*».

Ricordato che la Costituzione del 1787 faceva alla «*sovranità di Dio*» e menzionato le «*preoccupazioni etiche dei vostri padri fondatori*», il Pontefice ha esaltato il valore della libertà che «*è parte del tessuto stesso di questa comunità politica d'un popolo*». Affermato poi che la libertà ha speciali rapporti con la verità, il Papa si è richiamato d'uno sforzo di moralità politica. «*Lo sforzo di tutelare e perfezionare il dono della libertà implica anche ricerca sante della libertà*», ha detto. Quindi ha aggiunto: «*Come tante altre cose di grande valore, la libertà è fragile.*

Pietro ricordava tutto questo quando raccomandava ai cristiani di non servirsi della libertà "come d'un velo per ricoprire la malizia"; Qualunque alterazione della verità o divulgazione di verità è un'offesa alla libertà; qualunque strumentalizzazione dell'opinione pubblica, qualunque abuso di autorità o potere, o d'altro canto la semplice omissione della vigilanza, mette in pericolo l'eredità d'un popolo libero. Ma, cosa ancor più importante, ogni contributo alla promozione della verità, nella carità, consolida la libertà edifica la.

Tutta in salita la missione di pace del segretario Onu

DE CUELLAR NEL GOLFO SOTTO LE BOMBE

Nelle ultime nuova escalation del conflitto: l'artiglieria iraniana colpisce Baghdad; raid iracheni contro le industrie di Teheran

PARIGI — Stasera a Teheran, tra due giorni a Baghdad: il segretario generale dell'Onu, Perez de Cuellar, va nel Golfo per convincere i due belligeranti ad accettare il cessate il fuoco imposto dalla risoluzione delle Nazioni Unite in un clima quanto mai difficile. La guerra nelle ultime ore ha fatto registrare un'ulteriore *escalation*: ai raid iracheni contro industrie e città iraniane hanno fatto riscontro le bombe iraniane che hanno raggiunto la capitale Baghdad.

Tutta in salita, quindi, la strada di De Cuellar che ha dichiarato ieri sera a Parigi, durante un breve scalo nel suo viaggio verso Teheran e Baghdad, che è il momento «*di esercitare il massimo della prudenza*» e ha ricordato che il Consiglio di Sicurezza ha chiesto una tregua durante il suo soggiorno nella regione e che l'Iraq, «*che ha sempre mostrato il più grande rispetto per la risoluzione, comprende che quello che si chiede non è eccessivo*». De Cuellar ha detto di non essere «*né pessimista né ottimista, ma realista*» e che spera di riuscire a dare al suo ritorno al Consiglio di Sicurezza «una impressione molto chiara delle posizioni delle due parti».

Ma segnali negativi sono da Teheran. Il presidente del Parlamento Ashemi Rafsanjani ha detto che l'invito al cessate il fuoco verrà accolto solo se l'Onu riconoscerà l'Iraq quale stato aggressore.

Anche gli appelli del segretario generale dell'Onu affinché almeno durante la sua visita a Teheran e Baghdad le armi tacciano sembra siano caduti nel vuoto. L'aviazione irachena ha attaccato una petroliera al largo dell'isola di Kharg nel corso di una operazione condotta ieri dopo il tramonto. L'Iraq fa sapere che «*il colpo assestato all'obiettivo è stato accurato ed efficace*».

L'Iraq ha annunciato ieri che la sua aviazione ha compiuto sette raid contro altrettanti obiettivi in territorio iraniano. Almeno 61 persone sarebbero morte. Il primo obiettivo bombardato dalla aviazione di Baghdad è stata una centrale elettrica nella località Shah Abadi. Sono stati colpiti anche uno zuccherificio (vicino a Shah Abadi), un'altra centrale elettrica (a Kermanshah), la sede di una radio «*che trasmetteva falsità*» (a Kermanshah), una stazione di comunicazioni (a Qarand), un'altra stazione di comunicazioni (a Maraghia) e un cementificio (a Doroud).

Secondo l'Iraq, gli attacchi sono stati effettuati perché l'Iran, di fatto e anche con annunci, non accetta la richiesta della risoluzione del Consiglio di Sicurezza delle Nazioni Unite. Baghdad, invece, dice il comunicato, è favorevole.

Immediata la rappresaglia iraniana. L'artiglieria iraniana ha bombardato ieri Baghdad per molte ore. Almeno trenta persone sarebbero state uccise o ferite. L'artiglieria iraniana ha anche bombardato la città di Sulaymaniah (Iraq settentrionale), provocando vittime.

Intanto, il facente funzioni di ministro degli Esteri iraniano Ali-Mohammed Besharati e il presidente dell'Assemblea nazionale irachena Saadoun Hammadi sono giunti a Pechino per conferire con i dirigenti cinesi a proposito del conflitto nel Golfo. Besharati, inviato speciale del governo di Teheran, incontrerà il presidente cinese Zhao Ziyang. La Cina mantiene una posizione di neutralità rispetto alla guerra tra Iran e Iraq sebbene sia stata accusata dagli Usa di aver fornito a Teheran i missili «Silkworm».

MINE USA ALL'IRAN

WASHINGTON — Usa e Urss hanno di recente chiesto alla Libia di non inviare mine di fabbricazione sovietica in suo possesso all'Iran, ma i servizi segreti ritengono che i due appelli siano giunti quando ormai il trasferimento delle armi era avvenuto. Lo ha riferito un funzionario dell'amministrazione Reagan al «New York Times». I messaggi di Mosca e di Washington furono inviati a Tripoli il mese scorso, dopo che informazioni raccolte dai servizi segreti americani avevano riferito che la Libia si apprestava a consegnare mine di fabbricazione sovietica ad alta tecnologia al regime iraniano.

«E' STATO UN ATTENTATO»

Si fa strada l'ipotesi che l'aereo esploso fosse stato sabotato

IL MINISTRO BRASILIANO TEMEVA MINACCE

RIO DE JANEIRO — Il ministro brasiliano della Riforma e dello Sviluppo economico, Marcos Freire, morto mercoledì scorso in un incidente aereo, era stato di recente ripetutamente minacciato e temeva per la sua vita. La notizia è trapelata da fonti vicine al funzionario scomparso.

Due fa Freire aveva chiesto agli organismi di sicurezza dello Stato di organizzare un servizio di ascolto telefonico per registrare i messaggi di minacce che riceveva quasi quotidianamente in ufficio e a casa.

Il ministro aveva anche alla polizia federale di farlo accompagnare da una scorta armata in tutti i viaggi all'interno del Paese.

In alcune regioni del vasto territorio brasiliano, dove si recava Freire, grandi proprietari e contadini si contendono la terra.

Negli ultimi tempi si sono verificati numerosi episodi di violenza: dirigenti dei contadini e sacerdoti sono stati uccisi da sicari al servizio dei proprietari.

Il apparteneva all'ala sinistra del partito di governo «movimento democratico brasiliano» (mdb). Quando aveva assunto l'incarico qualche mese fa si era impegnato a portare avanti la riforma agraria.

L'incidente nel quale è morto il ministro, quattro funzionari del suo dicastero e membri dell'equipaggio, è avvenuto quando un bimotore dell'aviazione civile brasiliana sul quale il si stava recando dalla località di Carajas — nello Stato di Parà a Nord del Paese — a Brasilia, è esploso poco dopo il decollo.

L'ipotesi di un attentato era stata inizialmente esclusa, ma le autorità avevano aperto un'inchiesta per accertare le cause dell'esplosione.

Il governatore dello stato del Parà, Alacid Queiroz, invece ritiene il parere secondo il quale si era trattato di un sabotaggio organizzato dagli avversari della riforma agraria.

La riforma agraria annunciata dal presidente Barrozy è duramente osteggiata dai latifondisti (meno dell'8 per cento della popolazione detiene più del 90 per cento della terra). Nel 1986 sono state assassinate più di cento persone nelle campagne brasiliane, secondo dati correnti ma certamente incompleti. Normalmente le vittime sono contadini poveri in conflitto con i latifondisti. La repressione si è fatta più forte e sofisticata da quando, un anno fa, è nata l'unione democratica ruralista. Accanto all'assassino isolato, ci sarebbero ora imprese di stampo più moderno, che dispongono di squadre di uomini armati da mettere occasionalmente al servizio di chi ne ha bisogno.

Nel mirino i dirigenti del sindacato dei contadini e i preti, accusati di dare il loro appoggio alle occupazioni di terre. La chiesa respinge queste accuse, sottolineando che le occupazioni di terre non sono altro che un segnale di allarme, di fronte ai ritardi nell'eseguire una inevitabile redistribuzione, richiesta dai latifondi. I senza terra sono tre milioni.

I liberali vincono nell'Ontario

TORONTO — I liberali hanno vinto le elezioni nell'Ontario, la più popolosa provincia del Canada con i suoi 6 milioni di elettori. La campagna elettorale si era accentrata su un tema particolare. Il libero scambio commerciale tra Stati Uniti e Canada. E' la prima volta in 50 anni che i liberali ottengono la maggioranza in queste elezioni provinciali.

palestinese ferito da israeliani

GAZA — Soldati israeliani, irritati dalle urla ostili lanciate da gruppi di ragazzi nel campo profughi di Nuseirat, nella striscia di Gaza occupata da Israele hanno sparato e ferito ad una gamba una anziana donna palestinese che era seduta sullo scalino della porta di casa sua.

Ciad, Usati e Italia

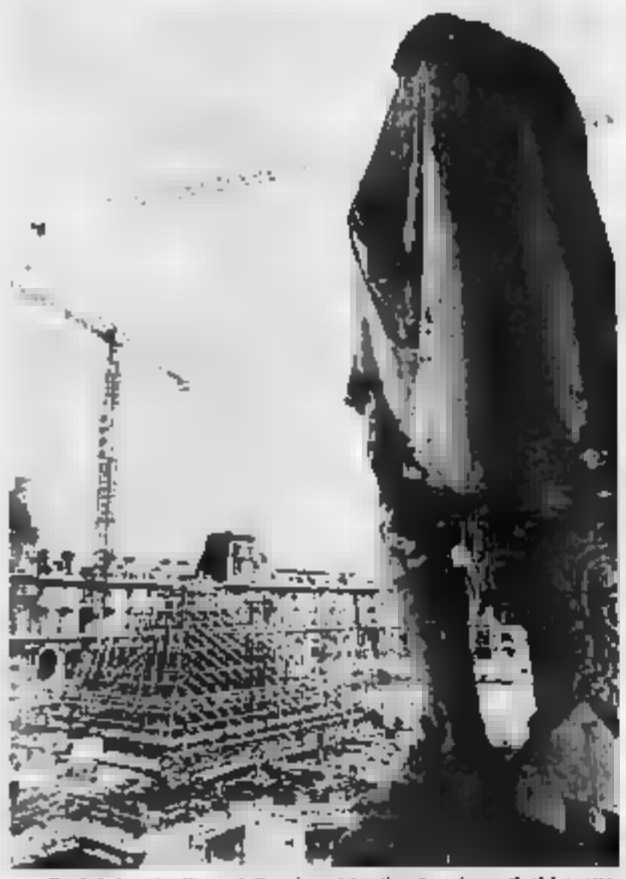
PARIGI — L'aviazione libica ha bombardato la città ciadiana di Dum e Fada, nel Nord del paese africano. Ad maggiormente colpita è stata di grande importanza nel dispositivo strategico nel Nord. E' il primo attacco contro l'oasi, la più importante nel Nord del paese, dalla riconquista libica di Aouzou, il 28 agosto scorso.

Inghilterra, per scorie nucleari

LONDRA — Allarme nucleare ieri sera a Tonbridge, cittadina inglese nel Kent. Una zona della stazione ferroviaria è stata evacuata dopo che i ferrovieri hanno segnalato una fuga di liquido da un vagone che trasportava residuati di una centrale atomica. I tecnici nucleari hanno poi accertato che il liquido era minerale completamente innocuo e l'allarme è cessato.

Sempre più difficile visitare il parigino mentre gli operai stanno ultimando la costruzione della piramide

TURISTI, ALLA LARGA DAL LOUVRE



Parigi. La struttura della piramide di vetro davanti al Louvre

PARIGI — «E' un vero e proprio disastro» commenta un soldato americano che si trova in visita al celebre museo parigino del Louvre. I mastodontici lavori per ristrutturare e rinnovare uno dei più grandi musei del mondo stanno provocando molteplici problemi sia ai visitatori che agli abitanti della zona.

Quella che era considerata una isola di pace nel cuore di Parigi oggi appare come una zona disastrata. Bulldozer, trivelle, altissime gru e centinaia di operai sono impegnati in questi importanti lavori che, secondo i programmi, dovrebbero terminare in parte nel mese di marzo del prossimo anno in concomitanza con le elezioni presidenziali. Al centro del cortile Napoleone si sta costruendo una struttura in metallo a forma di piramide che sarà ricoperta di vetro e fungerà da «lucernario» per una grande sala d'incontro sotterranea. In questi ambienti sotto terra i turisti potranno servirsi di un sistema di informazione computerizzato, di diversi ristoranti e caffè, e con l'ausilio di grandi ascensori gli amanti dell'arte potranno salire alle sale del museo.

Questi progetti dovrebbero essere realizzati nel giro di pochi mesi ma l'ammodernamento di tutta l'area del museo durerà fino all'anno Duemila. «*Mentre questi lavori sono in corso* — scrive il prestigioso quotidiano di Parigi "Le Monde" — *non si potrebbe tentato migliorare l'organizzazione per permettere ai turisti di visitare tranquillamente il museo?*».

Il quesito posto dal giornale francese pone l'accento sulle difficoltà che i turisti in questi mesi stanno trovando ogni qualvolta si vi sitare il museo. «*I turisti dovrebbero essere trattati da ospiti, invece qui sono guardati come intrusi*» commenta amaramente un anziano visitatore inglese che da 45 minuti cerca l'entrata alle sale. La curiosa situazione si ripete ogni giorno a causa dei lavori di manutenzione. Ogni mattina gli operai bloccano un'entrata diversa e questo è il panico tra i turisti che riescono ad individuare con le loro guide, stampate prima che si iniziassero i lavori, le porte di ingresso.

Ma il quotidiano «*Le Monde*» continua la sua «denuncia» asserendo che è un viaggio di migliaia di chilometri può avere la voglia, l'istinto e la perseveranza di visitare l'illustre istituzione ridotta in questo stato e conclude con una frase perentoria: «*Un giorno dentro al Louvre è come passare una giornata all'inferno*».

E quando le strutture e le impalcature e le gru sono state innalzate oltre gli , i dipendenti del museo hanno fatto del loro meglio per aiutare gli oltre tre milioni di visitatori, per lo più stranieri, che ogni anno vengono a Parigi per vedere le meraviglie del più grande museo francese: «*I turisti devono avere un po' di pazienza fino a quando i lavori termineranno*» afferma Catherine Bellanger, dirigente del Louvre. «*Non è certo una situazione allegra* — afferma — *camminare sulla calce e nelle pozzanghere per andare in ufficio*».

Intanto i turisti ore su ore in coda per mangiare un panino o per recarsi al bagno: tutto questo con il rischio di trovare chiuso il trenta per cento delle sale del museo. E' sempre più frequente la apparizione di cartelli con su scritto «*Momentaneamente chiuso*» appesi alle porte di ingresso degli del museo.

«*A causa dei lavori in corso* — spiega un amministratore del Louvre — *abbiamo dovuto chiudere a rotazione le sale e ciò ci consente di mantenere sempre a disposizione del pubblico il settanta per cento del museo. Purtroppo però i visitatori vengono avvertiti su quali sale vengono chiuse solo mezz'ora prima dell'apertura del museo e quindi ogni giorno i reclami sono moltissimi*».

Dopo lunga sofferenza è mancato

Celestino Cordero

ex dipendente Stampa

Ne annunciano la morte Mariangela e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 alle ore 11 al cimitero di Sangano

— Sangano, 10 settembre 1987

Il Gruppo Amiani dell'Editrice «La Stampa» partecipa al lutto della famiglia per la morte del socio

Celestino Cordero

— Torino, 10 settembre

È improvvisamente deceduto

Mario Miraglio

anni 60

Lo annunciano con profondo dolore i nipoti e parenti tutti. Funerale martedì 13 partenza ore 9 ospedale Cto Strada San Vito 490

— Torino, 9 settembre 1987

Improvvisamente è mancato

Nino Mairano

L'annunciano la moglie Antonina, i figli Agnese con il marito Vito Perrocchio, Francesco con la moglie Anna Rolfo, i nipoti Gabriele, Federico, Luca, Martukka, Stefano con la moglie Ellen e le adorate nipotine, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 corr. alle ore 9,30 nella cappella del cimitero Monumentale. La presente serve da partecipazione e ringraziamento

— Torino, 10 settembre 1987

Il Signacca Cavaliere con Angela e le figlie e nipoti ne danno il triste annuncio

Lino con Andrea e Giuliana, Teresa e Vincenzino, Aurelia e Valeria e famiglie sono addolorati per la scomparsa di Antonietta e Angelina

Maria Calandri ricorda con affetto il caro NINO e partecipa commossa al dolore di Antonia, Agnese, Francesco e famiglie

Luigina partecipa commossa

Vincenzo, Luisa Rolfo e figli Antonio, Antonietta, Vito ed Andreina, Agnese e Vito, Francesco e Anna piangono la scomparsa del caro zio

Nino Mairano

— Torino, 11 settembre 1987

Sono tristemente vicini all'amica Checca e famiglia:
Famiglia Tabusso
Daniela e Dino Bonadè
famiglia Giuliano
Barbara e Tuti
Mara e Michele
Beppe
Adriana e Ugo
Andrea Bruno e Mariella Cerri.

La ditta Aquaseta con Tina e tutto il personale partecipa con grande dolore alla scomparsa del sig

Nino Mairano

— Torino, 10 settembre 1987

Angelo Rena e famiglia sono affettuosamente vicini alla signora Andreina Checca ed Anna in questi tristi momenti

Partecipano al lutto
Nino Inc. di Sciaca (Ag)
ed i collaboratori

Joe Alessandra, Marino Racanelli e Valentino Pistucco; Natali Angelo, Adolfo, Lubrano, Mariza e Augusto Reina.

Giulio Cesetta unitamente a Dalli, Vito e Mara partecipa al dolore della famiglia ricordando con commozione e riconoscenza mona serena ma profonda

Giuseppina Crescita è affettuosamente vicina ad Andreina, Agnese e Francesco

Costantemente è mancato

Oliviero De Grandi

L'annunciano la moglie Paola, i figli Luisa ed Enrico, genero, nuora, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 settembre alle ore 10,15 nella parrocchia Madonna della Rosa. La presente è partecipazione e ringraziamento

— Torino, 10 settembre 1987

I Rivenditori Saponi sono partecipanti al dolore del sig. De Grandi per la perdita del PAPA'.

È crudelmente mancato

Antonio Burzio (Silvio)

Addolorati ne annunciano la moglie Lina, il figlio Giovanni con Rita e la nipote Tiziana, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi 11 ore 14,30 parrocchia Ss. Nome di Gesù. La presente è partecipazione e ringraziamento

— Torino, 10 settembre 1987.

È mancato al nostro affetto

Cesare Maschini

Lo piangono la sua Carla con il marito Franco Zanet, la nipote Alessandra ed il consuocero Luigi, parenti tutti. Funerale sabato 12 ore ore 10.15 nella Parrocchia S. Pietro in Pesio

— Torino, 10 settembre 1987

I nipoti Elio, Carla e famiglia ricordano affettuosamente lo ZIO.

Il nipote Piergiorgio Revelli e famiglia si uniscono al dolore di Carla

La Società Canottieri Armida, Presidente, Consiglio Direttivo e soci tutti partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa di

Cesare Maschini

Socio Benemerito

da oltre 60 anni partecipe della vita sociale come atleta, dirigente e sostenitore munifico

— Torino, 10 settembre 1987

CESARE, ti ricorderò sempre con tanto affetto. Emilio.

Mariuccia e Giovanni Mora
Lucia Mora
Carla e Andrea Daniele
uniti nel dolore partecipano per la scomparsa del caro fratello e zio

Cesare Maschini

— Torino, 11 settembre 1987

L'Agia Associazione Pietrofesa Esercenti Cinema annuncia la dolorosa scomparsa del

cav. uff. Cesare Maschini

già esercente cinema in Torino e membro del Consiglio Direttivo - medaglia d'argento Angelo da Cinema

— Torino, 10 settembre 1987

RINGRAZIAMENTI

Nell'impossibilità di far pervenire personalmente a tutti le dovute ringraziamenti i familiari di

Pier Carlo Massola

commossi, sentitamente ringraziano tutti coloro che hanno preso parte al loro dolore

— Torino 10 settembre 1987

Marina e Mario Pia commossi per le grande dimostrazione di affetto ricevuta al caro

Mario Biletta

ringraziano coloro che hanno partecipato al loro dolore

— Torino, 11 settembre 1987

Commossi per le dimostrazioni di affetto ricevute a

Simonetta Morotti nata Quirriconi

i famigliari ringraziano tutti coloro che hanno preso parte al loro grande dolore. La S. Messa di trigesima verrà celebrata giovedì 17 ottobre alle ore 9 nella chiesa dei Ss. Pietro e Paolo largo Saluzzo, Torino

— Torino, 10 settembre 1987

Nell'impossibilità di far pervenire personalmente a tutti la propria riconoscenza più viva e profonda, moglie, figlio e famigliari, tutti di

Michele Delbosco

esprimono con tutto il cuore riconoscenza verso tutti coloro che in un momento così doloroso sono stati loro vicini.

— Torino, 11 settembre 1987

1977 1987

Mario B

Con immutato affetto

1905 1987

prof. Angelo Graglia

Con rimpianto affetto e rimpianto Santa

— Rapallo, 11 1987

1905 1987

Giorgio Ingalina

Ti ricordano sempre Nives, Ennio e genitori.

1894 1987

Andrea Dentis

Per ricordare carissimo degli ex Allievi Salesiani, la Santa Messa di anniversario verrà celebrata nella Cappella del Collegio Salesiano San Filippo Neri di Lanzo Torinese sabato 12 settembre ore 10.

— Torino, 11 settembre 1987

REFERENDUM CITROËN

Metti una X dopo la A. Scegli tra le rivoluzionarie offerte dei Concessionari Citroën per goderti lo spazio, l'aerodinamica e l'economia dei consumi della tua AX da 954, 1124 e 1360 cc, a partire da 9.219.000 lire chiavi in mano, inclusa IVA al 22%.

5.000.000 SENZA INTERESSI

5.000.000 di finanziamento senza interessi pagabili in 12 rate mensili di 417.000 lire. Oppure:

SOLO IL 20% DI ANTICIPO

Anticipate solo il 20% del valore dell'auto, e pagate il resto in 48 rate mensili a partire da 213.000 lire al tasso fisso annuo del 9%, con un taglio del 42% sugli interessi in vigore dal 1° settembre 1987.

A ☐

Metti una X dopo la B. Scegli tra le straordinarie offerte dei Concessionari Citroën per acquistare una delle 11 versioni di BX benzina da 1100, 1400, 1600, 1900 cc e diesel da 1700 e 1900 cc, a partire da 13.536.000 lire chiavi in mano, inclusa IVA al 22%.

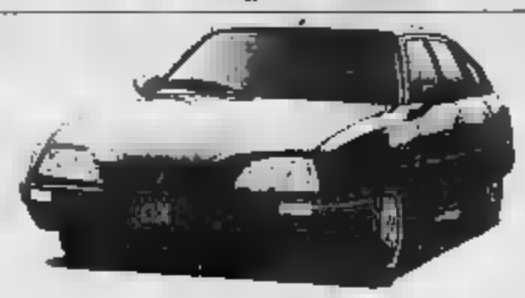
8.000.000 SENZA INTERESSI

8.000.000 di finanziamento senza interessi pagabili in 18 rate mensili di 445.000 lire. Oppure:

SOLO IL 20% DI ANTICIPO

Anticipate solo il 20% del valore dell'auto, e pagate il resto in 48 rate mensili a partire da 310.000 lire, al tasso fisso annuo del 9%, con un taglio del 42% sugli interessi in vigore dal 1° settembre 1987.

B ☐



Metti una X dopo la C. Scegli tra le fantastiche offerte dei Concessionari Citroën per provare l'ebrezza di una CX Diesel Turbo 2, o di una delle altre 6 versioni di CX da 2000 a 2500 cc, benzina o diesel, a partire da 24.711.000 lire chiavi in mano, inclusa IVA al 22%.

12.000.000 SENZA INTERESSI

12.000.000 di finanziamento senza interessi pagabili in rate mensili da 667.000 lire. Oppure:

LEASING FINO A 20.000.000

Leasing fino a 20.000.000 più IVA, pagabili in canoni mensili di 825.000 lire più IVA, con riduzione del 25% sugli interessi in vigore dal 1° settembre 1987.

C ☐

Corri dai Concessionari Citroën entro il 30 settembre. Ti conviene.

Le offerte, non cumulabili tra loro, sono valide fino al 30-9-1987 per tutti i modelli AX, BX e CX disponibili dai Concessionari e dalle Vendite Autorizzate Citroën. Salvo approvazione di Citroën Finanziaria. Costo pratica finanziamento L. 150.000.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

VILLE con giardino privato magazzino atto ad 3 Balconi cucina 3 camere servizi mansarda. Ottimo stabile. Possibile trasformazione Rif. 01 510 519 077

VILLETTA libera indipendente piccola collina Trauma 3 camere tinello box giardino. Cremagliera 509 833

VILLETTA zona Rivoli-Bruino libera subito mq 380 abitabili giardino e orto ottimo per 2 famiglie. Cantiere ottimo Tel. 740 632 Consolazione

VOLPIANO metà Ivrea Torino 3 piccoli palazzi 2 terzo cucina camere box L. 220 milioni Tel 011 531 137

VUOTO Rivoli (a 10 km da Torino) 3 camere nuova cucina servizi piano rialzato mq 130 + giardino 830 mila Tel 364 183

ZONA Baiola via Ospedale soleggiato quarto piano ascensore servizi piano rialzato ristrutturato L. 35 milioni Tel 773 535.

ZONA Parella stupendo via V. Carrera alloggio 2 camere tinello servizi ottimo stato L. 46 milioni Tel 555 139

DE GA

EXCLUSIVA si propone in partenza dal valore soggiorno con una villa a schiera nel nostro centro residenziale De Ga. Rivisti condizioni di vendita particolarmente favorevoli con mutui agevolati. In cantiere vi sono ville in via Settimo via corso Francia e in altri centri anche esterni a domicilio pendolare.

20 Domande affitto

A.A.A.A.A. AFFITTIAMO necessità di alloggi tutti e in qualsiasi zona e servizi veniva spesa Tel. 561 1764

A.A.A. SOCIETA' cerca per trasferimento alloggi vuoti o arredati Torino e limitrofi no zona referenze Tel 533.014

A. MEDICO referenze Prima cerca alloggio arredato per tutto maggio ultimo anno università. Tel. 668 6618

A. UNICASE ricerca alloggi e ville vuoti o arredati anche 1° Cintura per dirigenti referenti. Tel. 331 640

ABBIAGNANI acquisizione per trasferimento studente ultimo anno medicina massime referenze Tel. 340 277.

CENTRO CASA 513 631 ricerca in affitto soluzioni uffici vuoti od arredati per diverse tipologie richieste

DIRIGENTE non residente cerca alloggio o villa vuoto o arredato da mq 100 a mq 150 Tel 696 1736

IMPIEGATO di ditta residente a Roma cerca in affitto in Torino anche arredato 2-3 vani cucina Tel 561 1436

S.P.A. ricerca per suoi clienti milanesi alloggi 1-2-3 camere in affitto, no agenzie Cerino Tel 539.953.

STUDENTI universitari cercano in affitto un appartamento ammobiliato in Torino Tel 740 489

21 Offerte affitto

A. ABBIAMO alloggi vuoti di valore 1-2 camere cucina servizi pronti subito in case sicure Tel 334 629

A. VIA Roma attico arredato con ascensore 2 vani cucinino ristorante Telefonare 668 6621

A PRESA affitto modica richiesta camera cucina bagno terrazzo Sauze Mutuo referenziato Tel 648.463 - 447 2377.

ABBIANO adiacente Settimo, palazzo passeggiata locali mq 380 adatto galleria arte associazione ufficio o altra destinazione Tel. 696 0414

ABBIANO immobiliare per studenti vari piazza e dintorni in Torino unica casa. Tel. 737 264

ABBIANO corso Vittorio adiacente corso Re Umberto in casa d'epoca con giardino ufficio mq 300 Tel. 696 0114

ABBIANO in zona verde tranquilla con parco alloggio 250 mq più servizi custodia posti auto, referenziati Tel 696 0414

AFFITTASI alloggio ammobiliato arredato a intenditori per pied a terra Tel 505 316

AFFITTASI in Pino Torinese in palazzina 2 alloggi di mq 180 cadauno con giardino e box Tel. 561 1863

AFFITTASI monolocale arredato esclusivo uso pied-a-terre Tel. 618 7175

AFFITTASI piazza Bernini ufficio signorile mq 155 + posti-auto riscaldamento L. 3 milioni più spese Audia 696 607

AFFITTASI ufficio varie metrature zona Piazza Statuto in stabile casa Tel 505 635

AFFITTASI via Jacopo piano 2° mq 300 riscaldi L. 3 milioni più spese Audia 696 607 - 597 774

AFFITTASI zona Settembrini alloggio ammobiliato classe cesso e studenti vie di non vendetti Tel 583 1368

AMMINISTRAZIONI PENTO 447 4223 offre appartamenti prestigio in Torino varie dimensioni e zone

AMMINISTRAZIONE affitta appartamento vuoto, arredato zona comoda centro Richiede referenze Tel 545 570

ARREDATO contorno vivente camera matrimoniale cucinetta, privata, pagno uso esclusivo L. 350 mila mese. Tel. 533 947

CASALBASE 353 168 affitta corso M. D'Azeglio alloggi arredati recente 3 camere cucina servizi L. 600 mila mese

CASALBASE 353 168 affitta zona Stadio arredati a studenti studentesse 3 vani servizi. 350 mila mensili

CENTRO CASA 513 631 offre prima quota Aeroporto 2 camere cucina doppi servizi posti auto coperti L. 400 mila

CENTRO CASA 513 631 via Lagrange 3 camere ingresso bagno parcheggio L. 500 mila

ESPOCASE 596 263 Orbassano casa indipendente con giardino arredata ufficio ammobiliata L. 1 milione 500 mila.

ESPOCASE 596 263 Corso Vittorio proposte panoramiche attico 3 camere cucina giardino box L. 2 milioni

FIERM 501 V70 cerniera via Sacchi 8 vani e servizi buono stato mq 180 zona signorile affitto uso ufficio

GI affitto vicinato Grugliasco di alloggi nuovi 2 camere cucina servizi box quadrifamiliare in Piemonte 12 minuti da Torino zona residenziale. Tel 607 535

MEDIAZIENDA 539 903 affitta alloggi ammobiliati e uso ufficio vicino casa di riposo aperto agosto

MINIALLOGGIO arredato centrale composto ingresso bagno e locale uso biancheria L. 350 mila mensili Tel 545 239

MONOLOCALE ultimo arredato fuori ristorante ogni confort L. 350 mila spese comprese. Tel 539 967

MONOLOCALE con angolo cottura bagno arredato L. 300 mila Telefonare 545 375.

PIAZZA Castello dietro Palazzo Madama affitto uso ufficio azione 4 vani servizi mq 220, 2° piano Fino 534 401.

RECENTE condominio monolocale cucinetta confort e pagno ottimo arredato zona Ghirlanda. Dr Salvatore 587.535.

SOFFITTA ottimo studio mq 60 + mq mansarda più cantina no abitazione no servizi esterni Tel. 845 7564

STIMO CASE 553 139 solo ufficio zona signorile posizione b vari servizi mq 150 corso Peschiera L. 800 mq

UFFICIO corso Cairoli Partire 3 vani doppi servizi mq 170 circa 2° piano ascensore riscaldamento Mediatori 740 2719

UFFICIO corso Monte Grappa piano 1° ristrutturato 4 vani 2 servizi 3 ingressi Studio Dott. Rinaldi. Tel. 519 007.

VIA Garibaldi attico ufficio alloggio mq 100 L. 850 mila 4° piano ascensore ristrutturato Telefonare 373 8361

ZONA Baiola ufficio completo adatto ambulatorio o studio nuova costruzione Telefonare 773.5361

24 Mobili, arredi

ARMADI e camere letto laccate di almond-mat-ta, salotti in pelle e poltrone imbottiti pegni, pedie lampade e quadri. Bisogno vende a prezzi eccezionali con garanzia 30-40-50%. Via Galliari 45

37 Campeggio e sport

BORGO Vanzina v. L. 30 milioni le tue case mobile a 3 km dal mare Tel 010 610 607 ore ufficio.

BORGO Vanzina v. L. 35 milioni le tue case mobile a 3 chilometri dal mare Telefonare 010 610 607 ore ufficio

CARAVELLI Italia? Tutte nuove alla Casa Viaturisti di Carmen Bianco di Torino pieghiane il diesel 1853 dal 13-9 al 20-9.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A. a Castiglione Torinese vendo a schiera nuova 4 camere cucina salone due bagni. Interessati 536 358

A.A.A. A Carmagnola casa indipendente ingresso 4 camere living cucina servizi box giardino vendo a L. 85 milioni Occasione. Cascina 650 3053

A.A.A. AFRASCA libera, parte terra ingresso camera pranzo cucinetta bagno 2 ripostigli cassa reale. A.G.I. 85 20.

A.A.A. CANDIOLO ville e schiera su 2 piani mq 170 giardino parcheggiamento autonomo L. 170 milioni. A.G.I. 85 20.

A.A.A. CASSINO casetta indipendente su 3 lati 250 mq su 2 piani cantina abitabile vitamia. Agi 85 20.

A.A.A. TROFARELLO villetta indipendente su 3 lati 180 mq 2 box auto 2 camere giardino. Agi 85 20.

A. STUDIO MESSINA 306 888 Grugliasco Collina Cluse in villetta a schiera di recentissima costruzione ingresso cucina soggiorno camera 2 bagni terrazzo giardino

ACCORSETO da privato cascina o rustico con terreno in 1° o 2° cintura pagamento contanti Tel 532.506.

AFFARE Cavoretto villa 2 camere sala cucina servizi posto auto giardino L. 65 milioni più mutuo. Tel 019 388.179.

AFFARE Pietra Ligure 300 mt mare come nuovo bilocale più servizi giardino finanziamento L. 38 000 000 e rate Tel 019 388 179.

ALASSIO prendiamo in gestione 3 camere ampia cucina bagno giardino zona lavanderia semiarredato L. 40 milioni più mutuo agevolato. Tel 0182 643 188.

ALLOGGIO Vallauria strada Scaletta 90 mq giardino cantina posto auto vendo L. 35 milioni Tel. 0121 501 377.

BARDONECCHIA privata soggiorno 2 camere cucina doppi servizi box auto ultimo piano libero subito Tel 561 7003

BARGE vendiamo case con cucina 2 camere posto interno cortile giardino L. 18 milioni Tel 0175 343 241.

BORGHETTO S. Spirito per inizio primavera vendiamo bilocale comodo mobile ottimo impianto riscaldo L. 19 milioni più rate Tel 0182 643 188

BORGO Vercelli v. L. 35 milioni le tue case a 3 km dal mare Tel. 019 610 607 ore ufficio.

BORGO Vercelli v. L. 35 milioni le tue case a tre chilometri dal mare. Telefonare 019 610 607 ore ufficio

BRICHERASIO casa recente 3 camere cucina servizi box giardino L. 63 milioni. G.R.L. Immobiliare 011 320.624.

BRUSASCO (Val Cenischia) villetta mista recente soleggiata 3 camere cucina bagno posto garage Occ. 518.586.

CASA 5 vani lotto giardino ottimo stato vendiamo Cavour vendo L. 38 milioni Tel 0121 712.74

CASAFARI 6813 vende e acquista ruderi nelle prime cinture e in tutto il Piemonte. Aperti tutti i mesi di agosto.

CASCINA totalmente 12 vani completa di garage panorama lungo vicinanze Fossano L. 112 milioni Tel 0121 31.453.

CASETTA nuova collina Barge indipendente 4 lati con 20 mq no giardino vendo L. 25 milioni Tel 0121 633 68.

CASETTA splendida posizione panoramica Valdellacima Pinerolese acquisto luce terreno L. 15 milioni Tel. 0121 718 21.

CASETTA vicinanze Pinerolese 2 camere cucina stalla cantina fienile mq 600 L. 24 milioni. Tel. 0175 369.23

CERES Val Lanzo alloggio signorile di 300 mq in villa d'epoca L. 290 milioni trattabili vendo. Tel. 011 516.383

COAZZE collinetta vendo vero affare nuova costr. con parco L. 17 milioni (13-15.30) Tel 907.7065.

COLLINA Avigliana vendesi villetta con terreno a L. 29 milioni Telefonare 0141 33.350.

CORDOVA vera casa indipendente disposta su 3 piani con 3 box, 4 camere, bagno 100 mq, 198 milioni. Tel 447.5375.

CUNEASA via recente palazzina con parco di mq 5000 decimato splendida posizione. G.R.L. Immobiliare 320.524.

DIANO Marina vicinanze appartamento in villetta 3 camere cucina servizi cantina ed rimessa auto a 10 metri da L. 350 mila mensili. Tel 0182 643 188

FENESTRELLE centrale vero ristretto 2 camere ingresso cucinino bagno cantina G.R.L. Immobiliare 011 320 0431

FROSSASCO adiacente paese alla montagna con ingresso indipendente proprietà G.R.L. Immobiliare 011 320.624.

GIAVENO tranquillo appartamento salone 2 camere bagno giardino box vero affare (13-15.30) Tel 907 7062

G.S.A.

vende Via Lucio a Cesana mutuo da ristrutturare composto da 3 abbinati con progetto approvato per realizzazione 12 mila alloggi esente in 7000 mq di bosco posizione soleggiata. Tel 650 0088.

IMMOBILIARE La Tour Valle Cervinia Alley bilocale con camino, giardino, box 65 milioni 0165 43 741.

IMMOBILIARE LA TOUR St-Vincent collina balconi con camino lavanderia cantina posto auto 48 milioni 0165 43 741

IMPERIA libera soggiorno 2 camere cucina bagno terrazzo magazzino posto auto 155 milioni Tel 011 510 901.

LAGO d'Orta con sole 25 milioni bellissima con vasca giardino mq 1000 L. 24 milioni. Tel 0175 369.23

LAGO di Orta panoramicissimi appartamenti vista lago 3 camere accessi 20 minuti da 35 anni Tel. 035 232.222.

LANGHEGLIA altezzario sul pollo splendido ingresso 2 camere ampia cucina servizi cantina solo L. 48 milioni più mutuo e dilazione Tel 0182 643 188

LIGURIA riviera Monregalese, immobiliare dispon. alberium, palazzi ferme L. 3 milioni 200 mila contanti chiarimenti Tel 02 345 6087

LIMONE Piemonte recente panoramica mansardata salone con camino 3 camere cucinotto bagno box. Tel. 011 669 0157 - 669 0104

LIRE 11 milioni 900 mila inaspettate mutuabili, panoramicissimo bilocale al sole, ottima occasione. Viale 29 Ovile, Villanova Solaro. Tel. 02 345 2082.

MONTAGNA appartamenti nuovi vicinanze ski Prazzo da L. 35 milioni, contanti e mutuo personale Valle in locale domenica Mantova (Bagnolo Piemonte) 50 km da Torino splendida residenziale «Tre Montagne». 919 011 537.089.

MONTORO casa indipendente su 3 piani soggiorno cucina 4 camere servizi box e giardino Tel 687 824.

PIETRA Ligure a km mare in palazzina signorile 2 camere sala cucina terrazzo mq 70 box cantina L. 85 milioni + L. 40 mensili mutuo 11% Tel 019 645 343

PIETRA Ligure occasione 50 mt mare ristorante ingresso 2 ampie camere cucina posto auto L. 25 milioni contanti + lunghe dilazioni Tel 0182 643 188.

PIETRA Ligure 500 mt mare bilocale arredato ultimo piano soleggiato vista mare L. 28 milioni Telefonare 019 645 242

RIVIERA Ligure Imperia ad Albenga sul mare ristrutturata vendo bilocali piccoli con giardino e piccola area a prezzi interessanti. Ultimo bilocale, ristrutturato, mutuo Tel. 0182 51 779, pasti 50 051

RIVOLI (vicinanze) cascina ristrutturata 5 camere cucina 2 bagni orto hanno Cascinacasa 6544

RUSSIA villa signorile finemente con ampio box e cortile veramente recintato. G.R.L. Immobiliare 320 524 - 329 0421.

RUSSIA hotel in splendida posizione 1-2 camere bagni box auto da L. 37 milioni Finanziam. Tel. 567.0081.

RUSTICO Lusernetta 5 Ottavini ristrutturato 3 camere cucina bagno Tetto giardino Casalnocasa 6546

S. BARTOLOMEO Mare 100 mt mare grandissima dipendenza monolocali angolo cottura servizi privati, 18 milioni 550 mila mens. Tel 0182 643 188.

S. BARTOLOMEO Mare affacciato sul mare vendiamo 2 camere cucina servizi balcone solo L. 58 milioni contanti più mutuo a distanza Tel. 0182 643 188.

SALICE D'Ulzio salone abitabile camera cucina bagno in posizione eccezionale su parte sole L. 38 milioni più 13 milioni mutuo. Valsalmone 569 332 000

SANTHIA' zona vendo casa indipendente 6 vani servizi L. 18 milioni più 20 milioni mutuo Tel 0124 48 018 pasti.

SPOTORNO Marconi nuova vendo appartamento 2 camere cucina ripostiglio ampio terrazzo Tel. 011 300 782

TORRE PELLICE libero recente centrale 2 camere soleggiato cucinotto bagno box. G.R.L. Immobiliare 011 320.624

ULZIO grazie proprietà libera monoposizione 4 piani bello cucinino doppio ambiente mq 40 abitabili Tel 687 824

VILLAR PEROSA alloggio 2 camere cucina bagno cantina terreno autonomo L. 28 milioni. G.R.L. Immobiliare 011 320 0431.

170.000 villa collinare con 4500 mq di parco ideale per complesso di assistenza 7 camere cucina e 3 pagni studio/abitazione vendo con affitto a reddito Tel 658 303 - 658 225 no mediatori

39.000.000 bivani ristrutturati indipendenti 4 lati con 3000 mq terreno adatto soggiorno - Il Rustico - 533 512

39.000.000 a 5 km da Chivasso casetta indipendente con giardino più appezzamento di terreno. Studio professionale vende con affitto a riscatto. Tel 658.303) - 658 225 no mediatori

44.000.000 a 30 km da Torino casetta 4 camere doppio giardino adatta fine settimana - Il Rustico - 533 512

94.000.000 a 40 km da Torino villetta 2 camere ampio cortile recinto giardino. - Il Rustico - 533.512.

84.000.000 9 Seconde di Pinerolo casa da sogno 350 mq su 3 piani con 2000 mq terreno - Il Rustico - 533 512

9.300.000 Canavese (Cuorgnè) bella abitazione civile su 4 lati con 410 mq di prato Studio professionale vende con affitto a riscatto Tel 658 303 - 658 303

47 Alberghi, pensioni residence

ALASSIO albergo Cruise 0182 40 549 in grande parco chiuso con doccia bagno pensione completa L. 35 mila

ALASSIO pensione Bruna 0182 49 241 ad 80 mt mare camere servizi cucina cucinetta, tel. bar tv, aperta Pasqua

ALASSIO pensione Marina 0182 40 541 ad 50 mt mare camere, terrazze, cancelli, garage, sconto bambini

LA RESIDENZA ideale per brevi e lunghi soggiorni la più vicina al N.I.R. tel. 0141 488 181 Camere singole e doppie dotate di tutti i servizi. Particolare specialmente internazionale-medico presenza 24 ore al giorno, servizio privato a richiesta quando e dove dall'aeroporto

LOANO - Motel La Palma 019 669 784, ambiente familiare, camere con servizi, 200 mt mare davanti, ristretto camping

LOANO albergo Ravenna (019) 669 043 camere con servizi, menù a scelta, L. 30 mila con uso cucina.

52 Varie

A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compera oro argento monete gioielli, prezzi massimi Corso Peschiera 191, tel. 334 632.

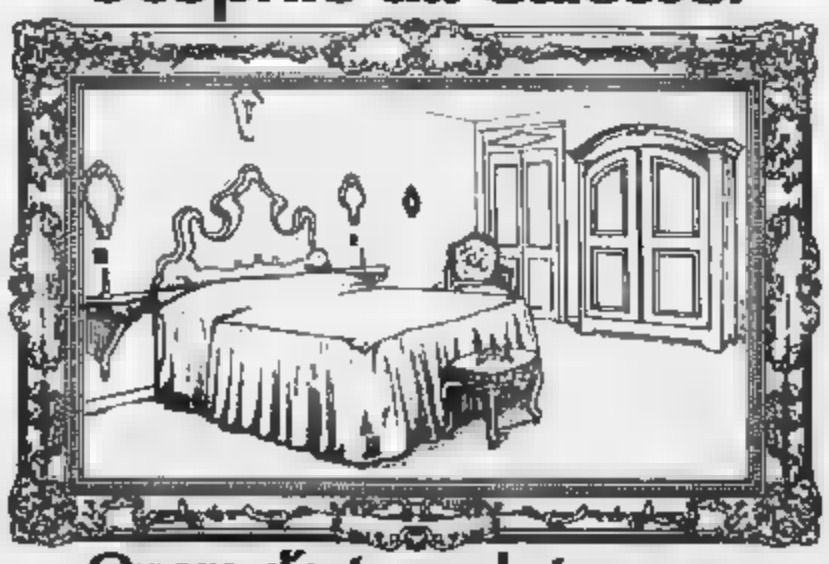
A.A.A.A.A. PER ragazze nubili dai vent'anni ora, eligibili, ritrovate, piacevole telefonare al 605 0561. Vi saremo proposte di qualcosa che rallenta della giornata per contanti Via Filamondo 47

A.A.A.A. COMPERIAMO argentiera biancheria grossissima vecchia antica valutando massimo. Tel 813 3327 via Maurizio 27

CERCO mogli ai fini lavoro la persona amata, moglie bianca d'amore, coniugale, ufficiale. Via Muratori 13, tel. 694.6773.

CERCO mogli ai fini lavoro la persona amata, moglie bianca d'amore, coniugale, ufficiale. Via Muratori 13, tel. 694.6773.

Il Settembre è cambiato. Scoprilo da Calosso.



Opere d'arte per la tua casa

APERTURA DOMENICALE
dal 5 settembre al 4 ottobre 1987
Via Torino, 41 - Tel. (0175) 41.333

CALOSSO
SALUZZO
La tua sala d'arte

glionna
abbigliamento

Inaugurazione
venerdì 11-9-87
ore 19,00

via cherubini ang. tel. zanza - torino

COTTON CLUB
RIAPERTURA
COTTON CLUB
TORINO - Via Galliari, 9
Tel. (011) 65.56.72
CENA - SPETTACOLO
E MUSICA

RINGRAZIAMENTO

Il dr. Carlo Buratti di Biella mi ha curato dall'asma cronica di cui soffrivo da anni. Adesso sto bene e lo ringrazio di tutto cuore.

Grosso Daniele - anni 70
Via Brach 1
Forno Can. (To)

QSS
TURIN SERVICE
TORINO
Sviluppo e stampa le tue foto a dia
SUBITO
sotto i tuoi occhi

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Orari apertura al pubblico
Da lunedì a sabato:
9-12,30; 15-19

Automotor s.r.l.
Concessionaria [illegible]

COMPIE 10 [illegible]
offre in pronta consegna

126	L. 4.840.000	compresa
Panda 750 CL	L. [illegible]	iva compresa
UNO 45 FIRE	L. 9.050.000	+ 22%
UNO 60	L. 9.250.000	+ 22% compresa
UNO 45 FIRE SL	L. [illegible]	+ 22% compresa
DUNA 70 berlina	L. 11.750.000	+ 22% compresa
DUNA W.E.	L. 12.580.000	iva 77% compresa
DUNA Diesel berlina	L. 13.200.000	iva 22%
DUNA W.E. Diesel	L. 13.800.000	iva 22% compresa
UNO Turbo Diesel	L. [illegible]	iva compresa

[illegible] fino al [illegible] settembre

Via Cassini 46 - Torino - Tel. 505.808
C.so Rosselli 75 - Torino - Tel. 504.992
C.so Traiano 76 - Torino - Tel. 614.378

Le tigri di Mompracem

di EMILIO SALGARI

L'illustrazione è tratta dall'edizione Fabbri

CAPITOLO DICIANNOVESIMO

Il fantasma delle giacche

Yanez stette prima alcuni istanti in ascolto, poi attraversò la serra e uscì all'aperto, guardando [illegible] mente [illegible] i macchioni dei banani.

Stando nascosto in mezzo a un cespuglio, vide alcuni soldati che [illegible] battevano, svogliatamente però, le aiuole del parco.

Gli altri dovevano ormai essersi spinti fuori [illegible] cinta, avendo perduto la speranza di ritrovare i due pirati nei pressi della villa.

«Speriamo», disse Yanez. *«Se entro quest'oggi non ci trovano, si persuaderanno forse che noi siamo riusciti a prendere il largo malgrado la loro sorveglianza. Se tutto va bene, questa [illegible] potremo lasciare il nostro [illegible] diglio e gettarci nella foresta»*.

Stava per ritornare, quando girando gli sguardi verso la palazzina vide [illegible] soldato avanzarsi sul viale che conduceva alla serra.

«Che mi abbia scorto?» si [illegible] ansiosamente.

Si gettò in mezzo ai banani e, tenendosi nascosto dietro a quelle giganteschee foglie, raggiunse prontamente Sandokan. Questi, vedendolo col viso sconvolto, comprese subito che qualche [illegible] di grave doveva essere accaduto.

«Sei inseguito forse?» gli chiese.

«Temo che mi abbiano veduto», rispose Yanez. *«Un soldato si dirige verso il nostro rifugio»*.

«Uno solo?».

«Sì, è solo».

«Ecco l'uomo che mi [illegible]».

«Che vuoi dire?».

«Sono lontani gli altri?».

«Stanno presso la cinta».

«Allora lo prenderemo».

«Chi?» domandò Yanez con spavento.

«Il soldato che si dirige a questa volta».

«Ma tu vuoi perderci, Sandokan».

«Quell'uomo mi è necessario. Presto, seguimi».

Yanez voleva protestare, [illegible] già Sandokan si trovava fuori dalla serra. Di buona o cattiva voglia fu quindi costretto a seguirlo, onde impedirgli almeno di commettere qualche grossa imprudenza.

Il soldato che Yanez aveva scorto non distava più di duecento passi. Era un giovanotto mingherlino, pallido, coi capelli rossi e ancora imberbe, probabilmente un soldato novellino.

S'avanzava [illegible] noncuranza, fischiando fra i denti e tenendo il fucile [illegible] armacollo. Certamente [illegible] si era nemmeno avveduto della presenza di Yanez, poichè in [illegible] contrario avrebbe impugnato l'arma e [illegible] si sarebbe avanzato senza prendere qualche precauzione o chiamare in suo soccorso qualche [illegible].

«La sua cattura sarà facile», disse Sandokan, curvandosi [illegible] Yanez che l'aveva già raggiunto. *«Teniamoci nascosti in mezzo ai banani; appena quel giovanotto sarà passato, gli piomberemo alle spalle. Prepara un fazzoletto per imbavagliarlo»*.

«Sono pronto», rispose Yanez, *«ma ti dico che tu commetti un'imprudenza»*.

«L'uomo non potrà opporre molta resistenza».

«E se manda un grido?».

«Non ne avrà il tempo. Eccolo!».

Il soldato aveva già oltrepassato il macchione senza essersi accorto di nulla. Yanez e Sandokan di [illegible] accordo gli piombarono alle spalle.

Mentre la Tigre [illegible] afferrava per il collo, il portoghese gli gettava [illegible] bavaglio alla bocca. Quantunque quell'attacco fosse [illegible] fulmineo, il gio[illegible]no ebbe [illegible] tempo di mandare un urlo acuto.

«Presto, Yanez», disse Sandokan.

Il portoghese prese [illegible] le braccia l'inglese e lo trasportò rapidamente nella stufa.

Sandokan dopo pochi istanti lo raggiunse. Era [illegible] inquieto perchè non aveva avuto [illegible] tempo di raccogliere [illegible] carabina del prigioniero, avendo visto due soldati slanciarsi verso il viale.

«Siamo minacciati, Yanez», disse, infilandosi nella stufa.

«Sì [illegible] accorti che abbiamo rapito il soldato?» chiese Yanez impallidendo.

«Devono aver udito il grido».

«Allora siamo perduti».

«Non ancora. Però [illegible] vedranno a terra la carabina del loro camerata, verranno certo qui a cercare».

«Non perdiamo tempo, fratellino mio: Usciamo di qui e [illegible] verso la cinta».

«Saremo fucilati prima d'aver percorso cinquanta passi. Restiamo qui nella stufa e aspettiamo con calma gli avvenimenti. D'altronde siamo armati e decisi a tutto».

«Mi pare che vengano».

«Non spaventarti, Yanez».

Il portoghese non si [illegible] ingannato. Alcuni soldati erano già giunti presso la serra e commentavano la misteriosa sparizione [illegible] loro [illegible] rata.

«Se ha lasciato qui l'arma vuol dire che qualcuno l'ha sorpreso e portato via», diceva un soldato.

«Mi sembra impossibile che i pirati si trovino [illegible] qui e che abbiano avuto tanta audacia da tentare un simile colpo», diceva un altro. *«Che Barry abbia voluto burlarsi di noi?»*.

«Non [illegible] pare che sia il momento di scherzare».

«Pure non [illegible] convinto che gli sia toccata una disgrazia».

«Ed [illegible] invece vi dico che è stato [illegible] salito dai due pirati», soggiunse una voce nasale dalla pronuncia scozzese. *«Chi ha veduto quei due uomini varcare la palizzata?»*.

«E dove vuoi che siano nascosti? Abbiamo visitato tutto il parco senza trovare le loro tracce. Che quei furfanti [illegible] veramente due spiriti infernali, capaci di nascondersi sotto [illegible] o nel tronco degli alberi?».

«Ohè!... Barry!...» gridò una voce tuonante. *«Lascia gli scherzi briccone, o ti faccio frustare come un marinaio»*.

Naturalmente [illegible] rispose. Il giovanotto ne avrebbe avuto ben voglia, ma imbavagliato [illegible] si trovava, e per [illegible] più minacciato dai *kriss* [illegible] Sandokan e di Yanez, non poteva assolutamente farlo. Quel silenzio confermò maggiormente nei soldati [illegible] sospetto che al loro camerata fosse toccata una disgrazia.

«Orsù, che facciamo?» chiese lo scozzese.

«Cerchiamolo, amici», disse [illegible] al[illegible]

«Abbiamo già frugato i macchioni».

«Entriamo nella serra», disse un terzo.

I due pirati udendo quelle parole [illegible] sentirono invadere da una viva inquietudine.

«Che facciamo?» chiese Yanez.

«Ammazziamo innanzi tutto il prigioniero», disse Sandokan risolutamente.

«Il sangue ci tradirebbe. Credo d'altronde che questo povero giovanotto sia mezzo morto dallo spavento e che [illegible] ci possa nuocere».

«Sia pure, lasciamogli [illegible] vita. Tu mettiti presso lo sportello fracassa il cranio al primo soldato che tenta di entrare».

«E tu?».

«Preparerò una bella sorpresa alle giacche rosse».

Yanez prese la carabina, l'armò e si sdraiò fra la cenere. Sandokan si curvò [illegible] prigioniero, dicendogli:

«Bada che se tu cerchi di mandare un solo grido, il pianto il mio pugnale nella gola e ti avverto che la punta è stata avvelenata col succo mortale dell'upas. Se vuoi vivere non devi fare [illegible] gesto».

Ciò detto, si alzò e urtò le pareti della stufa in diversi luoghi.

«Sarà una splendida sorpresa», disse. *«Aspettiamo il momento opportuno per mostrarci»*.

Intanto i soldati erano entrati nella serra e rimuovevano con rabbia i vasi, imprecando contro la Tigre della Malesia e anche contro il loro camerata.

Non trovando nulla, fissarono i loro sguardi sulla stufa.

«Per mille cannoni!» esclamò lo scozzese. *«Che il nostro camerata sia stato assassinato e poi nascosto là dentro?»*.

«Andiamo a vedere», disse un altro.

«Adagio, compagni», disse un terzo. *«La stufa è abbastanza ampia per nascondere più d'un uomo»*.

Sandokan si era allora appoggiato contro le pareti, pronto a dare [illegible] urto tremendo.

«Yanez», disse, *«preparati a seguirmi»*.

«Sono pronto».

Udendo aprirsi lo sportello, Sandokan s'allontanò di qualche passo, poi si scagliò. Si udì [illegible] sordo screpolio, poi [illegible] parete, sfondata [illegible] quella scossa poderosa, cedette.

«La Tigre!» gridarono i soldati, gettandosi a destra e a manca.

Fra il rovinare dei mattoni era improvvisamente apparso Sandokan [illegible] la carabina in pugno e il *kriss* fra i denti.

Sparò sul primo soldato che si vide dinanzi, poi si scagliò con impeto irresistibile addosso agli altri, atterrandone [illegible] due, quindi attraversò la [illegible] seguito da Yanez.

CAPITOLO VENTESIMO

Attraverso le foreste

Lo spavento provato [illegible] soldati nel vedersi comparire dinanzi il pirata [illegible] stato tale, che al momento nessuno aveva pensato a far uso delle armi. Quando, [illegible] dalla sorpresa, vollero prendere l'offensiva, era tardi.

I due pirati, [illegible] badare agli squilli [illegible] tromba che partivano dalla villa e ai colpi di fucile dei soldati per il parco, colpi sparati a casaccio, non sapendo quegli uomini che [illegible] fosse successo, erano già in mezzo alle aiuole e ai cespugli.

In due minuti giunsero in mezzo ai grandi alberi. Tirarono il fiato e si guardarono intorno.

I soldati che avevano cercato di bloccarli nella stufa si [illegible] slanciati fuori dalla serra, urlando e facendo fuoco fra gli alberi.

Quelli della villa, comprendendo che si trattava di qualche cosa di grave e forse sospettando che i loro compagni avessero scovato la Tigre della Malesia, correvano attraverso il parco per giungere alle palizzate.

«Troppo tardi, miei cari», disse Yanez. *«Noi giungeremo prima»*.

«Via [illegible] corsa», [illegible] Sandokan. *«Non lasciamoci tagliare la strada»*.

«Le mie gambe sono pronte».

Ripartirono entrambi, celati in mezzo agli alberi, e giunti alla cinta, in due slanci la varcarono, lasciandosi cadere dall'altra parte.

«Nessuno?» chiese Sandokan.

«Non si vede anima viva».

«Gettiamoci nel bosco. Faremo perdere loro le nostre tracce».

La foresta [illegible] era che a due passi. Entrambi vi si cacciarono dentro, correndo a perdifiato. Man [illegible] però che si allontanavano, la marcia diventava difficilissima.

Dappertutto sorgevano fitti cespugli, incassati fra gli alberi [illegible] che lanciavano i loro grossi e nodosi fu[illegible] a delle altezze straordinarie, e dappertutto strisciavano, intrecciandosi [illegible] boa mostruosi, miriadi di radici.

Dall'alto scendevano, per poi risalire, aggrappandosi ai tronchi e ai [illegible] grandi vegetali, i *calamus*, i *rotang*, i *gambir*, formando delle vere reti che resistevano tenacemente a tutti gli sforzi, sfidando perfino le lame dei coltelli, mentre più sotto il *piper nigrum* dal granello formava degli ammassi tali, da rendere vano qualsiasi tentativo di passaggio.

A destra, a sinistra, dinanzi e di dietro, si slanciavano in alto *durion* dai fusti diritti, lucidi, carichi [illegible] frutta già quasi mature, proiettili eccessivamente pericolosi, essendo rivestiti da punte durissime come di ferro, e gruppi immensi di banane [illegible] foglie smisurate, o di *betel*, o [illegible] *aranghe saccarifere* dalle piume eleganti, o di aranci portanti frutte grosse come la testa di un bambino.

I due pirati, perduti in mezzo a quella fitta foresta, che poteva chiamarsi veramente vergine, si trovarono ben presto nell'impossibilità [illegible] avanzare.

«Dove andiamo, Sandokan?» chiese Yanez. *«Io non so più da che parte passare»*.

«Imiteremo le scimmie», disse la Tigre della Malesia. *«E' una manovra a noi familiare»*.

«E' molto apprezzabile anzi, in questi momenti».

«Sì, poichè faremo perdere le nostre tracce agli inglesi che [illegible] inseguono».

«Sapremo poi dirigerci?».

«Tu sai che [illegible] bornesi non perdiamo mai la buona direzione, anche [illegible] manchiamo di bussola. L'istinto di uomini dei boschi è infallibile».

«Che siano già entrati [illegible] questa foresta gli inglesi?».

«Hu! Ne dubito, Yanez», rispose Sandokan. *«Se faticchiamo noi, già abituati a vivere [illegible] mezzo ai boschi, [illegible] non avranno potuto fare dieci passi. Nondimeno cerchiamo di allontanarci presto. So che il lord tiene dei grossi cani e quei dannati animali potrebbero giungerci alle spalle»*.

«Abbiamo dei pugnali per sventrarli, Sandokan».

«Sono più pericolosi degli uomini. Orsù, Yanez, forza di braccia».

---

28 - (continua)

Riassunto

Sandokan è tornato a Mompracem fra i suoi pirati che lo credevano morto durante l'attacco degli inglesi. Era invece era stato raccolto, ferito, da lord Guillonk nell'isola di Labuan. Nella tenuta del gentiluomo inglese, il pirata ha conosciuto lady Marianna e se n'è innamorato.

Costretto alla fuga, Sandokan, che ama follemente Marianna, decide però di tornare a Labuan per rapirla. Salpa dunque con il fido Yanez e affronta la bufera. Raggiunta con Yanez la riva, trova la villa di Marianna. La fanciulla è segregata e Sandokan guarda con rabbia la sua finestra. Marianna riesce ad affacciarsi e a dirgli di essere prigioniera del lord. Il pirata pensa a liberarla con un colpo di mano ma sopraggiungono soldati in buon numero. Sandokan e Yanez, sopresi nel parco della villa, si nascondono all'in[illegible] [illegible] grossa stufa mentre gli inglesi continuano a cercarli... Yanez [illegible] in [illegible] perta [illegible] la Tigre della Malesia si tiene nell'ombra...

Steffi Graf grande favorita ai campionati di Flushing Meadow

IL TENNIS FEMMINILE ALZA IL SIPARIO SU UNA STELLA DI DICIOTTO ANNI

DAL NOSTRO INVIATO

NEW YORK — Qualunque sia la conclusione, i campionati di Flushing Meadow saranno ricordati come quelli del tramonto di una stella, ovvero John McEnroe. Umiliato da Lendl, che ieri l'ha sconfitto in tre set, l'ex dominatore del tennis mondiale sembra infatti avviato verso un irreversibile declino. Risultato a parte, ha impressionato il modo con il quale il ventiduenne statunitense ha ceduto il passo al grande avversario: confusionario e discontinuo, McEnroe non è mai riuscito a strappare il vantaggio utile per un break. Insomma, una *débacle che lo* stesso McEnroe ha ammesso.

Chiuso il capitolo-McEnroe che ha comunque prodotto grande sensazione in tutto l'ambiente del grande tennis, c'è da osservare che la grande manifestazione statunitense offrendo il destro anche considerazioni di tutt'altro genere. Lori McNeil, 24 anni, battendo Chris Evert nei quarti di finale dello US Open ha rilanciato infatti il problema dei giocatori di colore. Un problema che sarà affrontato anche in una riunione speciale dell'USTA, la Federazione del tennis che, guarda caso, è presieduta da Arthur Ashe, il maggiore e più alto esponente dei tennisti di colore, il solo, in campo maschile, che abbia saputo raggiungere i traguardi che aveva conquistato Althea Gibson, vincitrice a Wimbledon e agli US Open nel 1957 e nel 1958, fra le giocatrici.

Gli Stati Uniti, per motivi soprattutto finanziari, hanno tenuto fuori dal tennis la popolazione di colore che è quasi tutta emarginata. Il tennis è sport elitario negli Stati uniti, uno sport d'*élite* e la gente di colore ha preferito discipline più popolari come il basket e l'atletica leggera nelle quali i costi per le attrezzature sono minimi e per la pratica addirittura inesistenti.

Mentre permane la sorpresa per la disfatta di McEnroe ormai al tramonto, si ha l'impressione che possa sbarrare il passo alla tedesca che in semifinale affronterà Lori McNeil. Il problema dei giocatori di colore

Nella foto: McEnroe il grande sconfitto e Steffi Graf

La vittoria di Lori McNeil sull'intramontabile Evert ha dimostrato ancora una volta che il tennis può essere praticato con successo dagli esponenti della razza nera: basta solo metterli nelle condizioni di poterlo praticare. E non è tanto un problema di segregazione razziale quanto di mezzi economici per poterlo praticare.

Così Ashe si è battuto per far avvicinare al tennis gli insegnanti delle università nere e ora, nell'attuale piano di reclutamento nelle scuole secondarie statunitensi, anche quelle a prevalenza di studenti di colore, saranno coinvolte.

Lori viene da San Diego in California e il suo allenatore, anche lui di colore, è lo stesso che ha portato fra le «top ten» della classifica mondiale Zina Garrison. Si tratta di tennisti di gioco offensivo, dalla notevole grinta e dall'eccezionale rapidità di movimento. Lori ha sempre rubato il tempo a Evert impedendole in pratica di giocare, la sua rapidità di esecuzione, l'anticipo le tempo per impostare l'azione offensiva. Ma fra le due giocatrici c'erano 10 anni di differenza che hanno accentuato la graduatoria di valori a favore della più giovane.

Oggi in semifinale contro l'attuale *leader* della classifica mondiale, la giovanissima ragazzina tedesca Steffi Graf, solo 18 anni, il compito di Lori McNeil appare decisamente più difficile per non dire addirittura proibitivo.

In base a quanto si è potuto notare sinora, si vede poco battere Steffi Graf in questa edizione dei campionati. Nell'altra semifinale, sfida tutta casalinga fra l'americana di Praga, l'anziana Martina Navratilova e quella a tutti gli effetti, Helena Sukova, la cui mamma, morta prematuramente, è stata delle prime insegnanti di Martina.

Rino Cacioppo

Contro i francesi del Fréjus

PALLAVOLO A CUNEO DEBUTTA L'ALPITOUR

Salomone, neo-acquisto dell'Alpitour di Cuneo

Pallavolo di gran lusso domani sera a Cuneo. Per il esordio stagionale il nuovo Vbc Alpitour di Diego Borgna ha infatti scelto i campioni di Francia del Fréjus che saranno di scena al Palasport di via Giovanni alle ore 21. Pur privi di N'Gapeth e del fuoriclasse Fabiani, entrambi impegnati con per gli Europei, i transalpini schiereranno sestetto che ha le sue «stelle» Hoag e Gratton.

Per l'Alpitour sarà l'occasione ideale per ufficialmente ai propri sostenitori il team con cui quest'anno cercherà di conquistare la A2. Accanto ai confermatissimi Bonaspetti, Bedino, Blua, Dadone, Meineri e Dutto, vestiranno la maglia biancoblù anche i nuovi arrivati Salomone e Ferrua, elementi in grado di regalare quella concretezza offensiva che era mancata l'anno scorso al primo approccio con la serie B.

Unico assente al prestigioso «vernissage» sarà il nazionale juniores Andrea Scarini, operato al menisco. Per il diciassettenne centrale si prevedono comunque tempi di recupero abbastanza brevi. Alpitour-Fréjus verrà replicata domenica alle ore 10,30 a Dronero.

r. cott.

Scheda Totip di domenica 13 settembre

Corsa	gruppo 1	gruppo X	gruppo 2
1	BOLOGNA (trotto) Pr. Brunella Brunelli (cat. D) - L. 13.387.500 - m. 1660		
	1 Alex Om 8 Scorfun 9 Daslyn M	5 Bejart Om 1660 8 Yacomboro 7 [illegible] 10 Glomir	2 Eden De Gloria 1640 4 Enfierro 6 Dorsetta
2	BOLOGNA (trotto) Pr. Mestre (cat. F) - L. 9.387.500 - m. 1660		
	1 Burbenge 1660 2 Bastalocchio 5 Dylan Om	4 Clarkid 7 Burimaco Cik 8 Delanien 9 Elite d'Assio	3 Divignano 1660 6 Bilonto 10 Bibi di Valle
3	NAPOLI (trotto) Pr. Secondo Trofeo Domenico Luongo - L. 11.387.500 - m 1600		
	3 Ebro Ka 8 Emanclo 9 Cleopide	1 Ellison 1600 2 Dellgrass 7 Cicalone 8 Aquilvolo	5 Cleslo Red 1600 6 Agiauro 10 Delò
4	MONTECATINI (trotto) Pr. Viale [illegible] (cat. [illegible] - L. [illegible] - m [illegible]		
	1 Elgatrom 1640 3 Erika del Mare 8 [illegible]ogi 11 Estro del Mare	2 Eros 1640 5 Elvuccio Mo 7 Ellington 10 Corlando	4 Cavaliere 1640 6 [illegible] 9 Enaway 12 Enchow
5	[illegible] (trotto) Pr. Del Montaggiati - L. 7.997.500 - m 1660		
	1 Easy Rider 3 Dado d'Ausa 8 Akito [illegible] 11 Epis	2 [illegible] 4 Donato Glus. 9 [illegible] 12 Balocclo	5 Basel d'Ita 1660 7 Despetto 11 Tolstar 13 [illegible]
6	MILANO (galoppo) Pr. Carugate (ascendente) - L. 12.062.500 - m. 1200		
	2 Gipodue 5 Anger Arms 60 9 Toledo 47	1 Orange Bird 63 3 North Moon [illegible]	8 Gengusta 53 9 Thalchelina 52 7 Porta Nuova

Pronostici

Prima corsa
Gr. 1° arrivato [illegible]
Gr. 2° arrivato x 1
[illegible] non sbaglia, il successo non dovrebbe sfuggire a Edan De Gloria del gruppo 2. In caso contrario, attenzione a Bejart Om e a Ecorfun.

Seconda [illegible]
Gr. 1° arrivato x
Gr. 2° arrivato 1 2
Elite d'Assio, dalla sigla x, fa i mezzi per annullare la difficile posizione di avvio. L'alternativa poggia su Dylan Om e su Bibi di Valle.

Terza corsa
Gr. 1° arrivato [illegible]
Gr. 2° arrivato 1 x
Agiauro, [illegible] gruppo 2, è [illegible] in crescendo di forma e, quindi, merita una buona quotata sul successo. Altrimenti, occhio a Emanclo e a Cicalone.

Quarta corsa
Gr. 1° arrivato x
Gr. 2° arrivato 1 2
Eros, del gruppo x, [illegible] vincitore, non si discute e può [illegible] considerato un punto [illegible]. Per il secondo posto proponiamo Elgatrom e Dinastia.

Quinta corsa
Gr. 1° arrivato [illegible]
Gr. 2° arrivato 1 x 2
Calcola la del [illegible] 2 il [illegible] premio di questo miglio [illegible] sino. Per il posto d'onore valgono [illegible] chance di Easy Rider, Donato Giua e Despetto.

Sesta corsa
Gr. 1° arrivato 1
Gr. 2° arrivato x 2 1
Gipodue, del gruppo 1, al rientro dalla riunione milanese d'estate, ha [illegible] aspirazioni. Rafforza questo giudizio Anger Arms. [illegible] il secondo posto la triplà.

L'ASTI NON PIU' GALLIZZI VUOL TORNARE FRA LE GRANDI

L'arrivo di un nuovo importante sponsor (di cui si attende di conoscere il nome) dovrebbe permettere di puntare alla promozione

Cagliaris, uomo guida [illegible] squadra [illegible]

Asti rivuole la serie A di basket. «La settimana prossima — afferma Giorgio Bassignana, segretario dell'Astense — dovremmo firmare il contratto con uno sponsor importante che vuole arrivare molto in alto. Si tratta di una ditta piemontese, ma altro non vi posso dire». Dietro questo mistero, d'altronde comprensibile, c'è quella che, a meno di novità negative degli ultimi giorni, sarà l'ex Gallizzi, al via il 27 settembre del campionato di serie B2. La squadra è stata costruita per vincere il campionato e l'arrivo di uno sponsor ambizioso e ricco, ad investire nel basket, darebbe nuovo incremento alla società astigiana, in attesa del nuovo Palasport dello Sport.

Dell'organico che lo scorso anno ha chiuso a metà classifica la stagione dell'esordio in B2, sono rimasti la guardia Paolo Pinto e l'ala Arucci, due «bandiere» del basket astigiano, l'ala-pivot Bratti e, naturalmente, Charly Cagliaris, l'inimitabile ex regista della attuale San Benedetto Torino. A sostituire i partenti, i vari Delli Carri, Mariolo, Celenza, D'Alba, Candela, Cronero, Bonino, Frediani, e Gabbin, sono arrivati giocatori di ottima quotazione: il pivot Cortinovis, l'ala-pivot Provenzi giunto dalla Ranger Varese insieme alla poderosa ala Fabrizio Brakus, l'ala Flavio Paglieri, ottenuto in prestito con diritto di riscatto dal San Paolo Torino, il playmaker Gatti, acquisiato dal Mauri Treviglio.

A completare della prima squadra, allenata da Gaspare Borlengo, del giovane brasiliano Tony Rustagno, ci sarà un «anziano vecchietto» che ha calcato i parquet di tutta la Penisola, Cavallini, classe 1947, che chiuderà alla grande Asti una carriera cominciata a Livorno abbandonando il primo amore sportivo che era la pallanuoto e proseguita giocando anche al fianco di «grandi» come Bill Bradley, nel glorioso Simmenthal Milano.

In particolare, dovrebbe risultare determinante l'arrivo del pivot Olampiero Cortinovis, vecchia conoscenza del basket piemontese (giocò nella Teksid Torino in serie B negli Anni '70), che viene a colmare la lacuna principale della Gallizzi '86-'87 che l'anno scorso aveva già inseguito vanamente il giocatore sul mercato: «*Riteniamo di aver costruito una buona squadra* — sostiene il segretario Giorgio Bassignana — *che potrà giocare alla pari con il gruppo più forte che dovrebbe comprendere Busto Arsizio, Gorizia e Asola*».

La Astese è sicuramente attrezzata per un campionato ai vertice: l'unico inconveniente per Gaspare Borlengo potrebbe venire dai molti giocatori nuovi in squadra che l'occuperanno in un lavoro di amalgama iniziato nello scorso weekend nel torneo di Loano che gli astigiani hanno chiuso al secondo posto alle spalle dell'Olimpique Antibes e davanti al Mortara ed al Loano.

Renato [illegible]

Ciclismo: battuto in extremis Sapia nel Gran Premio Sportissimo

E' PRIMO NAGLIATO

Per il secondo anno consecutivo un corridore della Valsangone Colnago si aggiudicato il «Gran Premio Sportissimo - Memorial Rinaudo» di ciclismo, la ideata ed organizzata settimanale to Sportissimo e riservata ai dilettanti di seconda appartenenti a formazioni piemontesi.

Nel impose Gianfranco Mariotto, quest'anno è stata la volta di Riccardo Nagliato. In entrambi i casi la gradinatoria finale si è delineata soltanto nelle ultime delle dieci corse inserite nel concorso di *Sportissimo*, che sta assumendo il significato di una vera e propria classifica dei giovani dilettanti del Piemonte.

Nagliato ha vinto la Pontecurone-Cosola e la prova Crevacuore, mentre l'altro piemontese Cecchetto si è imposto a d'Alba. Nelle altre sette corse c'è stato invece il dominio dei corridori extraregionali, in particolare lombardi, con molti piazzamenti però da parte dei piemontesi ed in particolare del sanremese Sapia (del Possano), giunto secondo dietro Nagliato nella classifica finale del G.P. Sportissimo.

Il motivo dominante della è stato proprio il duello fra i due corridori, Nagliato e Sapia, che si è risolto in volata nella prima gara di Margarita (dov'è giunto terzo) ed ha fino alla settima prova a Vezza d'Alba, dove ha vinto Cecchetto e Sapia, ha conquistato la leadership

corsa di rafforzava ulte la posizione del ligure, ma le ultime due prove, a Sarezzano e Crevacuore, permettevano un clamoroso recupero del torinese (giunto rispettivamente secondo e primo), che si aggiudicava così «in volata» il Gran Premio Sportissimo, che quest'anno ha distribuito premi per oltre due milioni di lire.

Giorgio Viberti

Tennis: torneo Farolfi

IN CAMPO I VETERANI

Proseguono domani sui campi del Cral La Stampa di piazza Muzio Scevola gli incontri del 16° trofeo tennistico Daniele Farolfi, competizione per n. c. e veterani, organizzato dalla Kronos Europea in collaborazione con Tennis Azzurro.

Otto le società iscritte, suddivise in due gironi. Nel gruppo A si affronteranno domani La Stampa-Caprera e Pian del Lot-Italgas; nel B Esperia-Agnelli e La Pianta-Sociale.

Sabato 12 terza giornata, quindi il 20 settembre le semifinali ed il 3 ottobre le finali.

Le condizioni del centravanti riducono quasi a zero le speranze di poterlo presentare in campo nell'esordio dei bianconeri in campionato. Marchesi: «I numerosi infortuni m'hanno impedito di sperimentare la vera squadra. Il Como, un avversario pericoloso»

JUVE: RUSH O NON RUSH QUESTO E' IL PROBLEMA

Della Coppa Italia e campionato. Per la Juve, una nota positiva ovvero la qualificazione (ci sarebbe mancato altro) e tanti dubbi che galleggiano su un'atmosfera elettrica da infortuni, critiche e qualche polemica.

Inutile negarlo, la prima giornata di gare vede i bianconeri leggermente spiazzati. L'imperturbabile Marchesi, tuttavia, non perde la proverbiale serenità. Si accinge ad abbozzare un sorriso di consenso quando gli si fa rilevare che quest'esordio casalingo sembra studiato apposta per favorire (nonostante tutto) una partenza lanciata della Juve e quindi indica come primo auspicio il ritorno della salute tra i ragazzi che gli sono stati affidati.

«*Sotto questo profilo* — dice — *possiamo asserire d'aver cominciato veramente male. In conseguenza dei malanni e degli infortuni che ci sono piovuti addosso, fino a questo punto più che constatare ho potuto solamente intuire le possibilità della mia squadra. E' una considerazione del genere, a due giorni dall'inizio di un campionato non certo facile, non è per nulla positiva. E' vero che la partita con il Como non si presenta come una di quelle proibitive ma non ci può fare a meno di considerare che ormai incontri dall'esito scontato non esistono più. E quindi, proprio perché siamo consapevoli che un buon inizio rappresenta una valida premessa per il resto della stagione, dovremo muoverci con grande attenzione e spirito di sacrificio*».

Purtroppo per la Juve, il bollettino medico per domenica non contempla un recupero in extremis di Rush e questa è una spina che continua a dolere nel fianco juventino. Per non cancellare anche l'ultima speranza Marchesi esce dall'argomento con un «*Vedremo domani se esiste la possibilità per impiegarlo*» ma si capisce lontano un miglio che la battuta è gettata lì allo scopo di respingere l'ultimo appello offerto dalla scaramanzia.

Coppa Italia, un'altalena di risultanze positive ma anche di delusioni che hanno interessato la Juve come altre formazioni e che finiscono inevitabilmente per riflettersi, almeno per quanto riguarda le previsioni, sul campionato.

«*Quando ho potuto usufruire dello schieramento completo* — osserva Marchesi — *ho avuto sicuramente da lamentarmi perché la squadra ha offerto ampio dimostrazioni della validità del suo potenziale. Ha segnato dei spesi gol dimostrando pure di aver armonizzato in modo soddisfacente i collegamenti tra i vari reparti. Purtroppo, la felicità è durata poco perché gli infortuni hanno cominciato a condizionarci molto presto e i problemi sono cresciuti a vista d'occhio*».

E i bassi, quelli accusati dalla Juve in Coppa Italia, per esempio, sull'«Elba del campionato.

«*Salvo Napoli e Sampdoria* — prosegue l'allenatore juventino — *hanno avuto tutti problemi. Dal Milan all'Inter, alla Roma. Insomma, ci troviamo in buona compagnia...*».

Se Rush (assente per domenica) è da considerare perso, Mauro, Cabrini e Bonini tutti malaticci non destano preoccupazioni e Marchesi può valutare con maggior sollievo le difficoltà della partita. Quali gli ostacoli più severi che dovrà superare?

«*Penso che l'impresa più impegnativa consisterà proprio nello sbloccare il risultato. Il Como, infatti, è una squadra che possiede una buona difesa e piegarlo non sarà facile. Molto, naturalmente, dipenderà dal tipo di formazione che manderò in campo e questa è una valutazione realistica a dalla quale non si può prescindere nell'analizzare i pericoli della partita*».

p. o. m.

Marchesi spera che la Juve riesca ad avere meno partenza-sprint

Libreria dello Sport

Vladimiro Caminiti, Bruno Bernardi e Franco Costa hanno scritto tre storie diverse sulla squadra più famosa e titolata d'Italia

E' UNA JUVE ENCICLOPEDICA

L'inesauribile vena letteraria di Vladimiro Caminiti, sempre ispirato da un'esemplare professionalità, offre ai lettori la storia della Juventus attraverso 90 fascicoli settimanali. Ogni cinque fascicoli, ne verrà posto in vendita uno supplementare che raccoglie le statistiche, in un'opera di vasta portata, un'enciclopedia completa sulla vita della squadra più popolare ed amata d'Italia. Con ragione Giampiero Boniperti quando definisce 'Juventus. 90 anni di gloria' «un libro speciale».

L'amico Vladimiro offre un ennesimo saggio delle sue capacità di scrittore-giornalista-poeta, in grado di compendiare in una definizione i segreti di un dirigente, di un giocatore, di un tecnico, sottolineando l'aspetto umano dei suoi protagonisti. Caminiti ha il dono della «libertà» e ciò che esprime gli scaturisce dall'animo oltre che dall'esperienza maturata in tutto il mondo.

E così la vicenda della Signora si succede ricca di momenti incalzanti, affascinano il lettore e prendono l'avvio dall'epoca dei pionieri per arrivare ai giorni nostri, lungo un filo conduttore retto solidamente da scudetti e Coppe, da momenti di esaltazione e da giorni anche tristi. E, naturalmente, sono vicende arricchite dalla passione che Caminiti nutre per il club diventata per lui una ragione di vita. L'opera, edita da Forte, è in vendita a 3000 lire per fascicolo.

avg. car.

AGROPPI E' FURIBONDO IL COMO PERDE I PEZZI

Il — E' un Como senza identità quello che lunedì a Torino contro la Juve farà il suo esordio in campionato. La Coppa Italia infatti non ha consentito di capire il reale stato di salute del Como targato Agroppi.

Si è detto che il Como, disponendo di Borgonovo, Cornelusson, Borghi e Giunta, potrebbe essere uno degli attacchi più interessanti della A. Solo che Agroppi, Borghi e Cornelusson non ha visti frequentare con maggiore assiduità l'infermeria che non il centro Borgonovo è stato presente ad intermittenza. L'unico che sembrava non avere problemi era Giunta. Questo però fino a quando è seriamente infortunato, tanto che mercoledì mattina è stato sottoposto ad un intervento chirurgico al ginocchio destro.

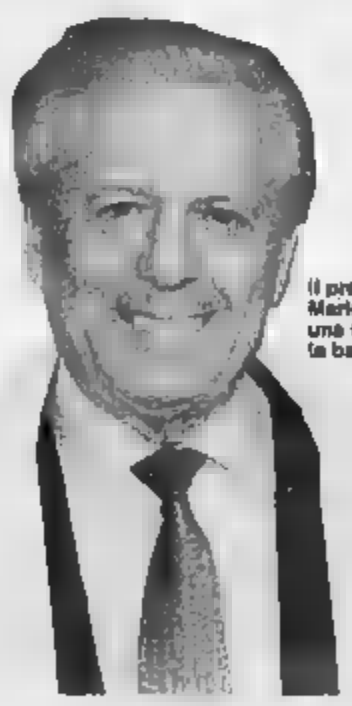
Agroppi dovesse decidere a mandare in campo due attaccanti, dovrebbe far ricorso a Cicconi. Ma diciottenne. Molto più probabile che il tecnico del Como decida di schierare Borgonovo, tutto solo all'attacco, con il compito di punzecchiare la difesa bianconera. Sulla fascia sinistra dovrebbe giocare Vigilani, un mediano-centrocampista.

I guai per Agroppi non si limitano solo all'attacco. Preoccupa infatti anche la difesa, dopo la cessione di Tempestilli alla Roma, una che ha fatto infuriare il tecnico. Tempestilli sicuramente il marcatore più esperto del Como. All'ultimo Agroppi s'è opposto alla cessione del terzino. Ora il tecnico si trova nella condizione di «inventare», fra i nerazzurri, la coppia difensiva: tre per due maglie. Lorenzini, Cimmino e Annoni. Dovrebbero giocare i primi due, con viene dato per la presenza di

m. m.

GERBI RACCONTA LA SUA VITA TUTTA TORO, LAVORO E FAMIGLIA

Il presidente granata parla degli stress che la carica comporta. Spera in un pubblico più numeroso allo stadio, sogna di imitare Pianelli vincendo uno scudetto e vuole restaurare il «Filadelfia», vecchio tempio dei tifosi



Il presidente Mario Gerbi, una vita sotto la bandiera granata

Aspetta i granata

[illegible] FINIRA' LA MUSICA

AVELLINO — Walter viennese senza nostalgia e rancori. Per Schachner la storia dell'ex appartiene al passato. Anche se per l'anno nuovo la voglia di rifarsi e di dimostrare qualcuno aveva sbagliato. Ora, però — dice l'austriaco — è acqua passata. *Questo è il mio secondo anno avellinese e voglio onorarlo nel migliore dei modi. Mi sento preparato alla perfezione e mi sento come rinato*».

L'anno scorso una brutta [illegible] condizionò tutto il campionato. Un'intossicazione alimentare, un infortunio, i contrasti con una frangia di tifosi non agevolarono l'impatto dell'attaccante con l'ambiente irpino. «Ora sarà tutto più facile. Contro il Torino voglio giocare bene, ma non perché avrò di fronte i granata. E' la gara di esordio e partire col piede giusto è molto importante».

In Coppa Italia ha messo a segno due reti, una di calcio piazzato, alla Maradona. «*Sto migliorando giusto anche nelle punizioni. In passato mi ero cimentato poche volte. Contro la Sambenedettese*, invece ho colpito subito a segno ed ora devo riprovare».

Il giudizio sul Torino è molto distaccato. «*La squadra è rafforzata e farà un buon campionato*».

Per l'Avellino Schachner prevede un campionato di assestamento. «*La squadra ha perso Alessio, ma ha acquistato Anastopoulos, un centravanti che diventerà uno dei protagonisti del campionato*».

Giuseppe [illegible]

«*Il Torino è una cosa grande, una passione!*».

Sono poche parole, ma rivelano del profondo che lega Mario Gerbi a questa squadra. La tormentata storia della società granata degli ultimi trent'anni l'ha vista protagonista, prima come consigliere poi come vicepresidente e oggi come number one del club; nonostante qualche amarezza, il sentimento è immutato e quando parla della «sua» squadra ostentano la tenerezza, il trasporto, il rispetto. E' come se parlasse di un vecchio amico d'infanzia col quale è cresciuto e ha condiviso le gioie e i dolori più grandi.

«*Nella mia vita ci sono prima l'amore per la famiglia, l'amore per il mio lavoro, la salute e naturalmente il Torino. In questo momento è proprio al Toro che dedico la maggior parte delle mie energie e riscontro difficoltà che sembrano insormontabili*».

Che cosa significa essere presidente di una società di calcio?

«*E' un lavoro stressante. Sono stato vicepresidente per molti anni ma era una situazione completamente diversa forse più facile da affrontare; nonostante operassi attivamente, ero comunque sempre coperto dalla figura del presidente. Forse col passare degli anni ho perduto un po' d'entusiasmo, adesso però è tutto molto più difficile. In due circostanze avrei forse posto la mia candidatura alla presidenza: nel 1981 prima Rossi, e al tempo di Pianelli; oggi però, avendo perduto questa aspirazione, mi sono trovato completamente impreparato ad assumere questo ruolo*».

Com'è cambiato nel Torino dal '50 ad oggi?

«*E' il calcio che cambia continuamente anche se i problemi rimangono sempre gli stessi. Le difficoltà di 40 anni fa sono quelle che affrontiamo oggi: prima fra tutte la scarsità di pubblico, che danneggia non solo la nostra società ma anche la Juventus nonostante abbia una struttura diversa dalla nostra. Torino è una città particolare riposta alle grandi manifestazioni calcistiche come le coppe internazionali, l'entusiasmo per i grandi concerti ma dimostra scetticismo nei confronti delle partite di campionato. Non penso però che la causa di questa disaffezione del pubblico sia imputabile all'andamento della squadra; anche quando nel '76 lo scudetto lo meritammo dei sostenitori era simile a quello odierno. Non possiamo concorrere con città come Napoli, Milano e Roma; i nostri abbonamenti quest'anno arriveranno forse a 6000 e per noi sono già molto preziosi perché corrispondono al 20-25 per cento spettatori per partita. Il nocciolo della questione è questo: i costi che le società devono sostenere sono uguali per tutte, purtroppo sono gli incassi a differire*».

Come tentato di risolvere la carenza dell'apporto economico di un grande pubblico?

«*Abbiamo interpellato le più importanti forze imprenditoriali della città ma ho notato un grande vuoto attorno alla nostra società, un completo disinteresse che mi ha molto deluso. Ho riflettuto: perché i problemi del Torino non interessano gli imprenditori cittadini? Non solo problemi miei, di De Finti e dei consiglieri; questa squadra è un patrimonio della nostra città, nato e cresciuto qui, rappresenta un po' i vecchi borghi; con la Juventus è la vera bandiera cittadina, non dobbiamo dimenticarlo*».

Non si è mai chiesto il motivo di questa indifferenza?

«*Ferruccio Novo, un grandissimo presidente, non ha mai avuto problemi simili; tutta la borghesia cittadina degli Anni 40 era vicina al grande Torino ma, dopo Superga, poco per volta l'ha abbandonato. L'unica risposta plausibile a questo quesito è forse la conseguenza di una di gestione un po' troppo allegra delle società di calcio. Mi riferisco al Torino in particolare, sarà il ricordo degli anni passati ad allontanare persone che potrebbero essere utili alla nostra società e altre*».

Sono i ricordi più una vita in «granata»?

«*I ricordi belli tantissimi, purtroppo c'è anche qualche amarezza. La più grande sicuramente è l'ombra di quel campionato 1958-59 quando, quasi dieci anni dopo Superga, il Torino in B; rimanemmo in sole persone vicino alla squadra mentre la gente la abbandonava delusa. Il Toro quell'anno è stato preparato per il 4°-5° posto in classifica, era massiccio, ben diretto, coriaceo eppure fu il crollo. Forse è stato il tributo che ha dovuto pagare dopo l'irreparabile perdita del 4 maggio '49. Non si potrà più rifare una squadra così. Mi fa piacere che siano ancora in molti a ricordare il grande Torino, ha rappresentato la nostra città ed è ormai leggenda*».

Un giorno disse di voler ritornare presidente di convinto di questa

«*Io mi vergogno a dire di non avere le possibilità per essere un presidente moderno come i miei illustri colleghi; occupo questo ruolo perché è giusto che con me e farò il possibile per portare a termine il compito, spero di trovare una persona adatta alla quale cedere il posto. Sinceramente sono deluso di aver trovato così poca disponibilità verso questa città; se avessi saputo che molte forze imprenditoriali mi avrebbero negato un aiuto, non so se avrei accettato quest'incarico. Ero tranquillo perché avevo ricevuto delle di aiuto, adesso ho solamente dei e tanti*».

Quali sono i sogni nel cassetto del presidente

«*Sognare non costa nulla e io ho tre desideri che mi piacerebbe vedere avverati: primo, e comune a tutti i presidenti di società di calcio, festeggiare la squadra un scudetto. Vorrei imitare Pianelli che ha avuto la fortuna di poter portare al Torino uno scudetto e due Coppe Italia; sicuramente è stato il sogno di Sergio che ha provato enormi delusioni e che forse non meritava contestazioni. Secondo, che forse farà giustizia sull'iniqua dello scudetto conquistato dal Torino nel campionato 1958. Terzo e ultimo vorrei poter vedere restaurato quel tempio del che è granata lo stadio Filadelfia*».

Debora Vaglio

RITRATTO DI IAN IL SUPERBOMBER

Puntualissimo a seguire avvenimenti, e soprattutto ad arricchire la galleria dei personaggi più juventina, Bruno Bernardi non poteva mancare all'appuntamento con Ian Rush. Eccolo mandare alle stampe un volume (Forte Editore) dedicato al bomber bianconero, tratteggiando non solo le virtù tecniche e atletiche, ma anche quelle umane.

Prima di descrivere i primi approcci con il pallone parte di Rush, infatti, analizza le traversie familiari e difficili anni dell'infanzia, con esperienze abbastanza movimentate. Un periodo sofferto, che è servito a forgiare il carattere del futuro campione.

Naturalmente dettagliata e interessante parte dedicata carriera del giocatore che, prima di arrivare alla Juve, ha vestito per tanti anni la maglia del Liverpool e quella della Nazionale del suo Paese. Inevitabile, in un contesto del genere, un riferimento alla tragica di Bruxelles, nel maggio 1985 Rush visse «dall'altra parte», e con la maglia della squadra britannica del Liverpool che disputò contro la Juventus la finale della Coppa dei Campioni.

Trentadue pagine in carta patinata, fotografie e nella edizione, il libro è dita al di 15 mila

D. G. S.

I TANTI SEGRETI DELLA SIGNORA

Un diario o meglio una raccolta di appunti di viaggio. giornalista sportivo della sede Rai di Torino, sato in quasi duecento pagine i ricordi ve anni vissuti seguito della Juventus. «Signora e Signori», questo titolo del edito di Torino, è una lunga valcata che porta in primo piano retroscena, polemiche aspetti poco noti o addirittura sconosciuti della vita bianconera, «fotografati» arguzia e senso humour, soprattutto con l'attenzione particolare, cronista attento.

Ecco quindi carrellata di sensazioni ed emozioni, tanti flash back che si susseguono dal '68 ad oggi, da quando Costa iniziò la carriera di giornalista a «Stampa Sera» e si mise ad esplorare il mondo bianconero, vivendo in prima persona le avventure sportive, felici e no, della società torinese. Da Del Sol e Platini, passando attraverso gli uomini che hanno fatto la storia della squadra «più degli italiani», il vitale e come precisa l'autore della prefazione, un omaggio al della società bianconera. E chi ama davvero Juve, ma non solo il più assillo ne sicuri, leggerà «Signora e Signori» tutto d'un fiato.

Il libro è in vendita nelle edicole a lire 10.000.

f. v.

programmitv

Dove andiamo stasera in città

L'AIRONE

Danza anche domani al Massaua

Balletto

Teatro Massaua. Stasera e domani, alle ore 21, si terranno gli spettacoli di danza contemporanea organizzati dall'associazione Aurora con il patrocinio dell'assessorato per la Cultura e l'assessorato alla Gioventù della Città di [illegible]. Tra le coreografie proposte «Astrazione», «Lungo il fiume», «...e sola», di Rossella Delmastro che [illegible] con ironia e problema [illegible] ludine.

Concerti

[illegible] **Dylan.** Concerto a sorpresa [illegible] al Palasport. Il vate degli Anni 60 si esibirà con [illegible] Petty e gli Heartbreakers. I biglietti, in tutto 6 mila, [illegible] in vendita da Mascheio, Ricordi, Rock e Folk, Discolò, Hot Point e Binaria Marconi. Il costo è di 39 mila lire più la prevendita.

Settembre Musica. Alle ore 16, [illegible] chiesa di San Francesco d'Assisi, François-Joël Thiollier, al pianoforte, esegue brani di Ravel. Alle ore 21, all'Auditorium Rai l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino, esegue brani di Borodin e Brahms. Emil Tchakarov, [illegible], Oleg Kogan, violino, Natalia Gutman, violoncello. Per il concerto domenicale l'ingresso è gratuito (l'afflusso del pubblico sarà limitato numericamente e limitato ai posti a [illegible]. Per il concerto serale sono disponibili biglietti ingresso a lire [illegible] dalle ore 20 all'Auditorium Rai. Informazioni ed eventuali rimborsi per il concerto di Dave Brubeck alla biglietteria del Teatro Carignano tel. 544754/511523.

Accade

Trofeo Tessa. L'Unione sportiva Coazze organizza per domenica 13 settembre la gara nazionale di corsa in montagna [illegible] Col [illegible], denominata «11° Trofeo Comm. Tessa», valida come [illegible] ultima prova del campionato regionale individuale Junior/Senior maschile e femminile, e di società, valida inoltre come quinta prova del campionato provinciale individuale e di [illegible] Junior/Senior, [illegible] A-B maschili, Junior/Senior femminili e valida pure come terza prova regionale campionato [illegible] giovanile Allievi/e, Cadetti/e, Ragazzi/e. Ritrovo per domenica mattina alle ore 7 a Coazze sul piazzale della scuola. Nel pomeriggio, alle ore [illegible], prima della premiazione della corsa. Superpomposina, gioco a premi aperto a tutti; il montepremi è di un milione e cinquecentomila lire; il premio per chi farà bombola è [illegible] videoregistratore VHF [illegible] telecomando; a tutti coloro che faranno ambo sarà consegnato un telefono digitale [illegible] cartella si possono [illegible] quotidiano presso i negozi di Coazze che aderiscono all'iniziativa al prezzo di mille lire l'una.

Holiday On Ice. E' ritornato a Torino, sotto il pattinatore [illegible] tendone montato in [illegible] d'Armi, l'attesissimo Holiday On Ice con a disposizione del pubblico [illegible] posti a sedere intorno alla grande [illegible] ghiacciata lunga 40 metri per 18 di larghezza. La rivista offre due ore di spettacolo di altissimo livello artistico ed atletico. Fanno parte del corpo di ballo 24 ragazze e 12 ragazzi, e tutti vantano un passato atletico glorioso. Un quadro sarà dedicato alla Mezza degli Anni Venti, mentre per i più piccini ci sarà la favola di Biancaneve e i sette nani e, una novità, i topi pattinatori. Spettacoli [illegible] le sere alle [illegible] 21,30. Tutti i [illegible] nerdì, sabato e domenica [illegible] anche alle 17,30. Lunedì riposo. Prezzi: poltroniss.ma 25.000 lire, poltrona 20.000 e 15.000, tribuna 12.000 i bambini fino a 12 anni pagano metà prezzo.

Baro il travestone. Dipinge [illegible] dalle 19 [illegible], tutti i giorni, dalle 9 del [illegible] alle 19, fra i lavori del decoratore [illegible] San Carlo nella [illegible] piazza omonima. Il ricavato [illegible] vendita [illegible] quadri [illegible] alla Lotta contro i tumori e all'autogestione del Teatro Poesia per la stagione 1987/88 con la [illegible] galleria [illegible] «pezzi anniversari».

GiovaniCiak. Il Centro GiovaniCiak dell'assessorato alla Gioventù ha [illegible]so alla pubblicazione della 2ª edizione del Catalogo «Cinema e Video a Torino '88», che uscirà nel gennaio '88. Scopo di questa [illegible] iniziativa editoriale è l'aggiornamento dei dati comparsi [illegible] 1° catalogo pubblicato nel gennaio scorso, nell'intento di creare una guida degli operatori e delle «imprese operanti nella Provincia di Torino. Si invitano tutti gli operatori (autori e tecnici) [illegible] devono superare i 35 anni) ad inviare il materiale documentativo della propria attività, entro il 30 ottobre, a GiovaniCiak, Assessorato della Gioventù, via Assarotti 2 - 10122 Torino [illegible] Telefono 011 / 5765.3579 / 3580 / 3584.

Centro Jazz Torino. Presso la segreteria [illegible] Centro Jazz Torino [illegible] aperte le prescrizioni ai corsi strumentali e teorici (tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale, teoria e lettura musicale, armonia e tecnica dell'improvvisazione, musica d'assieme). I corsi [illegible] rivolti a tutti coloro che intendono avvicinarsi o approfondire la conoscenza della musica sia con interesse amatoriale che con ottica professionale. Per informazioni rivolgersi alla segreteria [illegible] Centro, via Pomba 4/b, tel. 011/536.978 dalle ore 16 alle ore 19. Sono inoltre aperte le iscrizioni al seminario di avviamento al Corso di Armonia 1, tenuto da Gianni Negro, nell'ambito della [illegible] Perfezionamento Jazz. Il seminario si svolgerà [illegible] ottobre, [illegible] giorni di lunedì e giovedì, a partire dal 5 ottobre [illegible] al 29 ottobre, per un totale di 8 lezioni di un'ora e 30 minuti ciascuna.

In poltrona davanti alla TV

LE DIVINE

Magia della danza

Raiuno

Ore 20,30: Le divine. [illegible] stelle della danza di ieri e di [illegible] sono le protagoniste della show che si svolgerà la sera dell'11 settembre sulla piazza dei Miracoli di Pisa. Lo spettacolo, trasmesso in mondovisione da Raiuno, è presentato da Alessandra Martines e comprende diciassette esibizioni sulla piazza e all'interno del [illegible] dell'Opera Primaziale per oltre due ore e mezzo di trasmissione. Nel corso della serata sono previsti alcuni omaggi alla grande [illegible] tripartite della danza presenti come ospiti d'onore Christine Tremoulet e [illegible] quindi per Mario Taglioni, Alessandra Ferri e Roberto La Fosse per Alicia Markova, [illegible] Terabust e Mario Renouldi per Margot Fonteyn, Lola [illegible] e Miguel Angel per Maremma, mentre Carla Fracci e Dennis Wayne presenteranno «for Ginger» in onore di Ginger Rogers. Interverranno anche [illegible] Semionova e Aleksandr Vetrov che danno [illegible] (in prima assoluta per l'Europa) un omaggio a Galina [illegible]: [illegible] Khalfouni e Dena Gano per Zizi Jeanmaire, mentre Cristina Hoyos e Antonio Gades eseguiranno una sequenza in onore di Pilar Lopez.

Allo spettacolo interverranno inoltre Yvette Chauviré, [illegible]ga Jancu, il gruppo dei Momix, Donna Wood, Ann Reinking e Mark Silver, Marge Champion e Gary Chryst, Zizi Jeanmaire e Luciana Savignano.

Canale 5

Ore 17,30: Doppio slalom. Terza edizione del gioco a [illegible] per ragazzi presentato quotidianamente da Corrado Tedeschi. [illegible] mondo di partecipazione a questa nuova serie sono state 8 mila, delle quali ne verranno scelte un migliaio per l'ulteriore selezione. Le selezioni avvengono per lo più nelle scuole dove ragazzi tra i 14 e i 16 anni debbono rispondere a quesiti su [illegible] sport, cinema, letteratura e musica. Il meccanismo del gioco prevede un «campo di battaglia» che consiste in un cartellone luminoso composto da esagoni su [illegible] ha conquistato uno dopo ogni risposta esatta usando inizio ad uno slalom verso il lato opposto del tabellone. I premi finali consistono in [illegible], [illegible] ed [illegible] dispositivi. Corrado Tedeschi ha 35 anni è livornese, ha frequentato una scuola teatrale di Genova e [illegible] una Cresp frequentato nelle televisioni private, ha esordito alla Rai come valletto. Ha vinto il concorso «Un volto nuovo per gli Anni Ottanta» [illegible] categoria [illegible]ri, ha condiviso, sempre alla [illegible], noti trasmissioni «Musica sprint» [illegible] 1984, e appare in uno spot pubblicitario del tortellini Tortona, ed è passato a Canale 5 con «Doppio Slalom» nel 1985.

Rete 4

Ore 20,30: Girasole tour. Lucidiana [illegible], i Righeira, Mario Lavezzi, Toni Cico, Alessandro Bono, Enrico Beruschi, Franco Rosi e Carmen Chiaso. Gino [illegible] e il [illegible] Black Body [illegible] protagonisti della serata conclusiva [illegible] «Girasole tour 1987». Il «tour» è spettacolo di varietà, condotto da Cesare Cadeo, [illegible] nell'agosto scorso ha [illegible]to tranta importanti piazze italiane raccogliendo un discreto successo. L'ultima tappa, quella mandata in onda stasera, prevede anche una sfilata di moda, tanto per non dimenticare la pubblicità.

Raitre

Ore 21,45: Sfida oltre il fiume rosso. Usa western 1966. Il film propone il risvolto [illegible] un personaggio tipico dell'epopea western, quello di un pistolero che si ritira dal giro [illegible] per riscoprire tranquillamente gli anni della maturità, diventa uno scemo. Ma il [illegible] passato torna a farsi sentire [illegible] al giorno della resa dei conti finale. Dan Blaine, implacabile sfidatore con un passato burrascoso alle spalle, fa il verso [illegible] Glenn Ford. Dan, considerato il più abile pistolero del West, fa la scorta in un piccolo paese, dove un giorno arriva un giovane deciso a sfidarlo. Lo scontro comincia a fruttare una profonda simpatia per il rivale ed essendo ben consapevole della sua superiorità non vuole approfittarne. La sua donna temendo per lui piega addirittura un agguato per uccidere il giovane. Nulla e nessuno riesce però ad evitare il duello: e giovane ha le peggio e Dan, costretto ad uccidere contro la sua volontà, se allontana in solitudine dal paese. Glenn Ford, attore al quale una rivista aveva assegnato un premio speciale per la devozione alla vita religiosa e civile e per il contributo dato alla gioventù della nazione, oltre un ritratto di un uomo che fugge la violenza [illegible] dello sceriffo.

Raidue

Ore 0,20: Io come Icaro, Francia spionaggio 1979. Singolare pellicola diretta [illegible] 1979 [illegible] Henri Verneuil. Il film, pur affidato alla regia di un autore ben noto al pubblico per titoli [illegible] «I serpente», non ha mai avuto reale distribuzione [illegible] in Italia. A detta degli [illegible], rappresenta [illegible] delle più riuscite ricostruzioni, sotto forma di melodramma, [illegible] presidente Kennedy. Verneuil immagina che in una anonima città, simbolo della tecnocrazia occidentale [illegible] in realtà riconoscibile nei quartieri moderni di Parigi, un presidente venga colpito a morte durante il viaggio [illegible] corteo d'onore all'indomani [illegible] propria elezione. Pochi minuti dopo la polizia trova il presunto attentatore morto a fianco del fucile da cui è partito il colpo fatale. Si tratta [illegible] suicidio? Così conclude, qualche mese dopo, l'inchiesta ufficiale ma il procuratore Yves Montand non crede alla versione ufficiale, riapre l'inchiesta, recupera un bimbo emblematico e si mette sulle tracce dei veri [illegible] Anche la sua corsa [illegible] contro il tempo non [illegible] lo [illegible]o successo [illegible] avvenne in realtà con il [illegible] Kennedy).

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di L.,** [illegible] lità
FILM 14 — **Contro quattro bandiere,** di Umberto Lenzi, con Jean-Pierre Cassel, Anny Duperey, George Peppard, [illegible] Wannamaker. Italia-Francia-Spagna drammatico 1979 — *A Parigi poco prima dello scoppio* [illegible] *conda guerra mondiale si ritrovano alcuni vecchi amici:* [illegible] *francese, due inglesi e un tedesco, tutti accomunati dall'amore per la stessa donna. La guerra li separerà e ognuno seguirà il suo destino*
15,40 **Pac Man,** cartoni [illegible]
16,25 [illegible] — **Storie naturali,** documentario
17,05 **Taxi,** telefilm
17,35 **Giacinta,** sceneggiato tratto dal romanzo di Luigi Capu[illegible] Con Franca Maria [illegible] Monti, Mario Colli
18,30 **Portamatto,** varietà. Con Patricia Pilchard [illegible], Paola Onofri
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
— **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Le divine — Un omaggio alle stelle della danza di ieri e di oggi. Dalla Piazza dei Miracoli di Pisa**
22,50 **Telegiornale**
23 — **L'altra faccia del sole,** documentario
0,10 **Tg1 notte**

George Peppard alle 14

Raidue

13,25 **Tg2 lo sport**
13,30 **Saranno famosi,** telefilm
14,20 **Arcobaleno: giochi, magia, genio dell'estate,** [illegible] Tony [illegible] e Marta Flavi
— [illegible] **nel** [illegible], documentario
— [illegible] **Tracy,** cartoni animati
— **Biondie,** telefilm
FILM 16,40 **Il capitano dei** [illegible], [illegible] André [illegible]unebelle, con Jean Marais, Bourvil, Elsa Martinelli, Arnoldo Foà. Francia avventuroso [illegible] — *Il valoroso Francesco sfugge ad un attentato nel quale ha trovato la morte un marchese, va a Parigi e lo vendica*
18,30 **Tg2 sportsera**
18,45 **Le strade** [illegible] **San Francisco,** telefilm
— **Mezzo 2**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,30 **Il** [illegible] [illegible] **«Un altro varietà»,** [illegible] Daniela Formica, gli Specchio, France[illegible] D'Amato. Regia [illegible] Antonello Falqui
22 — **Finale del** [illegible] [illegible] **di atletica leggera di Bruxelles**
23 — **Tg2 stanotte**
23,15 **Il milionario,** gioco a premi presentato da Jocelyn
0,05 **Tg2 notte flash**
— **Mezzo 2**
FILM 0,20 **Io come Icaro,** [illegible] Henry Verneuil, [illegible] Yves Montand. Francia spionaggio 1979 — *In un imprecisato Paese viene ucciso il capo di Stato. L'attentatore si suicida. Il caso è archiviato. Un magistrato però vuole vederci chiaro*

Yves Montand a mezzanotte

Raitre

18 — **Campionati europei di pat-**[illegible]
19 — **Tg3 Telegiornale**
19,30 **Astrofisica:** [illegible] **l'invisibile,** documentario
20 — [illegible] **per** [illegible] **di dire,** attualità
[illegible] **I professionals,** telefilm
21,30 **Tg3**
FILM 21,45 **Sfida** [illegible] **il** [illegible] **rosso,** di Richard Thorpe, con [illegible] Everett, Angie Dickinson, Glenn Ford. Usa western 1957 — [illegible] *è il più veloce pistolero* [illegible] *West. Dopo un turbolento passato mette la testa a posto e diventa addirittura sceriffo; ma un giorno in paese arriva l'inesperto Lot, fanatico tiratore, deciso a sfidarlo. Dan rifiuta di combattere con lui, ma* [illegible] *donna, temendo che Lot* [illegible] *sparargli lo uccida, assolda un killer per uccidere il giovane...*
23,20 **Tg3**
FILM 23,58 **Figlio unico,** [illegible] Jasujiro Ozu. Giappone drammatico 1936

Odeon Tv

Canali 24, 36, 65

14 — **Happy End,** [illegible]
15 — **Tutte una** [illegible], telenovela
[illegible] **Dottor Slump e** [illegible], cartoni animati
— **I predatori del tempo,** cartoni animati
— [illegible], cartoni animati
— **Starzinger,** cartoni animati
— **Voltron,** cartoni animati
19,30 **Storie italiane,** [illegible] dalle più [illegible] commedie all'italiana
20 — **Aeroporto internazionale,** miniserie. Con Adolfo [illegible]
20,30 [illegible] **Italia,** varietà con Roberta Termali
FILM 22 — **Il presidente del Borgorosso Football Club,** di Luigi Filippo D'Amico, [illegible] Alberto Sordi, Margherita Lozano, Carlo Taranto. Italia commedia 1971 — *Un nobile romano alla morte del padre, proprietario* [illegible] [illegible] *salumificio, va in Romagna a occuparsi dei possedimenti che ha ereditato e a liquidare la sgangherata squadra* [illegible] *calcio* [illegible] *cui papà era presidente. Capita però di essere preso dalla febbre del football*
FILM 23,30 **Una vita lunga un giorno,** di Lima Junior, con Anacy Rocha, Claudio Marzio. Italia drammatico 1973 — *In cambio di una altra eroina un* [illegible] *accetta* [illegible] *fare da bersaglio ad una banda di* [illegible] *che per divertimento* [illegible] *di farlo fuori, incassa la somma*

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

13 — **Hardcastle and Mc Cormick,** telefilm
14 — **Deejay Beach,** musicale
15 — **I forti di Forte Coraggio,** telefilm
16,30 **Furia,** telefilm
18 — **Bim Bum Bam,** per i ragazzi
— **Flo, la piccola Robinson,** [illegible] animati
— **Magica, magica Emi,** cartoni animati
— [illegible] **supergiri,** cartoni animati
— **Ewoks,** cartoni animati
18 — **Star Trek,** telefilm
19 — **Starsky e Hutch,** telefilm
20 — **Polyanna,** cartoni animati
FILM 20,30 **La famiglia Brandacci,** film per la tv [illegible] Sergio Martino, con Leo Gullotta, Silvio Spaccesi. Italia comedia 1987 — *La figlia del salumiere Pio, ha deciso* [illegible] *andare a convivere con Riki, figlio di ex contestatori.* [illegible] *le due famiglie* [illegible] *vanno per nulla d'accordo. Seconda parte*
22,30 **Calcio: amichevole Germania-Inghilterra**
0,30 **La strana coppia,** telefilm
1 — [illegible] **Street,** telefilm
1,30 **Ai confini** [illegible] **realtà,** telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Sentieri,** soap
FILM 14,30 **Traversata pericolosa,** [illegible] Joseph [illegible] Newman, [illegible] Jeanne Crain, Michael Rennie, Carl [illegible]. Usa poliziesco 1953 — *L'angosciosa* [illegible] *di una ricca sposina che, in viaggio* [illegible] [illegible] *un transatlantico, non trova più lo sposo. Il medico di bordo l'aiuta a risolvere il mistero*
16 — **Katie e Allie,** telefilm
16,30 **Alice,** telefilm
17 — **L'albero delle mele,** telefilm
17,30 **Doppio slalom,** gioco a premi
18 — **Una famiglia americana,** telefilm
19 — **I Jefferson,** telefilm
19,30 **Love Boat,** [illegible]
20,30 **Ritorno a Eden II,** miniserie. Con Rebecca Ghilling, Pete Toppano, Daniel Albineri, James Smillie. Undicesimo e ultimo episodio
22,20 **Top Secret,** telefilm
23,20 **Lottery,** telefilm
0,35 **Scontro a New York,** telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

13 — **Ciao Ciao,** per i [illegible]zzi
— **L'incantevole Creamy,** cartoni animati
— **Jimy Pepperina inventa tutto,** [illegible]
— **Speed Buggy,** cartoni [illegible]
— **Vola mio pony,** cartoni animati
14,30 **La valle dei pini,** soap
15,30 [illegible] **gira il** [illegible], soap
16,15 **I giorni di** [illegible], telefilm
17,15 **Il Santo,** telefilm
18,15 **C'est la** [illegible], gioco a premi
18,45 **Il gioco delle coppie,** gio[illegible]
19,30 **Quincy,** telefilm
20,30 **Il** [illegible] **Tour,** varietà
23 — **Tennis U. S. Open quarti di finale maschile**
1 — [illegible] **Coy,** telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

13,30 Il [illegible] orientale, sceneggiato
14 — Musica oggi
15 — Radiouno per tutti: Eco... eco...
16 — Il pagliaccio estate, attualità
17,30 Dizzy Gillespie e il be-bop
18,05 Obiettivo Europa Spettacolo
18,30 Astri e disastri, varietà
19,25 Ascolta, si fa sera
19,35 Doppiogioco, varietà. In diretta da Napoli
20,35 L'eterno viandante: Franz Liszt e il suo tempo, originale radiofonico
21,05 In collegamento con l'Auditorium di Torino dalla Rai: Settembre musica 1987
23,05 La telefonata

RAISTEREOUNO

15 — [illegible] City
18 — Stereosfera
19,25 [illegible]

DUE (FM 95,6)

12,45 Dovestate? — Urbano urgenti con risposta ben [illegible]
14 — Programmi regionali
15 — ... estate con motori, attualità e musica
15,45 La città [illegible], documenti
[illegible] Matilde, originale radiofonico
19,50 [illegible] in due, musicale
22,40 Sera in due, musicale (II parte)

RAISTEREODUE

15 — Studiodue. In [illegible] notizie, personaggi e musica ad alta qualità
18,05 I magnifici dieci. Dischi in [illegible] Hit Parade [illegible] F. M. [illegible] Notizie e dischi di [illegible] per i momenti [illegible] vostra serata

TRE (FM 98,2)

14 — Diario di [illegible]
15,15 Un [illegible] discorso estate, attualità
17 — Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini
19 — Spazio Tre, seconda parte
21 — Gautier, le bellezze dell'opera, documenti
[illegible] Spazio [illegible] opinioni, interviste e confronti
[illegible] Nuove musiche
23,50 Il racconto [illegible] ascolto

RAISTEREONOTTE

— Musica e colloqui per chi vive e [illegible] di notte
24 — Il giornale [illegible] mezzanotte — Onda [illegible] notte
5,45 Il giornale dell'Italia — Onda verde notte

Montecarlo

13,45 Sportissima
14 — Natura amica, documenti
15 — Snack, cartoni animati
— Batman, telefilm
FILM — La valle delle mille colline. Con [illegible] Lee. Usa drammatico [illegible]
18 — Sale, [illegible] e fantasia, telequiz
18,10 Agua viva, telenovela
19 — Get Smart, telefilm
19,30 Tmc [illegible]
19,50 Tmc [illegible]
FILM 20,20 La [illegible] colpisce [illegible] di George [illegible] wan. [illegible] Fred Astaire, Walter Brennan. [illegible] film western per la tv 1970 — *Quattro [illegible] pistoleri [illegible] tutti ultrasettantenni sfidano [illegible] bandito [illegible] [illegible] attacco uno di loro e se la prendono di santa ragione venendo derisi e scherniti. Non si abbattono, si riorganizzano e bluffando un poco alternano un vittorioso* [illegible]
21,50 [illegible]
22,10 [illegible] Prix di [illegible] leggera (da Bruxelles)

Svizzera R1 tv

16 — Rue Carnot, telefilm
17,45 L'album [illegible] fruttivendolo, per i ragazzi
18,45 Telegiornale
19 — Il quotidiano, attualità
20 — Telegiornale
[illegible] Lovejoy, telefilm
21,35 Il mondo degli Anni Trenta, [illegible] animati
22,45 Meeting internazionale di atletica di Meirgea
— Telegiornale

Capodistria

18 — [illegible] rubate, telenovela
19 — [illegible] la [illegible], attualità
19,30 Tg — Punto d'incontro
19,45 Veronica, il [illegible] dell'amore, [illegible] Con Veronica Castro
20,30 La sinfonia di [illegible] diretta da Leonard Bernstein
[illegible] Tg — Punto [illegible]
22 — Concerti [illegible] casa di cultura ivan [illegible] di Lubiana
23,45 [illegible] [illegible] la memoria, documentario

Telecupole Canali 64, 57, 21

16 — Polvere Clara, telenovela. Con Alicia Bruzzo
17 — Calvin e il colonnello, telefilm
17,30 [illegible] [illegible] l'immortale, telefilm
18,30 C'era [illegible] [illegible] il potere, documentario
19,30 TG4
20 — Quell'antico amore, telenovela. Con Alida Valli
21,30 Lady Magic, varietà. Con Alexander, Nadia Cassini, Marcella Bella
22,30 Tg4
22,45 Derby thrilling, telefilm
23,45 Videocar, promozionale

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

FILM 13,30 Manciuria - La battaglia della Manciuria, di Inoshiro Honda, con Kei Yamamoto. Giappone guerra 1973
15 — Flying Khel, telefilm
15,30 Boys and girls, telefilm
17,30 Zaborgar, telefilm
18 — Diario di soldati, telefilm
18,30 Il Faraone, telefilm
19 — Grp monitor
19,45 Bocca oggi
FILM 20,30 I mostri della [illegible] sono [illegible] di Terence Ford, con Peggy Neal, S. Tiba. Giappone-Usa fantascienza 1968
24 — Grp monitor
FILM 0,30 I dieci vizi della carta Bussola, [illegible] Pascale Petit. Commedia
[illegible] 2 — Luce nelle tenebre, di Mario Mattoli, con Elda Vetti, [illegible] Calamai, Fosco Giachetti. Italia drammatico 1940
FILM 3,30 Don Vesuvio, di Romolo Marcellini con Nino Taranto, Marisa Merlini, [illegible] Luca. Italia commedia 1958

Primantenna Canali 21, 37

18 — Cartoni animati
19 — [illegible] [illegible] [illegible] settimana, promozionale
19,30 Cronache [illegible] Piemonte
20 — Flash [illegible]
20,30 Agente Scott, telefilm
22,30 Speciale [illegible], attualità
23 — [illegible] [illegible], telefilm
FILM 24 — Avampposto dell'inferno, di Joe Kane, con Rod Cameron. Usa avventuroso 1955
1,30 [illegible] auto [illegible] [illegible], promozionale

Tele Subalpina Canale 46

FILM 16,30 [illegible] [illegible], [illegible] Breno Mello, Lea Garcia. Brasile drammatico 1959
18,30 Desideri viventi, documentario
19 — [illegible] della Chiesa, attualità
19,30 Il regionale, attualità
19,55 Il giorno di Maria, attualità
FILM [illegible] Il figlio del circo, con Pier[illegible] Mondy, Antonelli Lualdi. Italia commedia 1953
[illegible] La Chiesa in cammino, attualità

Videouno Canali 53, 39, [illegible]

19 — Oggi la città, attualità
19,30 Tg — Punto d'incontro
19,45 Veronica, il volto dell'amore, telenovela. Con Veronica Castro
20,30 La sinfonia di Brahms diretta da Leonard Bernstein
21,45 Tg — Punto d'incontro
22 — Concerti dalla casa di cultura ivan Cankar di Lubiana
23,45 [illegible] dura la memoria, documentario

Rete Canavese Can. 21, 56, 69

17 — [illegible] music, videoclip
17,45 Le più belle favole [illegible] mondo, cartoni animati
18,50 Il pericolo è il mio mestiere, documenti
19,30 Canavese [illegible]
FILM 20,15 Diario di un [illegible] — Sotto il sole rovente, di Raoul Walsh, con [illegible] Hudson, Julie Adams. [illegible] avventura 1953
22,30 Canavese oggi
22,45 Il pericolo è il mio mestiere, documenti

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — Maria, telenovela
14 — L'asso del detective, telefilm
15 — Le auto della settimana, promozionale
16 — Rosa de Lejos, telenovela. Con Leonor Benedetto
17,30 L'asso del detective, telefilm
18 — [illegible]
18,05 L'ispettore Maggie, telefilm
19 — Videonotizie
20,30 Rosa [illegible] Lejos, telenovela. Con Leonor [illegible]
21,30 Maria, telenovela
22,15 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] film
23 — Le auto [illegible] settimana, promozionale
23,30 L'ispettore Maggie, telefilm
1 — [illegible] [illegible] [illegible] settimana, promozionale

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 15,30 Film
16,30 Il sergente Preston, [illegible]
18,30 Notizie oggi
18,45 [illegible] miei, vita mia, telenovela
19,45 Skyways, telefilm
20,10 Povera Clara, telenovela
FILM 21 — La morte negli occhi del gatto, di Anthony M. Dawson, con [illegible]ine Birkin, Serge Gainsbourg. Italia [illegible] 1973 — *Il regista Antonio Margheriti dirige sotto pseudonimo la coppia-scandalo Gainsbourg-Birkin nella contusissima vicenda horror-sexy [illegible] alcuni assassinii compiuti in un castello* [illegible]
22,45 Charley, telefilm
23,30 New Scotland Yard, telefilm
FILM 24 — [illegible]

Retepiemonte Can. 32, 60, 25

15 — Cartoni animati non stop
20,25 The doctors, telefilm
21,30 Informa 7
FILM 22 — La voce del delitto, [illegible] John Miles. Gran Bretagna giallo 1981
23,30 Nove in famiglia, telefilm
24 — L'ispettore Maggie, telefilm
1 — The doctors, telefilm

Rete Manila Canale 37

FILM 13 — Il segno di Zorro, di [illegible] McDougall, con Frank Langella. Usa film avventuroso per la tv 1974
14,45 [illegible] regno di cartone, cartoni [illegible]
15,35 Black e White, musicale
FILM 16 — Il segno [illegible] Zorro, di Don McDougall, [illegible] Frank Langella. Usa [illegible] avventuroso [illegible] la tv 1974. Replica
18,45 [illegible] uomini [illegible]a Raf, telefilm
[illegible] 20 — Film

Telecity Canali 63, 38, 36

14 — Carmin, telenovela
15 — I cento giorni di Andrea, telenovela
16 — La signora torna a scuola, telefilm
16,30 June Allison Show, telefilm
17 — Cartoni animati
18,30 The outsider, telefilm
19,30 Speciale cronaca, attualità
20 — L'eva di Eva, telefilm
FILM 20,30 La lama scarlatta, di John Gilling, [illegible] Oliver [illegible], Jack Hedley. Gran Bretagna storico [illegible] — *Judd, il braccio destro di Cromwell, occupa il castello [illegible] Beverley che in passato aveva accolto il deposto Carlo I, [illegible] figlia [illegible] Judd s'innamora di Beverley e aiuta i fedeli del re. Fra alterne vicende i due riescono [illegible] a [illegible]are ai soldati del padre di lei*
22,30 L'enigma che viene da lontano, sceneggiato
23,30 La auto della settimana
FILM 24 — Otto falsari, una ragazza, un cane onesto, di Howard Morris, con Jim Hutton, Dorothy Provine. Usa [illegible] media 1967

Quartarete Canali 22, 35, 23

14,10 Tg4 Borsa
15,30 Monty Nash, [illegible]
16 — Tg4 [illegible]
16,15 Adolescenza inquieta, telenovela
17 — Jeronimo, telenovela
18 — Andrea Celeste, telenovela
19,10 TG4
20 — Il venditore di Carbillac, sceneggiato
21 — Speciale sport
22,45 Rotocalco, rotocalco
23,30 Automarket Tv, promozionale
FILM 1 — Quel flocenaso dell'ispettore Lawrence, di Juan Bosch, [illegible] Anthony [illegible]ten, Maria Kosti. Italia drammatico 1974 — [illegible] commissario [illegible] Scotland Yard [illegible] in Portogallo a indagare sull'assassinio di un collega. Scopre un giro [illegible] droga, ma tutti i testimoni che avvicina vengono uccisi. Il colpevole è il [illegible]to insospettabile

Quinta Rete Canale 47

14 — California Fever, telefilm
15 — Condo, telefilm
16 — Millelire, promozionale
17 — Viva l'estate, attualità
17,30 Cartoni animati [illegible] [illegible]saipoi, telefilm
19,30 Detective in pantofole, telefilm
20 — Super [illegible] [illegible], cartoni animati
FILM 20,30 La nona configurazione, di William Peter Blatty, con Stacy Keach, [illegible] Wilson. [illegible] drammatico 1980 — *Un sedicente [illegible] deve coordinare l'attività [illegible] un ospedale psichiatrico per reduci di guerra. Ne succedono [illegible] tutti i colori: [illegible] tristissimi e drammatici*
22,30 Storie di donne, telefilm
FILM [illegible] La padrina, con Lydia [illegible]lonai, Anthony Steffen. Italia [illegible] 1973 — *Lotte fra cosche mafiose. Solo che [illegible] il comandante di una donna*
2 — [illegible], [illegible]

Hägar l'orribile

Oroscopo di domani

di AstrOlga

[illegible] (21 marzo - 20 aprile) Qualche ostacolo, dovuto più ad atteggiamenti mentali sbagliati che a circostanze reali, potrebbe rallentare il cammino verso un sicuro successo. Occorre saper discriminare e servirsi della razionalità, senza lasciarsi suggestionare dalla fantasia.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Spirito di iniziativa e sensibilità per gli aspetti più contrastanti dei problemi si traducono in un successo professionale o sociale. L'umore è addirittura euforico, anche perché una bella storia di amore vi appaga totalmente.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno) Una bella novità potrebbe essere sfruttata con successo sul lavoro, ma occorre evitare gli accanimenti polemici e le decisioni affrettate, prese per puro spirito di contraddizione. Anche in amore, bisogna chiarire un malinteso.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Mancano il [illegible] della responsabilità e la coerenza. Persone [illegible] e [illegible] potrebbero indurre ad errori. Usate la volontà in maniera razionale e [illegible] con il partner o con amici nati [illegible] della Vergine.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Giornata favorevole alle novità improvvise e piacevoli, ma anche alle imprese a lungo termine. Non esistono ostacoli sul cammino fortunato del Leone che domina le circostanze con senso della responsabilità e con ottimismo baldanzoso.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.) Lo [illegible] vendicativo parve adatto a farvi trascorrere una giornata piena di amarezza. Siate più duttili e meno egocentrici e servitevi della fantasia per guidare la volontà in maniera produttiva. Sarete fortunati in amore.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Una novità in campo professionale, attinente [illegible] della responsabilità e con cognizione di [illegible] permette miglioramenti immediati e oltre la garanzia [illegible] successo futuri. Ma non siate superficiali nei giudizi: potreste perdere l'occasione.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) La [illegible], guidata [illegible] un ottimo intuito [illegible] vi consente cavilli [illegible] complicazioni cerebrali, si rivela vincente in una giornata positiva e tendente ad una certa tranquillità. [illegible] gli astri sono sereni: forse [illegible] per i vostri gusti.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) La consueta baldanza lascia il posto a un misticismo inspiegabile. Comportarsi in maniera autolesionista non si addice al vostro carattere e serve soltanto ad [illegible] [illegible] fortuna che vi [illegible] molto [illegible]. Dovrete pensarci.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.) [illegible] contrattempo stimola il desiderio di combattere per raddrizzare le cose storte. Ma non fidatevi degli altri: sottovalutano [illegible] li conoscete poco e agite [illegible] testa vostra se volete ottenere una piena vittoria. In amore, fortuna certa.

[illegible] (21 genn. - 18 febbr.) Potrete apportare, alla vostra vita [illegible] relazioni, quei cambiamenti desiderati con l'aiuto di un giovane amico. Frequentare [illegible] un personaggio [illegible] prestigio [illegible] vi aprirà [illegible] orizzonti e stimolerà interessi [illegible] [illegible] consueto.

[illegible] (19 febbraio - 20 marzo) [illegible] il vittimismo e all'[illegible], a causa [illegible] delusioni in campo sentimentale. Reagite al disinganno [illegible] immaginazione, non lasciatevi avvolgere dalla tristezza e non [illegible] sterili vendette. Distraetevi con [illegible] amici.

Temperature a Torino
ore 8 +17 TEMPO PREVISTO: su tutta la regione cielo generalmente nuvoloso con possibili rovesci pomeridiani sui rilievi. Visibilità discreta. Venti calmi. Temperature stazionarie. Tendenza del tempo: invariato.

Regioni ore 8

Aosta	+16
Alessandria	+17
Asti	+19
Cuneo	+18
Novara	+17
Vercelli	+21
Genova	+21
[illegible]	+23
Savona	np

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 17

Venezia	+25
Milano	+28
Bologna	+27
Ancona	+25
Roma	+30
Napoli	+30
Bari	+25
Reggio C.	+27
Palermo	+29
Cagliari	+27

All'estero ieri

Atene	+19	+32
[illegible]	np	np
Bruxelles	+10	+20
Buenos Aires	+12	+20
Ginevra	+15	+24
Lisbona	+23	[illegible]
Londra	+13	+21
Mosca	+11	+13
New York	+21	+25
Parigi	+12	+22
Tokyo	+25	+31

In ventimila ieri [illegible] allo Stadio per il concerto di Rossi

DOPO MADONNA, UN DIO: VASCO!

Un trionfo: l'ex giovane arrabbiato di Zocca ha dialogato con i suoi fans, li ha accesi e spenti a piacere, un po' meno «spericolato» di una volta, ma sempre pieno di fascino

(Segue [illegible] 1ª pagina)

«*Quando il, quando là, com succede in città*», canta Vasco e spiega ancora [illegible] migliaia di [illegible]: «*Egoista, perché [illegible]. Quando c'ha mal di [illegible] con chi potrei condividerlo?*». Ola [illegible] chi?. Una giovanotta in [illegible] trasparente con un gran foulard [illegible] attorno alla [illegible] da improvvisa passione [illegible] manda a [illegible] berciando: «*Con me! Con me!*».

Adesso Vasco Rossi vuole sapere quanto devizionari abbiamo. Sono [illegible] quelle domande che lasciano [illegible] stucco l'interlocutore. «*Quante deviazioni hai?*». Prima di tutto aggressione psicologica, che funziona sempre. [illegible] per «*épater le bourgeois*», poi [illegible] vedrà.

I piccoli trucchi del [illegible] [illegible] di Vasco [illegible] anche di autenticità paesana, ma chissà com'è il suo rock. I soliti soloni della musica dissertano sugli interventi [illegible] e della chitarra... «*Sì il sou [illegible] quello d'una volta*». Le parole delle sue canzoni si capiscono bene. [illegible] non vanno proprio al cuore, alla pancia arrivano. Una specie [illegible] minimalista nel minimalismo: «*Ogni volta che rimango con la [illegible] fra le mani e rimando tutto, a domani*».

Coglie con [illegible] i malumori della gente [illegible] poi sono i suoi. Coltiva bene l'orticello di piccoli guai che la vita ci ha posto dietro casa. Urla [illegible] sussulti: «*E' [illegible] questione di guai*». Bravo. Un tempo si scriveva sui muri: «*E' un momentaccio*», e potrebbe andar bene anche oggi.

Intanto preso [illegible] voglia di trasgredire, Vasco abbraccia un chitarrista e se lo spoglia, letteralmente. Dagli spalti i ragazzi si divertono. Come si aspettassero certi gesti da lui lo applaudono.

Il dialogo fra Vasco e il pubblico è composto di domande (di Rossi) del tipo: «*Wuahh!?*» [illegible] quali rispondono tutti insieme: «*Wuahh!*». Oppure «*Ooh!?*» a questi [illegible] rimando «*Ooh!*». [illegible] capiscono perfettamente.

Vasco dietro [illegible] palco durante le pause quando s'ingolla litri [illegible] minerale e quando addirittura [illegible] nel camper «*Sentimiento*» per farsi [illegible]tere [illegible] po' in sesto con altri beveroni e spugnature, diventa [illegible]mano. Addirittura mentre [illegible] musica continua, un amico massaggiatore [illegible] toglie la maglietta e [illegible] lo strofina con un asciugamano sulla schiena e lui ogni q[illegible] che secondo afferra il microfono che [illegible] abbandonato sull'asse per urlare un «*Eh eh!*» a tempo di rock. Poi torn[illegible] davanti a saltellare su e giù come un infuriato.

I grandi schermi tradiscono però i suoi sguardi ammiccanti. A un certo punto deve smettere di cantare [illegible] un lungo momento perché ha delle vesciche nei piedi che [illegible] fanno soffrire. Viene chia[illegible] un medico e [illegible] infermieri che gli prescrivono fasciature [illegible] garza sterile. Uno del seguito dice: «*Non c'è da preoccuparsi, è [illegible] fatto male*», e ha uno sguardo che spiega come Vasco nel cantare [illegible] troppo i piedi che poi gli si piagano. Meno [illegible] che qualche minuto nella roulotte, a[illegible] [illegible] fedelissimi, lo rimette [illegible] corsa.

Ritorna [illegible] la [illegible] gioia a cantare: «*D'estate restare soli fa male anche ai duri. Loro non [illegible] dicono ma piangono contro i muri*». Vasco Rossi deve averne conosciuti di Charlie Br[illegible] piangenti dalle parti [illegible] Basso Marconi. Ma se anche non è vero, non fa niente. Vasco piace. [illegible] piace un [illegible] d'infanzia [illegible] quale si perdona un po' tutto.

Rissuma pure le vecchie «*vita spericolata*» che più spericolata non è, e infine, spegne i piccoli cuori infiammati [illegible] dei ragazzotti con [illegible] bollicine [illegible] Coca Cola.

Un trionfo.

Nevio [illegible]

IL ROCK SCOMODO
Da Cuneo in diretta su Stereouno

CUNEO — Tre giorni di rock «scomodo»: [illegible] [illegible], forse sperimentale, forse importato. Di certo poco omologato. E' quan[illegible] promette [illegible] «Movimenti '87» che, organizzata dall'etichetta «Suoni [illegible] profondo Nord» (con [illegible] patrocinio della Cassa di Risparmio di Torino e di altri enti) si svolgerà stasera, domani e domenica nel Parco della gioventù con la produzione [illegible] Rai Stereouno.

L'emittente [illegible] manderà in onda la rassegna, in diretta, tramite gli studi di Torino [illegible] la supervisione [illegible] Renato Striglia, Alberto Campo e Maurizio Basso. [illegible]tiva nasce dall'esperienza fatta negli ultimi tre anni dal gruppo «Suoni dal profondo Nord» che, nei [illegible] scorsi, ha presentato una prima rassegna provinciale di [illegible] gruppi producendo poi tre musicassette.

Di qui [illegible] salto dell'associazione che divise [illegible] organizzazione artistica, con [illegible] direzione di Leonardo Borghese, e entra nella ga[illegible] della discografia indipendente. Una discografia, per intenderci, che [illegible] [illegible] annoverato) gruppi come «Litfiba», «CCCP», «Denovo» tutti presenti a Movimenti '87.

Trentatre i complessi che verranno presentati, undici per serata, provenienti da diverse regioni [illegible] con diverse matrici. Venerdì suoneranno «Intolerance» di Cuneo, «Avion Travel» di Caserta, «Carl Lee [illegible] the rhythm Rebels» [illegible] Torino, «The liars» di Pisa, «Not moving» di Piacenza, «Rata» di Sassuolo, «Jack on [illegible] [illegible] Fossano, «Prostitutes» [illegible] Torino, «Super beep» [illegible] Firenze, «Violet eves» di Rimini. Ospiti i «CCCP fedeli [illegible]a linea» [illegible] Reggio Emilia.

La [illegible] seguente sul palco saliranno, [illegible]e con [illegible] 21, «Sinn fein» (Alba), «Boppin 'Kids» (Catania), «DRO» (Milano), «The [illegible] (Ancona), «The Kim squad» (Roma), «Boo boos» (Pesaro), «Parti kids» (Torino), «Steeplejack» (Pisa), «Underground life» (Monza), «Vibrazione» (Canale); concluderanno i «De Novo» [illegible] Catania.

Infine domenica: «Spleen» (Cuneo), «Bisca» (Napoli), «Incontrollabili serpenti» (Modena), «Inox» (Torino), «Loschi dei» (Torino), «Moda» (Firenze), «Out of time» (Bra), «Panoramics» (Napoli), «Plasticon» (San Lorenzo V.), «[illegible] silhouettes» (Bra). In chiusura i Litfiba di Firenze.

Promosso dalla consulta giovanile del Comune (il cui intervento è [illegible] da Alberto Castoldi) con la collaborazione della Provincia, [illegible] Regione, della [illegible] [illegible] Commercio [illegible] di operatori privati, «Movimenti '87» è forse la prima rassegna «seria» [illegible] quel mondo incontrollato e incontrollabile che è la musica indipendente, che sfugge alle [illegible] regole di mercato agendo al di fuori delle [illegible] discografiche industriali. [illegible] questo movimento [illegible] interessa l'entusiasmo — dice Leonardo [illegible]ghese — ci interessa [illegible] morire questo fenomeno che pare proprio [illegible] riesca a divenire grande, importante, redditizio, da prima pagina».

Un settore da scoprire e messo in vetrina in una provincia che vuol scrollarsi di dosso clichè e stereotipi: «Ciò voleva una provincia meno tranquilla è servito — annuncia Castoldi — vogliamo la città, Cuneo, in movimento». E in città sono accreditati [illegible] la rassegna un centinaio di giornalisti: fra questi gli [illegible] della rivista inglese «New musical express», considerata la Bibbia del settore. [illegible] proposte musicali verranno [illegible] da [illegible] Stereouno che ha contribuito a selezionare i gruppi, gettando così le basi per un buon lavoro di semina per il raccolto degli «indipendenti». Ma quale raccolto, poi? Forse la fama, i soldi? C'è da dubitarne visto le accuse che il [illegible]vimento ha rivolto al «CCCP» e al «De Novo» passati sotto contratto con [illegible] odiate-amate Majors dell'industria discografi[illegible]. E allora? [illegible] vedrà. **Alberto [illegible]**

CRITICA		ECCEZIONALE		POSITIVO
	****	SUCCESSO	****	
	***	CONSIGLIATO	***	
	**	DISCRETO	**	
	*	SCARSO	*	

questa sera al cinema

Lunedì lire 2500/3000
[illegible] [illegible] [illegible]/7000
(riduzione del 50% agli scolari e del 30% ai soci dopolavoristici circoli Arci ecc.)

PRIME VISIONI

[illegible] 200 — corso G. Cesare 57 — Tel. 858.321
Lunga vita alla signora, di Ermanno Olmi, con Marco Esposito, Simona Brandalise, Stefania Busarello (Italia-Color) — Diplomato alla scuola alberghiera [illegible] un grande [illegible] È scoperto tutto della vita. Drammatico
Ore 16; 18.10; 20.20; 22.30 ★★★★/●●●●

ADUA 400 — corso G. Cesare 57 — Tel. 858.321
Diventerà Mozart, di Steve Lyther, con Mia Tidd, Catarina Raschk (Germania-Color) — Alcune e Mozart morendo sono molti quelli che lo hanno frequentato (invocazioni, sospetti e intrighi). Drammatico
Ore 16.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30 ★★★/●●●

AMBROSIO — corso V. Emanuele 57 — Tel. 547.067
Arrivano i Flodder, di Dick Maas, con Nelly Frijda, Hindi Stapel (Olanda-Color) — Brutti, sporchi, cattivi diventano veri di casa di borghesi perbene, provocando lo scompiglio in tutto il quartiere. Finale catastrofico-demenziale. Vietato 14 Commedia
15.40; 17.55; 20.10; 22.25 Prima visione

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.067
The Stepfather (Il patrigno), di Joseph Ruben con Terry O'Quinn, Jill Schoelen (Usa-Color) — Papà tranquillo e in realtà un pazzo feroce. Diventerà l'aguzzino della propria famiglia. Vietato 14 Drammatico
Ore 15.45; 17.25; 19.05; 20.45; 22.25 Prima visione

ARLECCHINO — corso Sommeiller 27 — Tel. 537.186
Arizona Junior, di [illegible] Coen, con Nicholas Cage, Holly Hunter (Usa-Color) — Poliziotto ed ex galeotto, lasciti sposi, nell'impossibilità di diventare genitori, rapiscono un bimbetto. Ma ven criminali hanno la stessa idea. Commedia
Ore 15.50; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30 Prima visione

CAPITOL — via San Dalmazzo 24 — Tel. 540.009
Misery, di Bob Swain, [illegible] Michael Caine, Sigourney Weaver (Usa-Color) — Una bella intellettuale americana va a Londra dove fa la spalla Madonna pericoloso. finisce in un intrigo di spie Spionaggio
Ore 15.40; 17.20; 19.00; 20.45; 22.30 Prima visione

CENTRALE — via C. Alberto 37 — Tel. 540.116
[illegible] della vita amica di [illegible] Rohmer, [illegible] Emmanuelle Chaulet, Eric Viellard (Francia-Color) — Da Venezia il resto episodio [illegible] serie «Commedie e proverbi» dove sono di scena amicizia, duppi e infedeltà trattati con ironia Commedia
Ore 15.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★★★/●●●

CHARLIE [illegible] 1 — via Garibaldi 33/2 — Tel. 545.948
Arizona Junior, di [illegible] Coen, con Nicholas Cage, Holly Hunter (Usa-Color) — Poliziotto ed ex galeotto, lasciti sposi, nell'impossibilità di diventare genitori, rapiscono un bimbetto. Ma ven criminali hanno la stessa idea. Commedia
Ore 16; 17.40; 19.20; 21; 22.40 Prima visione

CHARLIE CHAPLIN [illegible] — via Garibaldi 33/A [illegible]
Highlander (L'ultimo immortale), di R. Mulcahy, [illegible] Christopher Lambert, Sean Connery (G. B.-Col.) — [illegible] Scozia del 1500 a New York del 1850, due immortali impegnati in un duello senza fine. Ultimi giorni. N.V. Avventuroso
Ore 16.20; 18.30; 20.40; 22.45 ★★★/●●●●

CRISTALLO — via Gatti 9 — Tel. 656.71.80
La morte avrà i tuoi occhi, di Arthur Seydelmann, con Madolyn Smith, Malcom McDowell (Usa-Color) — Incontro surreale fra una ragazza che vive sola (o no?) e un misterioso visitatore. Soluzione sconcertante Drammatico
Ore 15.40; 17.25; 18.55; 20.40; 22.30 Prima visione

DORIA — via Cavour 9 — Tel. 542.423
Maria a 33 giri, di Charles Martin Smith, con Marc Price, Tony Frellis, Lisa Orgolini (Usa - Color) — Fan di un cantante tragicamente morto accetta all'inverso un tuo dado e in questo modo lo rievoca. Horror
Ore 16; 18.10; 20.20; 22.30 Prima visione

ELISEO GRANDE — piazza Solferino — Tel. 447.5241
Catalessi di travolgenti, di [illegible] Demme, con Jeff Daniels, Melanie Griffith, Ray Liotta (Usa-Color) — Yuppie vuole conquistare una donna ambigua e sexy che cambia identità ad ogni incontro e rischia la pazzia. Commedia drammatica
Ore 16.30; 17.50; 20.10; 22.30 Prima visione

ELISEO BLU — piazza Solferino — Tel. 447.5241
Luogo vita alla signora, di Ermanno Olmi, con Marco Esposito, Simona Brandalise, Stefania Busarello (Italia-Color) — Diplomato alla scuola alberghiera sente un grande pranzo. E scopre tutto della vita. Drammatico
Ore 16; 18.10; 20.20; 22.30 ★★★★/●●●●

[illegible] MASSIMO — piazza Solferino — Tel. 447.5241
Cercasi l'uomo giusto di [illegible] Seidelman con John Malkovich, Ann Magnuson (Usa-Color) — Un robot tuttofare molto umano, bionda, bella e gentile, conquista una yuppie che di mestiere fa l'image maker e che deve lanciarla sul mercato Commedia
15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30 Prima visione

FIAMMA — corso Trapani 57 — Tel. 332.067
Figli di un dio minore, di Randa Haines, [illegible] William Hurt, Marlee Matlin, Piper Laurie (Usa-Color) — Insegnante poco ortodosso in una scuola per sordomuti s'innamora di un'allieva che lo ricambia. Non sma tacle. Drammatico
Ore 16-10; 18.10; 20.20; [illegible] ★★★/●●●●

GIOIELLO — via C. Colombo 31 — Tel. 538.798
Emmanuelle 5, di Valerian Borowczyk, con Monique Gabrielle (Francia-Color) — Emmanuelle stavolta viene rapita da uno sceicco libertino e birbone. Ma ecco arrivare un americano buono che la salva. Vietato 18. Erotico
Ore 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30 [illegible]

IDEAL — corso Racconigi 4 — Tel. 521.42.18
Predator, di John McTiernan con Arnold Schwarzenegger (Usa-Color) — Squadraccia di mercenari pronta a tutto cala nella giungla per vendetta con un nemico che ha molto poco di umano. Non vietato Avventuroso
Ore 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 Prima visione

KING [illegible] CINESTUDIO — via Po 21 — Tel. 888.75.03
Le [illegible] senza fissa dimora, di Tony Gatlif, con Françoise Cluset, Ann Gisell Glans, Gérard Depardieu (Francia-Color) Vietato 14 Drammatico
Ore 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30 Oggi la prima

LILLIPUT — via XX Settembre 14 bis — Tel. 537.109
Misteriosi avventure di Walter Hill, con Ralph Macchio e [illegible] Seneca (Usa - Color) — Un ragazzo diventa compagno di strada e di avventure di un vecchio bluesman. Insieme raggiungeranno il grande fiume. Commedia
Ore 14.30; 16.45; 18.40; 20.35; 22.30 ★★★/●●

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 541.283
Arma letale, con Mel [illegible], Dany Glover (Usa-Color) Vietato 14
Ore 15.45; 18; 20.15; 22.30 Oggi la prima

[illegible] — via Pesaro 7 — Tel. 518.150
Chiuso per ristrutturazione dei locali.

OLIMPIA 1 — via Arsenale 21 — Tel. 532.445
Giulia e Giulia, di Peter Del Monte, con Kathleen Turner, Sting, Gabriel Byrne (Italia-Color) — Una donna vive due personalità: vedova angosciata e moglie irresistibile. Ucciderà l'amante del tempo reale. V. 14. Drammatico
Ore 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★/●●●

OLIMPIA 2 — via Arsenale 21 — Tel. 532.445
Cavalli di razza, di Frank Roddam, con David Keith, Robert Prosky, G. D. Spradlin (Usa-Color) — Un allievo in una durissima accademia militare americana cerca di [illegible] un oscuro complotto Drammatico
Ore 14.50; 16.45; 18.40; 20.35; 22.30 Prima visione

REPOSI — via XX Settembre 15 — Tel. 521.459
Appuntamento al buio, di Blake Edwards, con [illegible] Basinger, Bruce Willis (Usa-Color) — Giovane dirigente alle [illegible] una ragazza che non deve assolutamente bere. Lei beve e ne combina di tutti i colori Commedia
Ore 15.10; 17; 18.50; 20.40; [illegible] Prima visione

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 518.745
Un ragazzo di Calabria, di Luigi Comencini, con Gian Maria Volontè, Diego Abatantuono (Italia-Color) — Un ragazzo lotta un desiderio contro la mentalità di un clima di rassegnata fatalità del padre Drammatico
Ore 15.30; 17.50; 20.10; 22.30 Oggi la prima

STUDIO RITZ — via Aosta 2 — Tel. 839.581
Notte italiana di Carlo Mazzacurati, con Giulia Boschi, Marco Messeri (Italia-Color) — Presentato a Venezia '87: giovanotto si trasferisce sul Delta del Po, dove trova amici, amore, ma anche misteriose speculazioni edilizie e un delitto Giallo
Ore 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★★/●●●

VITTORIA — via Nizza 234 — Tel. 311.785
Creepshow 2 di Michael Gornick, con Tom Savini, George Kennedy, Dorothy Lamour (Usa-Color) — Da un racconto di Stephen King, tre episodi di vero horror, con strane vendicatrici e morti ammazzati redivivi Horror
15.45; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30 Prima visione

ZETA D'ESSAI — via Cellamare 18 — Tel. 740.2807
Il bacio della donna ragno, di H. Babenco, con W. Hurt, S. Braga, R. Julia (Brasile - Col.) — Il complesso rapporto tra due carcerati diversi per cultura, scelte politiche e sessuali. Drammatico
Ore 20.15; 22.30 ★★★/●●●

PROSEGUIMENTI

[illegible] — via C. Alberto 27 — Tel. 537.157
Spiritika, di Kevin S. Tenney, [illegible] Todd Allen, Tawny Kitaen (Usa-Color) — Seduce spiritica: si evoca lo spirito di un bambino. Ma ne arriva un altro con tendenze assassine. Non vietato. Terrore
Ore 20.30; 22.30 ★/●●

FARO — via Po 30 — Tel. 638.314
Platoon, di Oliver Stone, con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Color) — La storia — [illegible]ta a forte presa — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore (premiato con 4 Oscar). Non vietato. Guerra
Ore 20.30; 22.30 ★★★/●●●●

FORTINO — via Cigna 47 — Tel. 436.560
Cronaca di una morte annunciata, di Francesco Rosi, con Rupert Everett, Ornella Muti, Gian Maria Volontè, Anthony Delon (Italia-Col.) — Dal romanzo di Garcia Marquez: un giovane viene ucciso dai fratelli della ragazza che ha violato Drammatico
Ore 20.30; 22.30 ★★★/●●●●

[illegible] — piazza Massaua 9 — Tel. 745.503
[illegible] luglio

NUOVO [illegible] — via Venaria 9 — Tel. 748.2582
Chiuso per ristrutturazione.

SELENE D'ESSAI — corso Grosia 53 — Tel. 874.171
Il giardino indiano, di Mary McMurray, con Deborah Kerr, Madhur Jaffrey (Gran Bretagna-Color) — Vedova inglese restaura un giardino scontrandosi con un'ereditiera indiana, difficile di carattere quanto lei. Ultimo giorno. Drammatico
Ore 20.15; 22.30 ★★★/●●

ALTRE VISIONI

ANGELI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612 138)
Oggi chiuso.

[illegible] (v. Cimarosa 3, tel. 331 788)
Oggi chiuso

[illegible] (via Nizza 56, tel. 687.568)
«I successi da ricordare» Le valle dell'Eden, di Elia Kazan, con James Dean, Julie Harris. Ore 18.30, 22.15 Drammatico

[illegible] (via Tarvisio 20 tel. 762.18 69)
Oggi chiuso.

[illegible] (via [illegible] tel. 521.12.82)
Oggi chiuso

ATTORNI MONAFORM (c. Cosenza 58, tel. 356 738)
Oggi chiuso

LUCI ROSSE

ALESSANDRIA (via Bacchi 18, tel. 511 792)
La scuola erotica di Josephine (Usa 86), con Barbara Nova. Ore 14.05; 15.25; 16.45; 18.10; 19.35; 21; 22.35.

[illegible] (c. P. Ottone 21, tel. 454 621)
[illegible] 12 anni dopo, di Gerard Damiano, con Erick Edwards, Sharon Kane — Ome piesure Ap. ore 15; ult. ore 22.30.

CONCORD (v. Fr Calandra 15)
Young Nudes (novità assoluta) Ore [illegible] 14.30 [illegible] 23. Ingresso riservato ai soci

[illegible]
(c. Regina Margherita 104, t. 521.64.40)
Calda capriccio di donna — Double Trouble Non stop dalle 10 alle 2. Ult. 2a. ingr. 6000

MAFFEI (via P. Tommaso 9, tel. 655.634)
L'ultima voglia sulle labbra. [illegible] Lisa Delauwe, Christine Black. Apertura 14.30, ultimo 22.30

MARIO (largo Giulio Cesare 105, tel. 737 974)
[illegible] bagnata di mia moglie Col [illegible] 15; ult. 22.30.

METROPOL [illegible] (Principe Tommaso 9, tel. [illegible] 54 70)
Lucciole blu (Boiling desires) Usa 87, [illegible] Ron Jeremy, Candy Evans. Ap. 14.30; ult 22.30

ORLANDO [illegible] (via Madama 9, tel. [illegible]250)
Pelle su pelle di velluto, con John Leslie, Juliette Anderson [illegible] Usa hard core) — **Transex** Ingordo novità stagione 87-88 Non stop dalle 9 [illegible]. Ult. Ore [illegible]

PRINCIPE (v. Fr [illegible] 48, t. 749.8031)
Le regine ulissea (Manhattan [illegible] show) Ap. 14.30, ult. 22.30.

[illegible] (c. Rep Marga 123, t. 530.885)
Anilla cherry e cioccolata, con Marisa Levant — **Night Magic** (Usa), con Lisa De Leeuw, Eric Edwards Ap. ore 14, ult. 22.30. Continuato.

ROMA BLUE (v. S Donato 40, t. 487.760)
Marina una bestia in calore, con Marina Lotar, Valeria Sidd. Apertura ore 15; ult. 22.30 Ingresso L. 3500

[illegible] (via Nizza 170, tel. 686 3817)
[illegible]a superstar con Marina Frajese. Ap. ore 15; ult. 22.30.

TORINO (v. Bocchi 8, [illegible]
[illegible], con Karin[illegible], Marina Lotar. Ore 10; ult. 22.30. Non stop.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 671 642)
Torbide emozioni (Uomo più) Non stop dalle 14 alle [illegible] Ingr. 3500, 2500, 1500

Ore 21
ORCHESTRA SINFONICA DELLA RAI DI [illegible]
OLEG KAGAN
violino
NATALIA GUTMAN
violoncello
EMIL TCHAKAROV
direttore
Brahms, Borodin
310 ingressi a sedere in vendita dalle 20 all'Auditorium Rai

SETTEMBRE MUSICA
Domani [illegible] 10,30
COMPLESSO [illegible] CAMERA
[illegible]
DEL SANTO [illegible]
Sinfonie, Concerti e Sonate [illegible] Alessandro Scarlatti
Ingresso gratuito

SETTEMBRE MUSICA
San Francesco d'Assisi
Ore 16
François-Joël
THIOLLIER
Ravel
Ingresso gratuito

Du Parc
Un giardino nel cuore di Torino
Ore 21 per...
ESTIVO DIVERSO
GRANDE SUCCESSO

[illegible]
Via Normandia 10 - Tel. 60.50.30
Il vero estivo di Torino
EDO [illegible]
l'orchestra giovane che piace
Rose alle Donne

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI IN TORINO
GARANTIAMO LA VENDITA CON ANTICIPAZIONI

STAMPA SERA
supplemento spettacoli
TV
dal 13 al 19 settembre

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI
SANTA

ARRIVA BOB DYLAN L'UOMO DALLE MILLE METAMORFOSI

Un attivista rock in bilico tra Cristo e Marx. Venticinque anni di storia artistica che costituiscono una summa di scelte musicali, orientamenti ideologici e vocazioni religiose contrastanti

Si potrebbe definire Dylan (che stanotte apre il tour a Modena e domenica al Palasport di Torino) un attivista rock in bilico tra Cristo e Marx, che predica predicava in un mondo di cambiamenti che non mantiene quasi le evangeliche, dei tanti modi di tirare le un personaggio mitico, adorato e strumentalizzato oggi, forse, anche un po' anacronistico. Sarebbe una maniera per tentare di inquadrare ispirata una vita, artistica e no, densa di mutamenti e di .

Dylan è conosciuto «*l'uomo dalle mille metamorfosi*» e tali cambiamenti hanno poco a che spartire con il trasformismo (inteso come continuo avvicendarsi di immagini vincenti) e del teo- in questi tempi. Le del cantore della protesta giovanile degli Anni hanno riquadrato esclusi- il pensiero, la sua e la sua poetica. Ha detto Nat Hentoff Village Voice: *Dylan è un personaggio sempre all'inseguimento di mode apocalittiche, di sette e religioni, in una continua ed inappagante ricerca*».

Animale politico artista militante, il vate dei drammi sociali esistenziali del suo tempo è stato il portavoce dello spirito di generazione votata alla protesta e al civile, tutte le contraddizioni che comporta. E dunque la poteva essere caratterizzata motivi contrastanti, che fanno venire in mente una grande opera .

(questo il suo vero nome) il 24 maggio del 1941 a Duluth, Minnesota. Ancora oggi, nel ripete fra sé la «*sono uscito dal ventre di mia madre cantando, cumulando e scrivendo canzoni*», nella quale la metafora appare chiara, o piuttosto meno oscura del consueto. La famiglia è origine Bob, che vanta una pellerossa, è un cocktail di etnei dalla gloriosa tradizione culturale. Il padre gestisce negozio di ferramenta e articoli elettrici, il signor Cunningham rientra nei canoni media borghesia americana, tanto immensa quanto prodiga di geni e talenti. Dylan cresce (ma solo fino a centimetri) a Hibbing, città mineraria sommersa dai detriti, anche detta «*il più grande buco scavato dall'uomo*» *Ameri-*. Qui il padre in bottega, il diletto il pianoforte, la chitarra e l'armonica a bocca, e intanto Buddy Berry, Little James Dean, altri personaggi , o meno mitici dell'epoca.

. E' un ragazzino chiuso e misterioso parla (come ha continuato a il re- dell'esistenza) con un linguaggio tico ed allusivo, modo di esprimersi quasi allegorico che lo fa sembrare un pio-

(questo il suo vero nome) il 24 maggio del 1941 a Duluth, Minnesota. Ancora oggi, nel ripete fra sé la «*sono uscito dal ventre di mia madre cantando, cumulando e scrivendo canzoni*», nella quale la metafora appare chiara, o piuttosto meno oscura del consueto. La famiglia è origine Bob, che vanta una pellerossa, è un cocktail di etnei dalla gloriosa tradizione culturale. Il padre gestisce negozio di ferramenta e articoli elettrici, il signor Cunningham rientra nei canoni media borghesia americana, tanto immensa quanto prodiga di geni e talenti. Dylan cresce (ma solo fino a centimetri) a Hibbing, città mineraria sommersa dai detriti, anche detta «*il più grande buco scavato dall'uomo*» *Ameri-*. Qui il padre in bottega, il diletto il pianoforte, la chitarra e l'armonica a bocca, e intanto Buddy Berry, Little James Dean, altri personaggi , o meno mitici dell'epoca.

. E' un ragazzino chiuso e misterioso parla (come ha continuato a il re- dell'esistenza) con un linguaggio tico ed allusivo, modo di esprimersi quasi allegorico che lo fa sembrare un pio- solo profeta che, anziché storie di eroi, i drammi futuri dell'umanità. Diciottenne, si trasferisce a Minneapolis studiare all'Università e perché folgorato da «visioni» musicali. E' l'ottobre del '59, anno in cui Zimmerman diventa Dylan.

Prima di sottoporsi ad un provino per suonare (a cinque dollari per serata) coffe-house «*Ten o'clock scholar*», decide cambiare il proprio nome. Il localetto è uno di quelli mediocri e magari un po' sudici dell' hinterland metropolitano, ma la scrittura gli interessante e perciò sceglie appellativo più e inequivocabilmente «*made in Usa*»: rd alle orecchie della gente. «*Fu il primo che mi venne in mente e lo presi al volo* — a —. *Avevo poco tempo per firmare il contratto.* Il poeta *Dylan Thomas* c'entra per niente, anche *onestamente sapevo bene chi fosse*». La prima svolta decisiva nella artistica di Dylan avviene, poco tempo dopo, nel , e coincide con il il genere folk.

Al giovane, disorientato e non ancora impegnato nella musica come nella politica, di leggere il libro «*Bound for glory*» (Questa terra è mia terra), autobiografia di dei grandi della musica popolare americana, Woody Guthrie. Rapito affascinato dal delle lotte operaie e bracciantili negli gli Anni Trenta. Il futuro dei seri dell'America del Sessanta ne diventa un perfetto replicante. Si che nel '61 Dylan ha lasciato Minneapolis abbia raggiunto, in autostop, l'ospedale del New Jersey dove Guthrie ricoverato. La storia prosegue con uno dei grandi luoghi comuni della rock: una fuga a New York.

Un ponte soltanto lo Stato di Atlantic City dal quartiere Brooklyn; il viaggio del replicante grandi che «*somigliano ai percorsi dell'anima*», prosegue quindi verso Grande Mela. Qui l'ex Robert Zimmerman si rifugia nell'universo caotico del Greenwich Village come membro in erba non ortodosso della beat generation. breve tempo diventa l'idolo di quella corte di artisti, e di musicisti che cercano nel suono strumento per fare lotta, protesta e per dare spazio alla germogliante controcultura. dall'atmosfera surreale e visionaria del Village, Bob Dylan cambia personaggio ed inventa per se stesso una nuova identità ed una storia, piena di spunti sfruttati, tra mitologia rock e il romanzo d'avventura. Sostiene d'essere un figlio di za dimora , possedere parenti di professione truffatori o biscazzieri, e di viaggiato l'intera e *the road*». Come immagine sceglie quella del giovane singer da strada che tiene la chitarra al collo e l'armonica perennemente ; che giacchette e pelle e stivali col tacco , e che porta barba e capelli lunghi. «*La lunghezza dei miei capelli* — dice — *è una cosa molto logica. Meno capelli hai in più ne hai dentro la testa. Prova a portare i capelli corti e ti ritroverai il cervello intasato*».

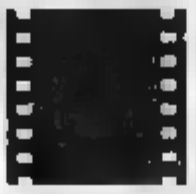
Questo celebri «*fandonie*» fruttano a

appuntamenti

CINECLUB

«Drachenfutter» il film che a Venezia ha vinto il premio creato dall'Unesco

TELEVISIONE



Ritorna su il caro Gino Cervi con una serie di film sotto il titolo «Il segreto della semplicità»

DISCHI

Ecco tutto il meglio del cantautore inglese Billy Bragg (versi e Torino il 19) e degli Howdoo Gums

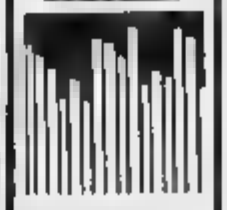
TEATRO

I programmi del teatro . Il nuovo Testori che debutta e il Tre Spolato a Melbourne

DANZA

Nel 1987 ricorre il tricentenario della morte di Jean-Baptiste Lully, ballerino, violinista e compositore di Luigi XIV

MUSICA



La preziosa testimonianza di un concerto europeo di Glenn Gould, misterioso e geniale asceta del pianoforte

RACCONTA DI SE' E DELLE SUE CURIOSE ORIGINI: «SONO USCITO DAL VENTRE DI MIA MADRE CANTANDO E SCRIVENDO CANZONI»

Dylan i primi contratti discografici. Nel '60 partecipa a varie avvalendosi di pseudonimi come Boy Grunt e Bob Landy. L'album esordio, intitolato *Bob Dylan*, viene pubblicato nel marzo del è di brani, ripescati dalla tradizione rock e blues, che lascia spazio a due sole composizioni firmate Dylan. Il long playing è costato 402 (meno di cinque e mezzo di lire) e è prodotto da Hammond per l'etichetta Columbia. Non di ma un pieno di che già rivela artistico musicista del Minnesota.

Il della discografia è composta di 24 album ed arriva fino all'83, di dell'ultimo «*Infidels*». L'lp un ritorno quasi trionfale ai dilli espressivi e ai messaggi di giustizia, di speranza e

di pace, caratteristici degli anni d'oro (metà del Sessanta). e all'68 appartengono infatti giri storici e meravigliosi come «*Highway 61 revisited*» e «*Blonde to Blonde*». Tra «*Bob Dylan*» ed «*Infidels*» si miriade di annovera capolavori come «*Knocking on Heaven's Door*» e «*Blowin'In the Wind*» (inno pacifismo e della protesta violenta). e prodotti mediocri un sound attrattive cui combacia l'immagine del personaggio spogliata di carisma. I venticinque di storia artistica di Dylan, ripercorsi attraverso la discografia, risultano di scelte musicali, orientamenti ideologici e vocazioni contrastanti: una carrellata di metamorfosi che qualcuno dell'«grandi tradimenti».

Caroli

Domenica

MATTINA

8 — Rete 4 Attualità: Il mondo di domani

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Film: L'oro maledetto. Con William Powell. Western
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

8,40 Canale 5 Telefilm: La grande vallata

9,30 Canale 5 Telefilm: Alice

10 — Canale 5 Telefilm: Misaisippi
Italia 1 Telefilm: Riptide

10,45 Rete 4 Film: Il figlio di Zorro. Con Robert Widmark. Avventuroso

11 — Raiuno Attualità: Santa Messa
Raidue Sceneggiato: La mia terra i boschi
Canale 5 Film: I cospiratori. Con Robert Mitchum. Drammatico
Italia 1 Sport: Sport spettacolo

11,35 Raidue Film: Assassinio sul treno. Con Margareth Rutherford. Giallo

11,55 Raiuno Attualità: Giorno di festa

12 — Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

12,55 Canale 5 Musicale: Superclassifica show

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Sport: Grand prix

13,25 Raidue Sport: Tg2 Lo sport

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi

13,55 Raiuno Quiz: Fortunissima

POMERIGGIO

14 — Varietà: Domenica In
Canale 5 Film: 55 giorni a Pechi- Con Ava Gardner. drammatico
Italia 1 Musicale: Deejay

14,20 Sport: Notizie sportive

— Domenica In
Raidue Telefilm: Un caso per due

14,30 Rete 4 Telefilm: I gemelli

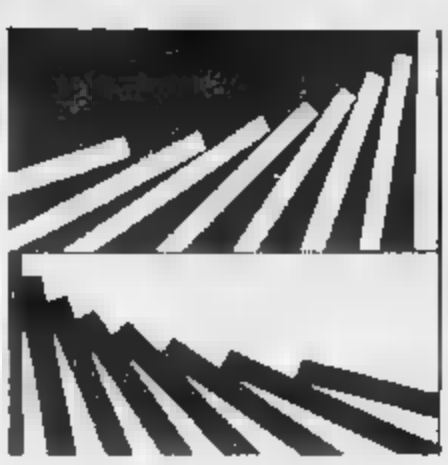
15 — Rete 4 Telefilm: La terra dei giganti

15,30 Sport: Tg2 studio-stadio

— Automobilismo: Campionato italiano F 3 e F 3000

16 — Rete 4 Telefilm: Alla ricerca di un sogno
Italia 1 Telefilm: Streethawk

16,45 Raiuno Sport: Notizie sportive



— Domenica

17 — Raidue Attualità: Giostra Quintana
Italia 1 Telefilm: Manimal
Rete 4 Tennis: U. S. Open

17,10 Raitre Film: Gianni e Pinotto tro il dottor Jekill. Commedia

17,30 Ca Telefilm: Fifty fifty

17,45 Raiuno Sport: Notizie sportive

— Domenica In

18 — Italia 1 Telefilm: Automan

18,10 Raidue Film: Situazione disperata ma non seria. Con Alec Guinness, commedia

18,30 Raiuno Calcio: Novantesimo minuto

— Domenica In
Canale 5 Telefilm: Trauma center

19 — 1 Cartoni: Littlest

19,15 Italia 1 Cartoni:

19,30 Raitre Calcio: Domenica gol
Canale 5 Telefilm: Love boat
Italia 1 Cartoni: Droids adventures

SERA

20 — Raidue Sport: Tg2 domenica sprint
Raitre Varietà: Pokerconcerto
Italia 1 Cartoni: Snorky

20,30 Raiuno Sceneggiato: Little Roma
Calcio: Sintesi commentata di un incontro di serie A
Raitre Documenti: Storie uomini in guerra
Canale 5 Sceneggiato: Amerika (I)
Rete 4 Film: Angela, Il suo unico peccato era l'amore. Con Sofia Loren, drammatico
Italia 1 Varietà: Cabaret per notte

21,30 Raidue Film: Notte d'incubo Detroit. Con Richard Thomas, drammatico
Raitre Telefilm: I professionals

22 — Raiuno Sport: La domenica sportiva

22,10 Rete 4 Tennis: US Open

22,50 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

23 — Canale 5 Telefilm: Gavilan

23,15 Raidue Attualità: Sorgente di vita

23,30 Raiuno Attualità: Presentazione di «Giulia e Giulia»

23,45 Musicale: Jazz con Gato Barbieri

0,15 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York

0,50 Italia 1 Telefilm: La coppia

Canale 5: ore 14

AVA GARDNER
«55 giorni Pechino»

Canale 5 Ore 14: 55 giorni a Pechino. Nicholas Ray. Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven, Flora Robson, Harry Andrews. Usa storico — *Primavera del 1900. A Pechino giungono alcuni al comando del maggiore Lewis per proteggere l'ambasciata dalla rivolta dei boxers. Le manovre dell'imperatrice della Cina fanno i boxers fanno di tutto per cadere sull'ambasciata i cui occupanti però oppongono un'eroica resistenza.*

Raidue Ore 11,35: Assassinio sul treno. con Margaret Rutherford, Arthur Kennedy, Muriel Pavlow. Gran Bretagna giallo 1962 — *Miss Marple, l'eroina anziana creata dalla leggendaria Agatha Christie, zitella inglese ormai attempata, ma sempre connotata dal pallino di il detective, torna a casa dopo breve vacanza. A bordo di un che sfrecciando sul binario parallelo al suo vede commettere un omicidio. Scesa alla stazione più vicina inizia a indagare, ma nessuno le crede. Sembrerebbe addirittura che si sia sbagliata e che nessun sia mai stato commesso. Margareth Rutherford interpretò benissimo il personaggio di Marple una lunga serie di film divertenti, ironici, allo tempo rispettati classici del giallo.*

Lunedì

MATTINA

8:30 Canale 5 Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm:la strana coppia

8,40 Canale 5 Telefilm: La grande vallata

9,15 Rete 4 Film: La fuggitiva. Con Anna Magnani. Drammatico

9,30 Canale 5 Telefilm: Alice

10,15 Raiuno Attualità: Televideo

10,30 Italia 1 Telefilm: Gli eroi Hogan 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 Canale 5 Telefilm: Lou Grant

12 — Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

12,05 Raiuno Varietà: Portomatto

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Telefilm: Hardcastle e Mc Cormick

13,25 Raidue Sport: Tg2 Lo sport

13,30 Canale 5 Telefilm: Bonanza

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Telefilm: Colorado

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 Tre minuti di..

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: Le legioni di Cleopatra. Con Linda Cristal. Storico
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 Raidue Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: fra le donne. Louis De Funès. Commedia
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 Rete 4 Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,40 Raiuno Sport: Lunedì sport

16 — Canale 5 Telefilm: Kate e Allie 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,10 Raiuno Documentario: Pan — Storie naturali

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni di Bryan

16,30 Canale 5 Telefilm: L'uomo Atlantide

16,55 Raiuno Sceneggiato: Giacinta

17 — 4 Documentario: Quaderni della natura

17,30 Canale 5 Quiz: Doppio Slalom
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,30 Raiuno Varietà: Portomatto
Raidue Sport: Tg2 Sportsera

18,40 Raidue Telefilm: Le strade di Francisco

19 — Canale 5 Telefilm: I Jeffersons
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 Raitre Sport: Sport regione
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — Raitre Documentario: Formazione il continente
Italia 1 Cartoni: Polyanna

20,15 Sport: Tg2 Lo sport

20,30 Raiuno Film: I della guerra.
Con Christopher Walken. Guerra
Raidue Sceneggiato: Capitol
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Film: Borotalco. Con Carlo Verdone, commedia
Rete 4 Film: Madame X. Con Lana Turner. Drammatico
Italia 1 Miniserie: Alla conquista del West

21,30 Sceneggiato: Cinque storie inquietanti

21,35 Raitre Musicale: Concertone

22,20 Italia 1 Musicale: Montreux

22,25 Raiuno Attualità: Speciale Tg1
Raitre Sport: Il processo del lu-

22,30 Canale 5 Telefilm: Superdallas
Canale 5 Tennis: US Open

22,35 Raidue Varietà: Il milionario

23,40 Raidue Film: Casablanca passage. Con Anthony Quinn, drammatico

23,50 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

0,30 Canale 5 Cinema: Première

0,45 Canale Telefilm: Sceriffo a New York

1,20 Italia 1 Telefilm: Ai confini della realtà

Canale 5: ore 20,30

ELEONORA GIORGI
«Borotalco»

5 **Ore 20,30: Borotalco.** di Carlo Verdone, Carlo Verdone, Eleonora Giorgi, Christian De Sica, Roberta Manfredi. Italia — *Doppia vita di un sceneggiatore libri porta a porta che riesce a far innamorare di sé una collega fingendosi un danaroso playboy amico dell'idolo lei, Lucio Dalla. La situazione fa a lungo andare insostenibile.*

Raiuno Ore 20: I mastini della guerra, di Irvin, con Christopher Walken, Tom Berenger. Usa guerra 1980 — *Il capitano James Shannon viene spedito in uno Stato africano per indagare sulla dittatura feroce Kumba che mantiene l'ordine nel Paese con feroce determinazione. James organizza il contrattacco.*

Martedì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 [illegible] 5 Telefilm: La grande vallata

9,15 **Rete 4** Film: Giovani amanti. Con Odile Versois. Commedia

9,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo

10,30 **Italia 1** Telefilm: Gli [illegible] gan

11 — **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
[illegible] 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

11,55 **Raitre** Attualità: Televideo
Rete 4 Telefilm: Due [illegible] fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo [illegible] sei milioni di dollari

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

12,10 **Raidue** Sceneggiato: Cervantes

12.30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Italia 1** Telefilm: Hardcastle e Mc Cormick

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

13,30 [illegible] Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Telefilm: Colorado

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti di..

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao ciao

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Signore e signora Smith. Con Carole Lombard, com[illegible]
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 [illegible] Varietà: Arcobaleno

14,30 [illegible] 5 Film: Lo scrittoio in gonnella. Con Debbie Reynolds. We[illegible]
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — [illegible] 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,40 **Raiuno** Cartoni: Pac Man

16 — **Canale 5** Telefilm: Kate e Allie
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,10 **Raiuno** Documentario: Pan, storie naturali

16,15 [illegible] 4 Telefilm: I giorni [illegible] Bryan

16,30 **Canale 5** Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,55 **Raiuno** Sceneggiato: Giacinta

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto
Rete 4 Telefilm: Switch

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Attualità: Tv3 Regioni
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — **Raitre** Documentario: Formazione di un continente
Italia 1 Cartoni: Alice nel paese delle meraviglie

20,30 **Raiuno** Varietà: Bravo! Con Enrico Montesano (III)
Raidue Film: Il maratoneta. Con Dustin Hoffman. Drammatico
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Telefilm: Dallas
Rete 4 Film: Chisum. Con John Wayne, Western
Italia 1 Film: Star Trek I. Con Leonard Nimoy, fantascienza

21,30 **Canale 5** Varietà: La Cina a Venezia

21,45 **Raiuno** Documenti: Quark
[illegible] Film: Frustrazione. Con Vincent Price. Horror

22,25 **Raiuno** Prosa: Pulcinella senza [illegible] schera

22,35 [illegible] 4 Film: [illegible] faro [illegible] capo al mondo. Co [illegible] Douglas, drammatico

22,45 [illegible] Varietà: Il milionario
Italia 1 Telefilm: Troppo forte

23 — **Canale 5** Telefilm: Casablanca
Italia 1 Telefilm: Pronto soccorso

23,45 [illegible] 1 Musicale: Rock a mezzanotte

23,50 **Raidue** Film: La parete di fango. Con Tony Curtis. Drammatico

24 — **Canale 5** Cinema: Première

0,20 **Rete 4** Telefilm: McCoy

1,35 [illegible] 1 Telefilm: Hudson Street

Raidue: ore 20,30

DUSTIN HOFFMAN

«Il maratoneta»

Raidue Ore 20,30: Il maratoneta, di John Schlesinger, con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Marthe Keller. Usa drammatico [illegible] — *Thomas Babe Levy è uno studente universitario con la passione per la maratona che un giorno si ritrova coinvolto in un* [illegible] *intrigo spionistico e criminale che fa perno sulla figura di un criminale* [illegible] *guerra* [illegible] *oggi in America sotto la protezione dei servizi segreti americani. Lotta impari fra il protagonista da una parte e il nazista e agenti della Cia dall'altra.*

Rete 4 [illegible] [illegible] Chisum, di Andrew McLaglen, [illegible] John Wayne, Glenn Corbett, [illegible] Johnson, Forrest Tucker. Usa western 1970 — *Chisum è un* [illegible] *allevatore* [illegible] *Nuovo Messico che da tempo conduce una guerra senza tregua contro il commerciante e banchiere Murphy che vuole gli abitanti della zona monopolizzando tutto e vendendo ogni cosa ai suoi elevatissimi prezzi. Quando lo scontro diventa armato Chisum assolda Pat Garrett e Billy Kid. Fra i due nasce una rivalità destinata a non finire.*

Mercoledì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9,15 **Rete 4** Film: Milano miliardaria. Con Tino Scotti, commedia

9,30 **Canale 5** Telefilm: Alice.

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

10,55 **Raitre** Attualità: Televideo

11 — **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

12,05 [illegible] Varietà: Portomatto

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao ciao

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

12.30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Italia 1** Telefilm: Hardcastle e Mc Cormick

13,30 **Canale 5** Telefilm: Sentieri

13,55 **RaiunoAttualità**: Tg1 Tre minuti di..

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Il terrore dei mari. Con Silvana Pampanini, avventuroso
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14.30 **Canale 5** Film: Eternamente femmina. Con Ginger Rogers, commedia
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

16 — **Canale 5** Telefilm: Kate e Allie
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Raiuno** Documentario: Pan, storie naturali
Rete 4 Telefilm: I giorni di Bryan

16.30 **Canale 5** Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,40 **Raiuno** Sceneggiato: Le affinità elettive

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17.30 **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom
Rete 4 Telefilm: Il [illegible]

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
[illegible] 1 Telefilm : Star Trek

18,25 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsera

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto

18,40 **Raidue** Golf: Campionati italiani professionisti

18,55 **Raidue** Calcio: Coppa delle Coppe

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Musicale: Polteroncerto
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

[illegible] — **Raitre** Documentario: Formazione di un continente
Italia 1 Cartoni: Alice nel paese [illegible] meraviglie

20,30 **Raiuno** Attualità: Più grandi insieme
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Film: Lo sport preferito dall'uomo. Con Rock Hudson, commedia
Rete 4 Gioco a premi: OK, il prezzo è giusto!
Italia 1 Telefilm: A-Team

20,50 **Raidue** Film: Il clan dei marsigliesi. Con Jean-Paul Belmondo. Drammatico

20,55 **Raiuno** Calcio: Coppe europee

21,30 **Italia 1** Telefilm: Riptide

21,45 [illegible] Film: Rapsodia. Con Elizabeth Taylor, drammatico

22,30 **Rete 4** Film: Sotto l'arcobaleno. Con Chevy Chase, commedia
Italia 1 Basket: Coppa Intercontinentale

22,50 [illegible] Calcio: Sintesi delle Coppe europee

23 — **Raiuno** Film: Sei mesi d'amore. Con Karen Karlson. Drammatico

23,30 **Canale 5** Telefilm: Fifty fifty

0,35 **Raidue** Film: Gli avvoltoi della metropoli. Con Claudine Dupuis. [illegible]

0,45 **Canale 5** Telefilm: Scerifo a New York

0,50 **Raiuno** Atletica leggera: Meeting internazionale di Cagliari

1,30 **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

Canale 5: ore 20,30

ROCK HUDSON

«Lo sport preferito dell'uomo»

Canale 5 [illegible] 20,30: Lo [illegible] preferito dell'uomo. [illegible] Howard Hawks, con [illegible] Hudson, Paula Prentiss. [illegible] commedia — *Un impiegato, costretto a partecipare a una gara* [illegible] *pesca,* [illegible] *ottimi risultati soltanto grazie alla sua fortuna sfacciata. Alla fine confesserà la* [illegible] *imperizia e* [illegible] *l'amore.*

Raidue Ore 20,50: Il clan dei marsigliesi, di José Giovanni, con Jean-Paul Belmondo, [illegible]dia Cardinale, Michel Constantin. Francia drammatico 1972 — *Il gangster Xavier viene accusato* [illegible] *un omicidio che invece è stato compiuto dal* [illegible] *Villanova che sta zitto e non fa* [illegible] *per scagionare Xavier. Robert, detto «Lo scomunicato», decide di vendicarsi uccidendo Villanova.*

INTERVISTA / Rifondati, rinnovati e...

GLI STADIO E DALLA

QUANDO UN COMPLESSO RICOMINCIA DA CINQUE

Gli Stadio ricominciano daccapo dopo lavorato anni Lucio Dalla (nella foto)

Gli «Stadio» ricominciano da cinque: il complesso bolognese, che da è il gruppo musicale di Lucio , si è «rifondato» dopo chitarrista Ricky Portera che sta lavorando al primo album musicale solista.

«Abbiamo l'umiltà di ricominciare dall'inizio la nostra storia di gruppo musicale che non è in "band" Dalla ma un complesso come che lavora e sta bene con Lucio, anche per legami di stima e di amicizia — spiega Gaetano Curreri, autore di molte canzoni del gruppo (e di Dalla, Vasco Rossi, Luca Carboni...), voce e tastiere — così stiamo preparando il nostro nuovo repertorio quale uscirà il prossimo album».

«Stadio» hanno una bella poeta Roberto Roversi. «Chiedi chi erano i Beatles» che racconta di una generazione riferimenti, ideali o miti. Una generazione giovane che subito si rapire Madonna...

«E' una generazione che abbiamo in "Giacche vento". Non voglio star qui a giudicare Madonna ma è certo che la che vuole "il straniero bello comunque" è deleteria, è un'affermazione colonizzazione: chiunque arriva da oltre confine naturalmente bellissimo e bravissimo. Peccato, però, che questo sia quasi mai vero».

Aggiunge Marco anni, basso: «Noi italiani non dobbiamo scimmiottare nessuno: una nostra tradizione di melodia, che non vuol dire mandolino e basta. un prezioso gusto per un sound raffinato e popolare. Il nostro disco vorrà proprio essere così, atmosfere latine minimamente rinnegare il rock che rimane la nostra matrice. ripeto, senza scimmiottare no».

«Vogliamo fare un disco "serio" — dice Curreri — ma non nel senso triste bensì come consapevolezza di fare un prodotto valido e onesto, credendo in quello che fai: insomma, per le hanno ancora un senso e non sono davvero solo canzonette».

Per intanto proseguono, sino al settembre, la tournée con Lucio con il quale hanno vigato per il Mediterraneo nei concerti «ecologici» in isole e città rivierasche e, prima ancora, sono stati negli Usati.

«Due esperienze molto belle: America ci siamo resi tutto quell'abisso che esisterebbe tra e loro (alimentato da noi certa ideologia delle radioline libere) in effetti non c'è. Un esempio: per il secondo concerto, a New York, in prima sedevano i dirigenti della storica casa discografica "Motown", forse venuti a sentire i "mangiaspaghetti", sorridenti compiacenza. Se incredibili e soddisfatti».

E il mare?

«Una bella iniziativa che ha dato anche un significato vero, concreto, alla tournée che ha voluto sensibilizzare la gente al problema del rispetto del mare. Lucio era nella goletta 'Odissea', noi in una barca greca».

Portera n'è andato e il suo posto è arrivato il maker Romano Trevisan mentre le tastiere pletate Beppe D'Onghia.

«Ora siamo una formazione al meglio, calibrata. Cercheremo di dimostrarlo il prossimo discograficoche inizieremo a registrare dall'autunno: speriamo che i fatti ci diano poi ragione».

Alberto Gedda

All'Istituto Cuneo

TANTA MUSICA TELEVISIONI E ANCHE UN CORSO PER EDUCARE AL SUONO

Il m° Sergio Pochettino

CIRIE' — Anche quest'anno continua con successo l'ormai ragguardevole attività, quasi ventennale, del Civico Istituto musicale «F. A. Cuneo», con il patrocinio della Regione Piemonte. La direzione dell'Istituto ha comunicato l'apertura delle iscrizi corsi principali di: pianoforte, violino, violoncello, chitarra classica, flauto, oboe, fagotto, clarinetto, sax, corno, tromba, trombone, canto, arpa, e ai complementari di: teoria e solfeggio, armonia, storia della composizione e strumentazione per banda. L'inizio corsi è previsto la fine di settembre. La segreteria dell'Istituto è a disposizione del pubblico tutti i giorni dalle 16 alle 19.

Il direttore prof. Sergio Pochettino, nell'illustrarci i piani di studio, precisa che i corsi rigorosamente stabiliti base dei programmi ministeriali previsti per i Conservatori musica e quindi l'Istituto è in grado di fornire la preparazione necessaria ai di mi di licenza, compimento e diploma presso i Conservatori stessi.

Inoltre quest'anno è stato un biennale «Educazione al suono, alla musica ed alla motricità infantile» propedeutico alla musicoterapia, destinato a genitori, maestre di asilo nido, scuole materne ed elementari. Il corso ha scopo di dare gli elementi necessari per educare al suono, alla musica e alla motricità sia i bambi che quelli portatori deficit fisici, psichici o sensoriali. Per partecipare corso non necessarie conoscenze specifiche di solfeggio.

Pochettino oltre a direttore è un instancabile animatore dell'istituto e ci parla entusiasmo questa scuola di musica fondata negli Anni 50 dalla professoressa Wally Peroni, titolare pianoforte principale presso il Conservatorio «Verdi» di Torino, e dalla stessa intitolata memoria del nonno Francesco Angelo Cuneo, compositore, strumentista e insigne didatta. Nel 1969 la scuola ebbe il riconoscimento ufficiale dell'Amministrazione di Ciriè assunse l'attuale denominazione di Istituto «F. A. Cuneo».

In questi anni attività l'istituto è andato via via affermandosi ed ampliandosi. Nel passato anno scolastico hanno frequentato circa allievi. 58 classi: 35 materie principali, di materie complementari e i di «Insieme». Il docenti il formato insegnanti, molti dei quali professori d'orchestra Regio, della Rai e del Conservatorio. L'impegno didattico dell'istituto si estende anche alle scuole elementari di Ciriè, Devesi, Mathi, nelle quali 600 allievi seguono i corsi di animazione musicale.

La ha partecipato ad un gramma della Raitre dedicato a Nino Costa, poeta ciriacese, con la regia Massimo Scaglione, dove gli dell'istituto, fra i quali Marco Jorino, fiore all'occhiello della scuola, ora primo flauto nell'Orchestra sinfonica della Rai di Torino, hanno curato parte musicale della trasmissione. Parallelamente programma didattico l'istituto civico musicale cura anche una stagione concertistica con il Teatro Regio, complessi da camera e altre orchestre. Un'importante e utile attività musicale nella cintura torinese che speriamo continui e progredire e dare ottimi frutti.

Secondo

Teatro

TRIESTE — Nove spettacoli in abbonamento, di cui due prodotti in proprio, e altri cinque fuori abbonamento (tra cui altre due proprie produzioni) compongono cartellone della stagione pro 1987-88 del teatro popolare «*La contrada*» di Trieste, che è stato presentato direttore artistico, Orazio Bobbio.

Ad inaugurare l'11' stagione della «*Contrada*» (la sesta da quando ha acquisito il teatro Cristallo, che durante l'estate è stato totalmente restaurato) sarà nuovo spettacolo di Lina Carpinteri e Mariano Faraguna, prolifici autori dialettali triestini. Dopo il successo ottenuto lo anno «*Due pulo di calze di seta di Vienna*» (oltre 20.000 spettatori), Carpinteri e Faraguna presenteranno quest'anno «*Un biglietto mille corone*», ambientato agli inizi del '000 su una nave che fa rotta per gli Uniti. La prima «*Un biglietto mille corone*» andrà in scena 6 ottobre. L'8 dicembre invece la volta della seconda produzione Contrada, «*Buon Natale amici miei*», dell'inglese Alan Ayckbourn. Entrambi gli spettacoli saranno diretti da Francesco Macedonio. altri spettacoli in abbonamento vedranno sul palcoscenico del Cristallo alcuni dei maggiori protagonisti della prosa italiana, tra cui Giancarlo Sbragia, Giovanna Ralli, Arnoldo Foà, Marina Malfatti, Paolo Poli, Lauretta Masiero, Mario Carotenuto.

Testori per Alfieri

Giovanni Testori, che come regia già affrontato realizzazione testi propri, nella nuova stagione dirigerà per la lavori di altri autori. Metterà scena infatti «*Filippo*» e «*Oreste*» di Vittorio Alfieri. Il primo sarà prodotto teatro «*Pier Lombardo*» di Milano, il secondo dal «*Teatro popolare*» di Roma. Lo scrittore, commediografo e critico milanese ha affidato la parte di Oreste a Paolo Musio, un giovane attore proveniente dall'Accademia «*Silvio D'Amico*», accanto al quale saranno Adriana Innocenti (che per Testori ha già interpretato «*Erodiade*» e «*Post-Hamlet*»), Piero Nuti e Leda Negroni. «*Oreste*» dopo il debutto nelle principali città italiane, andrà in tournée in Sud-America.

Spoleto e Melbourne

I cinquanta anni dalla morte George Gershwin, ricordati in tutto il mondo, segneranno anche il prossimo Festival di Spoleto a Melbourne, noto, dopo il della prima edizione lo scorso anno, come «*Festival tre mondi*». Questa è stata inaugurata ieri una nuova, grande produzione firmata artisti americani e australiani, dell'opera «*Porgy and Bess*», diretta da chi ha portato al musical come «*Evita*» o «*Zorba*» a Broadway, Randolph Mauldin, e con cast di oltre 50 cantanti, attori e ballerini negri. Tra gli altri appuntamenti festival, diretto da Giancarlo Menotti, che ha organizzato analogo anche negli Usa, vi r «*Bordeaux Aquitaine Orchestra*» diretta dall'italiano Roberto Denzi. Si tratta un pieno di 90 elementi eseguiranno musiche Berlioz, Ravel e Debussy. Per il teatro dall'Italia arriverà la compagnia di «*Teatro Settimo Torinese*» suo lavoro ispirato film «*Riso amaro*» De Santis, che affiancherà a «*The fall of Singapore*», il lavoro creato su commissione per il festival da Nigel Triffit, testo sembra, carico di rabbia. Non mancheranno poi sezioni dedicate all'arte, con una mostra, tra l'altro, sul «*Nuovo romanticismo italiano*», e al cinema, una rassegna di film svedesi. Quindi tanta musica da camera e incontri con scrittori come Angela Carter e l'austriaco Tom Kenealy.

Danza

Tricentenario della morte del ballerino, violinista e compositore di Luigi XIV e creatore dell'opera francese, il 1987 è stato dichiarato Oltralpe l'anno Jean-Baptiste Lully, romanza acquisita da fiorentino di nascita e francese di adozione aveva già superato, lui vivente, frontiere del e sue opere erano eseguite dai contemporanei in Inghilterra e Germania.

Questo ruolo europeo e l'influsso che le composizioni hanno continuato ad esercitare sinora sul gusto musicale, saranno in questi oggetto ulteriori approfondite disamine in seminari, colloqui e rappresentazioni.

Una felice iniziativa suscitata dall'anniversario è la recentissima pubblicazione edita da *La Revue Musicale* di Parigi, che in un fascicolo di pagine: *Lully 1632-Tricentenaire*, ha riunito un numero speciale tre articoli esauriti tempo celebre scritto di Bernard Champigneulle sull'influenza musicista al di fuori Francia.

premiers ballets de Lully l'argomento del brano iniziale, sintetica ricerca sulle opere giovinezza, dal suo esordio come ballerino nei *Ballet de la Nuit* alla sua folgorante affermazione come compositore *des Plaisirs*, nei *Ballet de Psiché*, prima che Mazzarino commissionasse il *Ballet de Galanterie du Temps*, cui seguirà il *Ballet de l'Amour Malade* quale Lully si mostrerà sotto una duplice veste: francese nelle danze, e italiano nella musica vocale. Il secondo studio è o *L'Académie Royale de musique et de danse*, Lully diresse con grande professionalità e rigore, e nella quale accolse i celebri *maîtres à danser* Beauchamp e Pécourt e le ballerine Nobilet ed Allard.

Il terzo articolo tratta dei rapporti *fra La Fontaine e Lully*, con riflessioni sul gusto musicale dei due personaggi appartenenti a differenti generazioni. Questo libro precede i preannunciati articoli su Lully che compariranno in Inghilterra sulla rivista *Early Music* e sul bollettino francese *XVII* , e il numero di *Avant-scène Opéra* dedicato *Atys*, la sontuosa tragedia lirica del ripresa nel gennaio scorso all'Opéra-Comique.

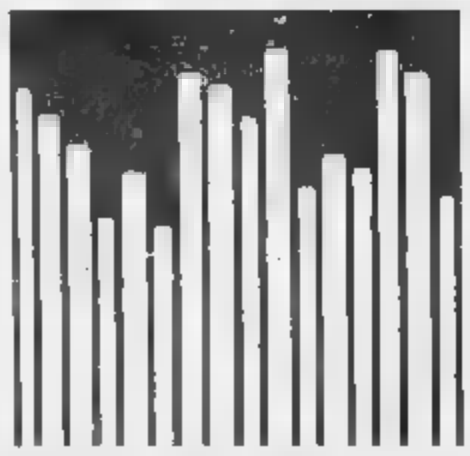
Il '87, anniversario della morte, il complesso strumentale della Comédie Française aveva anche eseguito versione da certo musiche *Bourgeois Gentilhomme* nella basilica di Notre-Dame de Victoires Parigi, dove Lully sepolto, mentre sino al 31 sono proseguite repliche in teatro dell'intera comédie-ballet nel testo della sua creazione a Chambord nel 1670, compresi intermezzi , il minuetto guida lezione di danza di M. Jourdain, zavotta dei narri e il finale con *Le Ballet des Nations*, ricostruiti per il complesso danze antiche *Ris Danceries* dal coreografo François Raffinot.

Fu questa una delle più celebri comédies-ballets delle dieci realizzate in collaborazione con Molière, prima della rottura loro idilliaco. Segnaliamo i *Colloqui Lully*, che si svolgeranno ad Heidelberg il 14 e settembre, e proseguiranno a Saint-Germain-en-Laye il 16, 17 e 18 settembre. Di particolare interesse coreutico saranno le relazioni di T. Beiswieser: *Die Türkenszene Bourgeois Gentilhomme*; di R. Fajon: *des divertissement dans opéras Lully*; di B. Coeyman: *The influence of Lully on the ballet de cour after 1672*; e di R. Harris-Warrick: *The creation + transmission of notated* coreographies *the music of Lully*.

Il settembre verrà inaugurata una mostra di Lully a Versailles dove il 3 ottobre si terrà anche un triplo concerto: nella corte d'onore, nel parco e nella cappella palatina.

Gianni Secondo

Classica



Il recupero qualsiasi incisione di Glenn Gould sensazione. Questo misterioso e geniale pianoforte e enigma nel regno leggende e al tempo stesso delle utopie più sconcertanti. Era nato in Canada nel 1933 e aveva rivelato precoci attitudini musicali tra le più rare. Nel 1955 a New York aveva afferrato d'un sol colpo la celebrità non vincendo concorsi o eseguendo memorabili incidendo le *Variazioni Goldberg* .

Capolavoro

Questo capolavoro datto e ricercatissimo della letteratura clavicembalistica, trasferito sulla tastiera del pianoforte sembrava rinascere in una dimensione, quasi una reincarnazione attraverso una diversa polpa sonora. quella interpretazione emanava un fascino stregonesco che in più di trent'anni ha perso una briciola della intensità. Così Glenn Gould divenne celebre un giorno all'altro ma sua una celebrità diversa, afferrata quasi solo grazie ad un'arcana profondità del pensiero applicata all'un'opera sublime frugalità.

Il disco avrebbe continuato strumento semiocculto della gloria del pianista Gould; infatti dopo qualche concerto tenuto in America giusto per propagare il miracolo di un nuovo stile interpretativo, Gould decise a partire per l'Europa per una lunga tournée. Venne a suonare anche a Torino e scrive questo note ha un ricordo vivissimo. Era un giovanotto un po' bizzarro che suonava stando seduto su seggiola molto dall'aspetto ingombrante, sulla quale mentre dondolava un poco. Cantava anche durante l'esecuzione, una non perfettamente intonata quello che nasceva sotto le sue mani suscitava nell'ascoltatore sentimento di ammirazione a inquietudine. Tradizioni interpretative intese spettacolarità, virtuosismo ed altre del genere, venivano cancellate in batter d'occhio e gli Anni Cinquanta ancora dall'immagine del concertista virtuoso e spettacolare.

Gould se ne infischiava tutto e di tutti; era capace lasciare allibiti tutti gli ascoltatori benpensanti con l'originalità del repertorio ma anche in virtù dell'intensità travolgente e stravolgente delle sue interpretazioni. Non amava romantici ed anche su Mozart e Beethoven aveva delle grosse riserve ma quando li affrontava si finiva trovarsi di fronte ad Mozart e a Beethoven realmente diversi, riplasmati nelle loro libre polifoniche da un'intelligenza critica capace di dissolvere ogni orpello ogni luogo comune.

Di una di quelle tournées compiute attraverso l'Europa 1958 di offerta una preziosa dalla casa discografica svedese *Bis* che pubblicato in due compact disc l'incisione di due concerti tenuti da Gould a Stoccolma lo quell'anno.

Testimonianze

Le altre testimonianze riguardano invece pagine per pianoforte solo e consistono nella Sonata 45 mi bemolle maggiore di Haydn, quella in la bemolle maggiore n. 31 op. 110 Beethoven e nell'unica Sonata, allora poco eseguita, composta da Alban Berg. L'incisione è di buona qualità.

Enzo Restagno

I film che vedremo: le prossime produzioni e i progetti

DA TUTTO IL MONDO I NUOVI CIAK

In Venezuela sopralluogo di Gillo Pontecorvo per il suo film sull'arcivescovo martire Romero - A Deauville il Festival sul cinema Usa - Meryl Streep protagonista in Russia

CARACAS — Mario Cotone, produttore del «Padrino» uno e due e, recentemente, dell'«Ultimo imperatore» di Bertolucci, chiederà garanzia di sicurezza alle autorità venezuelane per varare il progetto di realizzazione di un film sulla storia dell'arcivescovo Oscar Arnulfo Romero, assassinato a San Salvador nel marzo 1980. Giunto dieci giorni fa a Caracas, Mario Cotone ha già visitato diverse località come Maracaibo, Merida e Cristobal in attesa dell'arrivo del regista del film, Gillo Pontecorvo, per la scelta dei luoghi in cui verrebbe girata la pellicola. Egli ha però sottolineato che la decisione finale per la realizzazione del film in Venezuela dipenderà essenzialmente dall'appoggio che potrà offrire il governo locale.

«Questo progetto — ha detto il produttore — *è molto importante e difficile da un punto di vista tecnico ed organizzativo esige la realizzazione di una superproduzione. Abbiamo bisogno dell'aiuto delle autorità e del clero*». Dopo aver sottolineato l'importanza dell'appoggio del ministero della Difesa, Mario Cotone ha aggiunto che solleciterà anche l'aiuto del clero «*perché ci dia il permesso* — ha precisato — *di filmare nella cattedrale di Merida e nella basilica El Chiquinquira*».

«*Il Venezuela* — ha detto Cotone — *è il paese più adatto e nello stesso tempo quello che permetterebbe di ridurre le spese. Il Venezuela offrirà ed aiuterà il progetto dimostrerà al mondo cinematografico il suo spirito democratico e la sua maturità politica*». Mario Cotone ha poi detto che le riprese del film potrebbero cominciare in novembre o dicembre. Egli ha comunque indicato che, una volta in Venezuela, lo stesso Pontecorvo cercherà di ottenere le garanzie necessarie dalle autorità rivolgendosi personalmente anche al presidente della Repubblica, Jaime Lusinchi. In considerazione dei suoi elevati costi di produzione, da diversi mesi il Venezuela ha cominciato ad ospitare «troupe» cinematografiche, ultime delle quali quelle del regista Vittorio per il film «*La collina del diavolo*» e del regista Stefano Reali il film «*Leggiù nella foresta*».

«*Hollywood, 100 ans déjà...*»: Shirley MacLaine, Bette Davis, Janet Leigh, Douglas Fairbanks jr, Stewart Granger, Parrish e forse Robert Niro sono alcuni degli idoli della storia del cinema che festeggeranno i cento anni di Hollywood al festival del cinema americano che si è aperto venerdì a Deauville, in Normandia, con «*Man on fire*», film americano del regista francese Elie Chouraqui.

Un festival che non attribuisce premi ma che renderà omaggio ad alcuni pilastri del cinema come Rita Hayworth (che sarà rappresentata da Yasmine, la figlia nata dall'unione con Ali Khan) e Bette Davis che terrà una conferenza stampa per presentare il suo ultimo film «*Le balene di agosto*»; il ministro della Cultura François Leotard consegnerà le insegne di cavaliere della legion d'onore.

La selezione dei film (una ventina in dieci giorni) sembra, a quanto già dicono i critici, migliore di quella dello scorso anno. Elie Chouraqui apre il festival con «*Man on fire*», interpretato da Scott Glenn e Jade dell'amicizia tra una bambina e un veterano del Vietnam. Ispirato ad un libro di Quinnell il film racconta di come Creasy si riattacca alla vita grazie a Samantha, di cui diviene la guardia del corpo finché un giorno, sulle rive del lago di Como, la bambina viene rapita. Pur non essendo un film autobiografico come i suoi precedenti («*Premier amour*», «*Paroles et musique*») «*Man on fire*» tiene temi che particolarmente Chouraqui come la morte e l'aldilà ed è un'occasione per il regista per rivelare che crede in Dio.

Molto attesi il nuovo James Bond, Timothy Dalton, per la prima di «*Tuer n'est pas jouer*», assieme al regista John Glenn e alla protagonista femminile, Maryam D'Abo. Altre grandi prime in Francia, «*Gli incorruttibili*» di De Palma adattato dalle memorie di Eliot Ness, e «*Le streghe di Eastwick*» di George Miller, il regista di «*Mad Max*», con Jack Nicholson e Susan Sarandon. Attesi anche «*Dragnet*» di Tom Mankiewicz, con Tom Hanks e Dan Aykroyd, che sta ottenendo un grande successo di pubblico negli Stati Uniti; «*Les envoutés*» di John Schlesinger; il primo film del drammaturgo David Mamet «*House of games*»; il nuovo Jonathan Demme, «*Swimming to Cambodia*» ; «*Blind date*» di Blake Edwards (con Kim Basinger) e «*La bamba*» di Luis Valdez, biografia del cantante Richie Valens morto in un incidente in cui anche Buddy Holly.

Fanny Ardant tra gli interpreti di «Rozana», un film diretto da Tony Gatlif

•L'attrice americana Meryl Streep sarà la protagonista di un film sulla vita in Siberia all'inizio del secolo che il regista Nikita Michalkov girerà sulle sponde del lago Baikal l'anno prossimo. Secondo il giornale «*Sovietskaja Rossia*», che cita fonti della «*Mosfilm*» — la casa produttrice cui lavora Michalkov — il titolo del film non è stato ancora deciso. Esso sarà tratto da un soggetto che lo scrittore sovietico Viktor Astafyev ha scritto «su misura» per Meryl Streep, conosciuta dal pubblico sovietico per la sua interpretazione di «*Kramer contro Kramer*».

•Robert Redford ha acquistato i diritti del libro di Pat Conroy «*Il principe delle maree*», storia dell'allenatore di una squadra di baseball. L'attore girerà il protagonista, oltre che produttore, del film.

•Jeanne Moreau, Fanny Ardant, Jean Pierre Sentier e Remy Martin saranno gli interpreti di «*Rozana*», per la regia di Tony Gatlif.

•Alain Delon torna al cinema, al fianco di Jacqueline Bisset, insieme alla quale comincerà tra breve a lavorare sul set del nuovo film di Terence Young.

•«*Track 29*» è il titolo del prossimo film di Roeg, thriller psicologico ed umoristico che sarà interpretato da sua moglie Theresa Russell e da Gary Oldman («*Prick up your ears*»).

•Claude Chabrol avrà il ruolo principale nella prossima opera diretta da Pierre Zucca. Insieme con Chabrol reciteranno Fabrice Luchini, attore caro a Rohmer, e Patrick Schulmann.

•122 milioni di dollari è l'utile record raggiunto dalla Gulf and Western, proprietaria della Paramount, nei primi sei mesi del 1987, con un incremento del 52 per cento rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente.

•Bill Cosby, vedette intramontabile dell'omonimo show televisivo, sarà il protagonista di «*Leonard part VI*», diretto da Paul Weiland e prodotto dalla di David Puttnam.

Farrah Fawcett e Ryan O'Neal reciteranno insieme in «*Rubber bullets*».

•Robert Wise, contrariamente a quanto era stato annunciato, ha fatto sapere che non realizzerà per la Cannon il film «*Zorba*».

•Cominceranno fra pochi giorni le riprese di «*Crocodile Dundee*» parte seconda. Linda Kozlowski e l'attore australiano John Meillon riprenderanno i rispettivi ruoli.

•Sean Connery e Christopher Lambert entrano nel cast del «*Barone di Munchhausen*» che Terry Gilliam sta girando a Cinecittà.

•La pubblicità cerca sempre più di vendere se stessa. La Fininvest Tv1 ha infatti commissionato alla società «*Fantral*» un filmato di quindici minuti nel quale personalità come Daniel Toscan Du Plantier, Jean Baudrillard, Philippe Sollers, Paul Virilio, Felix Guattari faranno l'elogio della «reclame».

r. s.

Cineclub

E' stato presentato in questi giorni alla Settimana Internazionale della Critica della Mostra del Cinema di Venezia un film, *Drachenfutter* (Cibo per draghi) del regista tedesco Jan Schutte, che ha favorevolmente impressionato critica e pubblico e che «per l'umana adesione alla precaria condizione di vita degli emigrati da paesi poveri e della loro legittima volontà di riscatto» ha vinto il premio del Cuncil International Cinéma et de la Television (creato dall'Unesco).

Cibo per draghi

Drachenfutter era il nome che veniva dato negli Anni Venti alle rose vendute dai fiorai ambulanti nelle osterie: «cibo per draghi», perché soprattutto amate dai mariti giovanotti, che in questo modo cercavano di sedare le ire delle loro mogli al rientro a casa.

Il film, in bianco e nero che gli conferisce realismo e crudezza documentaristica, racconta di un giovane pachistano, Shezad, che vive ad Amburgo senza permesso di soggiorno. Sopravvive facendo piccoli lavoretti, vendendo rose nei ristoranti. Trova poi lavoro come sguattero in un ristorante cinese, dove fa amicizia con il cameriere, Xiao.

Risparmiando e con espedienti a volte troppo legali i due riescono a raccogliere i soldi per realizzare un loro sogno: aprire un ristorante. Dopo una fallimentare esperienza gastronomica alla casa-alloggio di Shezad si decide per un ristorante con cucina pachistana. Il giorno dell'inaugurazione è molto diverso da come i due amici se lo erano immaginato: mentre i clienti, soddisfatti, riempiono il locale, la polizia andrà a prelevare il povero Shezad e lo farà rimpatriare.

Dice il regista: «*Drachenfutter* racconta la storia di due persone che potrebbero fare delle cose insieme se in Germania, oggi, gliene fosse data la possibilità. Le biografie dei personaggi sono inventate, ma lo scenario è autentico e il mio intento era di fare il film il più possibile semplice e schietto, con al centro degli esseri umani. La Germania è un Paese ricco che tratta con pietà i [illegible] dei Paesi poveri. Non conosce rispetto e non si cura dei loro destini. Forse, con i mezzi della poesia, il film può contribuire a creare un'immagine diversa».

storia vera

«Comunque — continua il regista — alla base del film vi è una storia vera. Due anni fa ho girato un documentario su un pachistano, che vendeva rose ad Amburgo. Il film è nato dalle esperienze fatte con lui e dalla sua biografia. Cibo per draghi ha molti caratteri in comune con i miei documentari, poiché è altrettanto laconico e vicino alle persone. Il mio scopo era di raggiungere una grande semplicità e autenticità. Il soggetto originario ha subito inevitabili modifiche dovute in primo luogo alla scelta degli interpreti. Appena finita la sceneggiatura — racconta Schutte — sono venuto a sapere di *My Beautiful Laundrette* e mi sono un po' spaventato. Sono andato a vederlo e mi sono tranquillizzato, perché mi è sembrato molto diverso dal film che avevo in mente di fare. Infatti, il fascino di *Laundrette* risiede soprattutto nella progressiva commistione culturale.

«I pachistani stanno in Inghilterra da almeno 50 anni e la loro cultura si è mescolata con quella inglese. Il mio film invece è su pachistani che sono appena arrivati in Germania, solo per salvarsi la vita. Il corrispettivo di *Laundrette* in Germania sarebbe stato un film sui turchi, sui greci o sui polacchi, che sono arrivati qui negli Anni 20. Per cui mi sembrano due film molto lontani. I dialoghi sono diversissimi».

Un buon film è cosa rara quest'anno alla Mostra del Cinema di Venezia. Auguriamoci che *Drachenfutter* possa trovare un distributore e circolare almeno nei circuiti d'essai.

Televisione

Prende avvio sabato 19 settembre su Raidue, nella collocazione del mattino, un ampio ciclo di film dal titolo «*Gino Cervi: il segreto della semplicità*» a cura di Nedo Ivaldi e Cesare Canolini dedicato all'attore del teatro, del cinema e della televisione Gino Cervi, indimenticabile interprete di grandi personaggi shespiriani, di alcuni dei migliori film di Alessandro Blasetti e di Mario Camerini, presente in tante altre pellicole tra cui la fortunata serie di «*Don Camillo*» ove diventò popolarissimo nel personaggio di Peppone, il bonario sindaco emiliano comunista, in coppia con l'attore comico francese Fernandel e, infine, l'altrettanto popolare e simpaticissimo commissario Maigret, nella serie televisiva tratta da Simenon, per la regia di Mario Landi, insieme alla brava e umanissima Andreina Pagnani.

Gino Cervi, la semplicità

Ecco il compiesso dei titoli tra cui verranno scelti i film del ciclo, iniziando con i primi sei, quelli di settembre e ottobre mentre gli altri troveranno la loro collocazione secondo le esigenze di palinsesto: 26 settembre: «*Quattro passi fra le nuvole*» (1942) di Alessandro Blasetti, con Gino Cervi, Adriana Benetti, Giuditta Rissone, Carlo Romano; 3 ottobre: «*Acque di primavera*» (1942) di Mario Mattoli con Isa Miranda, Mariella Lotti, Vanna Vanni, Gino Cervi, Paolo Stoppa; 10 ottobre: «*Una romantica avventura*» (1940) di Mario Camerini, con Assia Noris, Gino Cervi, Leonardo Cortese, Olga Solbelli; 17 ottobre: «*Gli uomini non sono ingrati*» (1937) di Guido Brignone, con Isa Pola, Gino Cervi, Amelia Chellini, Enrico Viarisio; 24 ottobre: «*Melodie eterne*» (1940) di Carmine Gallone, con Conchita Montenegro, Gino Cervi, Luisella Beghi, Paolo Stoppa; 31 ottobre: «*Tristi amori*» (1943) di Carmine Gallone, con Julio Berry, Gino Cervi, Luisa Ferida, Andrea Checchi.

Tutti i film che vedremo

Ed ecco l'elenco dei film che troveranno collocazione nel palinsesto: «*Ettore Fieramosca*» (1938) di Alessandro Blasetti; «*L'argine*» (1938) di Corrado D'Errico; «*Un'avventura di Salvator Rosa*» (1939) di Alessandro Blasetti; «*La corona di ferro*» (1941) di Alessandro Blasetti; «*I promessi sposi*» (1941) di Mario Camerini; «*Gente dell'aria*» (1942) di Esodo Pratelli; «*T'amerò sempre*» (1943) di Mario Camerini; «*La locandiera*» (1944) di Luigi Chiarini; «*Lo sbaglio di essere vivo*» (1945) di Carlo Ludovico Bragaglia; «*Le miserie del signor Travet*» (1945) di Mario Soldati; «*Quartetto pazzo*» (1947) di Guido Salvini; «*Fabiola*» (1948) di Alessandro Blasetti; «*Yvonne la nuit*» (1949) di Peppino Amato; «*Il delfino del Piave*» (1950) di Giorgio Bianchi; «*Cameriera bella presenza offresi*» (1951) di Giorgio Pastina; «*Una donna libera*» (1954) di Vittorio Cottafavi; «*Il coraggio*» (1955) di Domenico Paolella; «*Gli innamorati*» (1956) di Mauro Bolognini; «*Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo*» (1956) di Mauro Bolognini; «*Mogli e buoi...*» (1956) di Leonardo De Mitri; «*Beatrice Cenci*» (1956) di Riccardo Freda; «*Il cambio della guardia*» (1962) di Giorgio Bianchi.

Dischi

Billy B. «Back to Basics» (Doppio L.P.)

Ecco in due L.P. a prezzo speciale tutto il meglio di Billy Bragg, il cantautore inglese fondatore insieme a Paul Weller degli Style Council del Red Wedge, il movimento di musicisti e uomini di cultura inglesi che opera a sostegno dei laboristi. Sono 21 brani di genuino folk urbano preso dai primi tre album di Bragg, «Life's a Riot With Spy Vs Spy», «Between The Wars» e «Brewing Up With».

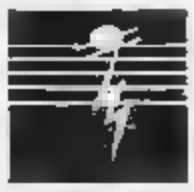
Prevalentemente acustico, questo importante compendio spazia dalle canzoni d'amore a sfondo sociale a ballata di amara denuncia come quella dedicata alle rivendicazioni dei minatori. Un interessante ed imprendibile documento utile anche alla comprensione dell'attuale panorama britannico relativo alla canzone d'autore. Un genere che comunque non dimentica di contiugare impegno e musicalità.

Hoodoo Gurus: «Stone Your Love»

Approdano in Europa gli Hoodoo Gurus, vale a dire Dave Faulkner (canto e chitarra ritmica), Brad Shepard (chitarra solista), Clyde Bramley (basso), Mark Kingsmill (batteria), quattro ragazzi australiani che si apprestano a penetrare nei nostri mercati con il loro secondo L.P. «Blow Your Mind», dopo aver creato delle vere e proprie legioni di fans nel loro Paese d'origine e quindi negli Stati Uniti grazie all'album di debutto «Stonage Romeos» e un tour con i Bangles di enorme successo.

Si parla spesso in termini entusiastici degli Hoodoo Gurus — «il loro potere di seduzione può diventare una piacevole ossessione» ha scritto il Melody Maker. Lo si può capire ascoltando solo la terna di potenziali hits che apre l'album, «Out That Door», «What's My Scene» e «Good Times»: tra tutte le bands che operano dei meticolosi recuperi del passato, loro rivelano una spontaneità e una freschezza addirittura sconcertanti prendendo subito le distanze da analoghe proposte che comunque rivelano delle «filiazioni» post punk e post post new wave.

In altre parole il loro merseybeat è vero merseybeat, il loro folk blues è realmente d'ammirare. Le loro riflessioni (e riflessioni psichedeliche non sono sintomi di malattie urbane, ma genuini sogni lisergici).



Allevati e cullati nella cultura musicale degli Anni 60, gli Hoodoo Gurus ne la restituiscono esattamente e magicamente com'era in un caleidoscopio di emozioni e di gioiosi riferimenti che chiamano in causa, di volta in volta, Kinks, Animals, Beatles, Byrds. Un'operazione nostalgia? Tutt'altro, la forza di questa garage band superevoluta è un frutto da cogliere e da gustare subito, ricco di quei sapori che il rock sa regalare in ogni stagione.

Giovedì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: [illegible]
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9,15 **Rete 4** Film: Eri tu l'amore. Con Peter Finch, commedia

9,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

11 — **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

11,45 **Raidue** Sceneggiato: Tempi d'oro

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo da [illegible] milioni di dollari

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Telefilm: Hardcastle e Mc Cormick

13,30 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Telefilm: Colorado

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti [illegible]

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: I pirati della costa. Con Liana Orfei. Avventuroso
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 **Canale 5** Film: Tè e simpatia. Con Deborah Kerr, commedia
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,40 **Raiuno** Documentario: Pan

16 — **Canale 5** Telefilm: Kate e Allie
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16.15 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

16,30 **Raidue** Golf: Campionato professionisti
Canale 5 Telefilm: L'uomo Atlantide

16,45 **Raiuno** Sceneggiato: Le affinità elettive

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della [illegible]

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto
[illegible] Sport: Tg2 Sportsera

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jeffetson
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Attualità: Tv3 regione
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — [illegible] Documentario: Formazione [illegible] continente
[illegible] 1 Cartoni: Alice nel paese delle meraviglie

20,15 [illegible] Sport: Tg2 Lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Il [illegible] dei magnifici [illegible]. Con Warren Oates. Western
Raidue Film: Assicurazione sulla morte. Con Patricia Millardet, giallo
Canale 5 Attualità: The look of the year
Rete 4 Film: Hollywood Party. Con Peter Sellers, commedia
Italia 1 Telefilm: I visitors

20 [illegible] **Raitre** Telefilm: I professionals

21,45 **Raitre** Film: Un tram che si chiama desiderio. Con Ann Margret, drammatico

22 — **Raidue** Attualità: Il meglio di Moda

22,15 **Raiuno** Attualità: XXIII Mostra Internazionale di Musica leggera, Cinema e Teatro

22,30 **Rete 4** Film: Girl friend. Con Eli Wallach. Commedia
Italia 1 Basket: Coppa intercontinentale

23,10 **Raidue** Varietà: Il milionario
Canale 5 Telefilm: Mc Gruder e Loud

0,05 **Raidue** Film: Quattro donne nella notte. Con Danielle Darrieux, commedia

0,30 **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

0,45 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York
Italia 1 Telefilm: Park Place

Raiuno: ore 14

LIANA ORFEI
«I pirati della costa»

Raiuno Ore 14: I pirati della costa, di Domenico Paolella. [illegible] Lex Barker, Liana Orfei. Italia [illegible] 1960 — [illegible] capitano spagnolo viene derubato di tutto [illegible] pirati e condannato [illegible] lavori forzati, [illegible] durante il viaggio in mare verso il luogo di pena organizza una rivolta [illegible] s'impadronisce della nave dandosi alla pirateria. Un gesto eroico gli vale [illegible] riabilitazione e la mano [illegible] donna che [illegible].

Canale 5 Ore 14,30: Tè e simpatia. [illegible] Vincente Minnelli, con Deborah Kerr, Joh Kerr, Leif Ericson. Usa [illegible] 1958 — *Un giovane sentimentale, isolato da tutti, trova l'u[illegible] [illegible] nella moglie del direttore della scuola in [illegible] studia. Diventerà un celebre scrittore.*

Venerdì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ritmo e forma
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9,15 **Rete 4** Film: La notte delle nozze. Drammatico

9,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

10,30 [illegible] Attualità: Fiera del Levante

11 — **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

11,45 **Raidue** Sceneggiato: Tempi d'oro

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao [illegible]
Italia 1 Telefilm: Hardcastle e Mc Cormick

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

13,30 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Telefilm: Colorado

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Scarface. Con Paul Muni, drammatico
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 [illegible] 5 Film: Assassinio premeditato. Con Joseph Cotten. Giallo
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

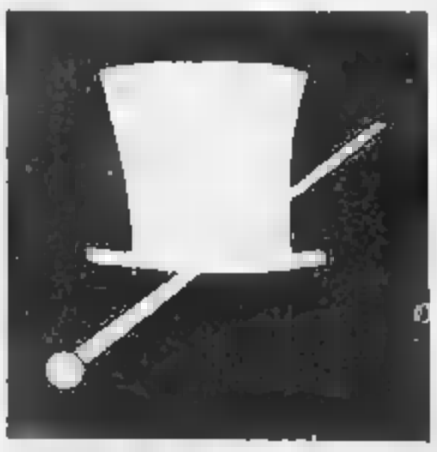
15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,40 **Raiuno** Cartoni: Pac Man

16 — **Canale 5** Telefilm: Kate e Allie
Italia 1 Cartoni: Bim [illegible] Bum

16,15 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian



16,25 **Raiuno** Telefilm: Taxi

16.30 **Raidue** Golf: Campionato italiano professionisti
Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,50 **Raiuno** Sceneggiato: Le affinità elettive

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17,30 **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Musicale: Pokerconcerto
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — **Raitre** Documentario: Formazione di un continente
Italia 1 Cartoni Polyanna

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

20,30 **Raiuno** Attualità: Buon Compleanno 007
Raidue Varietà: Il meglio di «Un altro varietà»
[illegible] Telefilm: I professionals
Canale 5 Attualità: The look of the year. Seconda parte
Rete 4 Telefilm: Colombo
Italia 1 Film: L'esorcista. Con Linda Blair, [illegible]

21,40 **Raiuno** Attualità: XXIII Mostra internazionale di musica leggera, cinema, teatro

21,45 **Raitre** Film: Soldati a cavallo. Con John Wayne. Western

22 — **Raidue** Varietà: Da «Improvvisando»: solo improvvisazione
Rete 4 Telefilm: Spenser

22,50 **Rete 4** Film: La [illegible] maschera del terrore. Con Christopher Lee. Terrore

23,15 [illegible] Varietà: Il milionario

23,40 **Rete 4** Basket: Coppa Intercontinentale [illegible]

0,15 **Raidue** Film: Mai [illegible] domenica. Con Jules Dassin. Commedia

0,35 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York
Italia 1 Telefilm: Hudson Street

Raitre: ore 21,45

WILLIAM HOLDEN
«Soldati a cavallo»

Raitre Ore 21,45: Soldati a cavallo, di John Ford, con John Wayne, William Holden. Usa. western [illegible] — *Mentre infuria la guerra di [illegible] secessione [illegible] [illegible] cavalieri nordisti comandati da John Marlow viene spedito dal generale Grant in persona a compiere una missione in pieno territorio nemico. Avventure e suspense. Oltretutto all'interno [illegible] gruppo c'è anche l'ufficiale medico che [illegible] immediatamente in contrasto [illegible] Marlow [illegible] tutto. Marlow deve anche guardarsi [illegible] una bellissima sudista della quale finisce per innamorarsi. Celeberrimo film di [illegible] dei massimi maestri del western.*

Italia 1 Ore [illegible] L'esorcista, di William Friedkin, [illegible] [illegible] Blair, [illegible] Burstyn, Lee J. [illegible] Usa horror 1973 — *La giovanissima figlia di un'attrice mostra i sintomi [illegible] una [illegible] grave e sconosciuta che i medici non [illegible] in grado di guarire. [illegible] [illegible] misteriosi e fenomeni inspiegabili inducono la madre a [illegible] l'intervento di un prete che comincia a supporre che la bimba sia posseduta e chiede l'aiuto [illegible] un anziano collega per esorcizzarla. L'indemoniata guarisce, ma [illegible] prete, posseduto a [illegible] volta, [illegible] suicida. Film [illegible] enorme successo. [illegible] [illegible] cinematografici rimasti a distanza [illegible] tempo appaiono molto meno spettacolari.*

Sabato

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: [illegible]
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9 — **Italia 1** Film: Rita [illegible]. Con Rita Pavone, musicale

9,15 **Rete 4** Film: Dottore nei guai. Con Dirk Bogarde, commedia

9,30 **Canale 5** Film: La Casbah di Marsiglia. Con Eugene Deckers, [illegible] turoso

10,15 [illegible] Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

11 — **Raidue** Musicale: Pianoforum
Rete 4 Telefilm: Strega per [illegible]
[illegible] **Italia 1** Film: Lisa dagli occhi blu. Con Silvia Dionisio. Musicale

11,40 **Raidue** Film: La leggenda [illegible] Piave. Con Gianna Maria Canale. Storico

12 — **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini

12,05 **Raiuno** Balletto: Maratona d'estate

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: [illegible] benedica padre

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

13,30 **Canale 5** Film: La donna scimmia. Con Ugo Tognazzi. Commedia

13,35 **Raidue** Telefilm: Scrasmo furioso

13,55 [illegible] Attualità: Tg1 Tre minuti di..

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Il coraggio. Con Totò, commedia
Italia 1 Sport: Sport spettacolo

14,25 [illegible] Varietà: Arcobaleno

14,30 **Rete 4** Telefilm: Detective per amore

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti [illegible] Forte Coraggio

15,15 **Canale 5** Film: L'arte di arrangiarsi. Con Alberto Sordi. Commedia

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,35 **Raiuno** Sport: Sabato sport

— Ciclismo: Giro del Lazio

— [illegible]: incontro di finale

— Golf: Campionati italiani professionisti

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum [illegible]

16,15 **Rete 4** Telefilm: I giorni [illegible] San

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17,30 [illegible] Attualità: Assegnazione Premio Letterario Estense
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Musicale: Musica è

18,05 **Raiuno** Lotto: Estrazioni

18,10 **Raiuno** Attualità: [illegible] ragioni della speranza

18,30 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsera

18,40 **Raiuno** Sceneggiato: Frontiera

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Musicale: Pokerconcerto
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Alice nel paese delle meraviglie

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

20,30 [illegible] Attualità: XXIII Mostra internazionale di musica leggera, cinema, teatro
Raidue Film: [illegible] dove scende il fiume. Con James Stewart. Western
Raitre Documenti: Un giorno con Fidel Castro
Canale 5 Varietà: La corrida
Rete 4 Telefilm: Febbre d'amore
Italia 1 Film: Quella sporca ultima meta. Con [illegible] Reynolds, drammatico

22,25 [illegible] Sport: Tg2 sportsette
Rete 4 Film: Buttati Bernardo. Con Geraldine Page, commedia

22,45 **Raidue** Telefilm: L'ispettore Derrick
Italia 1 Basket: Coppa intercontinentale

23 — **Raitre** Film: Berlin Alexanderplatz. Drammatico (XII episodio)
Canale 5 Attualità: Voglia di cinema

23,30 **Italia 1** Sport: Grand prix

23,40 **Raiuno** Attualità: Premio letterario Comisso

24 — **Raiuno** Film: Uno sguardo, un sorriso. Con Carolyn Nicholson. Drammatico
Raidue Sport: Tg2 sportsette

— [illegible]: Gomez-Lupino

— Campionati del mondo di ginnastica [illegible]

— Pole Position

— Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti

0,15 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

0,30 [illegible] **Italia 1** Musicale: Deejay beach

Canale 5: ore 13,30

ANNIE GIRARDOT

«La donna scimmia»

Canale 5 Ore 13,30: La donna scimmia, di Marco Ferreri. [illegible] Ugo Tognazzi, Annie [illegible], Achille Majeroni. Italia [illegible]a 1964 — [illegible] uomo di pochi scrupoli convince una donna che ha il corpo coperto [illegible] una fitta peluria a esibirsi come fenomeno [illegible] baraccone. Per legarla ancora [illegible] più a sé decide anche di sposarla

Raiuno Ore 14: Il coraggio. [illegible] Domenico Paolella, con Totò, Gino Cervi, Gianna [illegible] Canale. Italia commedia [illegible] — [illegible] ricco industriale salva dall'annegamento un poveraccio che gli si ristema in casa assieme alla numerosa famiglia e pretende di essere [illegible] in tutto e per tutto. L'ospite indesiderato tuttavia si dimostra più [illegible] quanto libera l'industriale dalle manovre losche [illegible] alcuni [illegible] suo entourage.

IN PRIMA / Il Leone d'argento di Venezia

TAVOLATA DI MOSTRI

«Lunga vita alla signora!» di Ermanno Olmi

LUNGA VITA [illegible] SIGNORA! [illegible] Olmi con [illegible] Esposito, Simona Brandalise, Stefania Busarello, Simone Dalla Rosa, Lorenzo Paolini, Tarcisio Tosi, Franco Aldighieri, Alberto Francesato. Commedia italiana a colori. (Cinema [illegible]na 400 ed Eliseo Blu).

Vince il Leone d'argento [illegible] Mostra di Venezia e comincia l'itinerario controcorrente [illegible] quest'ultimo, affascinante film di Ermanno [illegible] che riprende [illegible] termina d'[illegible] pericolosissima.

Echi di Buñuel nella scelta del banchetto come luogo delle contraddizioni ed echi di Fellini nella pittura dei personaggi ora estranei ora melliflui: [illegible] cinema [illegible] Olmi, [illegible] molto [illegible] fede e ringiovanito dal ricordo, si misura [illegible] [illegible] sui [illegible] dei grandi.

TRAMA — Quattro ragazzi e due [illegible] prescelti [illegible] scuole alberghiere per servire [illegible] un grande [illegible] [illegible] alla presenza d'una signora dall'aspetto decrepito e [illegible] di [illegible] eterna, [illegible] in mano i destini di altri potenti i quali le fanno corona con illimitata deferenza.

Siamo nella bella stagione turistica, la campagna imbiondisce in un momento. [illegible] i sei aspiranti [illegible] ne avvertono [illegible] malinconia, tutti [illegible] dall'esperienza [illegible] che [illegible] [illegible] [illegible] Soprattutto il protagonista Libenio — dal [illegible] vagamente sfigurato — avvicina [illegible] entusiasmo questa serata a ricordi e sogni dell'infanzia.

A poco a poco i convitati assumono [illegible] [illegible] fisionomia definitiva, [illegible] [illegible] tura come nel caso della [illegible] signora che [illegible] dire una parola tedesca chiaramente il [illegible] [illegible] un allusivo scambio di accendini. Mentre il conformismo e la banalità crescono, Libenio medita di fuggire. Si orienta nel labirinto [illegible] [illegible] e in un'alba inquieta corre felice per la discesa del parco.

Non è finita, perché il mattino di guardia lo insegue e lo terrorizza; ma vuole soltanto giocare, uno scherzo tra cuccioli.

[illegible] — [illegible] conferma la positiva vocazione di talento [illegible] rio nel panorama del cinema italiano. Chi [illegible] lui ha rinunciato con una simile cadenza [illegible] contributo [illegible] divi, chi ha seguito con tanta dolcezza i destini degli umili? Da *Il posto* a *L'albero degli zoccoli*, ecco una carriera esemplare.

Ora — [illegible] è appreso [illegible] [illegible] dalle corrispondenze veneziane — il regista si rivolge [illegible] la contemplazione inorridita dei diseredati [illegible] mondo [illegible] potenti. [illegible] [illegible] condividerà né [illegible] meno esalterà. Una sola figura simpatica al tavolo della vecchia signora, il figlio aviere e [illegible], che in ogni [illegible] [illegible] nei ranghi dopo due aborletti e un replicato omaggio alla mamma-padrona. I camerieri [illegible] rinfoderano l'entusiasmo. Libenio ne rappresenta [illegible]

Cesellato [illegible] fotografia e dal montaggio. *Lunga [illegible] alla Signora!* sottolinea in filigrana nello spettatore. A parte qualche ridondanza tra angioli del paradiso e angeli in [illegible] e [illegible] l'occhio di Libenio ha una purezza che ci si [illegible] [illegible] ritrovare tra di noi stessi in platea.

Le musiche [illegible] Georg Philip Telemann [illegible] dapprima una delicata attenzione e [illegible] seguito per contrasto un'accesa ribellione. [illegible] volta nella vita quotidiana ci [illegible] trovati [illegible] fronte a cani che smettevano di ringhiare [illegible] fronte al[illegible] [illegible] paura. [illegible] Olmi ci [illegible] questo minimo spiraglio verso l'avvenire.

Piero Perona

Ieri con l'Orchestra e Coro del Regio

FASCINO INTATTO DELLA SCOTTO

Ha eseguito Massenet, Puccini (con bis) e Poulenc

Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino hanno fatto ieri sera la prima apparizione in questo *Settembre Musica* (saranno protagonisti anche del concerto di chiusura del festival, il 28 [illegible] bre) [illegible] [illegible] guida [illegible] Marcello [illegible] Viotti, [illegible] direttore avizzero di [illegible] piemontesi (almeno [illegible] sembra [illegible] capire [illegible] nota biografica) che da un paio d'anni collabora [illegible] l'ente torinese, soprattutto nelle attività concertistiche in decentramento regionale.

La prima parte della serata era dedicata [illegible] *Requiem* in [illegible] [illegible] di Luigi Cherubini, quello [illegible] nel [illegible]8 [illegible] venne [illegible]sato d[illegible] corte borbonica restaurata in [illegible] memoria di Luigi XVI e che per opinione ormai comunemente [illegible] [illegible] rinuncia spontaneamente [illegible] suggestioni del singolo fatto celebrativo per divenire preghiera dell'umanità, svincolata [illegible] tempo e da [illegible] esteriori; lo testimoniano tutti [illegible] determinanti formali ed espressive — [illegible] [illegible] la [illegible] al [illegible] quartetto di solisti [illegible] [illegible] il limitato impiego del timbro chiaro [illegible] violini — che danno all'opera uno sfondo scuro, bronzeo, ad onta delle marmoree suggestioni che uno stile di epoca neoclassica potrebbe all'a[illegible]liare. La lettura che il maestro Viotti ne fa è piena di [illegible] nel senso che cerca di esaltare [illegible] aspetti più vigorosi.

Dopo l'intervallo il coro, che aveva [illegible] lavorato sotto [illegible] guida di Fulvio Fogliazza, [illegible] approfittato [illegible] [illegible] meritato riposo per godersi [illegible] palco l'esibizione del soprano Re[illegible] [illegible] due arie, una da *Hérodiade* di Massenet («Il [illegible] doux, il est bon») ed una da *Edgar* [illegible] Puccini («D'ogni dolor»). Anche se la sua vocalità ha ormai qualche traccia di appannamento, [illegible] dolcezza [illegible] [illegible] più lirici e la capacità di porgere con uno stile che [illegible] una grande carriera può aver costruito [illegible] [illegible] piene di [illegible]. La [illegible] sul pubblico, anche per la fama del personaggio, è immediata, e prima di poter proseguire nel programma viene preteso un «extra», e prontamente concesso ancora nel [illegible] di Puccini, [illegible] *Vissi* [illegible] dalla [illegible]

Infine, tutte le forze riunite, solista, [illegible] e orchestra, per un altro genere di [illegible] classicismo, quello [illegible] *Stabat Mater* con il quale Francis Poulenc aggiunse all'ini[illegible] [illegible] anni [illegible] un nuovo elemento alla componente più intima e meditativa del suo stile. Qui è la sfiora ancora la sua sigla più autentica, quella fatta di colori viva[illegible] e leggeri (le [illegible] *Quae moerebat* e *Eja, Mater*), mello *Stabat Mater* in generale e soprattutto in questo assolutamente fuori luogo, per i caratteri della scrittura di un lavoro che sembrerebbe sovente esigere un'intimità cameristica, anche se i mezzi esecutivi richiesti sono ampi: la [illegible] esecutrice che [illegible] è [illegible] [illegible], sia nel prezioso [illegible] [illegible] limitato ruolo solistico sia nei complessi, ha saputo fondere le varie componenti, ed ha riscosso un calorosi successo.

Giorgio Pugliaro

LIVEL E [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] na [illegible] Teatro Carignano il *Colloquium Kabel*, l'[illegible] zione di *Settembre* [illegible] per il grande autore franc[illegible] continua (naturalmente [illegible] versante [illegible] certistico. Trattato specificamente da [illegible] [illegible] relazione di Françoise Lesure, [illegible] presente più o meno esplicitamente in tutti gli interventi dell'incontro [illegible] studi, il rapporto [illegible] [illegible] e Debussy ricompare nel programma del concerto che François-Joel Thiollier (un pianista di origine franco-americana [illegible] inserito nel grande circuito internazionale, [illegible] ben [illegible] al pubblico torinese [illegible] alcune apparizioni in varie stagioni concertistiche) darà oggi alle ore [illegible] presso [illegible] chiesa [illegible] S. Francesco [illegible] [illegible] di [illegible] si [illegible] [illegible] Pascal, *Menuet antique*, *Jeux d'eaux*, *Miroirs* e *La valse*; di Debussy *La plus que lente* e [illegible] *Tarentelle styrienne*.

Appuntamento importante in [illegible] all'Auditorium: [illegible] [illegible] l'Orchestra [illegible] [illegible] Torino [illegible] Rai composono in locandina i nomi [illegible] due ottimi strumentisti russi, il violinista Oleg Kagan e la violoncellista Natalja Gutman, per l'esecuzione [illegible] *Concerto in la minore* op. 102 (*Doppio Concerto*) [illegible] Johannes Brahms. Sul podio Emil Tchakarov, il trentottenne direttore bulgaro con il quale l'Orchestra torinese ha da qualche anno un rapporto privilegiato: [illegible] [illegible] parte del [illegible] [illegible] l'esecuzione di due *Sinfonie* [illegible] Alexandr Borodin, la *Seconda*, che per il carattere programmatico dell'autore porta il sottotitolo apocrifo di «Eroica», e la *Terza*, rimasta incompiuta nel [illegible], [illegible] [illegible] di [illegible].

g. pu.

Oggi al cinema LUX

Record di incassi in U.S.A.
oltre 100.000.000 $

[illegible] GLOVER

Due poliziotti
Glover porta un'arma
Gibson è una

ARMA LETALE

DONNE OGGI APRE

Fresco Freschissimo

DI TORINO CARNI

Il più grande e completo centro vendita di prodotti alimentari freschi per la famiglia con tanti e convenientissimi reparti.

LA RUSTICA POLLERIA

COSCE DI TACCHINO

L. **1.980** al Kg.

La Ghiotta Salumeria

SALSICCIA

L. **4.980** al Kg.

IL FORNO MAGICO

PIZZA AL POMODORO

L. **3.480** al Kg.

La Grande Gastronomia

INSALATA RUSSA

L. **5.980** ■ Kg.

BURRO CEE

L. **3.280** al Kg.

IL MACELLAIO AMICO

SCALOPPINE BOVINO ADULTO

L. **6.980** ■ Kg.

La Buona Pasta Fresca

AGNOLOTTI PIEMONTESI

L. **780** alla dozzina

VI ASPETTIAMO CON UNA BELLA SORPRESA IN

VIA BREGLIO 39 - TORINO

Torino. Tre giovani [illegible] stati «buttati fuori» [illegible] proprietario, [illegible] ambulante

PRETORE RIDA' LA CASA AI MAROCCHINI

TORINO — Ci sono voluti i vigili del fuoco per restituire l'alloggio di Corso Giulio Cesare 21 ai tre marocchini ai quali il padrone di casa aveva sbarrato l'uscio con robuste barre di ferro saldate tra loro. In realtà non si tratta di un alloggio vero e proprio, ma di una cameretta che sembra devastata dal terremoto e [illegible] quale, fino a qualche giorno fa, dormivano tre giovani di colore che dichiarano di aver pagato centocinquantamila lire al mese di affitto.

Il padrone di casa, Angelo Cannella, ambulante a Porta Palazzo, dice, invece, che quei tre lui non li [illegible] a che gli hanno occupato [illegible] affittando [illegible] fatto che [illegible] in corso lavori di ristrutturazione.

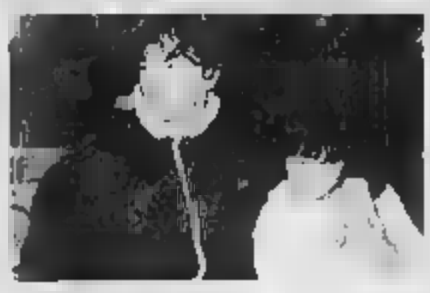
Una [illegible] il [illegible] Angelo Cannella, aiutato da un fratello, ha letteralmente buttato fuori i tre giovani ed [illegible] sprangato l'uscio con una vecchia ringhiera alla quale ha saldato [illegible] di ferro.

I tre marocchini, che sono assistiti dagli avvocati Daniela Sappa ed Elvio Rogolino, si sono rivolti all'Associazione italomarocchina di cui il presidente Mohamed El Hidrissi, ed all'ufficio stranieri del Comune di cui è responsabile Fredo Olivero. Alla porta [illegible] tre [illegible] si è interessato anche Ernesto Olivero, fondatore [illegible] Servizio missionario laico [illegible]. Gli uomini di colore, a Torino, sono vittime di sfruttamento sia sul posto di lavoro che per quanto riguarda l'affitto di un'abitazione.

Letto il rapporto della polizia, il pretore ha deciso di dissequestrare l'alloggio ai tre giovani ritenendo che abitassero lì già da tempo. Dopo il dibattimento in aula si saprà chi ha torto e chi ha ragione.

Il panettiere [illegible] «scomparso» da Torino per [illegible]

DENUNCIATO PER SIMULAZIONE



TORINO — Colpo di scena, non [illegible] tutto inatteso, nella vicenda del giovane [illegible] panettiere [illegible] Madonia sparito lunedì notte e ricomparso ieri in Liguria. Noli, dichiarando ai carabinieri di essere stato rapito e di essere riuscito a liberarsi. Si è inventato [illegible] nel tentativo di «coprire» [illegible] [illegible]ga dopo essersi appropriato di alcuni [illegible] nel laboratorio del padre. La sua «storia» [illegible] tenuto poco di [illegible] contestazioni [illegible] inquirenti [illegible] confessato. E' [illegible] denunciato a piede libero per simulazione. ■ SERVIZIO ■ PAGINA 5

STAMPA SERA

L. [illegible]
ANNO 119 - Numero 245

BORSA
A PAGINA 7

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL [illegible] SPEDIZIONE IN [illegible] POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 11 Settembre 1987

[illegible] — 0,36%

MILANO — Il dollaro è [illegible] quotato stamane a [illegible] lire contro le 1398,70 del fixing di ieri.

BORSA — Seduta meno vivace, sia come [illegible] che [illegible] intonazione, dovuta alla [illegible] risposte premi [illegible] attese della [illegible] [illegible] dei riporti. Indice finale: —0,36 per [illegible]. Dopodomani debole.

Dal convegno di St. Vincent

DONAT-CATTIN CROCIATA CONTRO DE MITA

Il ministro Donat-Cattin, [illegible] di «Forze nuove»

SAINT-VINCENT — Il leader [illegible] Forze Nuove, Carlo Donat-Cattin, delinea [illegible] sua strategia per scalzare [illegible] [illegible] Mita [illegible] segreteria nazionale della democrazia cristiana. Al [illegible] della corrente che fa capo al ministro della Sanità sono attesi Arnaldo Forlani (che domenica prenderà la parola prima della conclusione dei lavori) ma soprattutto il ministro degli Esteri, Giulio Andreotti, per ora tenuto lontano da Saint-Vincent [illegible] dibattito sul Golfo Persico. Ieri all'apertura [illegible] convegno sono intervenuti Giovanni Spadolini, Gianni De Michelis e Gerardo Chiaromante.

A pagina 9 il servizio di Luciano Borghesan

C'è [illegible] secondo «uomo-chiave», e racconta...

ARMI, MINACCE AL GIUDICE

NUOVE ACCUSE AI DORIOTTI PER LA VALSELLA

MASSA — Una maledetta vicenda, rapporti complessi nei quali [illegible] ricorrono [illegible] riamo internazionale, servizi segreti di vari Paesi, compreso il nostro, traffico [illegible] armi [illegible] droga. [illegible] vertice nel quale sono finiti [illegible] [illegible] e che rischia [illegible] [illegible] travolgere il giovane giudice Augusto Lama, sostituto procuratore di Massa, che con una raffica di arresti ha tentato di [illegible] minare un'organizzazione troppo potente.

«La mafia rapirà la moglie del giudice». Il messaggio è giunto nelle redazioni locali [illegible] «Nazione» e del «Secolo XIX», per telefono. A trasmetterlo è stata un'anonima voce femminile priva di inflessioni dialettali. Il mirino di Lama, già più volte puntato in varie direzioni ma sempre piccole branche [illegible] [illegible] favita organizzata, questa volta si è alzato troppo [illegible] ha mirato addirittura a famiglie mafiose e trafficanti di alto calibro. Quando ieri ha appreso [illegible] la notizia della telefonata, il magistrato [illegible] tornando [illegible] La Spezia, punto [illegible] dell'inchiesta per [illegible] presenta [illegible] colonnello Lepore che sulla [illegible] delle armi» ha cominciato a camminare circa un anno [illegible].

[illegible] città ligure, infatti, arriva il nuovo colpo di scena. Che la spiegazione per sfilare il bandolo e dipanare così la matassa degli intrighi internazionali non [illegible] il trafficante doppiogiochista Aldo Anghessa si [illegible] capito. Nello scenario [illegible] complicazioni, dove i misteri si [illegible] mano a verità, supposizioni, illazioni, [illegible] comparsa una [illegible] figura. Importantissima [illegible] incaricata dei traffici di ritorno [illegible] chiave terrorismo-mafia. Questa parte del [illegible] di morte non era infatti terreno dal mediatore Anghessa, bensì di Guido Coduri, 32 [illegible] nativo [illegible] Borgo Parini, in provincia di Como, figlio di [illegible] e legato alla cosca del Minore.

[illegible] è costituito all'insaputa di tutti proprio insieme [illegible]

Aldo Anghessa

presunto «007» dei servizi segreti Aldo Anghessa, alias Gianfranco Torriani, alias «Gianni». E Coduri, come il [illegible], [illegible] senza risparmio. Parla [illegible] [illegible] rapporti [illegible] le fabbriche di armi, con i terroristi [illegible] [illegible] le famiglie mafiose che trattano grandi partite [illegible] droga. Spiega, Coduri, i meccanismi delle [illegible] coperture finanziarie del grande traffico d'armi e [illegible] grava, con le sue dichiarazioni, la posizione dei Borletti e degli altri tre amministratori della «Valsella Meccanotecnica».

Alle cento pagine dattiloscritte sceriffe dalle dichiarazioni [illegible] Anghessa (pentito o «faccendiere bruciato», [illegible] fra la giustizia araba e quella mafiosa pare abbia preferito quella dello Stato [illegible] si aggiungono ora quelle [illegible] dichiarazioni [illegible] del Coduri. «*E' stato un [illegible] rito che ha offerto spunti interessanti* — ha detto alla stampa Lama [illegible] la solita calma —. *Questa figura [illegible]* [illegible] evidenziato [illegible] *la persona che doveva procurare appoggi, legami, coperture di carattere finanziario* [illegible] *gruppo arabo* [illegible] *cui si era inserito l'Anghessa. Sono usciti spunti interessanti su questi traffici di armi, sullo stesso affare Valsella, e soprattutto sulle coperture finanziarie che accompagnarono questi movimenti*».

Rimane ora da chiarire il ruolo ambiguo dei servizi segreti e dei loro strani collaboratori. Dell'Anghessa, ad esempio. E' ormai [illegible] un suo ruolo nell'ambito dei Sismi. [illegible] può a questo [illegible] tentare una ricostruzione dei fatti. L'accusa nei confronti [illegible] «Valsella» non si limita alla sola fornitura d'armi e [illegible] 30 mila mine alla Nigeria ma già [illegible] a destinazione. L'inchiesta pare però aver imboccato una strada sbagliata se è vero che la «Boustany One», [illegible] nave sequestrata a

Donatella Bartolini

● [illegible] PAGINA 11

Annuncio in Usa

CINESE TRAPIANTA TESTICOLI

PITTSBURGH — Il chirurgo cinese [illegible] Bing-Yan della scuola di medicina di Wuhan, ha dichiarato di aver effettuato il trapianto dei testicoli su tredici pazienti. Lo specialista, parlando alla conferenza internazionale sul trapianto di organi, che si tiene a Pittsburgh, ha precisato che i pazienti avevano un'età compresa tra i 17 e i 29 anni, e i donatori un'età tra i 24 e i 57 anni, e che il primo intervento (del tutto unico nella pratica dei trapianti) è stato compiuto nel gennaio dell'84. Sette pazienti hanno ricevuto uno dei testicoli del padre; in [illegible] donatori erano [illegible] i fratelli degli operati, mentre quattro ghiandole [illegible] prelevate [illegible] cadaveri. Undici pazienti hanno mostrato sintomi [illegible] rigetto nei primi tre mesi, [illegible] tutti i casi, tranne uno, la [illegible] si è risolta con [illegible] [illegible] farmaci.

Ha scontentato tutti, divampa la polemica

ORA DI RELIGIONE, GALLONI «FA IL GIOCO DELLE TRE CARTE»

ROMA — Chi lo accusa di aver fatto, e maldestramente, il gioco delle tre carte, chi lamenta che con la sua voglia di andare incontro ad ognuno ha finito con lo scontentare tutti, e chi dice che la sua tattica da temporeggiatore ha raggiunto il risultato più infausto, quello di lasciar le cose come stanno, cioè nel caos.

All'indomani [illegible] nella saletta di Palazzo Madama, il ministro della Pubblica istruzione, Giovanni Galloni, il sotto il fuoco incrociato delle polemiche.

Lungi dal chiarire e pacificare, il Galloni-pensiero sull'ora [illegible] religione non [illegible] piaciuto a [illegible] e ora si leva il [illegible] delle critiche, dentro e fuori della maggioranza.

Persino la Cisl [illegible], certo sospettabile di anticlericalismo, [illegible] a zero sul ministro.

Lui, Galloni, si difende come può, ribadisce quanto ha detto ieri [illegible] senatori [illegible] commissione Pubblica istruzione, spiega che ha già pronto nel cassetto [illegible] disegno di legge per far studiare etica e diritti umani a chi rifiuta l'insegnamento della religione [illegible] cattolica.

[illegible] a chi gli obietta che intanto l'anno scolastico è già partito senza che il governo [illegible] fatto nulla, può ribattere soltanto [illegible] [illegible] il fatto: il novanta per cento delle famiglie [illegible] «scelto» l'insegnamento [illegible] (ma quanto ha pesato la mancanza di chiarezza e di reali alternative?).

Resta comunque il problema del restante dieci per cento. Be', l'impressione generale è che le minoranze, ancora una volta, saranno costrette ad adeguarsi [illegible] ad arrangiarsi.

Così la guerra [illegible] religione continua, anzi si allarga e dal Parlamento investe direttamente [illegible] scuole.

Tanto [illegible] far scendere in campo anche la Cisl che in [illegible] comunicato steso a tamburo battente si dice preoccupata per la totale assenza di «*ipotesi concrete*» da parte [illegible] ministero, denuncia il «*quadro di ambiguità* [illegible] *fisa*», annuncia [illegible] il sindacato è pronto a respingere [illegible] forza qualunque ipotesi che [illegible] con lo scaricare sugli insegnanti in servizio l'onere delle ancor fumose attività alternative.

La Cisl addirittura alza il tiro, ricorda [illegible] la scelta [illegible] concordataria apre il problema della parità culturale [illegible] i cittadini italiani, e per uscire [illegible] più presto dal vuoto normativo e dalla confusione attuale, chiede un intervento legislativo che istituzionalizzi le attività alternative definendone i contenuti e sopprendo i costi.

Ma l'accusa più pesante che ora piove sul ministro [illegible] quella di aver «venduto» al [illegible] [illegible] [illegible] grande proposta innovatrice ciò che invece già assilla il no[illegible] per [illegible] [illegible] scuole [illegible] dell'obbligo: sì, perché la stragrande maggioranza dei genitori che non vogliono l'insegnamento cattolico [illegible] i loro [illegible], di consultazioni [illegible] presidi [illegible] provveditori hanno ormai un'abbondante esperienza, ma con scarsi risultati operativi.

Altro [illegible] [illegible] delle tre carte, dice il [illegible] democristiano Pollice.

L'esponente [illegible] dc sintetizza così [illegible] situazione paradossale con cui Galloni ha dato il via all'anno scolastico in corso: «*Famiglie e studenti pos-*

Gianni Pennacchi

● SEGUE A PAGINA 8

Il Papa nel Paese del «vitello d'oro»

UN ESAME MAI FINITO

Ma sono proprio [illegible] questi viaggi?

Anche [illegible] il Papa, a quanto pare, gli esami non finiscono mai. Ormai [illegible] ogni [illegible] viaggio diciamo e scriviamo che questo [illegible] «il più difficile». E quello che ieri il Pontefice ha iniziato negli Stati Uniti [illegible] davvero, data la situazione americana, il più arduo. Questo Papa affascinante ed estroverso, demitizzante l'immagine ferma [illegible] [illegible] vecchia scenografia cattolica al suo vertice, e nello [illegible] tempo ricreante una diversa e planetaria scenografia della stessa immagine e [illegible] realtà disciplinare cattolica, tocca ora un [illegible] molto duro di dissenso interno [illegible] esterno, soprattutto negli Stati Uniti. Quello interno dovunque è sotto controllo totalmente, quanto però, ovviamente, l'evidenza dimostra che non lo è quello esterno, e non può esserlo. Gli Stati Uniti, e soprattutto i punti in cui il Papa [illegible] sta [illegible] questo viaggio, rivelano lo sparo [illegible] cui più si [illegible] il «vitello d'oro» [illegible] potere, del dollaro, della trasgressione edonistica, e della controtrasgressione delle minoranze sfruttate, nella commistione delle razze e delle minoranze e delle categorie più di[illegible] e conflittuali tendenti comunque a diritti fondamentali alla base e ad un benessere sempre più garantito ai vertici.

Non [illegible] facile, per il Papa, anche [illegible] ormai è un esperto in [illegible] con ardue [illegible] violente dialettiche, convincere qualcuno, [illegible] non i già convinti e fedelissimi, cioè i cattolici di strettissima osservanza, ad accettare i criteri romani di piena [illegible] quanto a dottrina e a condotta di vita.

La [illegible] ha negli Stati Uniti la dimensione che tutta la stampa ha evidenziato e documentato [illegible] governo americano ha ingaggiato 9 mila agenti ed esperti per evitare attenta-

A PAGINA 13

[illegible]

ti ed offese dirette. C'è ormai, qui e dovunque [illegible] ve, chi ritiene inutili, se non dannosi, viaggi che, come questo, conducano a [illegible] conflitti psicologici e morali [illegible] Questo aspetto sarebbe [illegible] armonia e [illegible] dimensione con [illegible] tradizione degli apostoli all'origine della stessa Chiesa. Tuttavia, negli Stati Uniti oggi e in tutti gli altri Paesi cristiani e [illegible] mondo visitati dal Pontefice, cattolici e [illegible] cattolici stentano a persuadersi che sia utile e necessario pagare spese da capogiro per ricevere la visita del Pastore. In questo caso il costo è di 3 [illegible] e mezzo al giorno.

All'interno, la protesta [illegible] potremmo dire la ribellione delle monache Carmelitane, che rifiutano una disciplina di clausura che le riporta al Medioevo ed oltre, esprime come a livelli inferiori o intermedi in Vaticano si decide e si riforma all'indietro piuttosto che in avanti immediate le aperture e il pluralismo del

Nazareno Fabbretti

● SEGUE [illegible] PAGINA 9

Il concerto di ieri sera a Torino: l'ex «spericolato» (ora trentacinquenne) ha fatto registrare l'ennesimo pienone

TRIONFO PER VASCO ROSSI: IN VENTIMILA ALLO STADIO

[illegible] ha [illegible] [illegible] trasgressioni, ma gli è [illegible] quella di [illegible] tardi: 45 minuti di ritardo

TORINO — Ne ha eliminate di trasgressioni [illegible] [illegible] (sono trentacinque), ma gli è rimasta quella del far tardi. Infatti ieri sera Vasco [illegible] ha cominciato il suo concerto allo stadio con un quarantacinque minuti buoni di ritardo. Non che ai [illegible] mila [illegible] venuti a goderselo sia importato molto perché [illegible] frattempo hanno avuto il loro daffare a [illegible] le candeline luminose e l'eco «*Alè oh oh!*» [illegible] breve calciatica memoria.

Quando arriva il Vasco, esplode un boato [illegible] curva Maratona e [illegible] «*distinti*» [illegible] fa per dire). Lui, bellocelo [illegible] giubbottino color ambra, [illegible] e cinturona borchiata li mette subito alla frusta con un bel «*Wuehh!*» in attesa dell'eco dagli spalti. Il presepio umano dello stadio è tutto acceso [illegible] a sollo [illegible] fiammelle e il palco anche [illegible] di un celestiale colore madonna. Le ragazzine urlano e i ragazzini sognano di diventare come Vasco. E' un agitare di braccia e di «onde» umane che devono incantare l'ex «*ragazzaccio*» a [illegible] del paesino di Zocca in provincia di Modena.

Il grande palco guarda i «*distinti centrali*». Una passerella corre di fianco e [illegible] gli orchestrali. E' il percorso [illegible] il footing di Vasco Rossi, che per tutto il [illegible], saltella, si contorce, passa e ripassa sulla passerella come un animale selvatico che vuole delimitare il proprio territorio con delle brevi pipì. E a poco a [illegible] Vasco abitua il suo pubblico a rapide scomparse di scena.

Vasco Rossi

Madonna è ormai un'ombra sul [illegible] sciabolato dalle luci dei riflettori che ogni tanto sfuggono dal palco. C'è [illegible] un modesto e blasfemo cartellone inalberato [illegible] arrabbiatissimi a ricordarla: «*Dopo Madonna... [illegible] Dio*».

Dai [illegible] schermi a [illegible] del palco affronta la folla il volto [illegible] di Vasco: si vedono bene i capelli lunghi dietro farsi più [illegible] al [illegible] del capo. Sfrana [illegible] occhioni azzurri a volte incantato a volte aggressivo mentre urla «*Siamo Giulia, voglio rimanere solo*» e assomiglia [illegible] po' al cherubinesco Forattini e un po' all'attore [illegible] Finch nel film «*Quinto Potere*» quando davanti le telecamere urla stravolto: «*Sono incazzato nero!*».

E' difficile immaginarlo come lo vede la [illegible]. Infatti la madre di Vasco, signora [illegible] dice del figlio: «*Vasco è [illegible] mammone tutti Lo so bene io. Lui fa finta di niente perché le ragazzine non vogliono che lui sia così. Ma io [illegible] solo lui, come lui ha solo [illegible]*. E' la forza dell'amore materno. Ma [illegible] sembra poi tanto mammone a vederlo, quando si [illegible] poggia al [illegible] dei [illegible] in un rapporto [illegible] malizioso, erotico.

Nevio Boni

● SEGUE [illegible] [illegible] 20

Si temono disordini mercoledì al «Bernabeu»

STATO D'ASSEDIO A MADRID PER IL NAPOLI

MADRID — Nella capitale spagnola hanno deciso che mercoledì [illegible] la partita Real Madrid-Napoli (andata del primo turno della Coppa dei Campioni edizione 1987-88) avrà inizio alle ore 21.45 e [illegible] soltanto in [illegible] [illegible] verrà teletrasmessa in diretta. Il divieto è stato sancito dopo una riunione, molto movimentata per la verità, tra Sporting Gijon, Barcellona e Real Sociedad (club impegnati nelle [illegible] Coppe).

Il fulmine a ciel sereno ha turbato i responsabili dell'ordine pubblico e i dirigenti madrileni, i quali sono preoccupati, poiché ritengono possibile una violenta [illegible] [illegible] parte degli «*ultras*», pronti [illegible] creare disordini [illegible] all'esterno [illegible] stadio, non potendo accedere allo [illegible] a causa della squalifica da parte della Uefa.

Il presidente Ramon Mendoza è comunque disposto a pagare una forte penale ai club concorrenti, [illegible] quell'ora sono impegnati e che [illegible] [illegible] telecronaca [illegible] della partita l'unico intervento che si ritiene [illegible] [illegible] quello di isolare il «*Bernabeu*» [illegible] teppisti, [illegible] cui reazioni sono imprevedibili e prevedibili [illegible] negativo.

STAMPA SERA
marvin
CONCORSO FOTOGRAFICO
15 luglio-15 settembre
«marviniade 87»
Aut. Min. Fin.

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE

Nome

Cognome

Via

Città

Telefono

Titolo dell'opera

Dichiaro di aver eseguito personalmente nel l'opera in oggetto ed accetto in ogni sua clausola il regolamento del concorso sotto riportato.

firma

IL SCELTO

☐ SPORT - Ognuno di noi è protagonista sportivo: come, quando, perché.

☐ VACANZE - Luci ed ombre delle vacanze.

☐ ECOLOGIA - Denunciate con le immagini lo scempio discariche e l'abbandono irresponsabile dei rifiuti.

REGOLAMENTO

FOTOGRAFICO

Il concorso è aperto a tutti i fotoamatori professionisti. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 2 opere in b.n. e di 2 opere a colori (stampa) per ogni tema.
Ogni opera presentata dovrà recare , debitamente compilato in parte, firmato ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che «Stampa Sera» pubblicherà il 15 al settembre. Non saranno accolte opere con il tagliando fotocopia.
Le stampe di formato maggiore compreso 24 30 e dovranno opportunamente montate, entro il 15 ottobre 1987 a «Stampa Sera» - «Marviniade 87», via Maroncelli 32 - 10128 Torino oppure a Marvin - Marviniade 87, piazza Lagrange - Torino.
Le foto a dimostrazione di coloro che vorranno la restituzione, unicamente dal 1° al 31 dicembre presso il negozio Marvin - piazza Lagrange 45 - Torino.
I premi verranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria. Essi saranno così ripartiti:

Tema: *Ognuno di noi è protagonista sportivo: come, quando, perché.*

1° premio:
App. Foto Contax + 50/1.4 + 28/2.8 +
2° premio:
Videoregistratore VT 110 Hitachi
3° premio:
App. Foto Yashica TAF
dal 4° al 10° premio:
Occhiale Ray-ban Olympian I

Tema: *Luci ed ombre* vacanze.

1° premio:
Telecamera Sony P4k 10
2° premio:
Philips kubo laser imp. Hi-Fi FCD 583
3° premio:
Radioregistratore Panasonic FW 17
4° al 10° premio:
Autoradio Inno-hit

: *Difendiamo l'ambiente; denunciate con le immagini lo scempio discariche e l'abbandono irresponsabile dei rifiuti.*

1° premio:
Telecamera Philips VKR 6836
2° premio:
Binocolo Swarovsky
3° premio:
TVC Inno-hit 14" TV Color
4° al 15° premio:
Occhiale Ray-ban Olympian I

Le opere verranno giudicate il 31-10-1987 in base a criteri di artistico, di buona tecnica fotografica e di aderenza al

Le opere più meritevoli potranno essere esposte al pubblico presso il Salone La Stampa - via Roma 80 - Torino e potranno essere pubblicate su Stampa la doverosa citazione degli autori.
Stampa Sera si riserva perciò ogni diritto di loro pubblicazione apportando anche, se necessario, eventuali tagli e modifiche di formato secondo le necessità redazionali.

Fino al 30-9-1987
SCONTO 25%
sul prezzo di listino dello sviluppo e stampa a colori presentando questo tagliando a
MARVIN - piazza Lagrange 46 - Torino

A colloquio con il factotum Claudio Merlo

DIETRO LE QUINTE IL SUCCESSO DI SETTEMBRE MUSICA

La mattina di domenica 30 agosto i bravi professori d'orchestra della Filarmonica d'Israele odiavano nel loro albergo di Stresa, godendosi la vista del lago e gustando brioches. Li attendeva, a sera, il concerto inaugurale di «Settembre Musica», diretto da Zubin Mehta. Da Torino qualcuno telefonò: «*Mettetevi in viaggio per tempo, oggi è giorno di rientro dalle ferie, l'autostrada sarà intasata*». Ma si sa, gli incanti lacustri son forti. Così, il torpedone con gli orchestrali partì alle 18. Morale della favola: ingorgo gigantesco sulla Milano-Torino, sudori freddi e imprecazioni a bordo dei pullman e code ai Renault a Torino. Alle 20,30 nessuna notizia Filarmonica. Alle 20,50 neppure, con il pubblico già in sala. Alle miracolo, l'arrivo, anche la decima stagione è cominciata. siamo quasi impazziti per l'orrore».

A parlare è Claudio Merlo, 33 alta guida dello staff ereditato del Settembre sin dalla sua nascita, studente di medicina fallito («*Ma non mi dispiace affatto*»), funzionario servizio» tra Unione Musicale e alla Cultura.

Come in le grandi macchine da spettacolo, anche il «Settembre» poggia le sue fortune su un robusto apparato che, dietro le quinte, vede e provvede, spiana il terreno e ripara disastri, affronta emergenze più singolari, affinché l'assessore Marzano, i direttori artistici (Enzo Restagno e Roman Vlad), il compositore ospite (quest'anno Luigi Nono) possano dormire sonni tranquilli, o quasi guida dell'apparato c'è Merlo: da solo nei mesi di preparazione e poi a maggio, periodo in cui il cartellone è pronto e ha luogo la conferenza stampa, affiancato dopo Claudio De Castelli e da uno staff redazionale quattro persone.

Nell'imminenza dell'inaugu- entra attività anche settore «logistico» dell'assessorato, delegato ai problemi di natura squisitamente tecnica. Dall'ora X, e per un mese, tutti costoro, e in particolare Merlo, entrano una sorta di coma lucidamente vis- «*Quattordici ore di lavoro al giorno, a volte anche. Per quel che mi riguarda, tre ore sbattute al mattino e otto in spinta fino a quando le luci spente*». E in questo giornate capita di tutto. Ma proprio di tutto: «*Non siamo un teatro, non abbiamo alle spalle una struttura adeguatamente fornita. Così, se occorrono dei timpani in più, o clavicembalo, dobbia- andare a mendicare: al Regio, dagli amici di Antidogma Musica... Servono fiumi di plexiglas per la simmetriche partiture contemporanee? Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese*».

Racconta, Merlo, che accade anche questo: con fatica si trasporta nel tempio un pianoforte «gran coda» per inaugurarlo, ma a un certo punto il parroco ricorda che deve svolgersi un funerale, oppure un matrimonio, e allora via il «gran coda», e poi riecco. Per parlare dell'incidente alcuni fa, quando il Nostro rischiò addirittura l'arresto: «*C'era un'orchestra da camera israeliana in*

Spettacoli e in piazza Carlo Alberto per dare continuità e festa all'incontro dei giovani in cerca di tetti scolastici seconda. Il mercatino del libro usato, con pagode e bancarelle, è piena attività.

tour». Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese».

Racconta, Merlo, che accade anche questo: con fatica si trasporta nel tempio un pianoforte «gran coda» per inaugurarlo, ma a un certo punto il parroco ricorda che deve svolgersi un funerale, oppure un matrimonio, e allora via il «gran coda», e poi riecco. Per parlare dell'incidente alcuni fa, quando il Nostro rischiò addirittura l'arresto: «*C'era un'orchestra da camera israeliana in tour*». Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese».

Racconta, Merlo, che accade anche questo: con fatica si trasporta nel tempio un pianoforte «gran coda» per inaugurarlo, ma a un certo punto il parroco ricorda che deve svolgersi un funerale, oppure un matrimonio, e allora via il «gran coda», e poi riecco. Per parlare dell'incidente alcuni fa, quando il Nostro rischiò addirittura l'arresto: «*C'era un'orchestra da camera israeliana in tour*». Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese».

Racconta, Merlo, che accade anche questo: con fatica si trasporta nel tempio un pianoforte «gran coda» per inaugurarlo, ma a un certo punto il parroco ricorda che deve svolgersi un funerale, oppure un matrimonio, e allora via il «gran coda», e poi riecco. Per parlare dell'incidente alcuni fa, quando il Nostro rischiò addirittura l'arresto: «*C'era un'orchestra da camera israeliana in tour*». Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese».

Racconta, Merlo, che accade anche questo: con fatica si trasporta nel tempio un pianoforte «gran coda» per inaugurarlo, ma a un certo punto il parroco ricorda che deve svolgersi un funerale, oppure un matrimonio, e allora via il «gran coda», e poi riecco. Per parlare dell'incidente alcuni fa, quando il Nostro rischiò addirittura l'arresto: «*C'era un'orchestra da camera israeliana in tour*». Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese».

Racconta, Merlo, che accade anche questo: con fatica si trasporta nel tempio un pianoforte «gran coda» per inaugurarlo, ma a un certo punto il parroco ricorda che deve svolgersi un funerale, oppure un matrimonio, e allora via il «gran coda», e poi riecco. Per parlare dell'incidente alcuni fa, quando il Nostro rischiò addirittura l'arresto: «*C'era un'orchestra da camera israeliana in tour*». Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese».

Racconta, Merlo, che accade anche questo: con fatica si trasporta nel tempio un pianoforte «gran coda» per inaugurarlo, ma a un certo punto il parroco ricorda che deve svolgersi un funerale, oppure un matrimonio, e allora via il «gran coda», e poi riecco. Per parlare dell'incidente alcuni fa, quando il Nostro rischiò addirittura l'arresto: «*C'era un'orchestra da camera israeliana in tour*». Dobbiamo fare il giro dei negozi. Proprio per il "Requiem" di Berlioz, quest'anno, abbiamo dovuto trovare 12 timpani ed anche 8 timpanisti. E poi gli autobus, le auto per gli artisti più in vista, il facchinaggio, gli hotel, e certi imprevisti nelle chiese».

"Sinfonia degli addii" Haydn, quella che viene eseguita candele e vede i musicisti spegnerle una dopo l'altra ed allontanarsi progressivamente. Bene, gli orchestrali pretendono che io mi rechi in albergo a loro le candele che ho trovato. Ci vado, e scoppio il putiferio».

Merlo si presenta all'ingresso reggendo un sacchetto di plastica. Carabinieri e uomini dei servizi di sicurezza israeliani, sempre timorosi di attentati, gli balzano addosso: «*Quelli dei Mossad han segato perfino le candele, per controllare se erano di plastica. Così, ho dovuto ricomperarle*».

Di tutto capita: scassinare letteralmente, di notte, per superare 3 milioni tagli mille per pagare sull'unghia dei musicisti romani che minacciavano di non proseguire il concerto, per via di un malinteso. Oppure andare a un'infermiera professionale per moglie del critico di «Le Monde», che ha E determinati cantanti dalla schiena E controllare il pubblico, perché non s'ammassi consentito. E cercare sostituti all'improvviso, se artista forfait suo malgrado.

Ma, Merlo, qualche rimane a sentirlo?

«*Magari! Quando mi rilasso perché tutto fiato liscio pente sfolla. Così, sembra di essere uno schizofrenico: lavori come un matto per di cui non vedi la realizzazione*». Chissà che dispiacere, perdere appuntamenti musicali tanto importanti. «*La confesso: io amo follemente la musica rock!*». E c'era giusto Madonna di passaggio a Torino: «*Figuriamoci. Io alla Caserma Cernaia, per il di Luigi Nono*». Ma c'è stima nella Il «Settembre» è una creatura amata, applausi al termine di ogni concerto anche per chi, senza chiudere, fa vivere giorno per giorno.

Vittoria Doglio

Le curiosità

BUDGET DA 2 MILIARDI

«Settembre Musica» ha un budget di 2 miliardi e mezzo, lo stesso del 1986: in quell'edizione ci sono state 50 mila presenze, con oltre 125 milioni di incassi. Di questo budget, 2 miliardi circa se ne vanno in cachet: il «top» è stato raggiunto nell'edizione 1986, con i 60 milioni versati alla cantante Marilyn Horne. Qualche curiosità sui compensi per l'edizione 1987: il violinista Gidon Kremer, il violoncellista Yo-Yo Ma e la violista Kim Kashkashian «costano» 40 mila marchi, circa 30 milioni; l'Orchestre National de France con Lorin Maazel vale 100 milioni, un quarto dei quali va al famoso direttore; la violinista Mutter, Bru- e l'Orchestra da Camera di Padova e del Veneto otterranno 42 milioni. Infine, Julia Migenes-Johnson, la «Carmen» di Rosi, attesissima, ha chiesto e ottenuto 17 mila dollari, più il viaggio aereo da Angeles. Come si può notare, tutti i cachet computati in valuta straniera.

Quest'anno il «Settembre» ha in programma 27 grandi concerti serali, 27 pomeridiani e 6 mattutini, oltre alla Festa musicale a Palazzo Reale, all'incontro con Luigi Nono e al «Colloquium Ravel». Dal 1978 al 1986 la rassegna ha offerto 492 concerti e 96 manifestazioni collaterali.

Licenziamento per tutti i dipendenti della Epit

APPALTI USL PER LE PULIZIE: UN REBUS

L'inchiesta giudiziaria segna il passo e ci rimettono i lavoratori

Per i lavoratori imprese di pulizie che operano negli ospedali e negli ambulatori pubblici non c'è pace. Tutti i dipendenti della Epit, la ditta che l'anno scorso si era aggiudicata l'appalto delle pulizie presso l'Astanteria Martini di largo Gottardo, hanno ricevuto la lettera di licenziamento.

«*L'appalto alla Epit* — dice Angela Scavo, sindacalista della Cisl — *è stato revocato e assegnato alla Pedus, contrasto la decisione presa, nel luglio scorso, dal commissario prefettizio dell'Usl, dottor Terribile, di prorogare il rapporto fino al trentuno dicembre prossimo. Questi appalti, infatti, vengono rinnovati ogni anno ed è singolare fatto un'assegnazione proprio quando sta per scadere il mandato*».

L'inchiesta che il giudice Gorbello conduce affiancato dal sostituto procuratore della Repubblica Stella Cianniti Aragona, intende accertare i criteri anomali adottati per assegnare i lavori di pulizie nascondano interessi personali. Appalti affidati per brevissimi periodi vengono mantenuti, per anni, col todo della Alla dere del contratto vengono indette gare di appalto che, una ragione o per l'altra, non vengono portate a termine.

L'assegnazione delle pulizie dell'Astanteria Martini è un rebus. «*All'inizio dell'anno* — racconta Angela — *è stato bandito un appalto concorso al quale partecipato otto ditte. L'offerta più bassa era stata quella Socopa (sedici milioni e al mese), ma l'appalto era stato assegnato alla Pedus, presso di diciassette milioni e novecentocinquantamila lire. Di fatto, però, le pulizie erano continuato a farle l'Epit ed alla Pedus era stato affidato solo la pulizia del reparto di che non faceva più vecchio contratto*».

Le buste contenevano le offerte delle ditte state aperte il 24 febbraio, il giorno dopo l'arresto, per reticenza, del dottor Giancarlo Lenzi, responsabile del provveditorato dell'Usl, l'ufficio che indice gli appalti. E', probabilmente, questo arresto a congelare la situazione.

Sebastiano Gorbello

Il dieci luglio l'Epit spedisce le lettere di preavviso di licenziamento in cui avverte i dipendenti che l'appalto non l'Astanteria Martini è scaduto e è stata concessa la E' uno dei periodi più burrascosi della storia dell'Usl. Due dei tre ex presidenti coinvolto gestione carcere e ? luglio è stato Loris Olivato, amministratore delegato della Pedus.

Nello giorno in cui l'amministrazione dell'Epit spedisce le lettere di preavviamento, commissario prefettizio proroga dell'appalto, alla ditta fino trentun prossimo. «*Ho ritenuto* — spiega il dottor Terribile — *che fossero sufficienti ragioni di opportunità per lasciare le cose come stavano. Il Comitato regionale di controllo, invece, è stato di parere ed ha bocciato la mia delibera rendendo, automaticamente, operante la gara d'appalto vinta dalla Pedus all'inizio dell'anno. D'altronde, sul piano giuridico, la decisione Corso è corretta. Il che vede coinvolta la è all'inizio e nessuno è colpevole fino a quando esiste una tenuta passata in giudicato*».

«*La situazione per noi sindacalisti* — dice Angela Scavo — *sta diventando insostenibile. Il peggiorare la situazione si è aggiunto fenomeno gravissimo. I giovani disoccupati che vengono favoriti dalla Regione con i cosiddetti e aggiornamento, per i quali i contributi previdenziali sono a carico dell'Enaro, anziché essere assegnati a lavori di vero e proprio apprendistato, vengono indirizzati nelle imprese pulizie che hanno ridotto drasticamente le ore di lavoro dei dipendenti anziani che hanno una famiglia da mantenere. I giovani, invece, lavorano dodici ore al giorno e, lavando i pavimenti, non imparano nulla utile*». **e. m.**

oggi & domani

Mostra collettiva

● Questa sera alle 21 inaugurazione della prima collettiva del pittura e ceramica del Crai della Cassa Risparmio Torino. La mostra rimarrà aperta sino al del mese (orario 15,30-19,30) presso l'associazione artistica culturale «Portici», piazza Vittorio Veneto 22/b.

Caravan Europa

Apre a Torino esposizioni «Caravan Europa». Il salone de- alle roulottes, ai tende ed ai le all'aria aperta.

Centro

● Presso segreteria Centro Jazz Torino sono aperte le prescrizioni ai corsi strumentali e teorici (tutti gli strumenti, e tecnica vocale, teoria e lettura musicale, armonia e tecnica dell'improvvisazione, musica d'assieme). I corsi rivolti a tutti coloro che intendono approfondire conoscenza musica sia con interesse amatoriale che con ottica professionale. Per informazioni rivolgersi durante l'orario d'ufficio alla segreteria del Centro, via Pomba 4/b, tel. 011/538.979.

Urss 20

● Sino al 4 ottobre, il chiostro dello Juvarra di via Maria Vittoria 5 ospiterà una sull'Unione Sovietica degli Anni 20. La manifestazione s'intitola «L'abito rivoluzione. Tessuti, abiti e costumi» ed è organizzata dal Gruppo Finanziario Tessile insieme ministero Cultura dell'Urss e l'associazione Italia-Urss.

Fotografare Michelino

● Il concorso fotografico s'intitola «Michelino ieri e oggi: la gente e la città» ed è organizzato dall'amministrazione comunale con la collaborazione locale fotoclub. Tutte le opere pervenute verranno esposte a partire dal 19 settembre.

Arrestato dall'antinarcotici in via San Secondo 48 Domenico Gili, 68 anni

NELLA SOFFITTA IL VECCHIETTO INNOCENTE SALVACIAVA DROGA E PROSTITUTI

La polizia, setacciando il mondo dei drogati e degli spacciatori droga, continua sorprese. L'ultima di sabato . Gli della squadra antinarcotici questura, comandato dal dottor Longo, dopo una serie di appostamenti hanno deciso di perquisire la soffitta di un vecchietto dall'aria innocente. Domenico Gili, nativo di Polonghera, 68 anni, residente in una soffitta in via San Secondo 48, avuto l'aria innocente, ma i poliziotti, una volta individuatolo, hanno continuato a veder da lui prostitute ed omosessuali in comune il vizio della droga. Non solo, spesso i frequentatori della soffitta si fermavano anche a dormire.

Gli agenti dell'antinarcotici si sono muniti mandato di perquisizione e l'esito dell'irruzione ha confermato i sospetti. Nascosti nella soffitta c'erano 25 grammi di eroina il necessario (dal lattosio al bilancino) per confezionare le dosi da vendere al minuto.

Proseguendo nelle indagini è stato possibile dimostrare che l'abitazione del vecchio non solo serviva base la spaccio, era anche un comodo rifugio per altri due spacciatori: il 32 anni, prostituta tossicodipendente, ufficialmente residente all'Hotel Rebecchino di via Nizza 17, e Giacinto Taricco, 30 anni, di Dogliani, amico della Pistilli.

La polizia avuto la prova che i due giovani erano anch'essi spacciatori, nella zona della stazione, continuando a tener d'occhio l'abitazione del vecchio, lasciato tornare a casa dal magistrato, in libertà provvisoria, in considerazione dell'età e delle non buone condizioni di salute.

Non Domenico è ritornato nella soffitta di via ripreso il via vai prostitute e omosessuali drogati. Gli uomini della squadra narcotici sono ritornati alla carica e questa volta hanno bloccato sulle scale che portavano alla soffitta Taricco, ad 41 grammi di droga. L'uomo faceva coppia fissa la Pistilli, arrestata lei con l'accusa di detenzione e spaccio droga.

Nell'alloggio eroina con tutto il necessario, dal bilancino al lattosio, per confezionare le dosi

Lucia Pistilli

STAMPA SERA
Lucio Bernardelli direttore responsabile
Carlo Scarzanella vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cavaciocchi Ghisolfi di Cinzano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peluffo - Amministratori Enrico Astori, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzarosa, Francesco Paolo Merloni - Sindaci Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Dematteis, Giovanni Perabotto
Stabilimento tipografico Ivrea La Stampa S.p.A. - Via Maroncelli 32 - 10126 Torino
1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 981 DEL 19-10-1966

PK Pubblicità
pubblikompass spa
Sede e Direzione Generale 20123 MILANO, via Cerva, 28 - Tel. (02) 76 01
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60, via Roma, 80; via Maroncelli, 33 - Tel. (011) 66.21
Filiali: ALBA, c. Mt. Cristo, 9 - Tel. 36.717 - ALESSANDRIA, v. Parma, 19 - Tel. 442 843/442 544 - ACQUI, Società Anonima, 95 Quart - Tel. 765 010-765 528 - ARONA, v.le Stazione, 40/a - Tel. 41 700 - ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 28 - Tel. 32.223 - BIELLA, v. P. Micca, 8 - Tel. 30.796, v. Repubblica, 29 - Tel. 366.220 - CUNEO, v. S. Grande, 11 - Tel. 50 832 - GENOVA, via C. R. Darwin, 1/12 - Tel. 541.366 - IMPERIA, via Scorrimento, 1 - Tel. 775.31 - NOVARA, c. Porta Vittoria, 2 - Tel. 33.341 - ROMA, v. Cicerone Fornaro, 16 - Tel. 47.58.804 - SANREMO, v. Gaudenzi, 47 - Tel. 884 949 - SAVONA, v. Astengo, 171 - Tel. 28.218 - VERCELLI, v. Foà, 53 - Tel. 62 435

Pietro Madonia, fuggito perché aveva dei debiti, ha simulato il sequestro

IL PANETTIERE «RAPITO» RIAPPARE IN LIGURIA S'E' INVENTATO TUTTO: DENUNCIATO

Pietro Madonia stamane [illegible] recato in questura con la moglie Grazia e [illegible]. Prima [illegible] confessato tutto ai carabinieri

Niente sequestro ma solo [illegible]. Pietro Madonia, il panettiere di 23 anni che era [illegible] lunedì [illegible] il 3,[illegible] si è inventato tutto. Il giovane [illegible] era appropriato di alcuni milioni del laboratorio [illegible] panetteria di cui il padre è contitolare e [illegible] sapeva [illegible] fare e restituirli. Vinto dallo sconforto lunedì ha pensato [illegible] allontanarsi [illegible] alcuni giorni, forse per schiarirsi le [illegible] a trovare una soluzione al suo problema. Ha comprato un biglietto ferroviario e [illegible] è [illegible] in [illegible] città [illegible] Nord. [illegible] [illegible] comprato un altro e un altro ancora facendo tappa in diverse città d'Italia. Ieri sera infine la decisione di trasferirsi in Liguria, costituirsi [illegible] carabinieri e approfittare delle supposizioni [illegible] dai quotidiani. L'idea del sequestro [illegible] relativa fuga [illegible] sui rapitori poteva anche funzionare.

Sono le [illegible] quando Pietro Madonia si p[illegible] [illegible] carabinieri [illegible] Noli, [illegible] provincia [illegible] [illegible]. «Mi [illegible] rapito, sono riuscito a liberarmi». Comincia subito l'interroga[illegible] per chiarire il mistero di quei quattro giorni trascorsi nelle mani dei banditi mentre nel frattempo la notizia della sua ricomparsa giunge a Torino, strappando la famiglia da un'angoscia insopportabile. La moglie, [illegible] Madonia, non riesce a contenere le lacrime insieme con la gioia. «E' la fine di un incubo. Pietro è salvo. Sta bene. Mi basta così».

Nel frattempo Pietro sta raccontando al comandante della stazione di Noli la sua «drammatica fuga». Spiega: «[illegible] [illegible] un'auto, [illegible] Erano scuri, con tre persone, mai viste. Parlavano con forte accento meridionale. Erano armati fino ai [illegible]. Cercavano di portarmi in qualche rifugio in montagna. Fino a questa mattina [illegible] rimasto in [illegible] casa isolata. A Le Manie (una località che [illegible] ata l'abi[illegible] [illegible] Finale Ligure, ndr), [illegible] approfittato di una loro distrazione. Mi [illegible] gettato dalla macchina».

E dopo? «Sono fuggito lungo i sentieri. Sempre [illegible] il mare. Loro mi inseguivano. Continuavo a correre. All'improvviso ho visto le case [illegible] paese. Ho chiesto ad un passante dove fossero i carabinieri».

Davvero niente male [illegible] versione, ma forse l'ufficiale che ascoltava la deposizione si dev'essere ricordato della favola di Pinocchio, inseguito per ore e ore dal gatto e dalla volpe travestiti da [illegible]: [illegible] è giù, sempre di [illegible] a quelli [illegible] E a conferma [illegible] [illegible] spetti un passante che riferiva [illegible] avere visto Pietro Madonia in paese già verso l'una e trenta a prendere «un bicchetto» in [illegible] bar.

Così con [illegible] delle ore questa versione dei fatti ha cominciato a fare acqua da tutte [illegible] parti. E [illegible] tre e [illegible] il panettiere è crollato. Nella caserma dei carabinieri di Noli, incalzato dalle domande sempre più stringenti dei militari del [illegible] di Savona, affiancati da quelli [illegible] nucleo operativo di Torino ha spiegato i motivi reali del suo allontanamento. Giuato il tempo per ricevere una denuncia a piede libero per simulazione di reato e poi ha potuto finalmente riabbracciare, moglie, figlia, madre [illegible] padre che [illegible] rimasti [illegible] questi giorni in attesa di sue notizie. Tutto [illegible] dunque, [illegible] niente riposo [illegible] il [illegible] rapito. Stamane ha dovuto presentarsi anche in questura a rispiegare al capo della Mobile Bassi e al capo della Omicidi Parasoni tutta la storia.

Ivano Barbiero

Oggi si prova a riparlare di pentapartito

QUATTRO QUARTIERI SU 10 ANCORA SENZA «GOVERNO»

Quattro quartieri su dieci sono in crisi. Instabilità che si trascinano [illegible] mesi. Il pentapartito non è riu[illegible] a risolvere le tensioni locali neppure dopo [illegible] voto [illegible] giugno scorso, [illegible] cui risultato [illegible] lui, invece, consentito [illegible] confermarsi alla [illegible] del Comune di Torino, [illegible] del Paese.

Oggi [illegible] più, più, pidì e psi provano a riparlarne. C'è [illegible] incontro, non segreto, [illegible] neppure annunciato. Le circoscrizioni più in difficoltà sono: Lucento-Vallette-Madonna di Campagna-Vittoria, Valdocco-Vanchiglia-Madonna del Pilone, Nizza-Lingotto, Mirafiori Sud.

[illegible] parlerà di queste municipalità, dell'esigenza di ridare loro governi stabili ed efficienti. Dc e psi, in particolare, chiedono agli [illegible] nei principali enti piemontesi e nazionali di favorire la formazione di maggioranze omogenee.

Il primo appello giunge proprio da una delle circoscrizioni [illegible] crisi. A farlo sono il presidente dimissionario [illegible] di Nizza-Lingotto, [illegible] Prete, democristiano, e il liberale Vincenzo Pisapia.

«E' dall'inizio dell'anno che il quartiere è in difficoltà — dice Prete —. I problemi sul tappeto richiedono un consiglio e un governo [illegible] grado [illegible] lavorare. Basti pensare all'operazione Lingotto, ma anche solo all'assegnazione degli impianti sportivi in vista [illegible] campionati. La gente che cosa può capire di questa situazione [illegible] stallo? Negli incontri che abbiamo cercato e avuto con [illegible] oltre forze non si è trovata l'intesa, e neppure si è rotto».

Pentapartito sì? Pentapartito no? «Né sì né no — risponde Prete —. Forse [illegible] il [illegible] discorso limitato al nostro quartiere. Per questo chiediamo si arrivi a una soluzione. Che la formula piaccia o no è un fatto secondario, ma si arrivi a soluzione. La dc [illegible] chiede, e poi [illegible] ci vengano a parlare di immobilismo».

A fianco dei democristiani ci sono i liberali: «Nel [illegible] stro quartiere fin quando si [illegible] potuto abbiamo lavorato e prodotto — dice Pisapia —. Oggi i parcheggi per l'ospedale infantile [illegible] sono, [illegible] state modificate le rampe d'accesso, sono stati [illegible] corsi per assistenti d'infanzia, c'è un'anagrafe [illegible] in via Nizza, ci è stata [illegible] assicurata [illegible] volontà di realizzare i parcheggi per tutta la zona ospedaliera e [illegible] [illegible] impegno verbale sulla collocazione. Torniamo a lavorare, ma con l'impegno [illegible] tutti, non con i socialisti e i repubblicani in panchina come hanno fatto negli ultimi tempi».

Pisapia chiede ai psi e [illegible] pri di motivare il perché di questo comportamento. «Diversamente si lascia spazio [illegible] altre ipotesi — aggiunge — C'è [illegible] progetto chiaro del psi di partire dalla [illegible] per arrivare a obiettivi più importanti. Sarebbe inammissibile premiare un psi che a giugno ha perso il 6 per cento».

MEDICI DELLE PULCI «DANNATI»

Una cerimonia in Municipio suggellerà domani alle 11 il simpatico (e inedito, [illegible] ideal) gemellaggio fra il *Gran Balòn* e il *Marché aux puces* parigino della Porte de Vanves: vi parteciperanno il sin[illegible] Maria Magnani Noya, l'assessore al Commercio Carla Spagnuolo, il rappresentante della capitale francese Carter, e le delegazioni dei commercianti torinesi e parigini.

L'avvenimento richiede naturalmente, oltre alle cerimonie ufficiali, un momento [illegible] festeggiamenti: e domenica pomeriggio ci penseranno, [illegible] piazza Borgo Dora, Gipo Farassino, con un recital, e la Compagnia regionale [illegible] danza del Teatro Nuovo, che si esibirà con [illegible] ospiti tran-salpini, le «stelle» Jean-Yves Lormeau e Elisabeth Platel.

[illegible] Si tiene domani alle 13 a Grugliasco, in via Radich 6, il primo congresso regionale dell'Union Piemontese: il segretario Roberto Gremmo aprirà i lavori con una relazione su «L'autonomia possibile». [illegible] discussione riguarderà [illegible] e iniziative che il movimento autonomista piemontese (che alle ultime elezioni ha ottenuto 69 mila voti) deciderà [illegible] varare in futuro.

Risolto il delitto del ventenne ucciso [illegible] [illegible] coltellata al cuore

QUATTRO ARRESTI E C'E' L'ASSASSINO

L' [illegible] giovane di [illegible] [illegible], sposato [illegible] padre di [illegible] [illegible] di [illegible]

E' stato [illegible], questa mattina, dagli uomini [illegible] mobile, l'assassino di Maurizio Giordano, 20 [illegible], accoltellato al [illegible], mercoledì sera, nei pressi della Stazione [illegible] Porta Nuova. [illegible] chiama Nicola Grassano, [illegible] anni, [illegible] separato dalla moglie con un figlio di 3 anni. Come l'ucciso è [illegible] dei tanti sbandati che gravitano nel sottobosco di Porta Nuova.

Ha raggiunto in carcere [illegible] altri [illegible] amici che, fermati dagli agenti [illegible] Polfer subito dopo il delitto, [illegible] stati interrogati [illegible] arrestati, dai dirigenti della «mobile». Sono: Natale Di Maio, [illegible] anni, [illegible] [illegible] 23 e Giovacchino De [illegible], 19 anni, di Petralcio Cadore, arrivato [illegible] per il concerto [illegible] [illegible] donna, entrambi accusati [illegible] [illegible] [illegible] omicidio; [illegible] di favoreggiamento personale per Umberto Gennaro, 20 anni, arrivato [illegible] Palermo richiamato anche lui dall'esibizione [illegible] rockstar.

Così i funzionari Sassi, Faraoni e Dispensa sono riusciti ad assicurare alla giustizia tutti coloro che sono stati coinvolti in questo delitto. Il coltello assassino per prima [illegible] sarebbe stato [illegible] [illegible] proprietà dello stesso ucciso. L'omicida potrebbe averlo strappato dalle mani della sua vittima e adoperato per difendersi. Infatti, [illegible] indiscrezioni, i due che Maurizio Giordano aveva preso a pugni nella prima serata sull'angolo della Stazione [illegible] dalla parte di via [illegible] avevano mandato Nicola Grassano (l'accoltellatore) assieme al Di [illegible] e al Giovacchino Zordo per cercare il Giordano soltanto per chiarire alcuni particolari che avevano dato origine allo scontro. Sarebbe [illegible] Giordano, bullo di periferia [illegible] ad imporsi sempre con [illegible] forza, a estrarre il coltello [illegible] colpire. Gli amici avrebbero cercato [illegible] bloccarlo, il coltello sarebbe caduto al suolo e [illegible] se [illegible] sarebbe impossessato. [illegible] tratta però di una prima versione [illegible] parte.

[illegible] certo si sa che l'alloggetto di Natale [illegible] Maio era perenne ricettacolo di ragazzi sbandati che il padrone di casa rastrellava a tarda sera, nei pressi della stazione. [illegible] qualcuno non [illegible] dove passare la notte. Di Maio se lo portava a casa. Proprio in questo alloggetto Maurizio Giordano, [illegible] vittima, come Nicola Grassano, l'assassino [illegible] [illegible] gli altri convolti [illegible] questo fatto [illegible] sangue, avrebbe trovato facile ospitalità dopo essersi allontanato, un mese [illegible] [illegible] fa, dalla casa dei genitori, a Settimo Maurizio era sempre stato la pecora nera della famiglia e [illegible] [illegible] sempre rifiutato di andare a lavorare nella carrozzeria di Verolengo in cui lavora suo fratello Antonino, che ha [illegible] anni.

[illegible] famiglia Giordano è [illegible] rivata da Catania nel 1970, per trovare migliori condizioni [illegible] lavoro. Il padre, Basilio, lavora in una fabbrica di penne stilografiche [illegible] Settimo.

Maurizio è sempre [illegible] un disadattato [illegible] il suo [illegible] ad [illegible] vita normale ha reso impossibile [illegible] convivenza con [illegible] famiglia. Un [illegible] e mezzo [illegible] scompare e di lui i parenti perdono le tracce. Solo dopo la sua morte, gli uomini [illegible] polizia agli ordini del [illegible] della squadra mobile, dottor Piero Sassi, e del dottor Faraoni, individuano il [illegible] ultimo domicilio: via Nizza 23, l'alloggio di Natale [illegible] Maio.

Ma non era [illegible] solo ospite del padrone di [illegible] [illegible] concerto della rockstar. Madon[illegible] tenutosi [illegible] stadio comunale, ha portato a Torino numerosi giovani [illegible] che sono rimasti [illegible] nostra città. Tra questi, Umberto Gennaro, che è stato ospitato da Di Maio, assieme a Maurizio [illegible] Giordano.

[illegible] **Rigaldo**

Umberto Gennaro

Maurizio Alberto Giordano

Natale Di [illegible]

[illegible] Giordano

Da stamane al Museo dell'Auto

LESIONI DEL MIDOLLO MEDICI A CONVEGNO

Sono iniziati al Museo dell'Automobile i lavori [illegible] 1° con[illegible] della Società tredica di paraplegia (So.m.i.par.). Fondata l'anno scorso è presieduta dal prof. Giuseppe Dalle [illegible] di Verona e riunisce centinaia di [illegible] specialisti delle più importanti discipline medico-chirurgiche.

Il tema, quanto mai attuale, è quello delle lesioni midollari, dalla fase acuta alla riabilitazione. Presiede il congresso il prof. Salvatore Rocco Rossetti, direttore della cattedra di urologia dell'università.

Sono presenti, tra gli altri, numerosi stranieri quali il prof. Rossier di Zurigo, il prof. Hachen di Ginevra, il prof. Perkiali di Palo Alto (U.S.A.)

Il tema del congresso è centrato «sulle unità spinali [illegible] e perché». I lavori occuperanno intensamente le giornate di oggi e domani con relazioni, tavole rotonde e [illegible] un'interessante mostra di oltre 70 poster.

AGENZIA GENERALE IMMOBILIARE

AGENZIA DI CITTÀ N° 2
VIA MADAMA CRISTINA, 45
☎ 669 20 34

VIA VENTIMIGLIA [illegible] corso Spezia vendiamo ingresso cameretta bruco cucinino e servizi piazzo grigio [illegible] possibilità di dilazionarlo

[illegible] MONCALIERI vendiamo completamente ristrutturato ingresso camera soggiorno angolo cottura abitabile subito

PIAZZALE POLA Minimi Sud in stabile completamente nuovo di recente costruzione vendiamo prezzo [illegible] camere cucina servizi e ampio terrazzo di 60 mq. ottimo prezzo pagabile con [illegible] rate di 15 anni

ADIACENZE VIA M. [illegible] (via Borgaretto) vendiamo [illegible] in [illegible] zione composto da ingresso cameretta cucinino angolo cottura e [illegible] pagabile [illegible] [illegible] mensili.

[illegible] VANCHIGLIA adiacenze [illegible] Machiavelli [illegible] ingresso 2 camere [illegible] [illegible] in [illegible] pagamento, si accettano permute.

VIA [illegible] zona Crocetta vendiamo con facilitazioni sul pagamento ingresso 3 camere cucina bagno e ripostiglio anche permute

CORSO [illegible] vicinanze corso Montecucco vendiamo 2 camere tinello cucinino ingresso e bagno in [illegible] [illegible] accettiamo buone condizioni pagamento con mutui a dilazioni

S. RITA VIA [illegible] vendiamo splendido ingresso camera tinello cucinino mutuo agevolato a lassi bassissimi.

CORSO [illegible] [illegible] QUO a pochi passi dal centro di Torino vendiamo con ottime condizioni di pagamento ingresso 2 camere sala cucinino e bagno valendo anche permutabile

MONCALIERI in stabile di pochissimi con giardino condominiale in zona tranquilla vendiamo in perfetto condizioni ingresso 2 camere cucina e bagno a un prezzo veramente interessante possibile con mutuo trentennale

CORSO [illegible] vicinanze corso Monte Cucco vendiamo ingresso 2 camere tinello cucinino e bagno in [illegible] [illegible] accettiamo buone condizioni pagamento anche con mutuo bancario anche a 15 anni

VICINANZE CORSO G. CESARE in stabile di recente costruzione vendiamo ingresso salone 2 camere tinello cucinino servizi e box auto abitabile subito. Si accettano permute e dilazioni.

Le previsioni del tempo per il fine settimana e oltre: buone notizie per la prossima vendemmia

ALTE PRESSIONI E L'AUTUNNO E' ANCORA LONTANO

Il [illegible] resta [illegible] [illegible] in montagna, [illegible] temperature in [illegible]

LOCALITA'	VENERDI'			SABATO			DOMENICA		
	tempo	T'	T''	tempo	T'	T''	tempo	T'	T''
Alpi Cuneo 1500m		9	[illegible]		10	18		8	[illegible]
Aosta		14	[illegible]		16	25		14	28
Torino		16	26		18	27		16	29
[illegible]		16	26		16	27		15	28
Cuneo		15	25		15	25		13	26
[illegible]		16	27		18	[illegible]		[illegible]	29
Genova		22	26		23	27		21	26
Imperia		21	27		[illegible]	26		20	27
[illegible]		[illegible]	27		18	28		16	30

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, variabile, nuvoloso, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare, T'min., T'' max.

L'annunciata estate settembrina ha modo di esprimersi al meglio elargendoci un clima dolce ed asciutto. La situazione meteorologica non lascia prevedere un immediato cambiamento per cui le attuali prevalenti condizioni di bel tempo, salvo poche eccezioni, sono destinate a protrarsi oltre il fine settimana.

Tale situazione è incentrata sulla presenza di una robusta alta pressione estesa sull'Europa centro-meridionale, che impedisce l'ingresso delle perturbazioni che dall'Atlantico scorrono veloci sull'Europa centro-settentrionale.

Nel loro [illegible] arrivano ad estendere una marginale influenza sulle regioni settentrionali, provocando temporanei annuvolamenti, specie sulle zone alpine dove scaturiranno anche qualche occasionale temporale. Non influenzeranno invece la temperatura, destinata ad aumentare.

Insomma è quanto di meglio si poteva sperare per l'ultimo tocco alla maturazione dell'uva. A ricordarci che l'autunno è alle porte c'è soltanto l'atmosfera brumosa del primo mattino.

Si segnala tuttavia la presenza [illegible] alla giornata odierna, di una certa nuvolosità irregolare che invaderà, oltrechè le zone alpine, anche le regioni padane e la Liguria, senza peraltro arrivare, se non occasionalmente, a nascondere il sole.

Circa la possibilità di temporali, riguarderà soltanto le zone alpine e prealpine [illegible] Val d'Aosta e del Piemonte. Temperature in aumento, venti deboli e mari quasi calmi, completeranno un quadro meteorologico decisamente di tipo estivo.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

[redacted] REGIO TORINO - STAGIONE LIRICA 1987/88: [redacted] in prelazione abbonamenti. Turni ordinari fino al 30 settembre 1987 **esclusivamente** presso gli sportelli **della Cassa di Risparmio di Torino**, Agenzie del Piemonte e della Valle d'Aosta. Dopo il 30 settembre 1987 gli abbonamenti non rinnovati saranno posti in vendita.

ACUA/IL GRUPPO DELLA ROCCA: martedì 15.9 ore 11 presso l'Assessorato per la Cultura Città di Torino, p.za San Carlo 161, presentazione al pubblico del cartellone 87-'88 del Teatro [redacted]. Per inf. 274.3278

HOLIDAY ON ICE, la rivista miliardaria sul ghiaccio (Piazza d'Armi - Tenda Palanones - 4500 posti al coperto). Tutte le sere alle 21,30. Venerdì sabato domenica 2 spettacoli ore 17,30 e 21,30. Lunedì riposo. Informazioni tel. 600.185. Prevendita alle casse del Palanones, piazza d'Armi, e alle biglietterie [redacted] Palasport Parco Ruffini, [redacted]

TEATRO MASSAUA: martedì 15 settembre ore 20,30 Gruppo Teatrale Babylonia in **Giochi di mano**. 2 atti di satira grottesca liberamente tratti da Furio Bordon. Ingresso 5000 ridotti.

ACCADEMIA REGIONALE - LICEO COREUTICO: Audizioni al Teatro Nuovo sabato 19, ore 16. Iscr. presso la segreteria.

C.C.T. ABASTO: [redacted] aperte per recitazione e stages «Lettura [redacted] sa» «Il testo e l'attore» insegnante B. Solovey. Inf. e [redacted] 59/a, tel. 557.5365 - 561.0992 dalle [redacted] alle 19.

C.C.T. ABASTO: iscrizioni aperte stages [redacted], clown [redacted], tecniche di improvvisazione, pantomima bianca, giochi teatrali per insegnanti. Insegnanti Dyalogos Theatre Co. Inf. via Magenta 59/a 561.0992 - 557.5365 dalle 15 alle 19.

CENTRO DANZA «ARCI GARIBALDI»: Corsi di danza classica, moderna, jazz e ginnastica per signore. Training autogeno. Informazioni e iscrizioni in segreteria, dalle 15,30 alle 19,30, via Giulia 56, tel. 486.4543.

CENTRO DANZA SAN CARLO: Diretto da **Enrica Palmio**. Scuola di Danza Classica diretta dal maître de [redacted] Ferdi Virtanen. Scuola di Danza Moderna Jazz diretta da Enrica Palmio. Iscrizioni dal 1 settembre '87. Informazioni tel. 548.173.

CENTRO DEL BALLETTO DI GRAZIA NEGRO: Danza classica e moderna jazz. Iscr. dall'1/9, corso Casale 137, tel. 839.5073.

CENTRO JAZZ TORINO: Sono aperte le prescrizioni ai corsi (tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale, teoria e musica d'assieme). Ore 15-19, via Pomba 4, tel. 538.978.

C.I.S.A.C. - Centro Studi Danza - Audizione per i corsi di Danza Professionali per A.S. 1987/88. Sabato 19/9 ore 10 principianti; domenica [redacted]/9 ore 10 intermedi/avanzati. Inf. e iscr. c.so Vittorio Emanuele 83, tel. 518.184 - 535.816

D'UOMO TEATRO Ass. Cult. (tel. 548.033): iscrizioni ai corsi di dizione e recitazione diretti da Anna Bolens, tutti i giorni feriali dalle 17 alle 20.

DANCER danza classica e contemporanea - via Piana 5 - tel. 011/837.892. Sono aperte le iscrizioni 1987/88 ai corsi di Danza classica [redacted] bambini dai 5 ai 14 anni (con preparazione agli esami dell'Accademia Internazionale di Montecarlo). Danza [redacted] per adulti. Danza moderna e Jazz, Teens [redacted] Atelier di coreografia, Teatro di Movimento, Tiptap, Yoga, Tai Chi Chuan, Ginnastica dolce [redacted] **Corso speciale di Educazione al movimento per bambini dai 3 ai 5 anni.** Direzione S. Debenedetti, C. Janer, C. [redacted] dal [redacted] lun. 21 settembre

[redacted] Corsi di P[redacted] Dojone e Ionesco Inf. Segr. c. C. Alberto 12/1, [redacted] 713.646 (9-11) 533.378 (18-20).

MAS[redacted] TEATRO [redacted]: Scuola di danza classica e contemporanea diretta da **Loredana Furno**. Inf. e iscrizioni dal lunedì al venerdì presso la Segreteria del Teatro [redacted] 16-19. Tel. 795.803

COMPAGNIA [redacted] DANZA TEATRO [redacted] TORINO. Scuola di [redacted] classica e perfezionamento diretta [redacted] Lore[redacted]. Sono aperte le iscrizioni. Tel. 473.0180

[redacted] **- DANZA JAZZ:** Scuola diretta da Adriana Cava. Inf. e iscr., C. d'Azeglio 17, da lun. a ven. ore 10-12 e 15-19.

NUOVO: Seminario promozionale di danza contemporanea, [redacted] con Carla Perotti, dal 14 al 30-9. Inf. c. D'Azeglio 17, da lunedì a venerdì ore 10-12 e 15-19.

NUOVO - ATTIVITA' DIDATTICHE: Scuola di Danza Classica, Contemporanea, Jazz, Mimo, Recitazione. Inf. e iscr., C. D'Azeglio 17, da lunedì a venerdì ore 10-12 e 15-19.

SCUOLA DI DANZA SARA ACQUARONE: Inf. e iscr. C. Vittorio Emanuele 108 da lun. a ven. ore 15-19 tel. 518.201.

TEATRO OLE MASNA' - DANZA CLASSICA: insegnante Juan Medick. Tel. 679.373

TEATRO OLE MASNA' - DANZA MODERNA JAZZ: per principianti, intermedi e avanzati insegnante coreografo ospite **Bruno Fusco.**

TEATRO OLE MASNA' - SCUOLA DI MUSICA: tutti gli strumenti.

TANZSTUDIUM per i bambini a partire dai 4 anni: corsi di movimento, creatività, propedeutica alla danza e alla musica, metodo Orff. Iscrizioni e informazioni via Madama Cristina 51, ore 15-19, tel. 658.978

TANZSTUDIUM per i giovani: corsi di danza moderna metodo Cladek, classica/moderna, jazz. Borse di studio per ragazzi. Iscrizioni e informazioni via Madama Cristina 51, ore 16-19, tel. 658.978

TANZSTUDIUM per le signore, educazione al movimento, ginnastica dolce. Iscrizioni e informazioni via Madama Cristina 51, ore 15-19, [redacted]

[redacted]

AL BAGATELLE ESTIVO: [redacted] se: Nonsolodiscoteca. Sala Biliardo/Musica Anni 60. Ingr. e cons. 7000.

BELLE ARTI: ore 15,30 e 21 ingresso libero con orchestra

CHALET del Valentino: ore 21 i Ragazzi del Sole

[redacted] 64, ore 15,30 [redacted] liscio con orchestra per Over 56 e [redacted] ore 21 serata magica con Violeta Rime e danze per tutti

QU PARC: ore [redacted] Franco Orsini

EDEN (v. Rismondo, 10, t. 605.0301): se vi sentite soli venite da noi. Vi aspettiamo alle ore 21. Agri, Edo Puma l'orchestra giovane che piace. Rose alle dame

FORTINO: ore 15,00 [redacted], ingresso libero: ore 21 una serata particolare di Elisabetta. Tutti eleganti... sorprese

GARDEN: ore 21 Nino Gallo invita alla serata che piace a tutti con il Gruppo 5. Dame e cavalieri abito libero.

LE ROI ESTIVO: 21 Sei Musette.

FRENZY (Ivrea, tel. 0125 230.084). Illusions Caravan Center.

K11 - Valperga (To). Tel. (0124) 617.162, sabato 12 settembre Daniela Combe, 18/9 O. [redacted]

ALL'UVA FRAGOLA (Moncalieri, c. Trieste 148), nella nuova area spettacoli all'aperto **Illusione e realtà**, magia magica con il Mago di [redacted]. In caso di pioggia si rimanda a sabato.

IL PIRATA Ristorante (v. Cigna 23, t. 571.1840): cena con musica.

LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (t. 900.25.81): 21 orch. Vitale.

L'OROVOLANTE (v.le Virgilio 105, Borgo Medioevale, tel. 657.602): ore 21 Piano Bar e proposte enogastronomiche

MY CLUB [redacted] - Piano Bar (via M. Cristina 68, tel. 659.65.98): Tutte le sere (escluso lunedì)

NAPOLEON - Piano Bar (via S. Massimo 14, t. 830.775): tutte le sere ore 21,30-2 al piano Pavese.

ODEON NIGHT: chiuso. Riapre il 18/9.

PARADISE CLUB - Valperga (To): sabato 12 settembre gli Scotch in concerto; 19/9 Jo Squillo

PATIO DISCOTECA (c. Moncalieri 348): tutte le sere ore 22-4,30

S. GIORGIO - Ant. Danze - Valentino. La Piana's Trio, c. Albertina

GALLERIE E MUSEI

CASTELLO DI RIVOLI: mostra **Carl Andre - Sculture** fino al 27 settembre mostra di arte contemporanea internazionale **Ouverture**. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000 ridotti L. 2000. Per informazioni tel. 958.1547

CHIOSTRO DELLO JUVARRA (via Maria Vittoria 5) 9 settembre / 4 ottobre «L'Abito dalla Ri[redacted]». Orario 10-19

[redacted] - Busà G. Albertone

ETRURIA - Cuneo (via Drordero, 4): Silvio Brunetto ore 16-19,30

GALLERIA LA [redacted] (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874.544). Grafica in grandi formati. Rassegna di manifesti originali, multipli; oggetti d'arte applicata presentati da professionisti nello spazio più attrezzato d'Europa nel suo genere

LA FINESTRELLA - Cenelli, tel. 831.157, 500.900 piemontese.

PIEMONTE ARTISTICO (Roma 254): Mostra del bianco e nero. Ore 15,30-19,30.

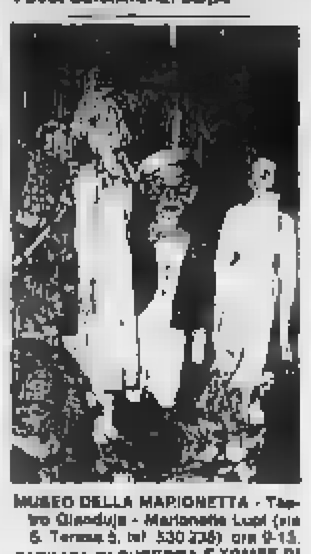
PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI - **Parco del Valentino**: 14 luglio/18 ottobre. Le collezioni della Galleria Civica d'Arte moderna di Torino **1945-1965 Arte italiana e straniera.** Feriali 9-19, [redacted] 10-13 / 14-19. Lunedì chiuso.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ART[redacted]

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.

PIRRA (corso Vitt. 82, tel. 543.393): Pittori italiani e francesi.

PIRRA CERAMICHE: Carpé



MUSEO DELLA MARIONETTA - Teatro Gianduja - Marionette Lupi (via S. Teresa 5, tel. 530.238) ore 9-13.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 8-12,30; 14,30-18,30, Tombe 9,30-12,30, 14,30-18,30, venerdì chiuso

[redacted] (Parco del Valentino), Borgo: tutti i giorni dalle 8 alle 16,30. Visite al castello dal martedì alla domenica [redacted] 10 alle [redacted] Lunedì [redacted].

EXPERIMENTA '87 - Intelligenza umana, intelligenza artificiale (Villa Gualino, Viale Settimio Severo, 65 - Torino) fino all'11 ottobre. Orario: da martedì a venerdì 15-24; sabato, domenica e festivi 10-24; lunedì chiuso. Per informazioni tel. 650.4587 - 650.2566 - 650.2755.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: lunedì e domenica 9-14; da martedì a sabato 9-14 e 15-19

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello). «Lo specchio e il doppio», dallo stagno di Narciso allo schermo televisivo e «Segno americano - Grafica Anni [redacted]» fino all'11 ottobre [redacted] Orario: [redacted] feriali, [redacted] stivi: 10-13, 14-19. Ascensore: tutti i giorni dalle 9 alle 19 escluso il lunedì

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello) orario dal martedì al sabato 9-19; domenica 10-13, 14-19, lunedì chiuso

[redacted] **E D'AMMOBILIAMENTO** (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17, lunedì e venerdì chiuso.

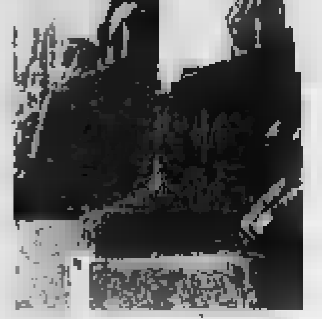
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi (lunedì chiuso) 9,30-12,30, 15-19

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50, sabato e domenica dalle 9 alle 12,20. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini) Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Mostra temporanea: **Nuova Zelanda - Alpi e vulcani nel Sud Pacifico**: scoperta, alpinismo e geografia, fino al 18 ottobre, stesso orario del museo. Sala video: Ritratto con montagna, film realizzato dalla Rai-Valle d'Aosta e dal Museo, programmazione a ciclo continuo, fino al 8 settembre, stesso orario del museo

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13, lunedì chiuso.

MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): dal martedì al sabato dalle 9 alle 14. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.



MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6). Lunedì chiuso. Da martedì a sabato 9-13 - 15-19, domenica 9-14.

MUSEO D[redacted]A NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito. Visite guidate dal liceo.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30. Chiuso le principali festività religiose.

PALAZZO REALE: orario 9-14 tutti i giorni, domenica compresa; martedì, giovedì e sabato anche dalle 15 alle 19

SPAZIOIMMAGINE/TEATRO [redacted] **VO** (c. Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoassemblaggio. Dal 6 giugno al 18 settembre «Trittico» di Mauro Graicelli (Foyer Sala Grande), «Urbano - Quotidiano» di Arturo Brana (Foyer Sala Grande), «Marine» di Daniele Serra (Foyer [redacted]ne)

È mancato
Achille Valdata
Lo annunciano con infinito affetto la moglie Teresa, i nipoti Carla e Benito, i amatissimi pronipoti Roberta e parenti tutti. Funerale si svolgeranno sabato 12 alle ore 10,15 nella cappella dell'ospedale Molinette via Genova 3. Non fiori, eventuali offerte a «Specchio dei tempi».
— Torino, 10 settembre 1987

La Direzione e la Redazione di «La Stampa» e «Stampa Sera» prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa di
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

L'Amministratore Delegato, i Dirigenti e Dipendenti tutti della Editrice «La Stampa» S.p.A. prendono parte al dolore dei famigliari per la scomparsa di
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

Giovanni Giovannini ricorda con affetto il caro vecchio amico
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

Il Gruppo Anziani dell'Editrice «La Stampa» partecipa al lutto della famiglia per la morte del socio
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

Maria Pelle con infinito dolore piange l'indimenticabile
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

Presidenza, Consiglio direttivo, Dirigenti e Soci del Circolo della Stampa-Sporting ricordano il caro ACHILLE con affetto e partecipano addolorati al lutto della famiglia Valdata

Gli amici Carmagnoli ricordano il caro VALDATA

L'Associazione Stampa Subalpina e l'Ordine dei Giornalisti del Piemonte e Valle d'Aosta partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa di
Achille Valdata
impegnato per molti anni negli organismi istituzionali della categoria, al servizio dei colleghi.
— Torino, 10 settembre 1987

Il Museo Nazionale del Cinema partecipa sentitamente al lutto per la scomparsa di
Achille Valdata
Amico e Socio indimenticabile
— Torino, 10 settembre 1987

Teresa Caressa
Giulia D'Agnolo Vallan
Stefano Della Casa
Roberto Turigliatto
Guido Vettore
e il Movie Club ricordano con affetto il caro amico
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

Luca Bernardelli
Carla Bramarda
Eleonora Bertolotto
Umberto Zanella
prendono parte al dolore della famiglia

Nevio Boni
Emilia Domeggio
Genoveffa Ciacotra
Stefania Mirelli
Franco Meddini
Piero Perona
Piero Serio
ricordano con affetto
Achille Valdata
collega insostituibile e amico generoso
— Torino, 11 settembre 1987

Pier Carlo Allamandi
Maura Assetiano
Ivano Barbiero
Mario Baudino
Ettore Boffano
Luciano Borghesan
Beppe Broccoli
Vito Bruno
Stefanella Campana
Maurizio Cazzaniga
Angelo Caroli
Silvana Costanzo
Daniele Cerisola
Lorenzo Del Boca
Giorgio Destefanis
Francesco Fornero
Eugenio Ferrario
Alberto Gaino
Tiziana Longo
Maurizio Lupo
Cosimo Mancini
Ernesto Marenco
Claudio Pagliero
Stefano Petrinelli
Gianni Pinlos
Paolo Duarte
Gianni Ranieri
Luisella Re
Gian Mario Ricciardi
Alessandro Rigolini
Renzo Rossotti
Salvatore Rotondo
Renato Scagliola
Maurizio Spatola
Mario Tortello
Marco Vagliani
Fabio Vergnano
ricordano con affetto l'amico ACHILLE.

I Colleghi degli Spettacoli de La [redacted] ricordano
Achille [redacted]
con grande affetto, simpatia e riconoscenza.
— Torino, 11 settembre 1987

Mirella Appiotti rimpiange ACHILLE, amico prezioso dei momenti difficili

Piangono il carissimo
Achille Valdata
i colleghi de «La Stampa»:
Giulio Accatino
Ernesto Aldavera
Claudio Altarocca
Antonella Amagnani
Renato Ambiel
Mirella Appiotti
Francesco Bacialola
Bruna Balbo
Ermanno Balde
Edoardo Ballone
Giorgio Barberis
Roberto Basso
Roberto Bellato
Enrico Benedetto
Pierpaolo Benedetto
Bruno Bernardi
Ugo Bertone
Mario Bianchini
Piero Bianucci
Enrico Biondi
Gianni Bisio
Massimo Boccaletti
Gian Paolo Boetti
Piero Bottino
Gianfranco Brunetti
Francesco Bullo
Livio Burato
Ugo Buzzolan
Guido Davico Bonino
Irene Cabiati
Pino Cacioppo
Giorgio Calcagno
Enrica Camagno
Mimma Candelo
Giovanni Capponi
Fulvia Caprara
Laura Carbonati
Ennio Caretto
Gian Paolo Cartini
Armando Caruso
Sandro Casazza
Marina Cassi
Claudio Castellacci
Piera Cerati
Giovanni Cerruti
Pier Paolo Cervone
Sandro Chiaramonti
Cristiano Chiavegato
Mario Ciriello
Alessandra Comazzi
Ruggero Conteduca
Angelo Conti
Vanni Cornero
Carlo Cervellino
Pino Corrias
Carlo Coscia
Pierangelo Coscia
Antonio Costantini
Carla Cresta-Dina
Luciano Curino
Piero De Garzarolli
Gianni De Matteis
Antonio De Rita
Stefano Delfino
Sergio Devecchi
Antonio Di Rosa
Sandro Doglio
Giuliano Dolfini
Giampaolo Dossena
Angelo Dragone
Roberto Eynard
Michele Fenu
Gabriele Ferraris
Eva Ferrero
Maurizio Fico
Carlo Fontana
Francesca Forcati
Giancarlo Fossi
Roberto Fiocchini
Pierluigi Franz
Ernesto Gagliano
Claudio Gallo
Fabio Galvano
Giorgio Gandelli
Gabriele Genco
Giulio Gervasoni
Luciano Genta
Bruno Ghibaudi
Claudio Giacchino
Carlo Giaidi
Bruno Giancotti
Franco Giliberto
Paolo Giovannelli
Clemente Granata
Filippo Grassia
Giuseppe Grosso
Osvaldo Guerrieri
Luigi La Spina
Aldo Lamanna
Liliana Laurenti
Stefano Lepri
Arrigo Levi
Paolo Lingua
Giorgio Lombardi
Liliana Madeo
Igor Man
Girolamo Mangano
Giuliana Marchesini
Franco Marchiaro
Vittorio Marchiaro
Marco Marello
Giorgio Martinat
Roberto Martinelli
Enrico Martinet
Cesare Martinetti
Luigi Martini
Piero Martinotti
Susanna Marzolla
Ezio Mascarino
Francesco Matteis
Gigi Mattana
Ezio Mauro
Giuseppe Mayda
Paolo Mieli
Beppe Minello
Augusto Minucci
Sergio Miravalle
Corrado Moccia
Rocco Moliterni
Lorenzo Mondo
Giuliana Mongelli
Emanuela Monti
Mario Mondini
Marco Neirotti
Carlo Nesera
Emanuele Novazio
Nico Orengo
Gian Paolo Ormezzano
Leonardo Osella
Gigi Padovani
Guido Paglia
Eugenio Palmieri
Fiorenzo Panero
Alberto Papuzzi
Paolo Patruno
Ivo Pecchioni
Paolo Patruno
Giampiero Paviolo
Bruno Perucca
Giorgio Pestelli
Alessandro Petrucci
Franco Pierini
Sebastiano Pietrapiana
Gianni Pignata
Renato Pinu
Gabriella Poli
Aldo Pozzetti
Adriano Provera
Emilio Pucci
Gianfranco Quaglia
Bruno Quaranta
Domenico Quirico
Guido Rampoldi
Alberto Rapisarda
Giorgio Ravasi
Vittoria Raviola
Roberto Reale
Stefano Reggiani
Pia Renaldi
Gianni Riotta
Aldo Rizzo
Renato Rizzo
Simonetta Robiony
Cesare Roccati
Renzo Romanelli
Gianfranco Romanello
Gianni Romeo
Sergio Ronchetti
Gianni Rondolino
Sandro Rossa
Francesco Rosso
Ornella Rota
Vittorio Sabadin
Valeria Sacchi
Mario Salvatorelli
Gaetano Scardocchia
Giuseppe Sangiorgio
Tito Sansa
Francesco Santini
Pierangelo Sapegno
Gianluigi Savio
Pier Guglielmo Scrivanini
Vittorio Sinnone
Enrico Singer
Alberto Sinigaglia
Marcello Sorgi
Barbara Spinelli
Luigi Sugliano
Vincenzo Tessandori
Lietta Tornabuoni
Marco Tosatti
Sergio Trombetta
Franco Tropea
Gianni Trovati
Maria Valabrega
Mario Varese
Adriana Vasi
Marinella Venegoni
Alfredo Venturi
Marina Verna
Giorgio Viberti
Giorgio Viglino
Renzo Villare
Giuseppe Zaccaria
Luigi Zanzan
— Torino, 10 settembre 1987.

Angela Vivoli ricorda con affetto il caro ACHILLE.

Il Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani annuncia la dolorosa scomparsa del Presidente del Gruppo Piemontese
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

L'Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai di Torino partecipa al dolore dei familiari per la scomparsa dell'amico e del critico
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

Il Festival Internazionale Cinema Giovani ricorda con affetto l'amico e il critico
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987

L'Agis - Associazione Piemontese Esercenti Cinema partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del
dr. Achille V[redacted]
— Torino, 10 settembre 1987.

Anica Piemonte e Distributori Film, Torino ricorderanno sempre il caro amico
Achille Valdata
— Torino, 10 settembre 1987.

Giovanni Grazzini Presidente del Centro Sperimentale di Cinematografia, unitamente al Consiglio di Amministrazione, al Collegio dei Revisori e al Direttore Generale, prende viva parte al lutto della cultura e del giornalismo per la scomparsa di
Achille Valdata
valoroso pioniere della critica cinematografica, per oltre mezzo secolo impegnato con generosa passione nel suo scrupoloso e intelligente lavoro
— Roma, 10 settembre 1987

È mancato
[redacted] Carossa
anni 79
Ne danno il triste annuncio il fratello Domenico con la moglie Maria, i nipoti Paolo; Mario con Luisa e i piccoli Michela, Riccardo e Martina, Carlo con Valter. Funerali oggi 11 corr. ore 14,30 Parrocchia Carosino
— Torino, 11 settembre 1987

Improvvisamente è mancato
Eugenio Maschietto
anni 64
Tristemente l'annunciano, la moglie Lodovica, le figlie Margherita e Lalla, il genero Gianluigi, Aldo, cognati e parenti tutti. La salma partirà oggi, alle 14, da via Sansovino 200/E 27 per Carmagnola, ove si svolgeranno i funerali nella parrocchia della Collegiata
— Torino, 11 settembre 1987.

I consuoceri Osvaldo e famiglia prendono parte al dolore per la scomparsa del caro EUGENIO

Partecipano al dolore della famiglia Maschietto, per la scomparsa del caro EUGENIO, gli amici:
Maria, Piero Capasso con Roberto e Nanni
Gemma, Armando Ferrero, con Roberta e Enrico
Olga, Gianni Moelco, con Massimo, Maggiorina, Claudio Pivardi, con Lucia
Franca, Mario Fasso con Pierangelo e Giorgio

Caro GENIO, vorrei salutarti ancora una volta. Dedel

Partecipano al dolore di Lalla e famiglia, per la perdita del padre
Eugenio Maschietto
Aldo e colleghi, Gianpaolo, Rosa, Remo, Laura, Walter, Anna, Beppe, Carmen, Barbara, Daniela, Enrico, Achille, Gianfranco, Ornella, Andrea, Stefano, Manuela, Francesca, Stefania
— Torino, 10 settembre 1987

Il Presidente, i Dirigenti, la Maestranza ed in particolare i componenti dell'Ufficio Vendite della Sima Moretti che partecipano al lutto della famiglia Maschietto per l'improvvisa perdita dell'affezionato valido collaboratore alle vendite [redacted]
Eugenio Maschietto
— Torino, 11 settembre 1987

La famiglia Silvestrini sentitamente partecipa per la scomparsa di EUGENIO
— Torino, 11 settembre 1987.

Riccardo, Chiara, Massimo, Cecilia, Mario, Silvia, Marco, Mimma, Gianni, Marco, Lulù affettuosamente vicini a Lalla Maschietto e famiglia.

Vicini a Lalla: Beppe e Laura, Frilly, Gian Maria e Laura, Giorgio, Maurizio, Milly, Pinuccio e Alessandra, Roberto.

Gli amici Rina Milanesio Triganti-Truffi sono vicini a Ludovica Margherita e Lalla e partecipano al loro dolore.

È mancato all'affetto dei suoi cari
Vittorio Majo
cav. Vittorio Veneto
Addolorati lo annunciano la moglie, il figlio, nuora, nipote e sorella. Funerale oggi ore 15 partendo da via Tripoli 35/7.
— Torino, 11 settembre 1987.

Gli amici di sempre Carolina, Nanni, Luciana, Enrico, Elvira, Anna, Elda, De Bernardi, Ida, Carmelo, Anna Maria, famiglia Ferrero si uniscono al dolore della famiglia Amprino Allais per la perdita di
Delfino Amprino
— Torino, 11 settembre 1987

La famiglia Lapiccirella partecipa al profondo dolore della signora Germana, Gianni e Sara per la scomparsa del signor DELFINO.

Orario accettazione necrologie ed adesioni

Sportelli [redacted] LA STAMPA Via Roma, [redacted]

Ore 9-12,30; 15-18,30 Sabato 9-12,30

Sportelli LA [redacted] Via Marenco, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21.

Domenica dalle [redacted] 18,30

Lasciando un vuoto incolmabile è improvvisamente [redacted] mancato all'affetto dei suoi cari
prof. Piero Nigra
preside scuola media Parecchiani
Profondamente addolorati danno il triste annuncio la moglie Angela Vespa, gli adorati figli Cristina e Gianluigi, mamma, papà, suocera, zii Bruno, Lina, cugini, parenti tutti. Funerali oggi 16,30 parrocchia S. Silvestro
— Asti, 11 settembre 1987.

Condomini, Inquilini, Amministratore di via Gareli 15 prendono parte all'immenso dolore delle famiglie Nigra e Vespa.

Anna[redacted] e Michelino Arcidiacono con Elisabetta partecipano al lutto

Il nostro «Papanno»
Giovanni Sibollet
ci ha lasciato nel rimpianto. A funerali avvenuti lo annunciano la moglie Emma, i figli Laura e Fernando, la nuora Marialuisa, la nipote Carla.
— Torino, 8 settembre 1987

Maria Pia Sarica sono vicini a Fernando nell'ora del dolore

Partecipano al dolore i nipoti Ciliarie, Lionel, Serafino.

È mancata all'affetto dei suoi cari
Anna Lento in Bordiga
Lo annunciano con grande dolore marito, figlio, nuora, il piccolo Paolo, parenti tutti. La benedizione della salma avverrà sabato 12 corr. ore 7,30 ospedale Molinette (via Genova 3) indi sarà trasportata a Fubine ove si svolgeranno i funerali. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 10 settembre 1987

Si unisce al dolore la famiglia Scarlato

Le Maestranze della ditta Eurofiere si uniscono al dolore della signora Rosanna per la perdita della mamma
Vittoria Boniscontro
— Torino, 10 settembre 1987

Daniela, Walter, Daniele, Monica partecipano al dolore della signora Rosanna e famiglia per la perdita della cara mamma
Vittoria Boniscontro
— Torino, 10 settembre [redacted]

Condomini inquilini di Strada Unione Sovietica 155 partecipano al dolore della famiglia per la perdita di
Fernando Lodi
— Torino, 10 settembre 1987

È mancato
Antonio Allais
ex sindaco II D.D.
L'annunciano la figlia Maria Pia col marito Arialdo Salagna, i n[redacted] e Marina con marito Riccardo Bertoglio e la piccola [redacted]. Funerali sabato 12 c.m. ore 9,45 da via Mongi 28.
— Avigliana, 10 settembre 1987

È mancato
Giacinto [redacted]
cav. di Vittorio [redacted]
anni 81
Ne danno l'annuncio la moglie Gina, la figlia Rella, nipoti, pronipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Montemagno (Al) oggi alle ore 10,30
— Torino, 11 settembre 1987.

Le famiglie Margara, Comala, Rollé e Catalano partecipano all'immenso dolore del prof. Alvaro per l'immatura perdita della sua cara
M[redacted] Tognetti
— Torino, 10 settembre 1987

Cristianamente è mancata
Paola Terasco ved. Mozzone
Lo annunciano la figlia Teresa col marito, nipoti, pronipoti, sorella, parenti tutti. Funerali ogg[redacted] 14,30 cappella interna ospedale S. Vincenzo (Str. S. Vincenzo 49). La presente è [redacted] e ringraziamento
— Torino, 11 settembre 1987

Il Condominio «Gran Paradiso» partecipa al dolore della famiglia Comanel.
— Torino, 10 settembre 1987

È cristianamente mancato
Beniamino Borella
anni 84
Lo piangono la moglie Maria, il figlio Franco con Loredana e piccola Sara, fratelli Piero, Luisa, famiglie tutti. Funerali sabato ore 16, via Maria
— Torrazza Piemonte, 9 settembre 1987

Dora Maresca e Arturo porgono sentite condoglianze al consigliere Franco Borella per la perdita del padre BENIAMINO.

Ha chiuso gli occhi alla luce di questo mondo per riaprirli alla contemplazione eterna
Marco Arturi
di anni 15
Ne danno annuncio papà, mamma e a [redacted] Luca. Il dr. Ferdinando Arturi, con la moglie, ringrazia i colleghi dell'Ospedale di Rivoli, i colleghi del Pronto soccorso, rianimazione e neurochirurgia dell'Ospedale Cto che amorevolmente si sono prodigati. I funerali si svolgeranno in Cascine Vica di Rivoli nella Parrocchia S. Pietro il giorno 12 c.m. alle ore 15. La famiglia Arturi ringrazia di cuore parenti ed amici per la loro affettuosa partecipazione.
— Rivoli, 10 settembre 1987.

Colleghi e personale Laboratorio Analisi partecipano commossi al dolore del dottor Arturi per la perdita del figlio MARCO

I medici della Divisione di Medicina prendono parte al dolore del dottor Arturi

Sono vicini al dottor Arturi per l'immatura perdita del figlio MARCO i colleghi
Pierangelo Argentero
Franca Bertocchi
Giuseppe Benendi
Gianfranco Casadei
Andrea Chiappa
Beniamino Cuccia
Guglielmo Dagna
Sergio De Gobbi
Antonino Di Paola
Franco Donadio
Alfredo Fantoni
Roberto Fazzolari
Lina Foglia Jé
Carlo Foglietti
Vittorio Fornasari
Gianclaudio Frascati
Massimo Gareffa
Paola Ghibaudo
Franco Gobbi
Mario Gucci Bechini
Paul Heim
Riccardo Juliia
Carmela Intentiva
Tiziana Inverni
Wilma Isaiale
Paola La Gange
Marco Malcotti
Margherita Manglanelli
Cesare Marbois
Mariateresa Mentesi
Sergio Moreno
Maria Adriana Muto
Angelo Panciacola
Leopoldo Piacenza
Sergio Pende
Luciano Rossaglia
Marco Tartaro
Marco Vaja
Le ostetriche

Anna e Mina Isso partecipano al dolore della famiglia Arturi

Sono affettuosamente vicini ad Annamaria gli amici e colleghi
Beppe Andreis
Gabriele [redacted]
Marco Bianciardi
Carlotta Bonino
Elda e Alberto Cambiaroso
Margherita Cattero
Luciana e Paolo Cettolo
Laura Firpo
Roberto Gardengo
Carla Germano
Costantino Gilardi
Renato Moretto
Susanna Morelli
Silvia Navarese
Adriana Olcesina
Paola Reciagno
Maria Josefina Rios
Mauro Venturello
Annamaria Villavecchia

Uniti al dolore di Nando, Annamaria e Luca, Luigi Paola e Brian Corradini ricordano con tenerezza il sorriso del loro figlioccio MARCO.

Giorgio, Laura con Cristina e Guido accomunati al dolore di Annamaria, Nando e Luca piangono il piccolo MARCO.

Il Personale del Laboratorio Analisi di Collegno si stringe a Nando con tanto affetto

Tonino e Magda sono vicini a Nando, Annamaria e Luca e ricordano l'amatissimo
Marco Arturi
— Roma, 11 settembre [redacted].

Gli ex compagni della 3ª E partecipano [redacted] al dolore della famiglia Arturi, [redacted] la perdita dell'indimenticabile amico [redacted].

Gli amici Davide e Christian Sella con i genitori partecipano commossi al dolore della famiglia Arturi per la perdita di MARCO.

Pamela e Silvia ricorderanno sempre il caro amico e compagno di studi
Marco Arturi
— Torino, 10 settembre 1987

Costantino Carmen Cristina ed Elisabetta Macrì sono affettuosamente vicini a Nando, Annamaria e Luca

Partecipano
Paola e Marco Grassino
Florenza e Gigi Ligusol

Dolore e pianto
Marco Arturi
siamo vicini al lutto con commosso dolore. Famiglia Gili.
— Torino, 11 settembre 1987

Con grande dolore e rimpianto per la perdita prematura del caro MARCO, sono vicini a Nando, Annamaria e Luca, le famiglie Alberghina, Alberto, Amatala, Amelotti, Amerio, Andreis, Bertolotti, Bellazzi, Burato, Caccetta, Calzoni, Caruel, Ciani, Curaso, Coppa, Currò, Dadati, D'Auria, Delmonaco, De Bellis, Ferrie, Gallo, Gay, Gobbi, Govean, Gretieri, Grasso, Libois, Luini, Martella, Mari, Mascaio, Monegon, Martin, Molfa, Papa, Peruccio, Quaglino, Ricci, Rizzo, Rosselle, Tesse.

I suoi compagni della Cascina Gianotta lo ricorderanno sempre

La Famiglia Zecchero partecipa al grande dolore degli amici Arturi per la prematura scomparsa di MARCO.

Il nostro MARCO vive ora la vera vita e noi siamo uniti alla sua famiglia nell'attesa di rivederlo. Le famiglie degli amici:
Alessandro Alesti
Gigi Baldasi
Pucci Ballato
Luigi Bonelli
Luciano Buscemi
Guglielmo De Gennaro
Alberto Eula
Luigi Ferrie
Vittorio Ferrja
Roberto Fiori
Leo Gonnet
Enrico Grassi
Piero Grillandi
Lori Lorenzi
Roberto Massanciel
Carmelo Milonis
Bruno Pastorello
Giorgio Pastorello
Chiara Roberto
Oreste Theodor
e Don Bergamelli

Dopo lunghe sofferenze è mancato all'affetto dei suoi cari
Severino Nutarelli
Cavaliere e Maestro del Lavoro ex Direttore e Azienda FIAT
Addolorati lo annunciano la moglie Giovanna, i figli Diego e Wanda Petrala con le rispettive famiglie, le sorelle Vera e Wanda, parenti tutti. Funerali sabato 12 corr. ore 10,15 Parrocchia Cavoretto. Non fiori, ma offerte per la ricerca sul cancro.
— Torino, 10 settembre 1987

Piangono il loro caro NONNO i nipoti Francesco, Davide, Federica e Sebastiano.

Gian e Maria Clara sono affettuosamente vicini a Wanda e famiglia

I Dipendenti e Collaboratori della Sezioni Rivoira partecipano al lutto dell'ing. Diego Nutarelli per la perdita del padre
cav. Severino Nutarelli
— Torino, 10 settembre [redacted]

Gianni e Maria si associano al dolore di Diego e della famiglia per la scomparsa del PAPA'.

Famiglia Roccia partecipa commossa.

Le famiglie
De Luca
Renzo Martinotti
Arturo Martinotti
addolorati partecipano al lutto

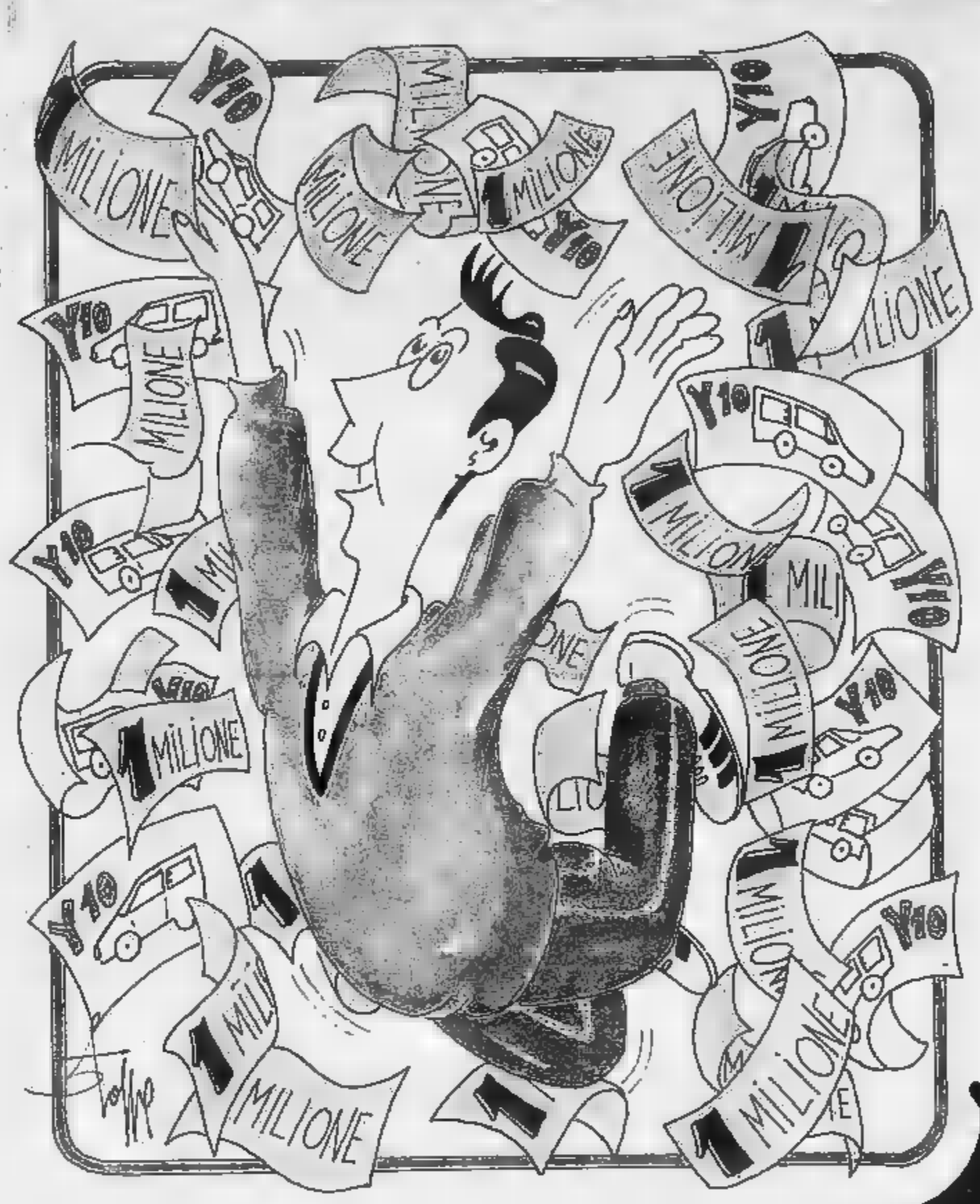
Improvvisamente è mancata
Maria Papetti ved. Amelais
anni 74
L'annunciano la figlia Maria Teresa con il marito Lorenzo e i nipoti Elli, Maria e Claudio, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì ore 16,30 da corso Regina Margherita 56. Un particolare ringraziamento al dott. Luigi Melandro per l'assistenza prestata.
— Volpiano, 10 settembre 1987

Giulia ed Ernesto prendono parte al grande dolore di Maria Teresa e della sua famiglia.

OGNI SETTIMANA
oltre venti milioni di premi con
STAMPA SERA del pomeriggio

AUT. MIN. IIC.

IL 14 SETTEMBRE RICOMINCIA IL BINGO



puoi vincere

- una Lancia Autobianchi Y10 Fire
- e 5 milioni in buoni acquisto del Centro Commerciale Lagrange 15

e

NOVITÀ

un milione ogni giorno con

BINGOLINEA

Le cartoline per giocare al BINGO sono in distribuzione da mercoledì 9 settembre presso il Centro Commerciale Lagrange 15 ■ i Concessionari Lancia di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta, da giovedì 10 settembre anche presso tutti i giornalai di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta.

LANCIA

BINGO STAMPA SERA

Centro Commerciale Lagrange 15

NUOVA FIESTA 50 *Tonic*

180.000 lire è la rata mensile per il primo anno per avere subito una Fiesta 50 C. Pagate solo IVA e messa in strada, 180.000 lire le prime 12 rate e 231.000 le successive 36 con un risparmio del 35% sugli interessi per un totale di L. 1.587.000 rispetto ai normali tassi Ford Credit * (al tasso fisso del 9.10% annuo). Su Fiesta, Escort e Orion, ci sono tutte le offerte che volete... ma volate. Fiesta 50 da Lire 9.060.000 IVA inclusa.

9.060.000

Anche su Fiesta 50 Tonic la grande esclusiva Ford: "Riparazioni Garantite a Vita"

*Salvo approvazione Ford Credit

FIESTA E' ANCHE [redacted], 148 Km/h, 26.3 Km/l a 90 Km/h.
CAMPIONE EURO[redacted]'ECONOMIA

Ford

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inosservanza è impegnata a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. DIRETTAMENTE finanzio fino 20 milioni in 48 ore con visto dirette massima riservatezza no spese anticipate. Tel. 011 390 533

A.A.A.A. SUBITO a tutti e senza tante storie prestiti accordo affidi per tutte fasce da L. 1 a 3 milioni, L. 5 milioni senza cessione 36 rate da L. 178 mila 500, L. 100 milioni in 10 giorni 80 rate da L. 2 milioni 400 mila, 3 milioni in 3 mesi

V&V COLLEGNO
viale Gramsci 1, tel. 011 780 4183

A.S.A. ATTENZIONE! Finanziamenti fiduciari personali in giornata di qualsiasi importo a tutti. Telefonare subito allo 011 638 385

A dipendenti anche appena assunti L. 1-3 milioni senza cambiali firma singola ... Tel. 605 1249

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare (011) 583 308

CONCEDIAMO finanziamenti fiduciari e ... mutui casa fino al 70% del valore ... Leader Casa s.n.c. tel. 696 7510

FINANZIAMENTI personali a tutti a tassi agevolati ... Tel. 954 4266

IMPROROGABILI scadenze si avvicinano e non avete la liquidità necessaria? ... Piazza S. Filippo tel. 353 967

3 Aziende, negozi

A.A.A. INTERAZIENDA 561.1656 vende velocemente per contanti ogni genere di attività in Piemonte-Liguria

A.A. ALASSIO prestigioso caffè gelateria ... Interaziende 535 684 su appuntamento

AFFARE cartolibreria zona commerciale ottimo incasso dimostrabile agenziacioni. Tel. 380 810

AFFARE minimarket Borgo S. Paolo ... vende urgentemente ... anticipo. Tel. 380 810

AGENZIA ... Scrivere «Publikompass 333 — 10100 Torino»

ALIMENTARI arredamento completo ... Tel. 580 955

ARMA di Taggia ... Orrea 547 400

AZIENDAL MARKET 650 3175 ...

AZIENDAL MARKET 650 3175 cede ...

BAR a conduzione familiare ... Tel. 347 398

BAR super angolare 3 vetrine incasso L. 400 mila al dì cedesi ... Tel. 404 0021

BAR super centralissimo incasso L. 800 mila al dì ... Tel. 541 180 Cassoho

BAR super corso Francia ... Tel. 830 470

BAR super incasso 850 mila giorno ... Tel. 521 2272

BAR super incasso 450 mila al dì ... L. 125 milioni Tel. 521 2272

BAR super nuovo zona uffici incasso L. 1 milione 500 mila al dì vendesi anticipo L. 80 milioni. Tel. 885 317

BAR super ... L. 450 mila arredamento ... Tel. 521 2272

BAR super Porta Palazzo ... L. 25 milioni. Tel. 521 2272

BAR super via Cernaia ... Tel. 547 180

BAR tabaccheria ... Tel. 380 810

BIANCHERIA ... Studio Grosso tel. 511 236

BIRRERIA ... Tel. 837 604

BOUTIQUE prestigiosa per 2 persone incasso L. 430 milioni annui L. 170 milioni. Studio Grosso tel. 511 236

CARTOLERIA edicola ... Terran-Casa 541 534

CASALINGHI ... Studio Grosso tel. 511 236

COLLINA oltre S. Mauro vendesi locale nuovo con mq 5000 terreno ... Tel. 880 5612

CROCETTA ... Studio C.L. Tel. 580 955

EDICOLA ... Studio C.L. Tel. 580 955

GASTRONOMIA ... Tel. 511 236

INTERCOM 65 20 ...

LICENZA fiori piante ... Studio Grosso tel. 511 236

MEDIAZIENDA 538 953 cede Statale Asti albergo ristorante ... 300 coperti L. 260 milioni.

MERCERIA ... Studio Grosso tel. 511 236

OLMEO vende bar super 5 vetrine ... Tel. 547 400

OLMEO vende negozio di fiori ... Tel. 547 400

OLMEO vende panetteria ... Tel. 547 400

PANE ... Studio C.L. Tel. 580 955

PROMOAZIENDA 538.333 cede bar ...

PROMOAZIENDA 538.333 cede licenza ambulante ...

PROMOAZIENDA 538.333 cede acconciature ... Crocetta 3 vani mq 60 ...

PROMOAZIENDA 538 333 cede fast-food ...

PROMOAZIENDA 538.333 cede centralissimo abbigliamento ...

RISTORANTE albergo 20 camere ... Tel. 011 364 491

RISTORANTE Self service ... Tel. 566 782

RISTORANTE zona Statuto ... Tel. 830 470

RIVENDITA pane alimentari incasso L. 350 mila al giorno ... Studio Grosso tel. 511 236

STELLA 447 4802 cede bar super ...

STELLA 447 5290 - 447 4802 macelleria ...

VIDEOTECA vendita e noleggio films con 1000 cassette ... Studio C.L. ... Tel. 580 955

5 Locali e negozi

domande

INTERCOM 65.20 ricerca locali commerciali, laboratori, uffici, magazzini, capannoni per attività acquisto

UFFICI centrali mq 1500 circa ricerchiamo per importante ente pubblico. Tel. 542 006 - 540 455

offerte

ADIACENZE piazza Giulio locale 7 vetrine 440 mq su 2 livelli ... Tel. 597 0031

AFFARONE locale ... mq 450 ... Tel. 533 947

AFFITTASI ... Tel. 533 947 - 845 239

AFFITTASI come deposito magazzino 330 mq ... Tel. 585 876

AFFITTASI magazzino mq 250 ... Tel. 616 7175

AFFITTASI S. Paolo via Revel locale ... Tel. 589 183

BOX auto vendesi ... Semm 519 601

BOX corso G. Cesare ... Tel. 510.601 - 553 371

CASAMERCATO 55 65 affitta ...

CASAMERCATO 55 65 vende locale uso deposito ...

CASAMERCATO 55 65 affitta locale ...

CASAMERCATO 65 44 affitta ... Cambiano

CENTRALE ... Tel. 320 524 - 779 0421

CONVENIENTE affitto vendo locale Torino Borgo mq 1700 con alloggio e uffici. Tel. 780 527.

CORSO Montecucco ... Tel. 447 3078

DOGANA affitto magazzino mq 300 ... Tel. 306 766

ERIM ... Tel. 958 1533

GASSINO ... Telefonare 273 5361.

IPI 511 367 vende ...

LIBERO centrale ... Tel. 517 5856

LIBERO negozio 85 mq ... L. 55 milioni Tel. 585 875

LIBERO via Garibaldi ... Semm 519 601.

MARE' vende ... Tel. 593.130.

RIVOLI Cascine Vica corso Francia ... Semm 958 7295.

S. SALVARIO ... Tel. 605 455

TRE-VI 809.0107 Collegno ...

VIA Guichard negozio 2 vetrine ... Tel. 447 4024.

65.000.000 contanti L. 100 milioni ... Tel. 0124 450 18 pasti

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCO ... Tel. 011 649 7061 ore pasti

FAMIGLIA ... Tel. ... 532 932

SOCIETA' ricerca 3 collaboratori ... Tel. 687.091

SOCIETA' ricerca pensionato/a ... Tel. 450 2023

impiegati

A. 480 mila ...

ACQUISITORI/TRICI ... Publikompass 401 — 10100 Torino

AMBOSESSI
con esperienza di vendita ... Tel. 511 575 - 548 270.

ASSUMIAMO giovani dinamici con auto ... Tel. 352.013

ASSUMIAMO giovani dinamici ... Tel. 447 5310 ore ufficio.

ASSUMIAMO per ampliamento organico ... Tel. 669 0707

ASSUMIAMO per ampliamento organico ... Tel. 569.2034

AZIENDA ... Tel. 311 1155

AZIENDA assume immediatamente ... Tel. 311.1155

AZIENDA commerciale ... Tel. 311 1155.

CASADATI ... Tel. 752.931

CENTRO IMMOBILIARE ricerca per ampliamento organico ... Tel. 547.250 - 534 584.

COMMISSIONARIA Fiat per nuova organizzazione ... corso Toscana

CONCESSIONARIA auto ricerca ... Tel. 638.924

GENERALE IMMOBILIARE 669 0792 ... via M. Cristina 40/A

GRIMALDI IMMOBILIARE Borgo 853.2612 ...

RAGIONIERE/A 18-28 anni, per interessante posizione contabilità industriale, libero/a subito, cerca importante industria. Scrivere «Publikompass 384 — 10100 Torino».

SOCIETA' assume ... Telefonare al 667 788

SOCIETA' immobiliare assume un funzionario ... 566.242.

SOCIETA' ingrosso biancheria ... Tel. 284.458.

SPA leader ... Telefonare al 690 068

8 Rappresentanti

AGENZIA immobiliare ricerca agente da inserire nel proprio organico. Tel. 547 400.

AGENZIA INA
... Telefonare 535 387 - 515 731.

AZIENDA cerca agente ... Tel. 311 1155

VENDITORI/TRICI ... Tel. Cardiaca 011 696 0377

10 Prestazioni consulenze

ADEGUATA esperienza aziendale ... Tel. 512 773 - 539 310

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccola grossa cilindrata ... Tel. 481 674

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 Ritmo ... corso Grosseto Tel. 730 2364

ALFA 33 1500 4x4, 3 mesi di vita ... Telefonare 853.2698 ore pasti

ALFA 90 2500 ... Rinaldi corso Francia 262, tel. 715 696.

AUDI 200 Turbo/84 ABS ... Fiorauto corso Turati 13/D

CAMPER VW ... Tel. 715 696

CONCESSIONARIA VW Rinaldi ... Audi 200 turbo, Golf Syncro 1986, Ritmo 130

DISPONIBILITA' autovetture nuove pronta consegna: Mercedes 560 Sec, 190E, 190 2.5D, 250D, 250 TD, 200 T, 200 GE, Lancia Thema TD SW, Y10 4x4, Suzuki 410 De Luxe, Bmw 324 D, Volkswagen Golf GTI, disponibilità autovetture usate: Range Rover turbo D 87, Jaguar 4.2 81, Bmw 745 82, 435 Csi 82, 320 i 85, Fiat Regata WE DS 85. Tr-Auto corso Torino 30 tel. 877.720

GOLF GLD 1300 ... 953 2601

MASERATI biturbo 1984 ... corso Francia 262, tel. 715 655

MERCEDES 190 E ... Tel. 503 763

OPEL Omega ... Tel. 715 696.

QUART vende Giulietta 1600 anno 85, Giulietta 1800 ... Tel. 442.280 - 449 331

PORSCHE 944 '85 ... Tel. 503 763

RANGE Rover Turbo diesel ... Tel. 540 8377 - 543 444

RANGE Rover 2P ... corso Sommeiller 4.

ROVER 213/87 ... corso Sommeiller 4

ROVER 2.4 STD/84 ... corso Sommeiller 4

SAAB 9000 ... corso Turati 13D

THEMA IE turbo 85 ... corso Turati 13D.

18 Acquisto alloggi

A.A.A. ACQUISTIAMO in Torino pagamento contanti alloggi 1-2-3 camere e servizi ... Tel. 746 723

ACQUISTASI alloggi signorili Crocetta ... Tel. 807 774

ACQUISTASI alloggio 1-2-3 camere ... Tel. 587 774

ACQUISTASI appartamento ... Tel. 335.535.

ACQUISTASI esclusivamente da privato ... Tel. 819.7006.

ACQUISTASI in contanti appartamento ... Tel. 926 5890.

ACQUISTASI solo dal proprietario 2 camere tinello servizi ... Tel. 539.727

ACQUISTASI 2 camere tinello ... Tel. 932 400.

ACQUISTEREI solo da privato appartamento ... Tel. 510 442

ACQUISTO alloggio ... Tel. 936.5840

ACQUISTO alloggio ... Tel. 354.527 ore pasti

ACQUISTO alloggio ... Tel. 394 527.

ACQUISTO privatamente alloggio da 70 a 100 mq ... Tel. 698 1130

ACQUISTO solo da privato ... Tel. 657 967 ore pasti

APPARTAMENTO acquistasi ... Tel. 740 2249

ARCHITETTO acquista da privato ... Tel. 541 1936

ARCHITETTO necessita acquistare ... Tel. 542.170.

BANCARIO acquista ... Tel. 404 6095

BERTELLI
cerca per propria riservata clientela appartamenti signorili Crocetta Centro Cit Turin Tel. 588 802

CASAMERCATO 65.44 ... corso Massimo d'Azeglio 25

DIRIGENTE ... Tel. 441.784

DOCENTE ... Tel. 610.6171

ISTITUTO bancario ... Tel. 510.603

MAISON REGALE ... Tel. 541.541

MONOCAMERA ... Tel. 749.5987.

PRIVATO ... Tel. 480.6211

PROFESSIONISTA ... 534 584.

RICERCASI ... Tel. 740.5987

STUDENTE ... Tel. 481 114

19 Vendita alloggi

A.A. CASASCASE A 513.016 ...

A.A. CASASCASE B 513.016 ...

A.A. CASASCASE C 513 016 ...

A.A. CASASCASE D 513.016 Crocetta ...

A.A. CASASCASE E 513.016 ...

(continua)

ZONA AURORA
(C.so Regio Parco, 36 - 36 bis - 38)
Vicinanze Giardini Reali

Grandiosi alloggi composti [redacted]
- 1/2 camere, tinello, cucinino, bagno
- 3/4 camere, cucinotto, bagno
- commercialissimi negozi
- locale adibito ad autorimessa pubblica

Possibilità abbinamenti
ACQUISTO CON IVA 2%

75% mutuo fondiario S. Paolo prima casa con procedura semplificata

Personale in loco tutti i giorni sabato compreso
Orario: 8.30/12.30 - 15.00/19.00

PROMOZIONE VENDITE
urie
TO[redacted]NO - [redacted] Re Umberto, 6

Canetta dal 1881
LAVORI FEMMINILI
[redacted] TORINO [redacted] VIA [redacted] 10
TEL. 518.681

ATTENZIONE:
Informiamo la **SPETTABILE CLIENTELA** che [redacted] **7 SETTEMBRE** ci sarà una [redacted] **VENDITA PROMOZIONALE** di **PACCHI LANA** con vasta scelta di qualità e colore.

VI ASPETTIAMO CON LE NOSTRE NOVITA' PER L'AUTUNNO-INVERNO!

MILANO

[redacted] attesa dei riporti

MILANO — La settimana operativa si è conclusa in Borsa con una seduta meno vivace come scambi e come intonazione apparendo piuttosto calma stabile. Indubbiamente la scadenza della risposta premi ha avuto il suo peso: infatti è risultata abbastanza impegnativa, in linea con le precedenti, e soprattutto con volumi attualmente scambiati nel mercato principale.

Tuttavia gli [redacted] hanno oggi prevalso sui ritiri e si sono attestati molto vicino al 75% del totale. Di [redacted] seguenza l'offerta ha prevalso gradatamente sulla prima mattinata provocando a metà Borsa una flessione modesta dell'indice di —0,4%. Ben tenute comunque le Fiat, Montedison, Assitalia 29.220, e [redacted] valori di rilievo.

Comunque il mercato ha limito [redacted] registrare un contegno prevalentemente calmo in vista anche della scadenza di lunedì dei riporti.

Più attivo oggi il mercato dei premi con qualche scambio anche per fine novembre solo per Assitalia e per Generali.

Molto [redacted] le Farmitalia Carlerba a 12.510, le [redacted]obanca hanno chiuso calme a 235.300. Anche dopo le ore 13 l'indice [redacted] le è rimasto invariato [redacted] —0,4% sul 79% del listino. Dopoborsa leggermente irregolare con variazioni minime.

Reddito fisso, valori di [redacted]to Bot e CCT abbastanza ben tenuti.

Alcuni prezzi: Generali 122.550, dopoborsa 122.600, 122.900; Fiat 10.505, di 10.490, 10.460; Fiat priv. 6190, di 6160; Montedison 2280, di 2280, 2285; Viscosa 3102, di 3100; Olivetti 11.209; priv. 7400; Toro 25.750; priv. 17.500; Sai 21.695; risp. 13.227; Ifi 21.730; Burgo 10.790; priv. 9200.

TORINO

Ancora [redacted]

TORINO — L'odierna seduta di Borsa trascorre scialba e incolore sull'ormai consueto fondo di debolezza che caratterizza la nostra Borsa in questo periodo. Il consuntivo della giornata è [redacted] marginalmente riflessivo.

In questo quadro è difficile rilevare fenomeni degni di nota se non forse il fatto che le variazioni più sensibili, soprattutto quelle di segno positivo, riguardano titoli a scarsa diffusione.

In un mercato incerto come l'attuale, che vive un po' alla giornata, tali valori denunciano la loro naturale rigidezza di comportamento e quindi sono soggetti ad oscillazioni ben più profonde [redacted] di quelle evidenziate [redacted] titoli a largo mercato.

Fra questi ultimi le due Montedison risultano più penalizzate, [redacted] ribassi dell'1,9 per cento per la risparmio e dell'1,2 per [redacted] per l'ordinaria. Va detto ancora che l'Ifi, le tre Fiat e l'Olivetti ordinaria perdono circa l'1 per cento.

Più contenute flessioni registrano la [redacted]a e quasi tutti gli assicurativi. Fra questi la maggior resistenza è mostrata da Toro ordinaria — 0,4 per cento, e [redacted]rali — 0,1 per cento.

Fra i bancari, Mediobanca e Interbanca ordinarie limitano la perdita allo 0,4 per cento; meglio ancora fa Interbanca con il suo titolo privilegiato.

Fixing Fiat: ordinaria 10.505, privilegiata 6180, risparmio 6115.

Prezzi di chiusura dei titoli trattati nella Borsa collegato: Snia ordinaria 3134, risparmio 3090, risparmio non conve[redacted] 1620; Sip 2171, risparmio 2260; Stet 2875, Warrant Stet 880, Stet risparmio 2959; Fiat ordinaria 10.465, privilegiata 6175, risparmio 6100; Generali 122.700; Montedison 2281, Montedison risparmio non convertibile 1027.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	11/9	10/9
OBBLIGAZIONI		
Enel 81/89 indicizzate	101 30	101 50
Enel 82/89 indicizzate	104 75	104 70
Enel 82/89 II indicizzate	106 10	106 10
Enel 82/89 III indicizzate	106 40	106 40
Enel 82/89 IV indicizzate	104 80	104 80
Enel 83/90 I indicizzate	105 35	105 35
Enel 83/90 II indicizzate	104 35	104 35
Enel 83/90 III indicizzate	104 50	104 50
Enel 84/92 I indicizzate	105 90	105 90
Enel 84/92 II indicizzate	104 80	[redacted]
Enel 84/93 III indicizzate	106	106
Autostrade 6% 88/93 I	85	85
Autostrade 9% 88/90	93 20	93 20
Autostrade 7% 72/88	99 60	99 60
C.C. OO. PP. 5%	85	85
C.C. OO. PP. 5,5%	86	86
C.C. OO. PP. 6%	78 40	78 40
C.C. OO. PP. 7%	78	78
C.C. OO. PP. 6% 78	78	[redacted]
C.C. Int. St. 6% 68 III	86 90	[redacted]
C.C. Int. St. 6% 68 IV	84 20	84 20
C.C. Int. St. 6% 68 V	84 60	[redacted]
C.C. Int. St. 7% 70 I	90	90
C.C. Int. St. 7% 71 II	91 70	91 70
C.C. Aut. 7% 70 I	84	[redacted]
C.C. Aut. 7% 72 II	91	91
FF.SS. 6% 70	88	[redacted]
FF.SS. 7% 72 I	97 20	97 20
FF.SS. 7% 72 II	92	92
Amm. FF.SS. 7% 78	95	95
Amm. FF.SS. 73/93 7%	99 80	100 80
Amm. FF.SS. 83/90 I indiciz.	103 50	103
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	102 70	102 50
Amm. FF.SS. 84/92	103 00	103 40
Amm. FF.SS. 85/92 indiciz.	102 40	102 40
ICIPU conv. 6%	95 50	95 50
ICIPU 7% 71 I	87 35	87 35
IMI 69/89 XXVII	95 50	95 50
IMI 70/88 20° 7%	97	97
IMI 81/89 indicizzate	114	114
IMI 83/90 VII opt. indiciz.	107 80	107 80
IMI-CN 73/91 IV 7%	83	83
IMI-CN 75/90 V 10%	100	100
IMI-Aut. 68/88 I	83	83
IMI-Aut. 73/03 II 9%	82	82
Montedison 13,5% 78	171	171
Gim 73/88 cv 6%	84	84
Pacchetti 8%	49	49
Metalli 73/88 6%	96	96
Mital 82/89 13%	104	104
Ist. S. Paolo To 5%	99	99
Ist. S. Paolo To 6%	78 90	78 40
Ist. S. Paolo a. conv. 6%	93 50	93 50
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 6% cv 5%	77	77
S. Paolo OO. PP. 6%	77 70	77 70
S. Paolo [redacted] PP. ECU 8%	127 15	127 15
S. Paolo OO. PP. 81 18° indic.	104 10	104 10
S. Paolo OO. PP. 81 21° indic.	99	99
S. Paolo OO. PP. 81 22° indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. 81 23° indic.	102	102
S. Paolo OO. PP. 81 24° indic.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 82 25° indic.	100	100
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Ass. Gen. 12% 81/88	1230	1226
Benetton 6,50% 86/91	95	95
Castagnetti 13,5% 82/91	380	[redacted]
Cir 10% 85/92	102	103
Eridania 10,75% 85/90	103	103
Italgas 14% 82/88	338	[redacted]
Mediobanca 14% 82/88	2805	2820

Titoli	11/9	10/9
Medio Sabaudia 7% 88/89	84	85
Medio Sip 8% 88/91	92	92
Mira Lanza 14% 82/87	250	254
Pirelli 13% 81/91	280	285
Saia 10% 85/93	158	160
Stet 15,50% 87/88	111	111
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 82/89	108	108
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/89	108	108
C.C.T. ECU 11¼% 83/90	107 50	107 50
C.C.T. [redacted] 11,25% 84/91	108 20	108 20
C.C.T. 1-11-87	100	100
C.C.T. 1-12-87	100	100
C.C.T. 1-1-88	98 85	98 85
C.C.T. 1-2-88	99 90	99 90
C.C.T. 1-3-88	100 05	100 05
C.C.T. 1-4-88	100 20	100 20
C.C.T. 1-5-88	100 20	100 20
C.C.T. 1-6-88	100	100
C.C.T. 1-8-88	100 60	100 60
C.C.T. 1-9-88	100 90	100 90
C.C.T. 1-10-88	100 90	100 90
C.C.T. 1-11-88	100 40	100 40
C.C.T. 1-11-88 II	97 70	97 70
C.C.T. 1-12-88	102 45	102 45
C.C.T. 18-12-88	98 30	98 30
C.C.T. 1-1-91	102 10	102 10
C.C.T. 17-1-91 II	98 20	98 20
C.C.T. 1-2-91	102 20	102 20
C.C.T. 18-2-91 II	98 35	98 35
C.C.T. 1-3-91	101 30	101 20
C.C.T. 18-3-91 II	98 20	98 75
C.C.T. 1-4-91	101 65	101 65
C.C.T. 1-5-91	101 30	101 30
C.C.T. 1-6-91	101 50	101 50
C.C.T. 1-7-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-8-91	100 70	100 70
C.C.T. 1-10-91	100 80	100 80
C.C.T. 1-11-91	100 40	100 40
C.C.T. 1-12-91	100	100
C.C.T. 1-1-92	98 35	98 35
C.C.T. 1-2-92	98 60	98 60
C.C.T. 1-3-95	97 90	97 90
C.C.T. 1-3-95	94	94
C.C.T. 1-4-95	94	94
C.C.T. 1-5-95	93 75	93 75
C.C.T. 1-6-95	93 85	93 85
C.C.T. 1-7-95	95 80	95 80
C.C.T. 1-8-95	96 20	96 20
C.C.T. 1-9-95	96 20	96 20
C.C.T. 1-10-95	96 30	96 40
C.C.T. 1-11-95	96 30	96 30
C.C.T. 1-12-95	96	96
B.T.N. 12% 1-10-87	100	100
B.T.P. 1-2-88	100 60	100 60
B.T.P. 1-3-88 12,50%	100 80	100 80
B.T.P. 1-10-88	101 85	102 05
B.T.P. 1-11-88	101 75	102

Cambi bancari

quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	[redacted]
Sterlina	2159,75-2169,50
Marco tedesco	725-725,10
Franco svizzero	875,50-877
Franco francese	216,65-216,75
Franco belga	34,87-34,88
Fiorino olandese	643,75-644,25
Scellino	103-103,60
[redacted]	8,40-8,50
[redacted]	10,75-10,78
Escudo	9,21-9,23
Yen	9,1750-9,1820
Ecu	1502,50-1503

Rapporto Ocse (ma è del 1985) sulla pressione fiscale nella Cee e in Europa

IN ITALIA SI PAGA MENO

ROMA — La pressione fiscale in senso stretto in Italia è pari (dato 1985) [redacted] 22,7 per cento, 8 punti percentuali più bassa della media Cee. L'indicazione è contenuta nella ultima edizione delle statistiche Ocse relative [redacted] entrate fiscali. Il volume copre un arco temporale che va dal 1965 sino al 1985. Osservando la graduatoria costruita dagli esperti della organizzazione parigina si nota che l'Italia si colloca dopo numerosi Paesi, mentre precede la Svizzera (21,8%), gli Usa (20,8%), il Giappone (19,5%), la Spagna (16,9%) e la Turchia (16,3%).

In cima alla classifica tro[redacted] i Paesi [redacted] Nord Europa dove «tradizionalmente» la pressione fiscale è assai elevata: Danimarca (47,4%), Svezia (38%), Norvegia (37,9%), solo per indicare i primi tre della classifica.

Guardando i grandi Paesi europei i dati dell'Ocse mostrano che in Francia la pressione fiscale è pari al 25,7% e [redacted] Germania al 24%. In media nell'area Ocse la pressione fiscale è pari al 28%. Tor[redacted] all'Italia i dati dell'Ocse rivelano che [redacted] periodo [redacted] '83-'85, quindi prima degli sgravi Irpef dell'86, [redacted] pressione fiscale è leggermente calata passando [redacted] al 22,7%. Sempre nell'85 ciascun cittadino italiano ha pagato in media per tasse e imposte 2565 dollari mentre la media europea è stata di 3482 dollari. La media Cee è leggermente inferiore: 3068 dollari.

Le statistiche dell'Ocse consentono di raffrontare la situazione dell'Italia dal punto di vista fiscale anche per singolo tipo di imposta. La prima ad essere esaminata dall'Ocse è la imposta sui redditi da capitale: [redacted]vando questa (in rapporto al pil) si rileva che nell'85 in Italia era pari al 12,8% contro una media Cee del 13,5%. In Germania tale rapporto raggiungeva il 13,1 per cento mentre in Francia non superava il 7,8%.

Passando all'imposta personale sul reddito (rapportata sempre al pil) in Italia non superava il 9,3% contro una media del 10,9% della Cee e l'11,7% dell'Ocse. In Germania tale indicatore era nell'85 pari al 10,8%. In Francia al 5,8%. Le imposte pagate [redacted] imprese in Italia rappresentavano in rapporto al pil il 3,2%, sostanzialmente in linea con i valori medi Cee (3%). In Germania tale imposta era pari al 2,3%, in Francia all'1,9%. L'imposta sulle merci (ossia la nostra Iva) secondo i calcoli dell'Ocse era pari [redacted] all'8,8% [redacted] Cee questo [redacted] superava il 13,3%. Nell'area Ocse considerata nel [redacted] complesso questo rapporto era pari all'11,2%. Guardando sempre i principali Paesi della Cee si nota che in Francia il rapporto era pari al 13,4%, in Germania al 9,7%, in Gran Bretagna al 12%.

[redacted] IN COSTA [redacted]

PORTO CERVO — Il consiglio di amministrazione della Costa Smeralda, dopo la «rivoluzione» provocata dalla decisione dell'Aga Khan di lasciare la carica di presidente e di consigliere, è stato completato: il settimo componente è Ferruccio Fiorucci, industriale degli insaccati.

LE AZIONI A TORINO

Titoli	11/9	10/9
ALIMENTARI		
Alivar	8375	8400
Eridania	[redacted]	[redacted]
Eridania risp.	[redacted]	2440
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	28800	29500
Milano Ass. r. n.c.	[redacted]	17400
C. Latina	[redacted]	12750
C. Latina r. n.c.	[redacted]	5650
Lloyd Adriatico	24350	24500
Lloyd Adriatico r.	13600	14000
Generali	122700	123100
Ras	54250	[redacted]
Ras r.	30800	31300
Sai	[redacted]	21850
Sai r.	13200	[redacted]
Toro	[redacted]	[redacted]
Toro p.	17300	[redacted]
Toro r.	14300	14600
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	2800	2820
Banca C. Ital. r. n.c.	2770	2810
B. Naz. Agr.	8130	8150
B. Naz. Agr. p.	2280	2250

Titoli	11/9	10/9
B. Naz. Agr. r.	2165	2180
Banco di Roma	9300	9300
Credito Italiano	1770	1785
Credito Italiano r.	1780	1780
Interbanca	22500	22700
Interbanca p.	13000	13000
Mediobanca	225000	226000
N. Banco Ambr.	2580	2590
N. Banco Ambr. r.	1590	1620
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	10750	[redacted]
Burgo p.	9200	9000
Burgo r.	10700	10750
Gruppo ed. Fabbri p.	[redacted]	1610
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementi di Augusta	[redacted]	4550
Unicem	[redacted]	[redacted]
Unicem r. n.c.	11800	12800
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	[redacted]	[redacted]
[redacted]	34800	[redacted]
[redacted]	[redacted]	2300
Montedison r. n.c.	1027	1050

[redacted]	11/9	10/9
Pierrel	1640	1640
Pierrel r. n.c.	830	886
Saffa	8100	8130
Saffa r.	7800	7850
Saffa r. n.c.	5600	5640
Saiag	2401	2395
Saiag r.	1325	1315
Snia Bpd	3134	3130
Snia Bpd r.	3090	3085
Snia Bpd r. n.c.	1829	1840
Sorin	9800	10000
COMMERCIO		
Rinascente	980	985
Rinascente p.	590	595
Rinascente r.	600	602
Silos Genova	1135	1130
Silos r. n.c.	835	850
COMUNICAZIONI		
Alitalia	874	874
Alitalia p.	585	580
Autostrada To-Mi	[redacted]	10750
[redacted]	15800	15750
Italcable r. n.c.	14060	14000
Sip	2171	2181
Sip r. n.c.	2260	2260
FINANZIARI		
Bastogi Irbs	375	378

Titoli	11/9	10/9
Cir	5300	5350
Cir r.	5050	5200
Cir r. n.c.	2230	2400
Cofide	4070	4090
Cofide r. n.c.	1580	1670
Comau Finanziaria	3370	3380
Comau w.	75	77
Fineurop Gaic	30700	31200
Fidis	9150	9150
Pozzi-Ginori	1750	1755
Pozzi-Ginori r.	1170	1170
Fiscambi	9000	9200
Fiscambi r.	2800	2850
Gim	7400	7450
Gim r. n.c.	2840	2850
Ifi p.	21730	21700
Ifil	4480	4440
Ifil r. n.c.	2450	2460
Isefi	1770	1750
Mittel	3200	3185
Pirelli & C.	5800	5650
Pirelli & C. r.	3800	3710
Pirelli	4070	4100
Pirelli r.	4180	4200
Pirelli r. n.c.	2670	2670
Sabaudia	1560	1500
Sabaudia r. n.c.	1100	1100
Saes	2380	2400
Saes r.	1360	1370
Serfi	8300	8400
Schiapparelli	580	582

Titoli	11/9	10/9
Sme	1760	1770
Smi	2150	2190
Smi r.	[redacted]	2150
Sogefi	3800	3790
Stet	2875	2875
Stet risp.	2880	2920
Stet warrant	865	870
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	—	4770
I.p.i.	3770	3811
Risanamento	13300	13700
Risanamento r. n.c.	10800	10800
Sifa	3500	3510
Sifa r.	2600	2650
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Borle Lanet	5800	[redacted]
Castagnetti	4850	[redacted]
Fiat	10465	10555
Fiat p.	6170	[redacted]
Fiat r.	[redacted]	6165
Gilardini	[redacted]	[redacted]
Gilardini r. n.c.	[redacted]	[redacted]
Magneti Marelli	3820	3790
Magneti Marelli r.	3750	3680
Saes Getters p.	5780	5820
Tecnost	2360	2350
Olivetti	11250	11250
Olivetti p.	7458	[redacted]

Titoli	11/9	[redacted]
Olivetti r.	11800	11200
Olivetti r. n.c.	[redacted]	6020
Pininfarina	16000	15900
Pininfarina r.	16650	[redacted]
Sasib	4900	4900
Sasib p.	4875	4850
Sasib r. n.c.	3358	3400
[redacted]	[redacted]	[redacted]
METALLURGICI		
Dalmine	[redacted]	[redacted]
Talco Grafite	31800	[redacted]
Tecnocomp	[redacted]	1590
Tecnocomp r.	1060	1050
Valeo	7100	7100
TESSILI		
[redacted]	17700	17850
Benetton w.	[redacted]	161
Cantoni	7450	7500
Cantoni r.	7450	7500
Fisac	5100	[redacted]
Fisac r.	5100	5110
DIVERSI		
Acque Potabili	6540	6600
Ciga	4500	4525
Ciga r. n.c.	2020	2050
Pacchetti	162	162

LE AZIONI [redacted] MILANO

Titoli	11/9	10/9
[redacted]		
Alivar	8360	8385
Bonifiche Ferr.	[redacted]	[redacted]
Buitoni	8370	8305
Buitoni r. n.c.	3000	[redacted]
Eridania	4270	4300
Eridania r. n.c.	2485	[redacted]
Perugina	4000	4380
Perugina r. n.c.	1425	1405
Zignago	5100	5120
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	88100	88510
Alleanza r.	64015	67900
Assitalia	29220	29400
Ausonia	2161	2101
Milano Ass.	28970	29050
Milano Ass. r. n.c.	17380	17400
C. Latina	12800	12850
C. Latina r. n.c.	5516	5650
Generali	122550	122800
Italia Assicurazioni	13050	13110
L'Abeille	123000	123100
La Fondiaria	63750	63600
La Previdente	28810	28600
Lloyd Adriatico	24350	24400
Lloyd Adriatico r.	13800	13900
Ras	54350	54800
Ras r. n.c.	30800	31100
Sai	21685	21850
Sai r.	13227	13240
Toro	25750	25850
Toro p.	17500	17610
Toro r.	14320	14060
Unipol p.	24700	24720
BANCARI		
Banca Catt. Veneto	5011	5050
Banca C. Ven. r. n.c.	3105	[redacted]
Banca Comm. Ital.	2785	2812
Banca C. Ital. r. n.c.	2749	2770
B. Agr. Milanese	9490	9000
Manusardi	1450	1460
B. Mercantile	9790	9750
Bna	6100	6150
Bna p.	2210	2240
Bna r. n.c.	2150	2161
Bnl r. n.c.	20000	20700
B. Chiavari	4525	4531
Banca Toscana	5775	[redacted]
Banco Roma	9250	9261
Banco Lariano	3701	3725
Banco Napoli r.	19700	[redacted]
B. Sardegna r.	11300	11250

Titoli	11/9	10[redacted]
Credito Comm.	[redacted]	[redacted]
Cr. Fondiario	4301	[redacted]
Credito Italiano	1750	1775
Credito Ital. r. n.c.	1760	[redacted]
Cred. Varesino	3850	[redacted]
Cr. Varesino r. n.c.	[redacted]	2450
Interbanca	[redacted]	[redacted]
Interbanca p.	13000	[redacted]
Mediobanca	225300	226300
Nba	2815	2870
Nba r. n.c.	1615	1585
[redacted]ARI - EDITORIALI		
Sinda	3457	3400
Burgo	10790	10900
Burgo p.	9250	9050
Burgo r.	10600	10730
Ed. Espresso	51400	52000
Fabbri p.	1881	1900
Mondadori	18240	[redacted]
Mondadori p.	11400	11580
Mondadori r. n.c.	8000	[redacted]
Poligrafici Ed.	5790	5800
CEMENTI - CERAMICHE		
Coip	[redacted]	3002
C. Augusta	4510	4590
C. Merone	4600	4880
C. Sardegna	7800	7810
C. Siciliane	10900	10990
Cementir	3683	3700
Italcementi	[redacted]	101400
Italcementi r. n.c.	[redacted]	58450
Unicem	22030	21910
Unicem r. n.c.	12750	[redacted]
CHIMICI - GOMMA		
Boero	5000	4980
Caffaro	977	981
Caffaro r.	983	956
F.M.C.	3610	[redacted]
Farmitalia-Erba	12510	n.r.
Farmit-Erba r. n.c.	4315	n.r.
Fidenza Vet.	6100	6100
Italgas	2540	2570
Manuli Cavi	3353	3390
Manuli Cavi r. n.c.	1730	1785
Mira Lanza	34200	34900
[redacted]	2280	2300
Montedison r. n.c.	1023	1050
Montefibre	1880	1900
Montefibre r. n.c.	1380	1380
Perlier	2030	2085
Pierrel	1655	1670

Titoli	11/9	10/9
Pierrel r. n.c.	858	860
Pirelli Spa	[redacted]	4100
Pirelli Spa r.	[redacted]	[redacted]
Pirelli Spa r. n.c.	2670	2679
[redacted]	[redacted]	[redacted]
Recordati r. n.c.	4840	[redacted]
[redacted]	[redacted]	2040
Rol r. n.c.	1530	1530
[redacted]	[redacted]	8130
Saffa r.	7810	[redacted]
Saffa r. n.c.	5010	[redacted]
Siossigeno	28900	[redacted]
Siossigeno r.	24050	[redacted]
Snia	[redacted]	3120
Snia r.	3010	3040
Snia r. n.c.	1620	1635
Snia Fibre	2081	2100
Snia Tecnop.	4820	4820
Sorin Biom.	10000	[redacted]
Ucs	[redacted]	1318
Ucs r. n.c.	1310	1289
Vetreria Ital.	[redacted]	4800
COMMERCIO		
[redacted]	985	985
La Rinascente p.	583	605
La Rinascente r. n.c.	600	601
Silos Genova	1130	1140
Silos r. n.c.	835	847
[redacted]	[redacted]	[redacted]
Standa r. n.c.	7100	7050
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia	874	874
Alitalia p.	585	580
Ansaldo Tr.	6010	5890
Ausiliare	8080	[redacted]
Autostrade To-Mi	10850	[redacted]
Autostrade p.	[redacted]	1206
Italcable	15850	15800
Italcable r. n.c.	13950	14000
Selm	3203	3164
Selm r.	[redacted]	2301
[redacted]	[redacted]	2190
Sip r. n.c.	2261	2270
Sirti	10030	10080
Sondel	750	748
Tecnomasio	1380	1400
FINANZIARI		
Acqu[redacted]arcia	801	802
Acqua Marcia r. n.c.	412	[redacted]
Bastogi	378 75	375 25
Bonif. Siele	34980	35015
Bonif. Siele r. n.c.	[redacted]	15710
Brioschi	[redacted]	[redacted]
Buton	[redacted]	2335
Cam. Fin.	2430	2450

Titoli	11/9	10/9
Cir	5260	[redacted]
Cir r.	[redacted]	[redacted]
Cir r. n.c.	2320	[redacted]
Cofide	4100	4100
Cofide r. n.c.	[redacted]	1600
Comau	2370	2375
Comau w.	78	77
Editoriale	2530	2590
Eurogest	1001	1001
Eurogest r.	1038	1040
Eurogest r. n.c.	545	546
Euromobiliare	[redacted]	10750
Euromobiliare r. n.c.	[redacted]	[redacted]
Ferruzzi Ag. F.	2133	2187
Ferruzzi Ag. Rep.	3001	3005
Fidis	9100	[redacted]
Fimpar	[redacted]	1700
Finarte	[redacted]	[redacted]
Fin Breda	8830	[redacted]
Fineurop Gaic	[redacted]	[redacted]
Finrex	1590	[redacted]
Finrex r. n.c.	530	570
Fiscambi	[redacted]	9000
Fiscambi r. n.c.	2710	2905
Gemina	1870	1883
Gemina r.	[redacted]	1731
Gerolimich	112	113 50
Gerolimich r. n.c.	84	86
Gim	7350	[redacted]
Gim r. n.c.	2830	2850
Ifi p.	21730	21730
Ifil	4480	4440
Ifil r. n.c.	[redacted]	2455
Iniz. MeTa	11400	11501
Iniz. MeTa r. n.c.	5200	5310
Isefi		1791
Italmobiliare	122800	122500
Italmobiliare r. n.c.	63800	61800
[redacted]	3100	3110
[redacted]	580	530
Partec. Finanz.	3781	3890
P. Fin. r. n.c. cv w.	1440	1430
Pirelli & C.	5600	5635
Pirelli & C. r.	3700	3710
Pozzi	1758	1756
Pozzi r. n.c.	1170	1176
Raggio Sole	3850	3860
Raggio Sole r. n.c.	2990	3005
Rejna	18000	18100
Rejna r. n.c.	18000	18100
Riva Finanz.	10000	9950
Sabaudia	[redacted]	1506
[redacted]a r. n.c.	1102	[redacted]
Saes	[redacted]	[redacted]
Saes r.	1270	1260
Saes get. p.	5734	5780
Schiapparelli	[redacted]	576
[redacted]	sosp.	sosp.
Serfi	6310	6350

[redacted]	11/9	10/9
[redacted]	12250	12250
Sifa	3810	[redacted]
Sifa r. n.c.	[redacted]	2660
Sme	[redacted]	1787
Smi	[redacted]	2150
Smi r.	3040	3160
Sogefi	3800	3830
So.pa.f.	2070	2080
So.pa.f. r. n.c.	1590	1530
Stet	2310	[redacted]
Stet risp.	[redacted]	2399
Stet warrant	[redacted]	870
Stet warrant Sip	380	[redacted]
Terme Acqui	3840	[redacted]
Tripcovich	[redacted]	9140
Tripcovich r. n.c.	4850	4820
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
[redacted]	5700	5900
Aedes r.	5710	5710
Attività Immobiliari	4738	[redacted]
Calcestruzzi	9735	9760
Cogefar	5350	5310
Cogefar r.	2500	2530
Del Favero	4775	4710
Grassetto	17380	17350
Inv. Imm. L.	2243	2265
Inv. Imm. L. r.	2325	2300
Risanamento	13480	13710
Risanamento r. n.c.	10890	10890
Vianini	3740	[redacted]
Vianini r. n.c.	3419	3410
Vianini Ind.	1615	1640
Vianini Lav.	4250	4150
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	3370	3385
Aturia	1760	1760
Aturia r. n.c.	1420	1490
Danieli & C.	6285	6185
Danieli & C. r. n.c.	3310	3050
Dataconsyst	6580	6520
Faema	3850	3850
Fiar	16380	16950
Fiat	10505	10550
Fiat p.	6180	6230
Fiat r.	6120	6170
Fochi Filippo	1975	2000
Franco Tosi	20380	20380
Gilardini	16500	16650
Gilardini r. n.c.	13488	13610
Ind. Secco	1500	1535
Magneti M.	3860	3825
Magneti M. r.	3800	3780
Necchi	3010	2900
Necchi r.	3000	2874
Nuovo Pignone	4899	4850
Olivetti	11200	11300

Titoli	11/9	10/9
Olivetti p.	7400	7485
Olivetti r.	[redacted]	11210
Olivetti r. n.c.	5875	[redacted]
Pininfarina	16900	16900
Pininfarina r.	16620	16690
[illegible]	9310	9100
[illegible] r.	8870	[redacted]
Saipem	[redacted]	[redacted]
Saipem r.	3351	3251
Saipem r. w.	700	690
Sasib	[redacted]	4900
Sasib p.	4700	4875
Sasib r. n.c.	3358	3350
Tecnost	2280	[redacted]
Teknecomp	1170	1581
Teknecomp r. n.c.	1040	1080
Valeo	7130	7120
Westinghouse	34900	[redacted]
Worthington	1450	1425
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	3930	3950
Dalmine	299	298
Falck	4901	4935
Falck r.	4950	[redacted]
La Metalli Ind.	880	898
[redacted]	3300	[redacted]
La Magona	6950	6950
TESSILI		
Benetton	17610	17540
Benetton w.	148	163
Cantoni	7550	7480
Cantoni r.	7500	7400
Cucirini	1850	1847
Eliolona	2455	2465
Fisac	5100	5185
Fisac r.	5100	5090
Linificio	1825	1840
Linificio r. n.c.	1565	1591
Marzotto	5180	5175
Marzotto r.	5410	5310
Marzotto r. n.c.	4280	4290
Olcese Veneziano	3710	3880
Rotondi	24500	24900
S. It. Manuletti	13410	13000
Zucchi	4815	4828
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	4170	4200
A. De Ferrari r. n.c.	2105	2120
Acque Potabili	6550	6600
Ciga	4500	4525
Ciga r. n.c.	2011	2030
Jolly Hotel	13128	13100
Jolly Hotel r.	13480	13450
Pacchetti	162	162

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A. ADIACENTE corso Sebastopoli libero 3 vani servizi ristrutturato nuovo L. 42 milioni disponibili. Tel 535.211 - 545.832.

A. CORSO Francia (adiacente) libero villa su 2 piani più mansarda ampio terrazzo mq 400 cuci. Tel B.&P. 753 702

A. CORSO Trieste (Moncalieri) libero recente signorile doppi ascensori salone 2 camere tinello cucinino ingresso bagno L. 107 milioni. B.&P. 752 096

A. EUROCASE A TORINO 537 8387 libero Moncalieri strada Torino salone 3 camere cucina 2 servizi 2 ingressi posto auto in palazzina signorile mutuo dilazioni.

A. EUROCASE B TORINO 531 003 libero via Madonna signorile 3 camere tinello cucinino servizi spazioso dilazioni

A. EUROCASE C TORINO 548 743 libero zona corso Lecce 2 camere tinello servizi piano alto ascensore dilazioni

A. EUROCASE D TORINO 545 847 libero zona Monte Cucco camera tinello cucinino servizi signorile facilitazioni

A. EUROCASE E TORINO 531 003 libero zona via Vigliani 3 camere cucina servizi L. 74 milioni dilazionabile

A. STUDIO MESSINA 508 888 Crocetta occupato in piccolo recente soggiorno camera tinello cucinino bagno

A. STUDIO MESSINA 508 888 presso corso Toscana luminoso stabile recente soggiorno camera tinello cucinino bagno

A. STUDIO MESSINA 508 888 S. Paolo adiacente corso Peschiera luminoso camera cucina bagno

A. VIA Roma (adiacenze) libero signorile luminoso salone 2 camere ingresso cucina bagno Tel B.&P. 752 096

A. VIA Volta (centro) libero spazioso salone 3 camere servizi 140 mq circa adatto ufficio Tel B.&P. 752 096

ADIACENTE a via Trzote libero camera cucina bagno ascensore L. 47 milioni minimo anticipo. Tel 404 0070

ADIACENTE piazza Massaua libero 2 camere tinello cucinino ascensore L. 73 milioni compreso mutuo. Tel 404 0070

ADIACENTE piazza Frisco libero signorile del 1978 soggiorno 3 camere cucina 2 bagni e box. Tel 687 834

AFFARE

Collegno Terracorta in palazzina nel verde salone 2 camere tinello cucinino bservizi terrazzo garage. Tel 537 421

AFFARE 537 471 S. Salvario adiacente corso Raffaello in ottimo stabile 2 camere cucina bagno mutuo e dilazioni

AFFARE libero Maddalene ingresso soggiorno 2 camere cucinotta servizi cantina L. 57 milioni Multicase 534 124

AFFARE libero Parella ingresso 2 camere cucina servizi cantina soffitta ottimo L. 49 milioni Multicase 534 124

AFFARE libero Stadium ristrutturato ingresso camera cucina servizi cantina ottimo L. 29 milioni Multicase 534 124

AFFARE vendesi libero in via Genova 2 camere tinello cucinino termo bagno riscaldamento cantina ascensore L. 50 milioni Telefonare 537 798

AFFARE via Ozegna costruzione elegante riscaldamento centrale 1 camera tinello ingresso bagno L. 8 milioni contanti libero 3 camere cucina ingresso 2 bagni box auto Tel 561 8956

ALBERTO Parri 545 947 libero Borgo S. Paolo via Braccini ampio ingresso camera tinello cucinino servizi dilazioni

ALLOGGIO d'epoca 1° piano via dalla Rovere mq 200 L. 150 milioni più mutuo L. 70 milioni Aurea 596 607 - 597 774

ALPIGNANO libero in palazzina soggiorno 2 camere cucina bagno box giardino L. 85 milioni Tel 583 434

ATTICO libero via Stradella camera tinello cucinino bagno terrazzo mq 20 casa 1985 L. 47 milioni Sarim 510 801

ATTICO libero piazza Rivoli recente camera tinello servizi ampio terrazzo vende Ipotilogaia. Tel 741 5021

BALDISSERO Torinese in casetta con giardino 1° piano 150 mq panoramico ottimo Casamercatoquattro 752 888

BANCA DATI 500 200 libero centralissimo 3 camere cucina ingresso servizio ascensore riscaldamento autonomo

BANCA DATI 500 200 libero mansardato ristrutturato con ascensore e riscaldamento autonomo adiacente via Garibaldi camera cucinino ingresso servizi

BANCA DATI 506 646 libero zona S. Donato sale 2 camere tinello cucinino bagno ampio cantina volendo box

BANCA DATI 500 200 libero centralissimo mansarda ristrutturata riscaldamento autonomo, stabile epoca con ascensore, vende sufficienti 10 milioni contanti

BANCA DATI 506 646 libero Crocetta in stabile signorile monolocale con angolo cottura servizi cantina

BANCA DATI 506 646 libero corso Orbassano camera tinello angolo cottura servizi cantina

BANCA DATI 506 646 libero S. Paolo ristrutturato ingresso living camera cucina servizi cantina

BARRIERA Milano 2 alloggetti camera cucina servizio balcone piano rialzato stessa casa libero. Tel 299 706

BARRIERA Milano corso Palermo libero subito ingresso 2 camere cucina bagno cantina dilazioni. Tel B.I.T. 561 2001

BENGASI piazza presso libero subito nel appartamento ingresso 1 camera tinello cucinino terrazzo B.I.T. 561 2001

BERGAMASCO 669 9031 corso Marcello via Donati in casa d'epoca signorile alloggio libero mansardato salone pranzo 3 camere cucina 2 servizi lavanderia

BERGAMASCO 669 9031 - 650 0449 Crocetta ancora libero lussuoso salone con camino camere cucina servizi terrazzo

BORGARO libero signorile del 1978 piano alto luminoso sala 2 camere cucina bagno mq 115 giardino. Tel 687 834

BORGARO vendesi alloggio libero 2 camere salone cucina doppi servizi 3° piano. Tel 344 900

BORGATA Vittoria libero ampio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno nuovo. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

BORGO Vittoria libero via Luini due camere tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

BORGO Vittoria via Giacosa 75-79 palazzo con riscaldamento centrale 2 camere, cucina bagno ottimo 10 milioni contanti 3 camere cucina bagno box, 25 milioni contanti mutuo laboratori box auto libero. Tel 537 8958

BUTTIGLIERA Alta alloggio La Fronde alloggi su 2 piani mq 180 box terrazzo giardino subito L. 150 milioni più mutuo L. 60 milioni Aurea 596 607 - 597 774

CAPITALQUEST ITALIA 686 4522 Alpignano in villa prestigiosa salone 3 camere cucina 2 bagni taverna lavanderia box 2 auto giardino privato

CAPITALQUEST ITALIA 686 4522 Vinovo in villa ingresso soggiorno camera cucina bagni giardino privato posto auto mutuo agevolato L. 75 milioni

CARMAGNOLA casetta indipendente soggiorno 3 camere cucina biservizi box giardino. [illegible] Studio A.T. 832 289 - 832 327

CASA libera presso Piazza su 2 piani 8 vani più mq 370 cortile terreno mq 800 L. 85 milioni Multicase 534 124

CASAMERCATO 6544 libero Venchiglia corso San Maurizio ingresso 3 camere cucina abitabile bagno due cantine

CASAMERCATO 6544 libero Sassi con 60 U. Bovettin ingresso 3 camere cucina bagno balcone cantina

CASAMERCATOQUATTRO corso Traiano ingresso camera tinello cucinino bagno ripostiglio cantina permute. Tel 390 505

CASAMERCATOQUATTRO corso Francia 2 ingressi salone 3 camere 2 servizi mansarda mutuo 75%. Tel 390 505

CASAMERCATOQUATTRO zona Barca piano ingresso camera tinello cucinino bagno cantina mutuo 75%. Tel 390 505

CASAMERCATOQUATTRO Barriera Milano ingresso 2 camere cucina bagno cantina mutuo 75%. Tel 39 05 05

CASAMERCATOQUATTRO strada Genova in casetta 2 camere tinello cucinino giardino box permute. Tel 39 05 05

CASAMERCATOQUATTRO corso Rosselli ingresso 2 camere cucina bagno posto auto ottimo prezzo permute. Tel. 390 505

CASASTANDARD 547 008 libero ristrutturato corso Peschiera camera cucina bagno L. 19 milioni e rate L. 250 mila.

CASATRE A 55 19 libero via Cherubini (Barriera Milano) casa '65 piano alto ottimo camera tinello bagno termoascensore 2 arie tutto 5 milioni più rate

CASATRE Ag. D 859 387 libero corso Tenivelli (Rebaudengo) ascensore ottimo camera tinello bagno dilazioni mutuo

CASATRE 55 19 libero corso Emilia vicinanze corso Giulio Cesare 2 camere cucina bagno ottimo mutuo dilazioni

CASATRE 55 19 libero via Brandizzo (Barriera Milano) camera tinello bagno ottimo tutto 33 milioni dilazionati

CASATRE 55 19 libero via Zumaglia (Parella) luminoso camera tinello bagno termo anticipo tre 4 milioni e rate

CASATRE 55 19 libero via Monastir (Mirafiori) luminoso camera tinello bagno, mutuo S. Paolo agevolato comode rate.

CASATRE 55 19 libero via Pacini presso via Filadelfia con terrazzo 2 camere cucina bagno ottimo stato mutuo permute

CASATRE 55 19 libero via Bellardi (Borgo Vittoria) ristrutturato camera cucina bagno termo ascensore mutuo dilazioni

CASATRE 55 19 libero via Stura (Vanchiglia) ristrutturato, 2 camere cucina, bagno, minimo anticipo, comode rate

CASATRE 55 19 libero via Asinari di Bernezzo (Pozzo) in palazzina sale camera cucina bagno L. 18 milioni dilazionabile

CASATRE 55 19 libero via Cecchi presso via Cigna luminoso camera tinello bagno minimo contante L. 5 milioni e rate

CASATRE 55 19 libero via Pisani (S. Paolo) ottimo stabile '65 termoascensore camera cucina bagno minimo anticipo

CASATRE 55 19 libero subito via Caplan (Aurora) ristrutturato camera cucina bagno ottimo prezzo aperto sabato

CENTRALISSIMA libero mansarda ristrutturata 3 locali più servizi, mq 70 dilazioni Immobiliare Associati 715 548

CENTRALISSIMA casa vuota da ristrutturare mq 2000 su 5 piani più seminterrato padiglione in cortile posti auto adatta qualsiasi destinazione. Tel 842 101

CENTRALISSIMO libero ottimo uso ufficio ingresso 3 camere cucina servizi affare L. 87 milioni. Multicase 534 124

CENTRO adiacenze corso Vinzaglio stabile epoca signorile libero salone 2 camere cucina biservizi. Tel 545 832

CENTRO CASA 513 831 libero adiacente corso Agnelli camera tinello cucinino ingresso bagno L. 37 milioni 500 mila

CENTRO CASA 513 831 libero corso Monte Cucco signorile camera tinello cucinino bagno terrazzo 55 milioni mutuo

CENTRO CASA 513 831 via Lanzo 125 alloggi recenti spaziosi 1 - 2 camere tinello bagno e posto auto L. 26 milioni

CENTRO CASA 513 831 corso Inghilterra recente luminoso soggiorno 3 camere cucina doppi servizi L. 147 milioni

CENTRO CASA 513 831 libero via Borgaro recente spazioso 2 camere tinello bagno L. 75 milioni mutuo e dilazioni

CENTRO signorile palazzo ristrutturato vendesi libero 3 camere salone cucina doppi servizi pavimentazione personalizzata permute. Amerio 507 388

CENTRO via Maria Vittoria libero salone camera soggiorno pranzo cucinino bagno G.R. L'immobiliare 379 0421

COLLINA Castiglione vendesi villa in finimento mq 4000 terreno zona residenziale con piscina terreno. Tel 860 5812

COLLINA zona S. Mauro vendesi quote comproprietà club sportivo piscina tennis bocce bar ristorante. Tel 860 5812

CONTI 877 290 corso Francia liberi stessa casa 1-2 camere tinello cucinino servizi da L. 46 milioni meno mutuo

CONTI 877 290 Mirafiori libero termo ascensore camera tinello cucinino servizi L. 75 milioni più mutuo

CORSO Alamanni adiacenze libero in stabile recente 3 camere cucina biservizi mutuo Casamercatoquattro 505 800

CORSO Brunelleschi signorile piano alto salone 3 camere cucina biservizi cantina box. Tel 958 1525 Esim

CORSO Giulio Cesare libero salone 3 camere cucina servizi ingresso affare. La Cittadella 519 260

CORSO Lecce fine frazionamento alloggi liberi e occupati ingresso camera tinello servizi affare. Fino 505 881

CORSO Lecce libero subito 3 camere cucina servizi vendo. Tel 384 491 - 383 021

CORSO Montegrappa libero piano rialzato 2 camere cucina servizi prezzo interessante. Tel 384 491

CORSO Racconigi angolo corso Vittorio affare libero luminoso 2 camere cucina servizi. Tel 535 211 - 545 832

CORSO Regina 125 vendonsi alloggi 2-3 camere cucina volendo abitabile, negozi e magazzini ristrutturati nelle parti comuni. Aurea 596 607 - 597 774

CORSO Rosselli signorile libero ampio epoca 3 camere cucina biservizi box auto. Studio Rocca 535 211 - 545 832

CORSO Sommeiller via Giobert piano 3° 2 camere cucina servizi vuoto L. 38 milioni. Aurea 596 607 - 597 774

CORSO Tortona angolo corso Belgio libero camera tinello bagno, piccolo libero negozio angolare posizione di prestigio. Tel 537 6958

CROCETTA via Cario 2 camere soggiorno cucina abitabile bagno e lavanderia L. 150 milioni. Tel 521 3773.

EBIM libero Borgo Vittoria via Cassiodoro ampio camera tinello cucinino bagno L. 40 milioni Telefonare 512 012

EBIM libero corso U. Sovietica ristrutturato 2 camere tinello angolo cottura [illegible] L. 71 milioni. Telefonare 512 012

EBIM libero Lingotto via Guala recente signorile soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno Telefonare 512 017

EBIM libero Parella via Capelli camera tinello cucinino bagno soffitta L. 29 milioni dilazionabili Telefonare 512 017

EBIM libero Peschiera piano alto camera bagno L. 35 milioni dilazionabili. Telefonare 512 012

EBIM libero S. Rita presso corso Siracusa ampio 2 camere tinello cucinino bagno volendo box. Telefonare 512 012

EBIM libero S. Salvario ristrutturato 3 camere cucina servizi L. 87 milioni dilazionabili. Telefonare 512 012

EBIM libero via Lancia conveniente 2 camere cucina bagno L. 36 milioni dilazionabili. Telefonare 512 012

EBIM libero via Monte Ortigara ampio 2 camere tinello cucinino servizi recente signorile. Telefonare 512 017

EBIM occupato Mirafiori via Pramollo camera tinello cucinino bagno L. 39 milioni dilazionabili. Telefonare 512 012

EXPOCASE 504 263 corso Giambone libero panoramico camera cucina termo ingresso bagno ascensore L. 43 milioni

EXPOCASE 505 208 corso Brescia libero elegantemente ristrutturato 2 camere cucina servizi L. 58 milioni

EXPOCASE 505 208 corso Mediterraneo 3 camere cucina servizi ingresso 4° piano senza ascensore L. 73 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741 2874 piazza Carducci termo ascensore 3 camere cucina bagno mq 100 L. 75 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741 2874 adiacente corso Raffaello termo ascensore salone 3 camere cucina bagno mq 170 occupato affare L. 97 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741 2874 libero lungo Dora Firenze ingresso 2 camere cucina bagno mq 60 L. 61 milioni

conbipel
shearling pelle pellicce

In diretta dalla produzione un look molto speciale anche nel prezzo

DOMENICA 13 SETTEMBRE (INIZIO ORE 15)
A COCCONATO D'ASTI ***SFILATE ANTEPRIMA***
COLLEZIONE AUTUNNO INVERNO '87/'88

COCCONATO D'ASTI
La più grande fabbrica italiana per la produzione e vendita di capi in pelle e pellicce
Strada Bauchieri 1 - Tel. (0141) 485656/907656
(aperto tutti i giorni compresi la domenica e i festivi)

PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

Torino
Corso Bramante 27/29 - Tel. (011) 596256
Via Amendola 4 - Tel. (011) 548386

Venaria
Piazzale Città Mercato - Tel. (011) 214140

Alessandria
Piazza Garibaldi 11 - Tel. (0131) 445922

Biella (VC)
Tangenziale - Tel. (015) 27158

Cuneo
Via Roma 31 - Tel. (0171) 67484

Aosta
Quart - Centro Commerciale - Amerique
Tel. (0165) 765103

VENETO - EMILIA ROMAGNA

Venezia Marghera
Statale [illegible]
Centro Comm. Panorama Tel. (041) 921781

Verona
Centro Commerciale VR-EST
(uscita Verona-Est)
Tel. (045) 996013

Occhiobello (RO)
Autostrada PD-BO (uscita Occhiobello)
Tel. (0425) 750679

LOMBARDIA

Trezzano sul Naviglio (MI)
La più grande pellicceria del Nord Italia
Tangenziale Ovest
uscita Lorenteggio Vigevano
Tel. (02) 4458647/4459375

Cologno Monzese (MI)
Tangenziale Est uscita Cologno
Tel. (02) 2536860

Milano
Corso Buenos Aires 64 - Tel. (02) 20468545
Via Torino 51 - Tel. (02) 8693220

Varese
Via Casula 21
Largo Comolli - Tel. (0332) 234160

Curno (BG)
Via Bergamo 38/A - Tel. (035) 613557

Brescia
Via della Volta - (uscita sud Brescia Centro)
Tel. (030) 344197

LAZIO

ROMA
Il più grande punto vendita di capi in pelle e pellicce del Centro Sud
(uscita EUR) - GRA
Via C. Colombo, 456 - Tel. (06) 5411116

FIMINTER piazza Lagrange libero prestigioso 185 mq piano alto mansarda abitabile posto auto. Tel 557 0021

FIMINTER Rivalta Part Ciliegi libero panoramico su 2 piani 2 saloni 4 camere cucina 4 bagni terrazzi giardino 2 box L. 395 milioni. Tel 557 0021

FIMINTER Stadio via Pace libero ingresso 4 camere tinello angolo cottura servizi box auto. Tel 557 0021

FIUM

libero via Cernaia (Porta Susa) in casa signorile alloggi da 85 a 235 mq salone 5 camere cucina biservizi, 5 camere cucina biservizi, 2 camere cucina bagno. Possibilità frazionamenti anche su più piani ampia utilizzazione per uso ufficio ed abitazione. Tel 591 960

FIUM 601 970 libero piazza Adriano 2 camere cucina bagno termo autonomo 7 anni L. 15 milioni contanti mutuo casa

FIUM 501 970 libero subito in casa decorosa camera cucina bagno completamente ammobiliato con L. 350 mila mensili

FIUM 581 759 libero piazza Nizza ristrutturato camera tinello bagno L. 5 milioni contanti e comode rate mensili

FIUM 581 759 libero Giardini Reali 3 camere cucina biservizi panoramico ottimo stato L. 65 milioni con forte mutuo casa

FIUM 581 759 libero centrale via Mazzini elegante monolocale e servizi termo ascensore bella casa L. 33 milioni affare

FIUM 585 902 libero piazza Adriano 3 camere cucina bagno termoautonomo 2 anni L. 15 milioni contanti e mutuo casa

FIUM 585 902 libero via Filadelfia camera tinello bagno termoascensore L. 43 milioni, minimo contante mutuo casa

FIUM 585 002 libero S. Paolo via Lancia ristrutturato 2 camere cucinotta bagno bella casa L. 20 milioni e mutuo casa 9%

FIUM 591 960 libero Moncalieri via Torino ristrutturato ampio 3 camere tinello bagno L. 25 milioni e mutuo casa

FIUM 591 960 libero Pozzo Strada centro recente palazzina 2 camere cucina bagno box L. 67 milioni con minimo contante

GENERALE IMMOBILIARE 65 20 via Gerbido ingresso 2 camere cucina abitabile servizi ottime condizioni pagamento

GENERALE IMMOBILIARE 65 20 S. Rita recente ingresso, camera, cucina, servizi pagabile comodamente in 15 anni

GENERALE IMMOBILIARE 65 20 v. Crimea in casa con termo ascensore ingresso 2 camere tinello cucinino bagno

GENERALE IMMOBILIARE 65 20 c. Orbassano abitabile subito 2 camere tinello cucinino bagno Mutui agevolati 1° casa

GENERALE IMMOBILIARE 65 20 c. Tazzoli adiacenze c. Giulio Cesare in casa signorile 4 vani servizi box. Dilazioni

GENERALE IMMOBILIARE 65 20 adiacenze c. Vinzaglio 7 vani e servizi ottimo come prestigio sede Mutuo permuta

GENERALE IMMOBILIARE 669 2034 - 669 0792 libero corso Francia (zona Pozzo) recente 2 camere tinello cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 669 2034 - 669 0792 libero corso Moncalieri (precollina) ingresso camera tinello cucinino bagno

GENERALE IMMOBILIARE 669 2034 - 669 0792 libero via Pollenzo (Lingotto) recente 2 camere tinello cucinino bagno mutuo

GENERALE IMMOBILIARE 669 2034 - 669 0792 libero Barriera Milano piazza Respighi 2 camere tinello cucinino bagno recente

GENERALE IMMOBILIARE 669 2034 - 669 0792 libero via Cigna piano alto 2 camere tinello cucinino bagno

GENERALE IMMOBILIARE 669 2034 - 669 0792 libero via Luini (Madonna di Campagna) recente 2 camere tinello cucinino bagno

GENERALE IMMOBILIARE 669 2034 - 669 0792 libero via Ventimiglia ingresso camera tinello cucinino bagno mutuo dilazioni

GENERALE IMMOBILIARE 669 2034 - 669 0792 libero S. Salvario via Belfiore salone 2 camere tinello cucinino bagno recente

GENERALE IMMOBILIARE libero 669 2034 - 669 0792 Barriera Milano 5 mesi e mutuo camera tinello cucinino bagno

GENERALE IMMOBILIARE [redacted] 669 2034 - 669 0792 zona Mirafiori ingresso 2 camere cucina bagno 13 milioni e mutuo

GENERALE IMMOBILIARE libero 669 2034 - 669 0792 piazza Massaua (adiacenze) ottimo 2 camere tinello cucinino bagno

GENERALE IMMOBILIARE libero 669 2034 - 669 0792 Moncalieri corso Roma ottimo 3 camere cucina bagno casa recente

GENERALE IMMOBILIARE libero 669 2034 - 669 0792 presso piazza Respighi piano alto 2 camere tinello cucinino bagno

GENERALE IMMOBILIARE libero 669 2034 - 669 0792 corso Traiano piano alto 2 camere tinello cucinino bagno mutuo

GENERALE [redacted] **LIARE** 65 20 [redacted]
Grosseto recente ingresso camera tinello cucinino bagno ottimo mutuo agevolato dilazioni
[redacted]
le Comuni a L. 38 milioni vendiamo ingresso camera tinello cucinino bagno

GENERALE IMMOBILIARE 65 20 via Giobert affare ingresso camera tinello cucinotto abitabile minimo anticipo mutuo

GESTIM DUE libero presso largo Brescia ingresso 3 camere cucina doppi servizi. Mutuo dilazioni. Tel 235 878

GESTIM libero via Don Bosco ingresso camera tinello cucinino servizi anche uso ufficio. Dilazioni. Tel 650 3053

GESTIM libero Rivoli presso corso Francia ingresso camera tinello cucinino servizi termo ascensore. Tel 650 3053

GESTIM TRE libero [redacted] Regio Parco ingresso soggiorno camera cucina servizi prestigio. Dilazioni. Tel 441 744

GIAVENO villa a schiera 1984 su 4 piani box doppio taverna sala cucina 2 camere 2 bagni mansarda. Tel 687 834

GRIMALDI ELITE

Isola pedonale luminoso soggiorno 4 camere cucina biservizi ampio ingresso mansarda L. 395 milioni Tel 505 817.

GRIMALDICROCETTA 599 254 Agnelli corso piano alto ingresso 2 camere cucina abitabile disponibilità immediata

GRIMALDICROCETTA 599 254 Centro via S. Quintino 140 mq circa disponibilità immediata prezzo interessante

GUIDO Reni via piano alto ampio 2 camere tinello cucinino servizi. Tel Studio A.T. 832 289 - 832 327

IMMOQUEST 625 668 corso Duca degli Abruzzi libero piano alto ingresso salone 3 camere cucina servizi dilazioni

IPI 511 382 libero via Cernaia 3, casa d'epoca, spazioso ingresso, salone, 6 camere, cucina, bagno, servizio

IPI 511 382 libero via Carlo Alberto 25, signorile, ottimo uso ufficio, ingresso, camera, tinello, cucinino, bagno

IPI 511 382 libero via Mondovì 10, ingresso, 2 camere, cucina abitabile, bagno, balconi L. 68 milioni

IPI 511 382 libero corso Lione 77, spazioso appartamento: ingresso, 2 camere, cucina abitabile, bagno, balconi

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via Sanremo piano alto 2 camere tinello servizi. Mutuo. Tel 505 991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via M. Cristina rimesso a nuovo 3 camere cucina servizi. Tel 505 991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via Vigliani luminosi camera tinello bagno volendo box. Tel 505 991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via Montenegro recente 3 camere cucina servizi box. Tel 505 991

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero piazza Massaua ampio 2 camere cucina servizi. Permute. Tel 505 991

LA GINEVRA 447 5651 Settimo libero sala 2 camere cucina ingresso termo bagno L. 81 milioni facilitazioni

LA GINEVRA 447 5651 libero corso Grosseto camera tinello angolo cottura bagno dilazioni con rate pari affitto

LARGO Lanca (S. Paolo) libero recente ingresso camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

LIBERO A Barriera Milano piano 3° come nuovo sala camera cucina bagno ingresso mq 84 cantina. Tel 687 834

LIBERO adiacenze corso Peschiera signorile piano alto salone 2 camere cucina 2 servizi 2 ingressi ampio box. Banca Dati 506 646

LIBERO alloggio mansardato camera cucina servizi prezzo interessante. Tel 384 491

LIBERO (Barriera Milano) via Porpora camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

LIBERO Borgo via Taverna, 2 camere soggiorno cucina biservizi L. 108 milioni meno mutuo. Tel 521 4780

LIBERO corso Telesio soggiorno cucina 3 camere biservizi cantina garage L. 185 milioni dilazioni. Tel 510 801

LIBERO Crocetta vendesi alloggio ingresso camera cucina bagno cantina riscaldamento particolare a gas L. 38 milioni. Tel 585 875

LIBERO inizio corso Vittorio panoramico signorile mq 200. Salone 4 camere cucina 2 servizi. Sarim 510 801

LIBERO Madonna del Pilone recente ingresso 3 camere tinello cucinino servizi piano alto posto auto. Medicase 389 183

LIBERO Moncalieri corso Roma recente soggiorno 2 camere cucina bagno cantina. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

LIBERO Porta Nuova via Saluzzo mq 200 salone 4 camere cucina servizi terrazzo mq 60 L. 250 milioni. Sarim 510 801

LIBERO Pozzo Strada via Germonio ingresso 2 camere tinello cucinino. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

LIBERO presso piazza Robilant piano 7°, 4 camere cucina wc salone privato L. 53 milioni permute. Sarim 510 801

LIBERO Santa Rita via Tripoli recente camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

LIBERO subito presso via Giachino mini alloggio rimesso a nuovo L. 22 milioni, sufficienti 7 milioni. Tel 741 591

LIBERO via Bertola Porta Susa uso anche ufficio 6 camere bagno piano terreno L. 170 milioni. Tel 521 4780

LIBERO via Borgaro recente camera tinello cucinino ingresso bagno cantina solo L. 38 milioni dilazioni. Tel 485 259

LIBERO via Monterosa recente ingresso 2 camere cucina bagno L. 20 milioni contanti più mutuo. Tel 583 434.

LIBERO via Nizza ingresso alloggino letto cucina bagno cantina L. 40 milioni dilazionabili. Tel 510 801

LIBERO via Sarcastà in palazzina ristrutturata 2 camere salone cucina doppi servizi ed altri locali al piano nobile adatto studio. Amerio 507 388

LIBERO zona S. Donato in palazzina camera cucina ingresso bagno tutto nuovo vendo solo L. 43 milioni. Tel 445 258

LINGOTTO libero via Michelangelo recente camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

LUNGOPO' Antonelli presso in casa signorile salone 3 camere cucina biservizi mq 180 box. Tel Mason Rogata 641 581

MANDAROA libero ristrutturato presso Tribunale monolocale con cucinino e servizi L. 33 milioni. Tel 687 834

MARE' vende corso Tazzoli prestigioso appartamento mq 200 su 2 piani più box auto. Tel 583 130

MARE' vende corso Vinzaglio appartamento mq 160 uso ufficio o abitazione. Tel 583 130

MARE' vende corso Moncalieri prestigioso appartamento mq 80 in palazzo d'epoca ristrutturato. Tel 583 130.

MARE' vende Gran Madre signorile appartamento mq 150 più box auto. Tel 583 130

MERCATI generali libero piano alto camera tinello cucinino bagno L. 45 milioni dilazionabili. Studio A.T. 832 289 - 832 327.

MINI alloggi libero recente zona Mirafiori vendesi L. 10 milioni più 180 mila mensili. Tel 740 652 Compucase

MIRAFIORI libero recente 2 camere cucina stessa casa camera tinello servizi mutuo Casamercatoquattro 505 800

MONCALIERI alloggio in villa mq 125 più camera cucina bagno stesso piano permute Casamercatoquattro 39 05 05

MONCALIERI casa libera su 2 piani indipendente in ottimo stato con cortile adatta per 2 famiglie. Tel 641 838.

MONTECUCCO corso presso libero ingresso 4 camere tinello cucinino bagno termo ascensore. Tel B.I.T. 561 2001.

NICHELINO libero soggiorno camera tinello cucinino bagno cantina box L. 75 milioni. G.R. L'Immobiliare 379 0421

PARELLA libero largo Fabrizi ingresso 3 camere cucina abitabile servizi dilazioni. Immobiliari [redacted] 715 548

PARELLA libero via Carrera signorile camera tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

PARELLA luminoso posizione 2 camere cucina abitabile servizi cantina 2 arie mutuo 75%. Casamercatoquattro 748 293

PARELLA via Domodossola libero ampio camera tinello cucinino bagno L. 38 milioni. Casamercatotre 505 833

PECETTO libera casetta indipendente soggiorno 2 camere cucina biservizi box giardino. Telefonare Studio A.T. 832 327

PIAZZA Bengasi presso libero recente ampio 3 camere cucina servizi termoascensore. Casamercatotre 505 833

PIAZZA Statuto libero ampio signorile salone 2 camere cucina 2 servizi terrazzo L. 390 milioni. Inv. Imm. 518 253

PIAZZA Statuto libero grazioso saloncino camera soggiorno cucinino doppi servizi casa di prestigio. Tel 442 245

PINO Torinese libero in palazzina panoramico soggiorno camera tinello cucinino servizi box. Studio A.T. 832 327

PINO Torinese impresa vende direttamente villa a schiera e appartamenti, box. Tel 840 351

PIOSSASCO libero recente signorile saloncino camera cucina bagno L. 37 milioni mutuo dilazioni. Sarim 958 1295

POIRINO libero recente ingresso saloncino camera cucina servizi box auto L. 73 milioni. Dead vende tel 771 0012

POIRINO salone 3 camere cucina doppi servizi box per 2 auto L. 55 milioni più mutuo L. 50 milioni. Aurea 596 607.

PRECOLLINA libero in palazzina lussuoso appartamento di mq 270 più terrazzi giardino box. La Cittadella 519 260

PRECOLLINA strada Mongreno libero 2 camere cucina servizi in palazzina recente vende. Tel 748 2341 - 741 3821

PRESTIGIOSO

zona Benven libero recente salone 3 camere cucina biservizi doppi ingressi portineria vende. Ulip 518 988

REVIGLIASCO zona collinare villa libera, panoramica salone 2 camere cucina biservizi giardino box. Ulip 518 988

RIVALBA casa d'epoca 2 piani mq 500 magazzino garage terreno mq 32 000 L. 380 milioni. Aurea 596 607 - 597 774

RIVOLI centro libero signorile recente soggiorno 3 camere tinello cucinino servizi. Immobiliari Associati 715 548

RIVOLI via Giaveno in villetta soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno cantina box. Tel 958 1525 Esim

ROSTA signorile salone 2 camere cucina biservizi mansarda cantina box. Tel 958 1525 Esim

S. DONATO ingresso saloncino 2 camere soggiorno cucinotta servizi termo L. 77 milioni dilazionabili. Tel 447 4844

S. MAURO villa unifamiliare su due piani complessivi 320 mq terreno recintato mq 5700. Casamercatoquattro 39 05 05

S. PAOLO libero via Villarbasse recente ingresso 2 camere cucina bagno cantina. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

S. PAOLO libero via Pagno 8 minuti a mutuo camera cucina bagno. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792.

S. PAOLO via Mongineviro libero 2 camere cucina servizi termoascensore L. 82 milioni. Casamercatotre 505 833

S. RITA libero 2 camere cucina servizi 8° piano tutti i comfort vendesi. Tel 586 044 - 581 270

S. RITA libero signorile 2 ingressi salone 2 camere tinello cucinino bagno. Generale Immobiliare 669 2034 - 669 0792

S. RITA libero camera tinello cucinino bagno termo ascensore panoramico 48 milioni. La Tesoriera 710 254 - 710 773.

S. RITA libero ristrutturato ingresso 2 camere cucina servizi ripostiglio L. 80 milioni trattabili. Medicase 389 183

S. RITA ottimo salone 2 camere cucina 2 servizi (volendo box). Medim 839 7473.

S. RITA piano alto saloncino 3 camere cucina biservizi ampio terrazzo panoramico. Immobiliari Associati 715 548

S. RITA presso Stadio Filadelfia libero piano alto ingresso 2 camere tinello bagno termo ascensore B.I.T. 561 2001.

S. RITA presso corso Unione Sovietica piano alto 3 camere tinello cucinino bagno cantina. Tel 958 1525 Esim

S. RITA via Buenos Aires ristrutturato elegante 2 camere cucina servizi mutuo. Casamercatoquattro 552 664.

S. RITA via Tunisi libero grazioso ingresso camera cucina bagno piano alto mq 42 L. 41 milioni. Fino 505 881

SONOGALE

corso Vercelli libero recente ampio salone 2 camere cucina bagno lavanderia rifiniture di pregio. Ulip 518 988

STRADA S. Mauro alloggio camera tinello servizi ristrutturato 4° piano no ascensore vende libero. Telefonare 273 5341.

SUPERATTICO corso Francia mq 90 soggiorno studio camera cucina eccezionale box auto. Amerio 507 398 - 506 202

TERRACORTA camera indipendente libera 2 camere cucina bagno cantina box. Immobiliare Moretto, tel 955 8148

TORINO

via della Maddalena 5-9 bis vendiamo ultimi alloggi nuovi di soggiorno 2 camere cucina doppi servizi mini alloggi di tinello angolo cottura 1 camera e bagno ampi attici in duplex di salone 4 camere cucina doppi servizi box auto negozi mutuo Geodesign. Tel 661 650 9068

TRE-VI 669 0104 C.I.O. in stabile con ascensore riscaldamento 3 camere cucinotta 2 servizi libero subito

TRE-VI 669 0104 piazza Respighi adiacente 2 camere cucina bagno ristrutturato ascensore riscaldamento

TRE-VI 669 0104 corso Novara spaziosa camera tinello cucinino bagno veranda ascensore riscaldamento

TRE-VI 669 0104 - 669 0107 piazza Castello libero ristrutturato saloncino camera cucina bagno

TRE-VI 669 0107 via Borgaro stabile recente ottimo 3 camere cucina bagno ampi balconi veranda giardino

TRE-VI 669 0107 corso Traiano complesso con piscina signorile piano alto saloncino camera cucina bagno

UTIP 515 888 libero Barriera Milano via Bersa camera cucinino bagno ottima ristrutturazione L. 29 milioni. Rate

UTIP 515 888 libero adiacente piazza S. Rita monolocale con cucinino, servizio e termo cantina L. 33 milioni

UTIP 515 888 libero Lingotto (Italia) corso Traiano piano alto camera tinello cucinino termo bagno ascensore.

UTIP 515 888 libero presso corso Brunelleschi grandiosa camera tinello cucinino termo bagno 4° piano ascensore

VALDELLATORRE casetta indipendente soggiorno 3 camere cucina 2 bagni garage giardino. Banca Dati 550 200

VENDESI libero Orbassano alloggetto camera cucina bagno L. 28 milioni. Tel 585 875

VENDESI

libero via Principi d'Acaja 3 camere cucina servizi termo 4° piano non ascensore. Tel 481 180

VENDESI monocamera libera con angolo cottura e bagno via Vicenza L. 18 milioni. Tel 585 875.

VIA Baretti libero ingresso 2 camere tinello cucinotta abitabile bagno L. 34 milioni La Tesoreria 710 773

VIA Roma (adiacenze) libero appartamento lussuoso di mq 210 con box. La Cittadella 519 260

VIA Sabaudia 1-2 camere tinello cucinino ingresso bagno ascensore. Geometra Berta vende tel 544 100.

VIA Saluzzo epoca ristrutturato libero salone 2 camere angolo cottura cantina. Tel 958 1525 Esim

VIA Serrea presso, libero 3 camere angolo cucinino servizi. Tel Studio A.T. 832 327.

VIBERTI libero ingresso saloncino 1 camera tinello cucinino ampio bagno. G.R. L'Immobiliare 379 0421 - 0121 42 210

VILLA Bardassano 130 mq box taverna 2 vani nel seminterrato L. 240 milioni mutuo 75%. Tel 383 443

VILLA indipendente a Castiglione composta di salone 2 camere cucina doppi servizi piano interrato di 150 mq e terreno di mq 1200. Tel (0) 650 9068

VILLA Moncalieri panoramica e comoda al centro su 2 piani più seminterrato box e giardino. Tecnocasa 647 858

VILLA prestigiosa posizione splendida terrazzi garage giardino volendo solo alloggio. Tel 642 101

VILLA prestigiosa Volpiano mq 350 residenziali mq 270 parzialmente mq 1400 terreno L. 450 milioni. Tel 988 4119

VILLA vicino Orbassano bifamiliare più locali sgravio e boxes totali mq 452 giardino libera. Tel 300 700

VILLAGGIO Aurora Rivalta vendiamo grande villa con parco L. 770 milioni. Invim. Tel 518 283

(continua)

DAI CONCESSIONARI RENAULT L'I.V.A. NON E' AUMENTATA.

Chi acquista da oggi una nuova Renault evita l'addizionale IVA del 4%. Perché? Ci pensano i Concessionari Renault offrendovi un risparmio identico sul prezzo di listino. Così non è cambiato niente. Anzi, in più, speciali condizioni su tutti i modelli, dai Concessionari Renault. Fino al 1° ottobre.

RENAULT
Muoversi, oggi.

Convegno di «Forze Nuove» a Saint-Vincent

LA STRATEGIA DI DONAT-CATTIN PER SCALZARE DE MITA

DAL NOSTRO INVIATO

SAINT-VINCENT — Ieri [illegible] è visto Virginio Rognoni. L'arrivo [illegible] Forlani viene [illegible] annunciato per domani sera o [illegible] certo domenica mattina parlerà, prima delle conclusioni [illegible] senatore Carlo Donat-Cattin. [illegible] qui al convegno [illegible] [illegible] più atteso [illegible] quello del ministro degli Esteri, Giulio Andreotti.

Se [illegible] per quel dibattito [illegible] Camera, che occuperà questi due giorni, [illegible] «grande incontro» tra i due «vecchi» protagonisti (ma sarebbe meglio dire più [illegible] antagonisti) democristiani [illegible] avrebbe bisogno di interrogativi. Ci sarebbe di sicuro, affermano gli amici del leader [illegible] Forze nuove.

«Politica [illegible]. Per una linea della dc». L'obiettivo [illegible] Donat-Cattin non è neppure tanto mascherato nello slogan coniato mesi or [illegible] portato in scena qui nel [illegible] tradizionale ritrovo, dove da [illegible] e sino a domenica si [illegible] batterà il tema. Indicare i contenuti e su questi arrivare a una maggioranza in grado di designare un nuovo segretario. [illegible] «senatore» [illegible] partito senza indugi, [illegible] riuscendo a [illegible] i panni del condottiero dell'opposizione a De Mita, contro cui si è sempre schierato all'interno della assemblea della democrazia cristiana.

Dallo slogan [illegible] invitati: Roberto Formigoni, Giovanni Galloni, Luigi Granelli, Emilio Colombo, Flaminio Piccoli e, soprattutto (a parte [illegible] di cui si è [illegible] detto), [illegible] Martinazzoli. [illegible] nome di quest'ultimo è legato, come [illegible] sa, [illegible] un'ipotesi più ricorrente di altre per un'eventuale candidatura alternativa [illegible] don Chisciotte.

Verranno tutti? Sarebbe una [illegible] «[illegible]», alla vigilia del Consiglio nazionale che si svolgerà il 15 settembre.

[illegible] [illegible]

[illegible] Martinazzoli

Giulio Andreotti

Da abile regista, Donat-Cattin [illegible] acceso subito [illegible] polo [illegible] a Saint-Vincent, seppure attraverso [illegible] pa.

[illegible] risposte date [illegible] domande [illegible] giornalisti offrono tanti utili. De Mita? *«Assomiglia a Marchais, dal 23 al 10 per cento per il partito comunista francese»*. La politica democristiana? *«Una concezione patrimoniale [illegible] partito»*. Il governo? *«Non lo si vuole battezzare»*, però [illegible] vuole un presidente democristiano».

L'attacco al segretario è violento, la rivincita [illegible] nell'aria. I suoi seguaci [illegible] chiedono: può sbagliarsi il senatore che, per altro, sa [illegible] avere un avversario con una maggioranza larghissima?

Il copione di Saint-Vincent contro De [illegible] ieri [illegible] visto l'apertura pubblica [illegible] convegno [illegible] un confronto sugli obiettivi delle altre forze politiche principali.

Donat-Cattin ha voluto [illegible] tavolo [illegible] repubblicano Giovanni Spadolini, il socialista Gianni De Michelis [illegible] il [illegible] ministro [illegible] Chiaromonte. Li ha sollecitati [illegible] professor Rotelli, con una introduzione tutta volta a evidenziare come la linea politica demitiana sia andata fuori strada rispetto al mandato posto a suo tempo, «per combinazione» proprio da Donat-Cattin con il preambolo, per un rapporto democrazia cristiana-mondo cattolico e una sinistra guidata [illegible] partito socialista e non egemonizzata [illegible] comunisti.

E gli ospiti non hanno avuto difficoltà ad aggiungere legna contro il segretario della dc.

«Siamo *preoccupati per il vuoto politico della dc in questi ultimi anni* — ha detto il comunista Chiaromonte —. *Non c'è la capacità di pensare al futuro nella democrazia italiana, prevale la tattica»*.

«*La segreteria De Mita* — ha aggiunto il socialista De Michelis — *non ha fatto capire come la democrazia cristiana vuole collocarsi rispetto al processo di trasformazione che negli Anni 90 sarà particolarmente accentuato»*. Il [illegible] Donat-Cattin ha preso nota.

Al di sopra delle parti, invece, è apparso il pre[illegible] del Senato, Spadolini, ma lui forse aveva già smesso gli abiti di segretario del partito repubblicano. Da stamane si è aperto il dibattito interno [illegible] Forze Nuove: nel pomeriggio è prevista una tavola rotonda sul tema «Economia e società nel breve termine»: relatori Vincenzo Visco, Giancarlo Lizzeri e Lelio [illegible]. Presiede Pietro Merli Brandini. Domenica conclusione di Carlo Donat-Cattin, dopo un intervento di Arnaldo Forlani.

Luciano Borghesan

Goria a Bari

[illegible] GOVERNO I FUORI TUTTI SCONTRO UTILE

BARI — Il governo opera in «*una situazione nella quale nessuno sembra [illegible] nessuno. C'è parziale, chi stenta a riconoscersi i suoi*». Alla [illegible] prima uscita ufficiale [illegible] per inaugurare la cinquantesima [illegible] del Levante di [illegible], il presidente [illegible] Consiglio Goria [illegible] colto l'[illegible] come egli ha detto, «per [illegible] specie [illegible] *presentazione: anzi, una doppia presentazione*», con riferimento alla doppia [illegible] rica [illegible] attualmente ricopre: presidente del Consiglio e ministro per il Mezzogiorno.

Come capo del governo, Goria ha tratteggiato il quadro politico [illegible] («*una situazione di stallo nella vita politica e nei rapporti fra i partiti*») e internazionale («*i colpi di ba[illegible] sono un'opinione politica*», ha detto parlando [illegible] relativa del Golfo Persico e respingendo l'accusa di essere [illegible] interventista).

Per il Mezzogiorno, [illegible] vanni [illegible] [illegible] illustrato i «criteri fondamentali» sui quali il governo si muoverà per diminuire il divario tra Nord e Sud in termini [illegible] occupazione, reddito e qualità della vita.

Il suo intervento, in buona parte dedicato ai temi politici, si è articolato su quattro punti: situazione politica, quadro economico internazionale, Mezzogiorno [illegible] obiettivi del [illegible].

Caso-Golfo e il quesito di Cossiga

CHI COMANDA IN GUERRA?

Navi: slittano i tempi alla Camera
Il «pacifista» Rosati replica al psi

ROMA — Dopo il voto [illegible] fiducia al Senato sul[illegible] [illegible] [illegible] mini-flotta militare nel Golfo Persico, il dibattito si è spostato oggi alla Ca[illegible] in [illegible] clima teso che potrebbe [illegible] allittare il volo alla [illegible]ana settimana. L'opposizione è infatti decisa [illegible] mettere in campo iniziati[illegible] (forse si [illegible] all'ostruzionismo) che possono [illegible] saltare i tempi previsti: secondo il governo, [illegible] sabato [illegible] la [illegible] alla Camera, come ha chiesto Zanone al termine del suo intervento di oggi alla Camera, e lunedì la partenza [illegible] [illegible]. Questo eventuale rinvio [illegible] sembra comunque creare particolari difficoltà al poi, [illegible] ha detto [illegible] Craxi secondo cui però «*le navi avrebbero già dovuto essere partite per il Golfo Persico*». Ma all'interno della maggioranza i contrasti sulla missione nel Golfo rimangono accesi, [illegible] rivelano [illegible] accuse tra il «*Popolo*» e l'«*Avanti!*».

Sono soprattutto i co[illegible] a mandare in ar[illegible] piani e scadenze. Ieri hanno chiesto una nuova riunione dei capigruppo dei deputati (richiesta accolta stamani) per [illegible] [illegible] [illegible] dibattito: «*Noi ci proponiamo* [illegible] *rinviare questa* [illegible] *incredibile, ingiustificata e pericolosissima, se* [illegible] *ad arbitrium di cancelleria*», ha spiegato [illegible] [illegible] pei Zangheri. E infatti il pci ha presentato una [illegible]zione per «*annullare*» l'in[illegible] delle navi. I radicali a loro volta hanno avanzato la [illegible]osta — cui hanno aderito dc e verdi — di [illegible] spendere il dibattito fino al termine [illegible] [illegible] del segretario dell'Onu a Teheran [illegible] stasera).

Al dibattito di [illegible] alla Camera sono intervenuti il ministro degli Esteri Andreotti e il ministro [illegible] Difesa Zanone. Andreotti è stato estremamente preciso, dicendo che «*l'invio* [illegible] *unità* [illegible] *il deciso dal governo* [illegible] [illegible] *[illegible]ità la ricerca* [illegible] *scorciatoie al più vasto problema della pace nel Golfo. Esso ha [illegible]lo funzione di protezione del naviglio mercantile*».

A sua volta il ministro Zanone ha ribadito quanto aveva già detto [illegible] Senato, affermando che [illegible] decisione di [illegible] nostre navi militari nel Golfo Persico è «*doverosa*» perché «*provvede alla tutela di diritto ed interessi nazionali legittimi*» e non contraddice in alcun modo il sostegno all'azione di pace dell'Onu.

Anche [illegible] Goria, Andreotti e Zanone hanno insistito [illegible] definire la missione nel Golfo [illegible] di «*guerra*», torna d'attualità la domanda che aveva sollevato più di un anno fa [illegible] presidente della Repubblica Cossiga: chi [illegible] le Forze ar[illegible] in caso di emergenza o di guerra? La risposta non è mai arrivata. Secondo indiscrezioni, Cossi[illegible] starebbe seguendo «*con grande apprensione*» il dibattito sul Golfo.

Dibattito in cui si inseriscono anche le posizioni «*non interventiste*» [illegible] larghi [illegible] del mondo cattolico e le polemiche sul discorso «*pacifista*» dell'ex presidente delle Acli, Domenico Rosati, [illegible] parte dei socialisti. In [illegible] articolo [illegible] firmato da Ghino [illegible] Tacco (alias Craxi) [illegible] attaccano [illegible] e pci, stigmatizzando la «stretta di [illegible] tra Rosati e il pci Pecchioli. Ma [illegible] replica sull'*Unità*: «*Sulla strada* [illegible] [illegible] *auguro d'incontrare anche il predone* [illegible] *di Tacco*». Anche il Papa, con molta diplomazia, dice la sua sull'opportunità [illegible] trasmissione nel Golfo: «*Grazie a Dio non ho* [illegible]».

Dice Andreotti in una intervista al Tg3

«IL PROBLEMA E' LA DC NON IL SUO SEGRETARIO»

ROMA — In [illegible] intervi[illegible] esclusiva al Tg3, il ministro degli Esteri, Giulio Andreotti, ha risposto ad alcune domande sulla situazione interna della democrazia cristiana.

Al giornalista che ha chiesto ad Andreotti se avesse letto l'intervista a Martil[illegible] pubblicata da «Epo[illegible] e se l'ex ministro [illegible] Giustizia potesse [illegible] ve[illegible] un candidato alla segreteria [illegible] [illegible] cristiana, [illegible] Andreotti ha risposto: «*Il giornalista l'ha pubblicata* [illegible] *anteprima, Martinazzoli ha detto che non corrisponde. In queste condizioni, in termini di fotocielo, io mi limito a rispondere* [illegible] una 'x'».

Per Andreotti comunque, «*il problema non è soltanto del segretario, ci è un problema del partito. Il partito deve rielaborare non soltanto la sua dottrina, ma la sua strategia. Il vero giudizio sul candidato segretario va dato sulle idee attorno alle quali la dc potrà avere un forte rilancio*».

«*Nelle ultime elezioni* — ha concluso Giulio Andreotti — *abbiamo superato quella che era stata la posizione molto negativa del* [illegible] *ma nonostante uno sforzo eccezionale non abbiamo* [illegible] *meno recuperato i voti delle amministrative dell'85. Questo è il vero problema*».

● **BENI CULTURALI.** Settantatrè progetti per i «giacimenti culturali» attendono la [illegible] legge [illegible] rifinanziamento. La precedente legge, per 1200 miliardi, era stata presentata dall'allora ministro dei Beni Culturali Gullotti, ed è decaduta per l'interruzione [illegible] nona legislatura.

Il compito di decidere sulla presentazione della nuova legge [illegible] del [illegible] ministro Carlo Vizzini. Il rifinanziamento [illegible] riferirà a una parte dei 2100 miliardi già [illegible] per tre [illegible] nel fondo globale [illegible] legge finanziaria [illegible] [illegible].

Tra i progetti [illegible] discussione c'è anche un sistema per la valorizzazione delle residenze e collezioni sabaude di Torino.

La visita del Pontefice negli Stati Uniti

ANCHE PER PAPA WOJTYLA L'ESAME NON FINISCE MAI

(Segue dalla 1ª pagina)

Comitello. Qualcuno [illegible] domanda se è possibile che questo sia stato deciso all'insaputa del Papa. Ma può esservi qualcosa di istituzionale tanto delicato che proprio in casa del Pontefice venga deciso in [illegible] ma a sua insaputa?

Negli [illegible] omosessuali [illegible] e ebrei, minoranze e malati di Aids hanno aspettato il Pontefice per dirgli che non sono d'accordo, e lo stanno facendo senza risparmi [illegible] provocazioni e di sfide: arrivando alle caricature [illegible] agli insulti.

[illegible] Il Papa ha messo in conto tutto questo, e ha [illegible] dicendo che [illegible] dramma degli omosessuali è nel cuore della Chiesa, e per quanto riguarda i malati di Aids, vi [illegible] un [illegible] pubblico e [illegible] abbraccio per un gruppo [illegible] essi.

Anche il clero cattolico, e ciò pure in toni più sfumati, non pochi vescovi gli hanno chiesto e gli chiederanno una mitigazione della linea ribadita nei più recenti documenti disciplinari dell'ex Sant'Uffizio? I cattolici [illegible] [illegible] Paese «idolatra» del denaro e del [illegible] [illegible] gli Usa (molto generosi, i più generosi di tutti, finora, [illegible] le casse del Vaticano che seguono rosso) [illegible] sono tuttavia d'accordo tutti con i loro vescovi che comunque restano [illegible] con il loro documento ufficiale all'avanguardia sul disarmo, la pace e la giustizia.

Si contenteranno cattolici e non cattolici in questo Paese complesso e esigente, di una visita, [illegible] un appello, di un ammorbidimento tradizionali? Cinquantatrè [illegible] di cat[illegible] sono [illegible] [illegible] ranza nella mappa religiosa degli Stati Uniti: insieme a quelli del [illegible] latino-americani e [illegible] il futuro prossimo immediato [illegible] cattolicesimo [illegible] loro. Ma per contarvi senza rischi [illegible] sorprese radicali, occorre confrontarsi con essi [illegible] una nuova e diversa cultura. E il Papa lo sa. E cerca, con ostinata passione, di quadrare il cerchio fra libertà e disciplina, fra ortodossia e opinabile.

Nazareno Fabbretti

SULL'ONDA DI RELIGIONE SI RIACCENDE IL CONFRONTO

(Segue [illegible] 1ª pagina)

sono scegliere, [illegible] fu per dire, fra tre opzioni: l'insegnamento della religione cattolica, [illegible] materie alternative [illegible] quelle [illegible] scuole dove ci sono, o [illegible] starsene nel corridoio [illegible] l'obbligo [illegible] [illegible] abbandonare l'edificio e senza fare nulla. Questa [illegible] una concessione [illegible] onerata della scuola, [illegible] neppure il fascismo [illegible] adottato».

Bel pasticcio! Galloni [illegible] di sdrammatizzare e prende tempo, ribadisce che prima di prendere nuove decisioni [illegible] opportuno attendere [illegible] chiarimento [illegible] Consiglio [illegible] Stato, dopo [illegible] «contrastanti» sentenze [illegible] [illegible] Tar del Lazio e dell'Emilia Romagna.

Ma in Parlamento [illegible] tempesta sul governo si addensa minacciosa.

Il pci chiede con insistenza che venga data applicazione immediata al principio della facoltatività dell'insegnamento religioso, e [illegible] [illegible] risegnazione dell'intesa con la Conferenza episcopale.

La sinistra indipendente, [illegible] [illegible] i tempi [illegible] chiarimento definitivo, ha presentato a Spadolini regolare [illegible] di dibattito [illegible] aula affinché si giunga a qualche [illegible] che in commissione non [illegible] possibile.

I [illegible] poi, addirittura auspicano la formazione [illegible] [illegible] fronte [illegible] court anticoncordatario.

E i tempi duri [illegible] il ministro della Pubblica istruzione [illegible] tutt'altro che finiti.

Fra quattro giorni infatti Galloni dovrà presentarsi alla parallela commissione [illegible] Montecitorio, e difficilmente riuscirà a ripetere il gioco di ieri.

Sì, perché anche nella [illegible] giornata [illegible] scontento abbonda. I [illegible] vogliono che almeno sia rinegoziata l'intesa per quel che riguarda la scuola materna.

E i liberali, mai teneri sulle scelte concordatarie, propongono [illegible] inserire, obbligatoria per tutti, [illegible] storia delle religioni, con un'ora specifica aggiuntiva, [illegible] chi la vuole, [illegible] insegnamento confessionale.

Anche per il [illegible]ministro [illegible] Pubblica istruzione, che ha [illegible] [illegible] non facile eredità della Falcucci, [illegible] minciano gli «esami [illegible] riparazione». Galloni si dichiara pronto: [illegible] cantiere ha [illegible] disegno [illegible] legge per definire le attività alternative alla religione che dovranno indirizzarsi sui temi dei «diritti umani e dell'etica naturale».

Gianni Pennacchi

A PISA VERTICE LIBERALE

ROMA — Il [illegible] [illegible] dell'Internazionale liberale riunito in [illegible] [illegible] giorni a Ottawa (Canada) ha deciso unanimemente di tenere [illegible] prossimo [illegible] grosso simposio in Italia, a Pisa, [illegible] 15-18 settembre 1988, sul tema: «Ruolo e responsabilità dei liberali nel futuro».

DOMENICA 13 SETTEMBRE
INIZIA IL CAMPIONATO
Totocalcio
CON SI GIOCA ALLA GRANDE

SIAMO PRONTI PER DOMENICA IN?
Autorizz. Dirett. Gen. 0060

Regolare la candidatura, si attende l'ingaggio

UN'AMAZZONE TRA I FANTINI PER IL PALIO DI ASTI 1987?

DAL NOSTRO INVIATO

ASTI — La città «profuma» di Palio, che invade pensieri e vita degli abitanti. Nella coreografia dei borghi imbandierati, i tifosi dei vari rioni aspettano con ansia quel pomeriggio del 20 settembre, quando nel giro di pochi minuti per il borgo prescelto si realizzerà il sogno di un anno, mentre gli altri si bruceranno speranze e sforzi di dodici mesi.

Il Palio 1987 (che è stato presentato ufficialmente questa mattina) ha due peculiarità. Innanzitutto, dopo sette secoli di vita, potrebbe passare alla storia come il primo in cui si è cimentata una donna-fantino. Infatti Gay Preston, abile e affascinante amazzone inglese, che da anni vive in provincia di Asti, ha posto ufficialmente la propria candidatura.

E poi, nella breve storia repubblicana, per la prima volta vedrà la presenza di un capo del governo: questo grazie all'astigiano Giovanni Goria, che domenica 20 sarà sul palco d'onore a fare il tifo con i concittadini.

La vicenda Preston ha fatto discutere a lungo perché implica un'interpretazione del regolamento, là dove si parla genericamente di «fantini», senza ulteriori specificazioni. Da una parte c'è chi ritiene che l'immagine del fantino è per natura legata al sesso maschile e non vede di buon occhio la partecipazione di una donna. Per altri la presenza di un'amazzone al canapo di partenza rappresenta invece una ghiotta novità, da sfruttare a vantaggio della festa.

Alla fine la risposta è arrivata dal Consiglio del Palio: la donna può correre, se trova l'ingaggio. Tra sostenitori della candidatura della Preston c'è stato il sindaco di Asti, Giorgio Galvagno, al quale la ragazza si era rivolta per sostenere il proprio diritto a confrontarsi con i più celebri fantini astigiani e senesi. Ha detto Galvagno: *«I requisiti richiesti per poterli affermare sono, più che la forza muscolare, il coraggio, l'abilità e la destrezza, virtù, quest'ultime, nella precipue delle donne, come dimostrano le figure di abili amazzoni e di coraggiose guerriere, di cui sono ricche la storia e la letteratura. Per questo sono stato favorevole alla candidatura di Gay Preston».*

Galvagno ha voluto ricordare alcuni momenti dell'edizione 1987: *«Innanzitutto il fatto che il pubblico sarà al centro della pista, con l'istituzione di nuovi parterre, in modo che possa "sentire" di più il Palio. Poi il fatto che quest'anno sono arrivati nuovi sponsor: segno che la manifestazione ha ormai sempre maggiore importanza.*

Un'altra parte è impegnata in un grande sforzo di rinnovamento».

Il clima di attesa pervade ormai tutta la vita astigiana. L'imperativo categorico è: riportare in città il Palio che lo scorso anno è emigrato in provincia, con la vittoria di Nizza Monferrato.

In questo periodo, in località segrete, si intensifica la preparazione del purosangue al caratteristico e insidioso fondo in terra che troveranno sul campo astigiano. D'altra parte sono in atto piacevole e laboriose trattative, che porteranno all'ingaggio dei fantini. Tiene banco la «borsa» del Palio, con voci, smentite, sofferte dei fantini. Le ultime indicazioni danno questi movimenti: Onsula per Nizza Monferrato (borgo che ha in consegna il Palio); Aceto per Tre T (Tanaro-Trincere-Torranco), nel tentativo di riuscire finalmente a imporsi; «Trucido» per Torretta; «Canapino», che ha montato lo scorso anno il cavallo vincitore, andrebbe a Cattedrale. Ma la «verità» si saprà solo il giorno precedente il Palio.

Di notevole interesse le manifestazioni collaterali che precedono l'assegnazione dell'artistico Palio, quest'anno dipinto da un artista di valore Enrico Paulucci.

Innanzitutto le «cene propiziatorie», che, tempo permettendo, si svolgeranno all'aperto nel cuore dei vari rioni. Il palio di rievoca: «San Secondo nell'arte contemporanea: gli stendardi e la chiesa» nella chiesa del patrono; «I maestri del Palio» nella Sala d'arte comunale.

Giovedì 17 si svolgerà il Palio degli sbandieratori. Il giorno successivo, Palio degli scudieri, con la selezione dei fantini di riserva, che subentreranno in caso qualche fantino «ufficiale» sia costretto a un'improvvisa rinuncia. E poi, la fatidica domenica, corteo storico ed esibizione degli sbandieratori dell'Asti, prima del grande urlo liberatorio che accompagnerà sul traguardo il cavallo del borgo vincitore.

Paolo Querio

Astl. Gay Preston, l'amazzone inglese ammessa al Palio

UN CORO OLANDESE IN CONCERTO DOMANI

ACQUI — *Domani alle 21,15, nel Ariston di Acqui, gli appuntamenti di «Cortisettembre», concerto della società corale Guido Monaco di Arezzo diretta da Alessandro Tricomi e del «Gico» di Groningen (Olanda) diretto da Wilfred Reneman. Il prossimo 26 settembre, invece, sarà l'atteriasima esibizione della «Camerata Corale La Grangia» diretta da Angelo Agazzani, con un repertorio di canti popolari del vecchio Piemonte. Insieme alla Grangia canterà la corale «Città di Acqui Terme», diretta da Carlo Ortilo. Sempre nella giornata di sabato verrà assegnato il premio «La bollente».*

Domani la serata conclusiva con le «Fast food» di «Drive in», Greggio e D'Angelo

IL FESTIVAL ENOICO TORNA NELLA SUA NEIVE PER CORONARE LA CANZONE REGINA DEL VINO

Ezio Greggio

NEIVE — Sulle dolci Langhe stanno rimbalzando motivi e note di quindici nuove canzoni destinate ad entrare nel vasto repertorio del folclore inneggiante al vino sincero e ai valori della terra. Sulla piazzetta del centro storico di Neive si chiude domani sera (ore 21) il «Festival enoico nazionale». La manifestazione nata cinque anni fa in questa «piccola patria» del Barbaresco, strada ne ha fatta tanta e si è ormai imposta all'attenzione di un vasto pubblico.

La presenza di un regista come Beppe Recchia, che domani trarrà le fila dello spettacolo, è garanzia di una qualità che gli organizzatori, Pro Loco e Comune, hanno saputo raggiungere. Il con Recchia di saranno le ragazze «Drive in», le spumeggianti «Fast food». I suoi pianidi della Oreggio, Gianfranco D'Angelo e forse, Enzo Braschi, già nelle militanti Monferrato e di La Morra.

E poi canzoni in gara, quindici, ormai tutte di alto livello: La vigna, Grazie Neive, Profumo d'uva, Lettera, Vino tu, Dolce vino, Due bicchieri e tanto amore, Dietro la collina, L'alba, Il vino veritas, Vendemmia, Grappola, Mia unica collina, una bimba dagli occhi blu, Storie della mia terra.

Gabriella Giordano di Radio Montecarlo, qui nelle vesti di presentatrice, gioca in casa. Da queste parti ha ancora una schiera di ammiratori che la ricordano star nascente in Alba. Toccherà a lei dipanare le sequenze di cantanti, le scene dei comici e i balli delle «fast food», tutto uno spettacolo in regola che s'inserisce e completa punto di vista della spettacolarità una gara destinata a varcare i confini del Piemonte.

Le prime tre canzoni classificate (premiate col grappolo d'oro e due d'argento), parteciperanno alle manifestazioni conclusive dell'«Anno internazionale della vite e del vino», indetto l'OIV e che si in ottobre a Roma.

Intanto, altre regioni ad alta economia vitivinicola si già prenotate per avere, nelle prossime edizioni, almeno una tappa del Festival.

Ma, tra le novità organizzative, una ha rivelato il livello culturale sul quale puntano i promotori del Festival enoico. E' intitolata «Artevino» e vi partecipano quindici pittori. Le loro opere rappresentato una galleria viaggiante che ha seguito tutte le tappe semifinali. Ogni messo a disposizione quadro che, domani, verrà estratto a sorte tra il pubblico, in una singolare lotteria. La mostra a Neive è già stata oggi sotto i portici della piazzetta comunale e rimarrà aperta sino a domenica, giorno in cui si chiuderanno le manifestazioni, momento di svago prima di una vendemmia che è ormai alle porte.

Tre le canzoni che domani si classificheranno per i premi, ma una simpatica tiva sta in atto con Radio Alba può capovolgere la situazione delle preferenze. Ma da ieri i radioascoltatori possono sentire i motivi finalisti vengono a più riprese trasmessi dall'emittente cuneese. Domenica potranno votare e forse ci saranno novità in fatto di gradimento. Un Festival di rispetto dunque, che si chiude in crescendo, con una serata totalmente ripresa da Primantenna e con la trasmissione in diretta di Radio Alba.

v. hr.

Pubblicità

Caravan e motorcaravan tre grandi vantaggi. Si muovono quando vuoi tu si fermano dove vuoi tu costano quanto vuoi tu.

I mezzi plein-air - dall'agile tenda canadese al più accessoriato motorhome - sono gli unici che ti permettono di inventare a tua misura, scegliendo ogni giorno il tuo itinerario dentro la natura per esperienze ed emozioni che nessun'altra formula ti può dare. Inoltre le centinaia di modelli sul mercato, tutti di grande qualità e per tutte le borse, ti consentono facilmente di individuare quello che meglio risponde alle tue esigenze di vacanza: mobilità, abitabilità, confort, avventura.... Se vuoi conoscere più da vicino il fantastico mondo del plein-air oppure stai già vivendo questo modo intelligente di fare vacanza, Caravan Europa 87 è l'unica occasione per confrontare tutta la gamma dell'offerta e conoscere in anteprima le novità dell'anno prossimo

CARAVAN UNICA 87
13° salone professionale internazionale caravan, autocaravan ed accessori

TENDEUROPA87
5ª mostra professionale internazionale tende carrelli-tenda e accessori da campeggio

Torino esposizioni
12-20 settembre 1987

pubblico: 12-13-17-18-19-20 settembre (orario 9,30 - 22,30)
operatori: 14-15-16 settembre (orario 9,30 - 19)

ferroviario A/R 15%

NUOVE INIZIATIVE A CARAVAN EUROPA 87
Rassegna dell'auto nel plein-air • Incontro con i centri vendita (14/9 ore 10,30) • Incontri tra i costruttori e il pubblico (18/9 ore 10) • "Dove sei plein-air?" testimonianze dall'Italia (18/9 ore 16)
In sorteggio fra il pubblico una caravan e un autoscudato

CARAVAN EUROPA 87
MOLTO PIU' DI UN SALONE

Premio alla fedeltà montanara, a Bergolo

FESTE CON LA VENDEMMIA NEI CENTRI DELLA LANGA

ALBA — Continuano nelle Langhe gli appuntamenti ricreativi e culturali e i festeggiamenti vendemmiali. Tra le manifestazioni più significative la consegna, domenica 13 bre, a Bergolo, quattordicesima edizione del premio fedeltà Alta Langa, un riconoscimento che viene assegnato annualmente dalla Comunità montana Alta Langa, da Comune e Pro loco di Bergolo a persone che si siano adoperate per il bene di questa terra e della sua gente. Per regolamento le persone da premiare devono essere segnalate da un abitante dei 49 Comuni appartenenti alla Comunità. Quest'anno il premio andrà a: Giovanni B albergatore Marsaglia; Maria Vero, contadina Levice e al professor Lucien Viora, cittadino onorario di Paroldo, titolare di cattedra all'orchestra Filarmonica di Montecarlo, promotore del di musica cui si tiene da 13 anni a Paroldo.

A Neive per Artevino questa sera cena sotto le stelle. Domani, invece (come riferiamo a parte), alle 21, finalissima del quinto «Festival nazionale della canzone enoica». Quindici canzoni finaliste si contenderanno il grappolo d'oro. Ospiti della serata Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, elettrizzanti ragazze fast food di Drive-in. Durante la serata saranno pure assegnati i della lotteria «16 pittori per 15 canzoni» abbinata al festival '87. Il programma per Artevino prevede per domenica mattina un duno di alpini e un convegno sul tartufo (ore 10 ne Mezzocolle). Al seminario tartufo, ecologia e possibilità di coltivazione, interverranno esperti Centro nazionale ricerche di Torino, dell'Istituto piante da legno e dell'Associazione tartufai Langhe e Monferrato.

Domani prende il via a Dogliani la 48ª sagra del Dolcetto doc con una grigliata sotto i castagni. Domenica pomeriggio grande tombola in piazza con 1500 bottiglie di Dolcetto in palio di cui ben mille riservate al vincitore. Ancora domenica si aprirà una di conchiglie mediterranee e tropicali. ore 16 il vinomodel Club Torino presenterà una battaglia navale con modelli radiocomandati Rea. Alla Biblioteca civica «Einaudi» domenica presentato in anteprima nazionale il nuovo romando di Franco Piccinelli «Viaggio nell'aldilà». Sempre alla sera, cabaret, Felice Andreasi, a un concerto di musica country con la band di Riky Mantovan. Tra gli appuntamenti dogliansesi più importanti: lunedì 14, spettacolo della compagnia di burattini «Il Melarancio»; mercoledì 16 settembre concerto di Spirituals e Blues con Francesca Oliveri; giovedì 17 con dell'Orchestra sinfonica del Teatro Regio di Torino diretta da Daniele Gatti. Presenterà musiche di Rossini, Ravel e Haydn.

A Treiso per la 43ª festa vendemmiale domenica pomeriggio distribuzione di «soma d'uj», l'antica merenda langarola con grappoli d'uva ormai maturi e assaggi di buon vino insieme con altre ghiottonerie. Con l'occasione presentato volumetto dal titolo «Treiso, un paese per viverci in pace» pubblicato da Comune e Pro loco.

A Barolo per la festa del vino omonimo domenica pomeriggio rievocazione in di strada spettacolare, degustazione di buon vino e specialità gastronomiche. Madonnari dipingeranno scene ispirate alla vite e al vino. Lunedì 14 settembre nel castello comunale si terrà un seminario su «Vite, vino e ambiente» promosso dal Comune, dall'Enoteca regionale in collaborazione con l'Associazione nazionale delle città del vino cui fa parte. Interverranno il professor Italo Eynard preside della Facoltà di agraria dell'Università di Torino, il professor Clario Versino, docente di impianti industriali alla Facoltà di chimica dell'Università torinese, il dottor Luigi Dagna, direttore laboratorio di igiene di Asti.

A Serralunga 14ª festa della vendemmia nella tenuta Fontanafredda, organizzata dal Crai della nota azienda vitivinicola. Domani sera «Voci di casa nostra» con le corali «Eco della Langa», «J amis del Cal», «J amis d'la canson». Durante la serata sarà offerta una spaghettata con dolcetto doc. Domenica mattina di alla trota, corsa podistica, festeggiamenti nel parco reale. In occasione della festa saranno aperte alle visite le cantine Fontanafredda con degustazione di vini e alla Villa Reale che vide gli incontri tra Vittorio Emanuele II e la Bela Rosin.

A proseguono le manifestazioni della XXIII sagra del vino sincero dedicate al e dei Domenica pomeriggio si esibiranno il gruppo folcloristico loggese, gli sbandieratori del Palio di Asti «Santa Caterina» e la banda musicale montatese.

Gianfranco Fiori

PALIO ESPONE A SANREMO

SANREMO — *Domani alle 17,30 s'inaugura al centro Albert Ellis, corso Garibaldi 63, la personale della pittrice Mariella Rolfo, giunta, dopo una lunga serie di mostre fra Bordighera e Torino, a una maturità espressiva notevolissima, che fa perno intorno a una idea di natura. «I cieli, le colline di Mariella Rolfo mi hanno fatto subito pensare al regno della luce»... — testimonia ad esempio lo scrittore Giuseppe Conte — «... frutti di grande, sincera necessità spirituale; quella di dar vita con la pittura a una natura trasfigurata, salvata nel sogno». E il filosofo Stefano Zecchi, ordinario di estetica alla Statale di Milano, sottolinea come in queste tele «la natura si anima di una forza originaria e dall'immobilità trapare il desiderio di raccontare la forma vitale». Il critico d'arte nota come «nei migliori dipinti... il confine figurativo e astratto si è dissolto» (Renzo Grasso) e come in essi «si ormai nella una «vibrazione dell'anima» (Sandro Bajini). La mostra rimane aperto fino al 20 settembre.*

Dopo Anghessa parla anche Guido Coduri

MINACCE AL GIUDICE DELLE ARMI MA C'E' UN ALTRO FACCENDIERE

«QUEI LIBRI HAN TRASFORMATO MIO NIPOTE IN UNA VIA DELLA DELICTA»

BELLUNO — *A Trichiana (Belluno), comune del Vajont che si fregia del titolo di «paese del libro», hanno «censurato» un migliaio di [illegible] donati [illegible] un benefattore e non li hanno [illegible] nella biblioteca pubblica «perché troppo di sinistra».*

Accatastati in un garage comunale, rischiano [illegible] deteriorarsi irrimediabilmente, [illegible] la vicenda che li riguarda si è già trasformata in un'animata «querelle» politico-culturale.

Tutto è stato denunciato da Adriano Merlin, [illegible] anni, ex partigiano. Nell'estate scorsa l'uomo aveva [illegible] pinto l'avvocato Camillo Gattinoni, ex assessore comunista del Comune di Venezia, a donare una parte della sua biblioteca personale a quella di Trichiana, circa mille libri. Nessuno, però, è mai stato inserito negli scaffali della raccolta pubblica. Mancano risposte ufficiali, ma la giustificazione sembra questa: «Troppo di sinistra, non sono letture sane per gli abitanti del paese». Trichiana [illegible] un [illegible] democristiana, Mario [illegible].

Adesso la polemica è finita [illegible] consiglio [illegible] comunale, dopo un'interrogazione di un rappresentante della minoranza.

(Segue dalla 1ª pagina)

Bari, come affermano gli inquirenti, doveva solo inaugurare il grande traffico nell'ambito del quale i terroristi [illegible] si erano proposti di creare tre punti logistici, arsenali efficienti, in Sicilia, Lombardia e nel Nord Europa.

Il caso è scoppiato in anticipo (o in ritardo?), facendo fallire parte della delicata operazione dei carabinieri. Da giugno, tassello dopo tassello, sull'onda di intercettazioni telefoniche, gli inquirenti erano in attesa di un convoglio di cinque unità. Il carico doveva essere costituito da bazooka, lanciamissili, lanciarazzi, missili. Erano attesi i grossi quantitativi di droga necessari [illegible] le armi che a bordo delle stesse navi dovevano lasciare l'Italia verso i porti del [illegible] Oriente. A tessere la fila era Aldo Anghessa. *[illegible]* a trovato gli acquirenti per le armi, gli intermediari che dovevano [illegible] smistare l'ordine alla «Valsella» (e [illegible] altre fabbriche di cui non si conosce ancora il nome) e ancora lui aveva trovato il [illegible]so neutrale pronto a prestarsi al gioco del compratore.

In questo caso la Spagna, con l'implicata «Bovigo Sa.» [illegible] Barcellona [illegible] Lluis Vila. L'imprenditore però ha [illegible] respinto le [illegible]se. Il famoso certificato «end of use» rilasciato [illegible] [illegible] a tale fabbrica comunque doveva andare. L'ordine di [illegible] teriale bellico sarebbe arrivato [illegible] dirigente Marcello De Marco della «Valsella», direttore e diretto interlocutore di «Gianni», [illegible] spettava poi il compito di introdurre l'ordine [illegible] all'amministratore delegato Paolo Torcello, incriminato e tuttora latitante.

[illegible] giugno, dicevamo, tutto era pronto. E' la vigilia del vertice internazionale di Venezia, presente il presidente Reagan. Ma il convoglio non arriva: all'uscita del porto [illegible] Tripoli la prima nave viene colpita da un siluro [illegible] il viaggio [illegible] è rimandato di alcuni mesi. Se le navi fossero giunte a destinazione ci sarebbe stato un attentato contro il presidente degli Stati Uniti? Difficile da provare. La «Boustany [illegible]» era attesa comunque nel porto della Spezia. Ma viene però intercettata a Bari. Il colonnello Lepore parla [illegible] un provato guasto ai motori; qualcuno, sono voci, vuole invece il tutto orchestrato dall'Anghessa. E' lui che lascia in albergo la borsa contenente le prove del traffico? Lama dice di sì: gli inservienti dell'albergo negano sì [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ria. Il fatto è importante, non solo ai fini dell'inchiesta, ma anche ai fini di competenza delle indagini [illegible] del giudice. «Per ora non vi sono conflitti», afferma Lama.

Donatella Bartolini

BARI — (v. c.) *La magistratura barese indaga sul ruolo giocato dai servizi segreti nella vicenda della «Boustany» e in generale nel traffico d'armi, in quello, almeno, collegato alla presenza del mercantile libanese nelle acque territoriali italiane, attualmente sotto sequestro nel porto di Bari. Indaga soprattutto per stabilire che genere di «collaborazione» c'era tra Aldo Anghessa, il mediatore [illegible] del traffico droga-armi che si è costituito a La Spezia, a livello anche di servizi segreti di potenze straniere.*

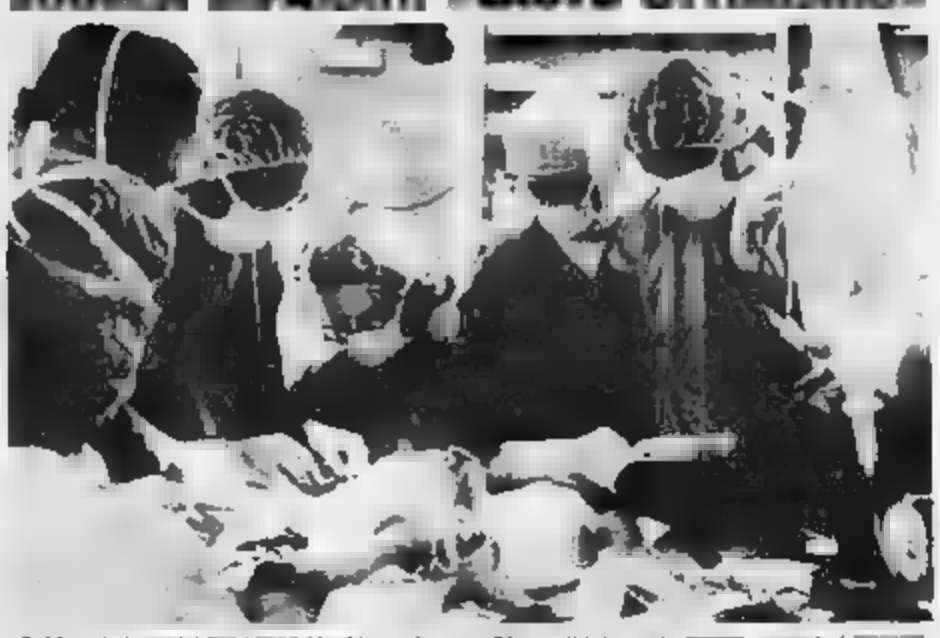
Al loro rientro a Bari, dopo aver interrogato l'Anghessa poco dopo la sua ricomparsa, i sostituti Bisceglia e Capristo lo hanno fatto intendere chiaramente.

Anche se dalla Spezia, man mano che prosegue l'interrogatorio del mediatore, giungono perplessità sulla sua presenza a Bari il giorno prima della cattura della «Boustany» nelle acque antistanti la città, i magistrati baresi sono fermamente convinti che Aldo Anghessa era in città fin dal 30 agosto.

[illegible] ritenuto che qualcuno in Grecia aveva ordinato al comandante della [illegible] di evitare il porto della Spezia e di dirigersi prima a Massa, poi di cambiare rotta e di puntare su Bari.

Nel capoluogo pugliese lui avrebbe contattato via radio il co[illegible]mandante della «Boustany», non si sa ancora per dirgli cosa. Sta di fatto che a Bari la nave comparve per farsi catturare e permettere così all'Anghessa di lasciare quei documenti utili, come è noto, permisero di fa[illegible]e la fase degli arresti e l'istruttoria che adesso non ha chiarito il suo ruolo.

BIMBI [illegible] GRAVI «CAUTO OTTIMISMO»



Baltimora. I medici [illegible] [illegible] Hopkins» che, con 22 ore di intervento [illegible] separato i [illegible] Patrick e Benjamin Binder uniti per la testa, esprimono oggi cauto ottimismo sulle possibilità di ripresa. Ora il loro compito è quello di far uscire i due piccini (sette mesi) dal coma [illegible]

RILASCIATE LE DUE NAVI BLOCCATE IN NIGERIA

GENOVA — *Hanno lasciato il porto di Lagos le due navi italiane, «Jolly Nero» e «Cielo di Napoli», bloccate da alcune settimane dalle [illegible] nigeriane come contromisura al sequestro nel porto della Spezia del mercantile «River Kerawa», disposto dalla magistratura toscana a fine luglio a favore di [illegible] gruppo di ditte italiane creditrici nei confronti del governo di Lagos.*

La «liberazione» delle due unità italiane fa seguito al provvedimento di dissequestro del cargo nigeriano intervenuto alla fine della settimana scorsa dopo che il ministero degli Esteri italiano [illegible] era formalmente impegnato a tutelare presso il governo di Lagos gli interessi delle ditte italiane.

La «sosta» imposta da Lagos alla «Jolly Nero», della compagnia armatoriale genovese Ignazio Messina e alla «Cielo di Napoli», dell'armatore [illegible] mano D'Amico, ha creato non pochi problemi alle due [illegible]: la «Jolly Nero», bloccata a Lagos da oltre 15 giorni [illegible] i [illegible] sedici uomini di equipaggio, è «costata» circa 7 mila dollari al giorno al gruppo Messina.

La complessa vicenda, [illegible] ha rischiato di provocare un incidente diplomatico fra Italia e Nigeria, ha avuto inizio il 28 luglio [illegible] quando i tribunali [illegible] e Massa Carrara hanno ordinato il seque[illegible] conservativo della «River Keraua», all'ancora nel porto della Spezia, su istanza di cinque ditte toscane fornitrici di mobili e materiali lapidei e titolari di crediti per circa cinque miliardi nei confronti di Lagos.

[illegible] fronte alle vibrate proteste delle [illegible] nigeriane, l'escamotage per una soluzione del caso è arrivato alla fine di agosto sotto la forma di un decreto del ministro della Giustizia Vassalli che, di fatto, ha riconosciuto come illegittimo il provvedimento di sequestro sulla base di una vecchia convenzione che esclude, in condizioni di reciprocità, tale tipo di provvedimento fra Italia e Nigeria. La settimana scorsa, i giudici del tribunale di Pisa hanno recepito il disposto del decreto ordinando il dissequestro del cargo si[illegible].

[illegible] UNA CHIE[illegible] I LIBRI [illegible] IN [illegible]

VENEZIA — Il desiderio [illegible] di essere sepolto [illegible] una chiesa [illegible] Settecento [illegible] Cavallino, [illegible] balneare del Veneziano, da anni chiusa perché pericolante, ha spinto l'imprenditore padovano Angelo Mascia, [illegible] anni, a finanziarne il restauro con 200 milioni. In cambio Mascia ha [illegible] [illegible] parroco [illegible] possibilità di costruire [illegible] loculi, sotto il pavimento vicino all'altare, nei quali [illegible] sepolto assieme [illegible] moglie Luigina Carlotto, 75 anni.

I permessi per restauri e tombe [illegible] [illegible] firmati dall'assessore all'edilizia, l'ultima parola spetterà ora agli uffici della [illegible]. Angelo Mascia ha [illegible] [illegible] propria attività quasi [illegible] intero al Cavallino, [illegible] frazione [illegible] Venezia a pochi chilometri di distanza [illegible] Jesolo, contribuendo ai primi insediamenti turistici e, in seguito, allo sviluppo con la costruzione [illegible] numerosi alberghi e campeggi.

In edicola dall'11 settembre

LA PIÙ MODERNA
LA PIÙ COMPLETA
LA PIÙ AGGIORNATA

Guida turistica d'Italia

tutto quello che c'è da sapere
tutto quello che c'è da vedere

6 pratiche e maneggevoli Guide sulle regioni d'Italia con le informazioni più dettagliate e aggiornate e tutti i dati di interesse storico, artistico e turistico di oltre 1300 località. Illustrata da bellissime foto a colori e corredata da una ricchissima documentazione cartografica con le piantine dei centri più importanti e utilissime cartine degli itinerari suggeriti.

Il 2° fascicolo sarà in edicola il 22 settembre a L. 1500

55 fascicoli settimanali di 32 pagine
6 volumi con segnalibro
[illegible] fotografie a colori
140 itinerari
265 piantine topografiche
Cartografia completa delle regioni in scala 1:500 000

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

CANOVA
di Corso Francia 3
è l'unica

boutique in Torino dove trovare insieme:

Donna: valentino, MISSONI DONNA, ungaro, YVES SAINT LAURENT, MANI, LA MAISON BLU

Uomo: valentino, MISSONI UOMO, C. CERRUTI 1881, PAL ZILERI, Oliver, CARLO GOLDONI

Canova

1967 TORINO C.so Francia 3 Tel 539912 1987

Donate!
Da una vita spezzata un'altra vita può risorgere

aido
[illegible]AZIONE ITALIANA
DONATORI ORGANI

Francobolli

BOLAFFI IN CINA AL K2 SCOPRE UNA RARITA' CHE NON VIDE LA LUCE

• C'è il — Dei cataloghi datati 1988 abbiamo qualche settimana fa discorso, mentre a Riccione aprivano le tradizionali manifestazioni filateliche a Roma ci ha offerto lo spettacolo imponente di *Olymphilex 87*.

Prospettate le «situazioni» collezionistiche e mercatili come li vedono i cataloghi *Sassone* e *Unificato*, vediamo il *Bolaffi* che abbraccia con le sue edizioni panorama molto vasto: «classici» degli antichi Stati Italiani cosmogrammini *Challenger*, dal *Voyager*, che ha effettuato il giro del mondo senza fantastici documenti legati all'esplorazione della Luna firmati astronauti Usa. Bolaffi anche le buste sovietiche autografate da Gagarin.

La casa editrice torinese un suo particolare pregio: attraverso il cervello fervido di Alberto Bolaffi jr. risveglia il ad ogni stagione sempre nuove. Bolaffi ci indicato, con limpida chiarezza, qual è il nuovo d'Italia, quello 5 centesimi, Sardegna, con il di Vittorio Emanuele II, avuto l'intuizione dei «colori sbagliati» offrendo al collezionista il *Volta* più raro del *Gronchi rosa*.

presenta adesso, per il 1988, francobolli «tipo» che fino a ieri considerati semplici varietà stampa, anche se interessanti, come il commemorativo per la Utl, Unione Europea delle Comunicazioni, con la scritta in spostata al posto. il francobolli italiano il *derby* con una varietà analoga.

La Bolaffi raggiunge il clou offrendo collezionista la prova del francobollo che l'Italia aveva preparato nel per festeggiare la conquista del K2 e che poi, per una serie circostanze, non fu emesso. Come fosse uscito Poligrafico, finito in commercio, acquistato, è un *giallo* sul quale venne steso un velo soprattutto per la scomparsa di alcuni protagonisti coinvolti nell'«affare».

Il tempo trascorso consente ora di accogliere questa prova di stampa serenità, nonostante le burrasche che ne accompagnarono la nascita. Chi lo ha avuto, chi lo maneggiò, chi lo comperò e poi lo rivendette, oggi piange deluso. Bolaffi ha scoperto nel K2 rità. Certe ha tutto, ma non Qui l'idea, come sempre, c'è ta. Ora possono polemizzare tutti, ma l'unico risultato è di accrescere la popolarità dell'insolito pezzo attorno a cui si parla. Ricordiamo, per inciso, che la conquista del venne ricordata dalle poste del senza sollevare alcuna polemica.

Considerato tutto questo, c'è che Bolaffi ha consolidato numerosi premi. Buoni aumenti molte serie anche Basta dare un'occhiata moderne emissioni «blocchi» per il Lavoro italiano nel mondo. In quasi tutti i commemorativi stampati sotto la presidenza di Sandro Pertini.

Monete

LA FAMIGLIA STA BENE ARRIVA DONATELLO FOLLIE PER MADONNA

500 lire d'argento che viene coniato per

• **Donatello** — E' quasi pronto il nuovo 500 d'argento, eseguito da Laura Cretara, per il sesto centenario della nascita Donatello.

Lo mostriamo ai lettori, i quali potranno averlo fra circa un mese, mentre si stanno appagando con il pezzo, ugualmente argenteo, appena distribuito e dedicato alla Famiglia.

• **Francesca esaurita?** — Qualcuno l'ha data per «esaurita» prima ancora che comparisse nelle vetrine. A Torino è arrivata la settimana scorsa e gli acquirenti non altre città Francesca non è fatta ancora vedere, in qualche località Francesca costa

Si tratta, è evidente, della «Francesca familiare». di Francesca Scalotini, il cui viso è stato prescelto per illustrare la moneta celebrativa dedicata Famiglia

La ragazza in tv ha detto di essere «proprio *disfatta che in questa ripresa di settembre gli italiani abbiano un 500 lire con la mia faccia*».

Il pezzo argenteo, servato nella salita viene offerto intorno alle 25 mila lire. Un prezzo che potrebbe salire nei prossimi la richiesta continuerà buon numero. Molti l'hanno comperata pensando anche realizzare un «piccolo affare».

Francesca è «*soddisfatta di fissare in mano ai numismatici italiani che la conserveranno con ogni cura*». Lo ha detto e ripete. anche questa è una pubblicità di cui normalmente monete non possono usufruire Francesca, insomma, una piston di festa che sta «tirando» la moneta verso l'alto.

• **Per Madonna** — A proposito di *fans*, da segnalare che una piccola serie «monete» accompagna lo *show* Madonna anche in Europa. ne viste durante a Torino e a Milano. I due concerti *rockstar* sottolineati «dischetti metallici» scintillanti che qualcuno subito definito «Monete della Madonna». Non si tratta neppure di «gettoni», ma quasi-medaglie ricordo, di ferro smaltato, volte perfino plastica, con il ritratto a colori della *rock star*.

Madonna ha ciò che a suo tempo ebbero Bob Dylan ed Elvis Presley, soprattutto. Quest'ultimo, anni dalla scomparsa, una medaglia dalla Guinea, che ha pure dedicato francobollo, come abbiamo detto.

Per restare in campo «rocchettaro» da ricordare per Michael Jackson. Ai tempi loro, i Beatles ebbero milioni di «dischetti» commemorativi.

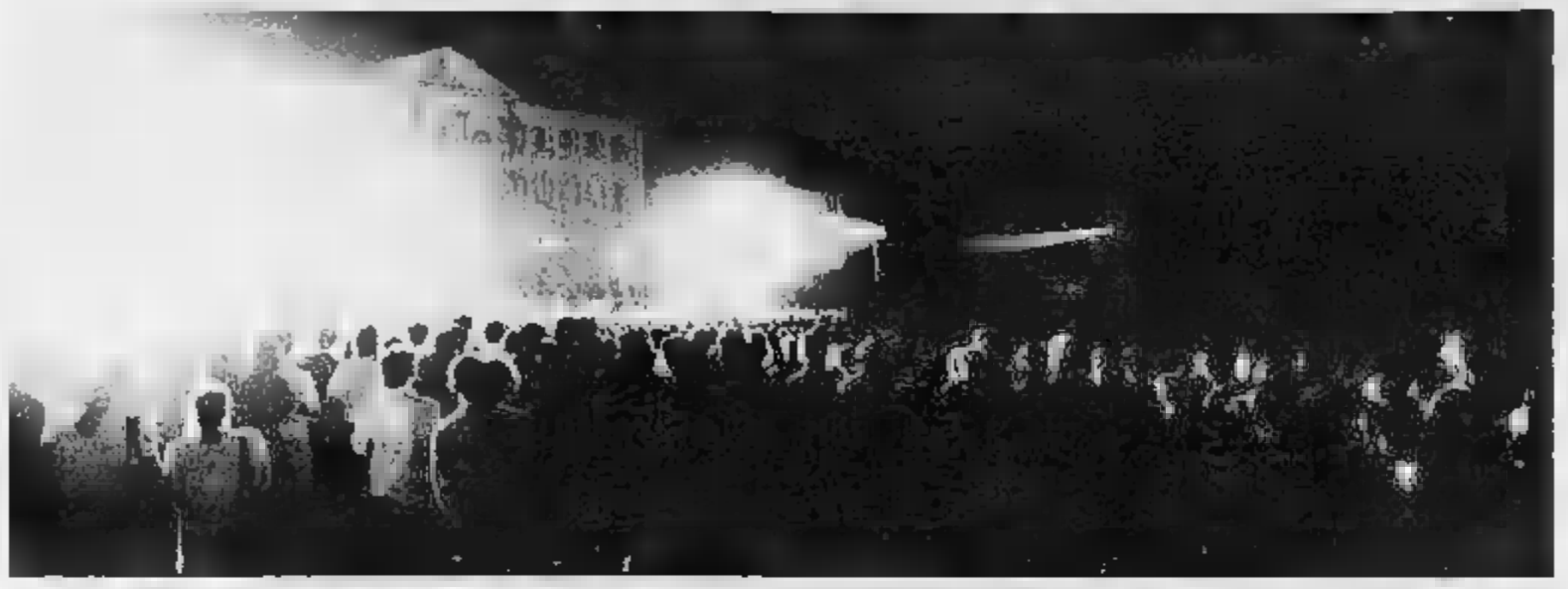
L'importante, per favore, è di chiamarli assolutamente monete. Non neppure medaglie. Meno male che non n'erano piovute addosso tempo dei miniassegni, quando, di spiccioli, si accettava di tutto.

Non ne mai liberati.

A cura **Renzo Rossotti**

Ieri a Voghera: regali, ricordi e un défilé

VALENTINO: RIMPATRIATA-FLASH DOPO VENT'ANNI DI FUGA



DAL NOSTRO INVIATO

VOGHERA — Valentino, con giro d'affari internazionale di miliardi annui, da Voghera, nato l'11 maggio del 1932, a diciassette per raggiungere Parigi e vivere i suoi due sogni, e la sartoria. La danza l'ha abbandonata per strada, e così pure le nostalgie di Voghera è tornato ieri per la prima volta, dalle 17,30 all'una del Volti mossi, di gente, uno spettacolo in piazza, un palo cerimonie, ospiti illustri e qualche protesta. Poi di corsa a Roma passato dietro le spalle e un po' di stanchezza per lui che detesta tirar tardi e lo solo per necessità.

A Voghera ci sono quattro cinema, chiese e un ristorante. Il repubblicano Mario Bottiroli, che si domanda perché i concittadini illustri, da Alberto Arbasino a Valentino Garavani, non tornino volentieri in città. Lo scorso inverno, due assessori, Grazioli (Pubblica istruzione) e Pavesi (Personale), e ad un amico, Marchesa, consulente Bottiroli ha all'atelier del sarto e lo ha invitato una sorta cerimoniosa rimpatriata. L'11 maggio ha spedito una lettera ufficiale, e al gli definitivo del sarto riposto apparecchiando festa e creando comitato d'accoglienza.

E che accoglienza! Valentino trovato tutti schierati una Rolls-Royce azzurra ha imboccato sella, alle 17,35: sindaco, assessori, vigili urbani, curiosi e perfino un bambino con un di roselline Lo hanno scortato fino al castello San Gaudenzio, trasformato da diversi anni in hotel con ristorante. Qui ad aspettarlo erano un centinaio: i cugini agricoltori, i cugini insegnanti, gli ex compagni scuola non eccelleva, raccontano), gli d'infanzia.

hanno medaglia e un album fotografie: Valentino dodicenne a scuola, Valentino all'oratorio, lo zio scomparso da tanti anni e via ricordando.

Ma qualcuno lo ha rivisto in tutti questi anni?

«*Che io sappia no*». C'era anche lei, Simona Clerici, nipote di, nipotina, padre Valentino quindicenne era con, e ieri lo ha riabbracciato. «*Non è mai tornato a trovare che i Garavani i suoi parenti, ma lui non è mai fatto vivo Non è che perché uno a Voghera andar lui ad esempio a un lavoro, insomma: gliene è importato molto*».

Seconda incontro, più ufficiale: il Comune col sindaco, assessori, i consiglieri della giunta pentapartita e pochissimo litigiosa. Il sindaco ha ringraziato per la visita, il sarto per l'accoglienza. Il parroco si è commosso ha annunciato l'intenzione di conferire all'illustre figliol prodigo in serata, due omaggi: il certificato di battesimo e quello di nascita, presi dai registri parrocchiali.

Il Comune doveva consegnargli le chiavi città, poi, all'ultimo, l'idea è stata giudicata troppo antiquata. Gli hanno dato una medaglia: fondo di è stampata in oro, l'effigie Duomo nel centro.

Ma che cosa ha dato Valentino a Voghera? Oltretutto viene tanti anni...

Per Guido Marchesa si tratta di un'omissione giustificata: «*Lui è sempre stato molto impegnato sua professione stilista. Poi logicamente Voghera non poteva dargli troppe opportunità*

punto vista della moda».

Alle nove ma serata piazza. Tre signore, prevedibilmente elegantissime, formano lo staff delle relazioni esterne della piccola holding Valentino. Si sono occupate dell'organizzazione della celebrazione. confessano candidamente: «*Pensavamo ad una (a tono più privato. Tutto è un po' sfuggito di mano*». Così il corteo dell'ex di cavalli che ha ospitato a Festival dell'Unità è improvvisamente giudicato inadeguato ad ospitare la grande manifestazione rimpatrio e il palco su cui dovevano il sindaco e il sarto è stato trasportato in fretta piazza del Duomo, della città.

Tre giorni di sistemazione col traffico bloccato, e tre giorni di chiusura forzata negozi che si affacciano sulla piazza. I negozianti hanno fatto fuoco e fiamme, ma la loro non trovato ascoltatori pronti a rilanciarla in Comune.

sagrato

state schierate duemilacinquecento Altrettanti biglietti stampati, messi in vendita a quindicimila lire l'uno ed esauriti nell'arco di un pomeriggio. anche dei partiti, che col bilancino ne sono una piccola fetta; alle da 200 ai pci, 100 ai psdi, 100 ai pri e ai pli, 80 ai pci. Il resto agli elettori, che fra l'altro andranno alle urne fra poco un anno. Valentino ha garantito la presenza di qualche celebrità. è pure allestito in tempo record uno show moda ventuno indossatrici capitanate regina delle modelle, Cleveland, quella che Baudo una «*Serata d'onore*» stava agitando mangone e mostrandola come «*la top model papata del mondo*».

Dicevamo delle celebrità. Sono a bordo uno schieramento Mercedes scure tirate a lucido e in certi hanno perfino sorriso ai fotografi: la star televisiva Enrica Bonaccorti, Brigitte Nielsen, che il comico Gianfranco D'Angelo definisce «*l'ex marito di Sylvester Stal-*

lone», troneggiante all'inseparabile segretaria, il calciatore Gullit, l'attrice Marlangela Melato, Milly Carlucci anche in veste di presentatrice della serata.

Dicevamo dei duemilacinquecento posti a sedere: il pubblico li ha occupati tutti, e qualche migliaio di persone sono in piedi, bordi della piazza dietro le transenne a fare ressa.

Questo è un filmato di dieci (in inglese) profumo Valentino; uno di quaranta (sottofondo musicale, commento) l'ultima sfilata a Parigi; la consegna medaglia al sarto; fogli tratti dai parrocchiali. Molti applausi e poi a letto. Non tutti però: per le personalità, trecento circa, il programma prevedeva il ritorno castello San Gaudenzio. cena per trecento persone ed un grazioso omaggio Valentino ai presenti. proprietario castello-hotel chiama Sergegio. Ieri sera il più contento

Stefano Pettinati

Immagini della serata di ieri a Voghera in onore di Valentino. Nel basso: uno scorcio di piazza Duomo durante la sfilata; il Valentino saluta la folla; il momento clou della sfilata e, a fianco, l'abbraccio del Milan Gullit. Qui a sinistra: Milly Carlucci; a destra: Enrica Bonaccorti. Sotto, da sinistra: Marlangela Melato, Valentino, Brigitte Nielsen e la segretaria, Kelly Salinger

Il colloquio privato durato un'ora

REAGAN AL PAPA: «PRESTO L'ACCORDO SUL DISARMO»

Miami. Il cordiale incontro tra il presidente americano Reagan e Giovanni Paolo II

MIAMI — Il presidente Reagan ha avuto un colloquio di circa un'ora con il Papa a Miami ieri sera ed in quella occasione ha detto al Pontefice che le due superpotenze sono sul punto di firmare un storico disarmo, ma ha aggiunto che il successo dipende dai sovietici. Dal canto suo, il Papa ha ringraziato gli americani per la loro generosità passata e presente verso milioni di esseri umani. Dopo circa una mezz'ora, la *first lady* Nancy si è unita a loro per circa 15 minuti.

L'incontro è avvenuto a villa Viscaya, sulla baia di Biscayne. Reagan ha messo il Papa al corrente della imminenza dell'accordo per eliminare i missili nucleari a medio e a corto raggio dall'Europa e dall'Asia.

Reagan ha anche detto che gli Stati Uniti sono impegnati ad espandere la democrazia in tutta l'America Latina e che condividono il giudizio sul progresso fatto per giungere ad una genuina pace in Centro America. Sulle relazioni tra le due superpotenze, Reagan ha detto di avere assicurato al Papa la ferma intenzione ed impegno degli Stati Uniti a stabilire una pace duratura nel mondo ed espandere le libertà umane sull'intero globo.

Subito dopo il Papa, nel più importante dei quattro discorsi tenuti ieri, ha chiesto una rinascita dei grandi valori di libertà e di giustizia cari al popolo americano da due secoli, con un nuovo senso della responsabilità mondiale e secondo una visione religiosa della vita che è i «padri fondatori» misero a fondamento della costituzione del 1787, tuttora vigente.

Il Pontefice ha professato anzitutto «un profondo rispetto per la struttura costituzionale della vostra democrazia» e ha detto che rende «pio» al popolo degli Stati Uniti per la sua creatività culturale e a tutte le generazioni «per lo perseverare dei milioni di fratelli bisognosi di tutto il mondo». E' quindi passato a parlare dei «valori autentici dell'esperimento americano negli ultimi due secoli».

Ricordato che la Costituzione del 1787 faceva appello a «sovranità di Dio» e menzionate le «proiezioni etiche dei vostri padri fondatori», il Pontefice ha esaltato il valore della libertà «è parte del tessuto stesso di questa nazione come comunità politica d'un popolo». Affermato poi che la libertà è speciali rapporti con la verità. Il Papa si è richiamato alla necessità d'uno sforzo di nuova politica. «Lo sforzo di tutelare e perfezionare il dono della libertà implica anche la ricerca incessante della libertà», ha detto. Quindi ha aggiunto: «Come tante altre cose di grande valore, la libertà è fragile. San Pietro riconosceva tutto questo quando raccomandava ai cristiani di non servirsi della libertà "come d'un velo per ricoprire la malizia". Qualunque alterazione della verità o divulgazione di non verità è un'offesa alla libertà; qualunque strumentalizzazione dell'opinione pubblica, qualunque abuso di autorità o potere, e d'altro canto la semplice omissione della vigilanza, mette in pericolo l'eredità d'un popolo libero. Ma, cosa ancor più importante, ogni contributo alla promozione della verità, nella carità, solida la libertà ed edifica la pace».

Tutta in salita la missione di pace del segretario Onu

DE CUELLAR NEL GOLFO SOTTO LE BOMBE

Nelle ultime ore nuova escalation del conflitto: l'artiglieria iraniana colpisce Baghdad; raid iracheni contro le industrie di Teheran

PARIGI — Stasera a Teheran, tra due giorni a Baghdad: il segretario generale dell'Onu, Perez de Cuellar, va nel per convincere i due belligeranti il cessate il fuoco imposto dalla risoluzione Nazioni Unite in un clima quanto difficile. La nelle ultime ore ha fatto registrare un'ulteriore escalation: ai iracheni contro industrie e città iraniane hanno fatto riscontro bombe miane che hanno raggiunto la capitale Baghdad.

Tutta in salita, quindi, la strada di De Cuellar che ha dichiarato ieri sera a Parigi, durante un breve scalo nel suo viaggio verso Teheran e Baghdad, che è il momento «di esercitare il massimo della prudenza» e ha ricordato che il Consiglio ha chiesto una tregua durante il soggiorno nella regione e che l'Iraq, «che ha sempre mostrato il più grande rispetto per la risoluzione, comprende che quello che si chiede non è eccessivo». De Cuellar ha detto di non essere «né pessimista né ottimista, ma realista» e spera di riuscire a dare al suo ritorno al Consiglio di Sicurezza *l'impressione molto chiara delle posizioni* delle due parti».

Ma segnali negativi vengono da Teheran. Il presidente del Parlamento Ashemi Rafsanjani ha detto che l'invito al cessate il fuoco verrà accolto se l'Onu riconoscerà l'Iraq quale stato aggressore.

Anche gli appelli del segretario generale dell'Onu affinché almeno durante la sua visita a Teheran e Baghdad le armi tacciano sembra trovare ascolto. L'aviazione irachena ha attaccato una petroliera al largo dell'isola di Kharg nel corso di una operazione condotta ieri dopo il tramonto. L'Iraq fa sapere che «il colpo assestato all'obiettivo è stato accurato ed efficace».

L'Iraq ha annunciato ieri che la sua aviazione ha più sette contro altrettanti obiettivi in territorio iraniano. Almeno persone sarebbero morte. Il primo obiettivo bombardato aviazione di Baghdad è stata centrale elettrica nella località Shah Abad. Sono stati colpiti anche uno zuccherificio (vicino a Shah Abad), un'altra centrale elettrica (a Kermenshah), la sede una radio «che trasmetterà falsità» (a Kermenshah), una stazione di comunicazioni Garandi, un'altra di comunicazioni (a Maragha) e un cementificio (a Doroud).

Secondo l'Iraq, gli attacchi sono stati effettuati perché l'Iran, di fatto e anche con annunci, non accetta richiesta della risoluzione del di Sicurezza delle Nazioni Unite. Baghdad, invece, dice il comunicato, è favorevole.

Immediata la rappresaglia iraniana. L'artiglieria iraniana ha bombardato ieri Baghdad per molte ore. Almeno trenta persone sarebbero state uccise o ferite. L'artiglieria ha anche bombardato la città di Sulaymanieh (Iraq settentrionale), provocando vittime.

Intanto, il lacente di ministro degli iraniano Ali-Mohammed Besharati e il presidente dell'Assemblea nazionale irachena Hammadi sono giunti a Pechino per conferire con i dirigenti si a proposito conflitto nel Golfo Persico. Besharati, inviato speciale del governo Teheran, incontrerà il mier cinese Zhao Ziyang. La Cina mantiene una posizione neutralità rispetto alla guerra tra Iran e Iraq, sebbene sia stata accusata dagli Usa di aver fornito a Teheran i missili «Silkworm».

MINE URSS ALL'IRAN

— Usa e Urss hanno di recente chiesto Libia inviare mine di fabbricazione sovietica in suo possesso all'Iran, i servizi segreti ritengono che i due appelli siano giunti quando armi il riferimento delle era avvenuto. Lo ha riferito un funzionario dell'amministrazione Reagan «New York Times». I messaggi Mosca e di Washington furono inviati a Tripoli il mese scorso, dopo che informazioni servizi segreti americani riferito che la Libia apprestava a mine fabbricazione sovietica ad alta tecnologia al regime iraniano.

HONECKER A DACHAU

Proteste a Monaco di Baviera: «Abbatti il Muro assassino»

HA RESO OMAGGIO AI COMPAGNI UCC

BAVIERA — arrivato poco prima di mezzogiorno e vi si è trattenuto per mezz'ora: il presidente della Germania ha esaudito il suo desiderio di rendere omaggio ai tanti compagni di sterminati dai nel campo di concentramento Dachau. Qui avevano perso la vita tanti compagni di Honecker che come avevano lottato contro il nazismo nelle file della resistenza comunista. Honecker si era salvato perché arrestato dalla Gestapo nel 1935 era stato condannato ad una lunga pena detentiva, ed infatti era ancora (a Brandeburgo) alla fine della guerra.

Honecker è giunto a Dachau da Monaco di Baviera dove, nonostante gli inni nazisti suonati all'arrivo e l'abbraccio di Franz Josef Strauss, presidente regionale della Baviera, l'accoglienza è stata molto più «fredda» di quella di ieri nella Saar.

Fuori dall'aeroporto, a differenza degli applausi che gli erano stati tributati ieri a Saarbrucken, c'è chi gli ha gridato «assassino», in quanto responsabile dell'uccisione da parte delle guardie di frontiera della di oltre un centinaio di persone che avevano tentato nel corso degli anni di passare clandestinamente ad Ovest (in massima parte sul Muro di Berlino). La non ha represso gli urlatori, ma ha sequestrato con grande cura dei volantini da cui una foto di Honecker era sormontata dalla visione scritta «ricercato per omicidio» e con l'aggiunta sotto: «Attenzione, è pericoloso».

Altra fredda per i rapporti inter-tedeschi è stata rappresentata dalle gorielle dichiarazioni portavoce tedesco-orientali che questa mattina, dopo l'arrivo, si sono preoccupati di far sapere che le parole delle Honecker durante il ricevimento ieri sera al municipio del suo paese natale a Neunkirchen, nella Saar, erano state «male interpretate e comunque molto esagerate». tutti i giornali Rfg proclamano oggi che Honecker avrebbe affermato che giorno frontiere inter-tedesche potranno cadere». Secondo i portavoce della Honecker aveva solo auspicato una «certa normalizzazione» per quanto riguarda il passaggio di frontiera. Per normalizzazione si deve intendere — si precisa — «semplificazione delle formalità burocratiche», compresa la concessione di visti, soprattutto per i tedeschi federali.

Una marcia indietro quindi. Ieri le parole di Honecker erano state inequivocabili. Il leader della Germania comunista, prendendo la parola nel una cena offerta in suo onore, aveva detto, parlando della divisione delle due Germanie: «E' comprensibile che in queste condizioni il confine non sia quello che essere», esempio e il confine Rdt e . Ma se continuerà a la collaborazione tra e Berlino Est, «allora un giorno verrà che il confine non sarà più una divisione, ma un punto d'unione».

, verginità per

NEW DELHI — Quattordici infermiere nubili prima di essere assunte nell'ospedale di Rajpur, nello Stato indiano di Madhya Pradesh, sono state costrette a porsi ad un test di verginità. Esse hanno presentato in proposito un esposto alla magistratura la quale ha disposto un'inchiesta. Stamane tutto il personale paramedico del nosocomio è sceso in sciopero per solidarietà con le 14 infermiere e per la loro richiesta che immediatamente sospesi i dirigenti dell'ospedale ritenuti responsabili della della quale si dichiaravano vittime. E' seguita per le strade di Rajpur una manifestazione di protesta di le 180 infermiere del nosocomio.

dimissioni al delle Filippine

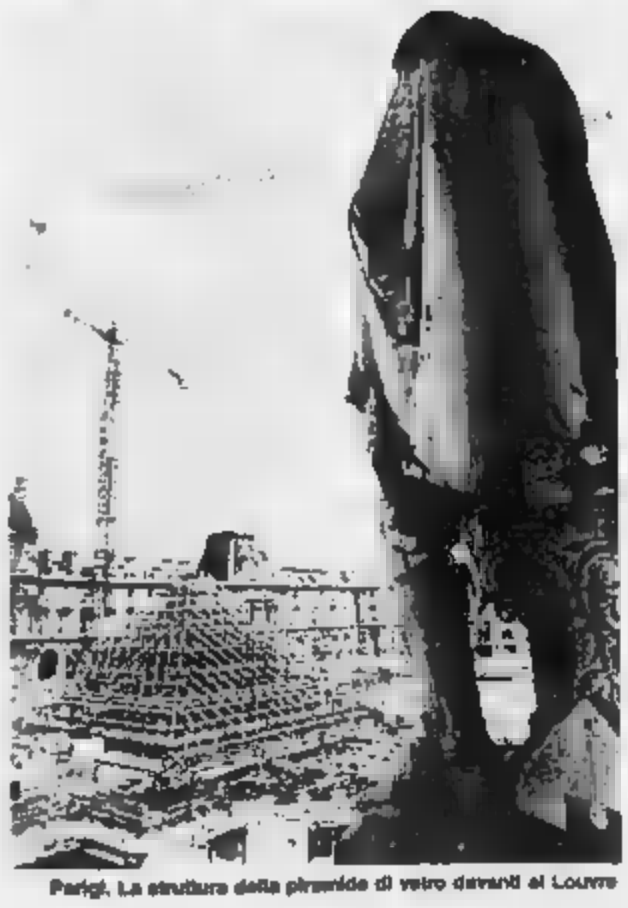
— Il governo filippino ha annunciato le dimissioni del governatore Banca centrale José Fernandez e di otto alti funzionari Stato, all'indomani notizia dirimente stampa, secondo la quale il presidente Corazon Aquino ha intenzione di procedere alla sostituzione del suo segretario esecutivo Joker Arroyo e di almeno tre ministri.

Israele-Olp i tre punti di Arafat

GERUSALEMME — Il giornale di Gerusalemme «Kol Hair» ha pubblicato oggi in anteprima i tre punti contenuti nel messaggio verbale che il capo dell'Olp Arafat avrebbe trasmesso al governo israeliano tramite il deputato comunista Biton. Arafat si sarebbe impegnato a un negoziato di pace diretto con Israele se saranno accolte queste tre condizioni: reciproca cessazione delle ostilità, congelamento della politica di costruzione di insediamenti ebraici in Cisgiordania e Gaza per la durata del negoziato, riconoscimento reciproco tra Israele e Olp.

Sempre più difficile visitare il museo parigino mentre gli operai stanno ultimando la costruzione della piramide

TURISTI, ALLA LARGA DAL LOUVRE



Parigi. La struttura della piramide di vetro davanti al Louvre

PARIGI — «E' un vero e proprio di» commenta un soldato americano che si trova in visita al celebre museo parigino Louvre. I mastodontici lavori per estendere e rinnovare uno dei più grandi musei del mondo stanno provocando molteplici problemi sia ai visitatori che agli abitanti della zona.

Quella che considerata una isola di pace nel di Parigi appare una zona disastrata. Bulldozer, trivelle, altissime gru centinaia di operai sono impegnati in questi importanti lavori che, secondo i programmi, dovrebbero terminare in parte nel mese di marzo prossimo anno in concomitanza le elezioni presidenziali. Al centro del cantiere si una forma di piramide che ricoperta di vetro e fungerà «lucernario» per una grande zona d'incontro sotterranea. In questi sotto terra i turisti potranno servirsi di un sistema di informazione computerizzato, di ristoranti e caffè, e con l'ausilio di grandi schermi amanti dell'arte potranno salire alle sale del museo.

Questi progetti dovrebbero essere realizzati nel giro di pochi anni, ma l'ammodernamento di tutta l'area del durerà fino all'anno Duemila. «Mentre questi lavori sono in corso — scrive il prestigioso quotidiano di Parigi "Le Monde" — non si potrebbe intanto migliorare l'organizzazione per permettere ai turisti di visitare tranquillamente il museo?»

Il quesito posto giornale francese pone l'accento sulle difficoltà che i in mesi stanno trovando qualvolta di visitare il museo. «I turisti dovrebbero essere trattati da ospiti, invece qui siamo guardati come intrusi» commenta amaramente un artista visitatore inglese che da mesi tenta l'entrata alle sale. La curiosa situazione si ripete ogni giorno a causa lavori di manutenzione. Ogni operai bloccano un'entrata diversa e questo crea il panico tra i turisti che riescono ad individuare con le loro guide, stampate prima che ai lavori, le porte di ingresso.

Il quotidiano «Le Monde» continua la sua «denuncia» asserendo che solo un turista che ha compiuto un viaggio di migliaia chilometri può avere la voglia, l'istinto e la perseveranza di visitare l'illustre istituzione ridotta in questo stato e chiude con una frase perentoria: «Un giorno dentro al Louvre è come una giornata all'inferno».

Da quando sono state iniziate le impalcature e le sono state installate oltre gli alberi, i dipendenti del museo hanno fatto del loro meglio per aiutare gli oltre tre visitatori, per lo più stranieri, che ogni vengono a Parigi per vedere le meraviglie più grande museo francese. «I turisti devono avere ancora di pazienza fino a quando i lavori termineranno» afferma Catherine Bellanger, dirigente del Louvre. «Non è certo una situazione allegra — afferma. — camminare sulla calce e nelle pozzanghere per entrare in ufficio».

Intanto i turisti passano ore ore in coda per mangiare un panino o per recarsi in bagno: tutto questo con il rischio di trovare chiuso il trenta per cento delle sale del museo. E' sempre più frequente infatti l'apparizione di cartelli tipo «Fare alla larga» e «temporaneamente chiuso» appesi alle porte di ingresso degli innumerevoli saloni del museo.

«A causa dei lavori in corso — spiega un amministratore del Louvre — abbiamo dovuto chiudere e notevole le sale e ciò è conseguente di mantenere sempre a disposizione del pubblico il settanta per cento del museo. Purtroppo però i visitatori vengono avvertiti su quali sale vengono chiuse solo mezz'ora prima dell'apertura del museo e quindi ogni giorno i reclami sono moltissimi».

Dopo lunga sofferenza è mancata
Celestina Cordero
Lo annunciano la moglie Mariuccia e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 alle ore 11 in cimitero di Sangano
— Sangano, 10 settembre 1987

Gruppo Anziani dell'Ospizio «La Stampa» partecipa al lutto nella famiglia per la morte del socio
Celestino Cordero
— Torino, 10 settembre 1987

E' improvvisamente deceduto
Mario Miraglio
anni 80
Lo annunciano con profondo dolore i nipoti e parenti tutti. Funerale sabato 12 corrente ore 9 ospedale Cto Strada San Vito 450
— Torino, 9 settembre 1987

Cristianamente è mancato
Nino Mairano
L'annunciano la moglie Andreina, i figli Agnese con il marito Vitaliano Formentin, Francesco con la moglie Anna Bufis, i nipoti Gabriele, Federico, Luca, Maria Luisa, Stefano con la moglie Ellen e la adorata nipotina Eugenia nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 con inizio ore 9.30 nella cappella dell'ospedale Mauriziano. La presente serve da partecipazione e ringraziamento
— Torino, 10 settembre 1987

Il Ignazio Cardinale con Angela e famiglia è vicino alla Eva e ai suoi cari
— Torino, 10 settembre 1987

Lisa con Andrea e Giuliana, Tatina e Vernazzano, Aurelio e Valeria e famiglie sono affettuosamente uniti a Andreina e famiglia

Mario Calandri ricorda con affetto il caro NINO e partecipa commosso al dolore di Andreina, Agnese, Francesco e famiglie

Luigina partecipa commossa

Vincenzo, Luisa Bella e rag. silenziosamente vicini ad Andreina, Agnese e Vico Francesco e Anna partecipano la scomparsa del carissimo
Nino Mairano
— Torino, 11 settembre 1987

Sono addolorato vicini al dolore Checco e famiglia
Famiglia Tallarico
Gisella e Dino Sodano
famiglia Cuttaneo
Barbara e Tati
Mara e Michela
Gegge
Adriana e Ugo
Andrea Bruno e Margherita Conti.

La ditta Assaverta con Tino e tutti i Personale partecipano con grande dolore alla scomparsa del sig.
Nino Mairano
— Torino, 10 settembre 1987

Angelo Reina e famiglia sono affettuosamente vicini alla signora Andreina Checchi ed Anna in questo triste momento

Partecipano al lutto
Elvy Inc. e Gilson (Usa)
ed i collaboratori

Jas Alessandro, Marina Recanelli e Valentino Pellucco, Irene Angelo, Adolfo, Ludovico, Marina e Augusto Reina

Giulio Cravetto unitamente a Gelli, Ilio e Mara partecipa di dolore della famiglia ricordando con commozione e riconoscenza nella persona del giovane

Giuseppina Cravetto è affettuosamente vicina ad Andreina, Agnese e Francesco

Cristianamente è mancato
Oliviero De Grandi
L'annunciano la moglie Paola, i figli Irene ed Enrico, genero nuora, nipote e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 settembre alle ore 10.15 nella parrocchia Madonna delle Rose. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 10 settembre 1987

I Dipendenti Sagima sono partecipano al dolore per la sig. De Grandi per la perdita del Papà.

E' cristianamente mancato
Antonio Burzio (Silvio)
Addolorati lo annunciano la moglie Lina, il figlio Gianluca con Rita e la nipote Tiziana, nipoti e parenti tutti. Funerale oggi 11 ore 14.30 partenza Se Maria di Oulx. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 10 settembre 1987

E' mancato al nostro affetto
Cesare Maschini
Lo piangono la figlia Carla con il marito Franco Zanin, la nipote Alessandra ed il consuocero Luigi, partecipano. Funerale venerdì 12 alle ore 13.15 nella Parrocchia S. Pietro in Pasta
— Torino, 10 settembre 1987

I coniugi Cesare, Teresita, Pilo e Luciana piangono la perdita di CESARE ELDO.

I nipoti Elio, Dante e famiglia ricordano affettuosamente lo ZIO.

Il nipote Pierangelo Remola e famiglia si uniscono al dolore di Carla

La Società Cavalieri Arvolia, Presidente, Consiglio Direttivo e Soci tutti partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa di
Cesare Maschini
Socio Benemerito
da oltre 60 anni partecipe della vita sociale sempre attivo per opere e solidarietà morale
— Torino, 10 settembre 1987

CESARE. Ti ricordo sempre con affetto Emilia.

Margherita e Giovanni Merro
Lucia Merro
Carla e Andrea Daniele
uniti nel dolore partecipano con le sorelle dello zio
Cesare Maschini
— Torino, 11 settembre 1987

L'Agit Associazione Piemontese Esercenti Cinema annuncia la dolorosa scomparsa del
cav. uff. Cesare Maschini
già esercente cinema in Torino e membro del Consiglio Direttivo - medaglia d'argento Amici del Cinema
— Torino, 10 settembre 1987

Non riconosciuti di ne partecipa personalmente a tutti la propria riconoscenza per l'affetto e profonda stima a lui portati
Michele Delbosco
esprimono senza di una riconoscenza verso tutti coloro che in un momento così doloroso sono stati loro vicini
— Torino, 11 settembre 1987

ANNIVERSARI

1977 1987
Mario
Con immutato affetto

1986 1987
prof. Angelo Graglia
Con infinito affetto e rimpianto Gisella
— Napoli, 11 settembre 1987

1986 1987
Giorgio Ingallina
Ti pensiamo sempre: Nives, Laura e Gianluca

1986
Andrea Dentis
Per sempre Valentino degli ex Allievi Salesiani, le Sante Messe di anniversario verrà celebrata nella Cappella del Collegio Salesiano San Filippo Neri di Lanzo Torinese sabato 12 settembre ore 16
— Torino, 11 settembre 1987

REFERENDUM CITROËN

Metti una X dopo la A. Scegli le rivoluzionarie offerte dei Concessionari Citroën per goderti lo spazio, l'aerodinamica e l'economia dei consumi della tua AX da 954, 1124 e 1360 cc, a partire da 9.219.000 lire chiavi in mano, inclusa IVA al 22%.

5.000.000 SENZA INTERESSI

5.000.000 di finanziamento senza interessi pagabili in 12 rate mensili di 417.000 lire. Oppure:

SOLO IL 20% DI ANTICIPO

Anticipate solo il 20% del valore dell'auto, e pagate il resto in 48 rate mensili a partire da 213.000 lire al tasso fisso annuo del 9%, con un taglio del 42% sugli interessi in vigore dal 1° settembre 1987.

A ☐

Metti una X dopo la B. Scegli tra le straordinarie offerte dei Concessionari Citroën per acquistare una delle 11 versioni di BX benzina da 1100, 1400, 1600, 1900 cc e diesel da 1700 e 1900 cc, a partire da 13.535.000 lire chiavi in mano, inclusa IVA al 22%.

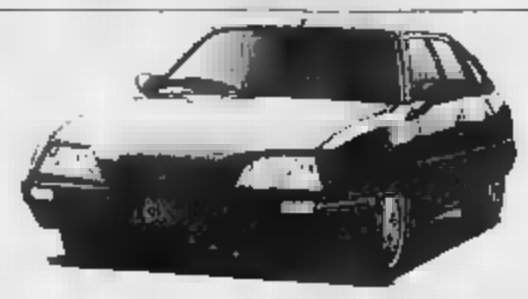
8.000.000 SENZA INTERESSI

8.000.000 di finanziamento senza interessi pagabili in 18 rate mensili di 445.000 lire. Oppure:

SOLO IL 20% DI ANTICIPO

Anticipate solo il 20% del valore dell'auto, e pagate il resto in 48 rate mensili a partire da 310.000 lire, al tasso fisso annuo del 9%, con un taglio del 42% sugli interessi in vigore dal 1° settembre 1987.

B ☐



Metti una X dopo la C. Scegli tra le fantastiche offerte dei Concessionari Citroën per provare l'ebbrezza di una CX Diesel Turbo 2, in una delle altre 6 versioni di CX da 2000 a 2500 cc, benzina o diesel, a partire da 24.711.000 lire chiavi in mano, inclusa IVA al 22%.

12.000.000 SENZA INTERESSI

12.000.000 di finanziamento senza interessi pagabili in 18 rate mensili di [illegible] lire. Oppure:

LEASING FINO A 20.000.000

Leasing fino a 20.000.000 più IVA, pagabili in 29 canoni mensili di 825.000 lire più IVA, con riduzione del 25% sugli interessi in vigore dal 1° settembre 1987.

C ☐

Corri dai Concessionari Citroën entro il 30 settembre. Ti conviene.

Le offerte, non cumulabili tra loro, sono valide fino al [illegible]-1987 per tutti i modelli AX, BX e CX disponibili [illegible] Concessionari e dalle Vendite Autorizzate Citroën. Salvo approvazione di Citroën Finanziaria. Costo pratica finanziamento L. 150.000.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

VILLE con giardino privato vendiamo direttamente da noi 3 ville cucina 3 camere servizi mansarda. Ottime rifiniture. Prezzo da definire. Tel. 011 819 01 77

VILLETTA libera indipendente grande cortile 3 camere bagno box giardino Chieri-Cambiano 205.633

VILLETTA zona Pecetto-Baldissero vendo singola disposta a magazzino commerciale ampio giardino. Tel. 740 852 Consolazione

VOLPIANO nella villetta vendo 2 alloggi ognuno 2 locali cucina servizi box L. 220 milioni. Tel. 011 231 737

VUOTO Barriera di Milano 2 camere e mezzo cucinotto ingresso vendo L. 60 milioni 000 mila. Tel. 359 183

ZONA Piazza via Cagliero vendo alloggio composto cucina servizi piano rialzato vendo a lire L. 39 milioni. Tel. 273 5361

ZONA Parella libero via V. Cassini ottimo 2 camere 1 doppio servizi ottimo stabile L. 45 milioni. Tel. 353 124

DE GA

GRATIS se prenotate la primula del vostro alloggio con una visita a scelta nel nostro centro residenziale De-Ga. Rivolgetevi di vendita direttamente ai nostri agenti in cantiere in via Cantore 154 corso Francia e in tutte le principali Immobiliari in cantiere anche sabato e domenica pomeriggio.

20 Domande affitto

A.A.A.A.A. ABBIAMO richiesta di alloggi vuoti o arredati no agenzie cerchiamo e aiutiamo vostra casa Tel. 561 1784

A.A.A. SOCIETA' cerca uso foresteria alloggio vuoti o arredati Torino e cintura no spese referenze Tel. 533 914

A. MEDICO residente Torino cerca alloggio arredato per figlio studente primo anno università Tel. 086 6918

A. UNICASE ricerca alloggi e ville vuoti o arredati anche 1° Comune per dirigenti italiani Tel. 231 840

ABBIAMOANCHE appartamento uso foresteria ambienti ultimo anche medioevale massime referenze Tel. 540.777

CENTRO CASA 513 031 ricerca in affitto abitazioni uffici negozi ed arredati per proprie esigenze aziendali

DIRIGENTE non residente cerca alloggio o villa vuoto o arredato da mq 100 a mq 150 Tel. 646 1138

IMPIEGATO di banca residente a Roma cerca in affitto in Torino anche arredato 2-3 vani servizi Tel. 887 1938

S.P.A. ricerca per sua dirigente mansarde alloggi 1-2-3 camere in affitto no agenzie cauzione Tel. 335 993

STUDENTI universitari cercano in affitto un appartamento ammobiliato in Torino Tel. 740 480

21 Offerte affitto

A. ABBIAMO alloggi vuoti o arredati 1-2 camere cucina servizi nostre auto in stabile casa Tel. 334 979

A. VIA Roma affitto arredato con lavapiatti vigilato 2 vani cucina referenze. Telefonare 669 8824

A pochi attimi (motivi richiesta) camere cucina bagno letto balcone Vinovo nella Natural. Tel. 448 453 - 447 3777

ABBIAMO soluzione Settembre saluto principesco locali mq 360 adatto gallerie d'arte showroom pregiato o altra destinazione. Tel. 836 0114

ABBIAMO immobili di pregio negozi garage e parcheggi in Torino intera città. Tel. 757.264

ABBIAMO corso Vittorio adiacente corso Re Umberto in casa d'epoca con custodia ufficio mq 300 Tel. 836 0114

ABBIAMO in area verde castello con parco alloggio 250 mq ingressi servizi cucinone box auto referenziati. Tel. 836 0114

AFFITTASI alloggio elegantemente arredato a referenziati no mq 110 e mq 150 Tel. 502 3419

AFFITTASI in Pino Torinese in palazzina 2 alloggi di mq 150 cadauno con giardino e box Tel. 561 1859

AFFITTASI monolocale alloggio esclusivo uso professionale Tel. 819 7185

AFFITTASI piazza Benefica ufficio luminoso mq 485 e pertinenziale mq 2 milioni per sei anni. Aurea 566 507

AFFITTASI uffici varie metrature zona Piazza Statuto in stabile casa Tel. 500 635

AFFITTASI via Sacchi piano 2° mq 300 mensili L. 3 milioni più spese. Aurea 566 507 - 561 11a

AFFITTASI zona Semicentro alloggi ammobiliati piccoli casa a studenti o a non residenti. Tel. 541 1800

AMMINISTRAZIONI PENTO 647 4239 abbia appartamento adiacenze in Torino vitto alloggio presso casa

AMMINISTRAZIONE affitta appartamento vuoto arredato zona comoda corso Picchiatti referenze Tel. 545.570

ARREDATO confortevolissima camera a nido cucinetta cellulare bagno uso lavabiancheria. 350 mila mese Tel. 533 947

CASALCASE 553 888 affitta corso Vittorio 2° piano studio-abitazione recente 3 camere cucina servizi L. 550 mila mese

CASALCASE 553 468 affitta zona Sacco Bretteris a studenti studentesse 3 vani servizi L. 250 mila mese

CENTRO CASA 513 031 affitta primo cintura soggiorno 2 camere cucina doppi servizi posto auto coperto L. 400 mila

CENTRO CASA 513 031 vari uffici presso corso Monte Grappa 3 camere ingresso bagno piano rialzato L. 500 mila

EUROCASE 534 263 Gepi Maria case indipendenti con giardino arredate affitta a referenziati L. 1 milione 200 mila.

EUROCASE 836 438 Corso Vitt. affitta panoramica 3 camere cucina bagno box L. 2 milioni

FIDAM 501.978 centralissima via Sacchi 8 vani e servizi ottimo stato mq 150 casa signorile affittasi uso ufficio

IN affitto magnifici disponiamo di alloggi nuovi 2 camere cucina servizi box giardino no in Portineria 15 minuti da Torino zona Venaria-Druento. Tel. 857.925

MEDIAZIENDA 530 853 affitta alloggi arredati e uso ufficio diversi casa ristrutturata aperta estate

MINIALLOGGIO arredati centralissimi Pertinace bagno e lavoro uso tamburo L. 250 mensili mese Tel. 545 239

MONOLOCALE affittasi arredato ristrutturato box corso Vitt. L. 350 mila spese comprese Tel. 538.982

MONOLOCALE con angolo cottura bagno affittasi L. 200 mila Telefonare 545 873

PIAZZA Castello nuova Pescara Moderna 700 mq. affittasi uso ufficio salone 4 vani servizi mq 220 2° piano. Fino 505 997.

RECENTE condominio immobiliare camera cucinino e bagno affitta arredata corso Vittorio Dr Salvadori 537.635.

RIFFITTA affittasi giustificato impiegati L. 90 mila mensili più caparra no abitazione per genitori esperti Tel 562.7064

STUDIO CASA 890 420 sono ufficio casa signorile pertinenza 5 vani servizi mq 150 corso Peschiera L. 900 mila

UFFICIO corso Galileo Ferraris 5 vani doppi servizi mq 120 piano 2° stabile d'epoca signorile Mensilmi 749 2718

UFFICIO corso Montevecchio diviso 1° salone piano 4 vani 2 servizi 2° ingresso Studio Dalla Stella Tel. 510 057

Via Garibaldi ufficio ufficio ubicato mq 100 L. 650 mila 4° piano ascensore ristrutturato Telefonare 273 5361

ZONA Barca affitto cantieri uffici magazzini e laboratori nuova costruzione Telefonare 273 5361

24 Mobili, arredi

ARMADI a camere letto lacca in ottima qualità, salotti in pelle e poltrone, mobili singoli, divani componibili e quanto. Bassissimi prezzi accessibili con sconti 30-40-50%. Via Bonelli 45

37 Campeggio e sport

BORGO Vanzina L. 35 milioni la tua casa a 3 km dal mare Tel. 019 610 607 ore ufficio

BORGO Vanzina L. 35 milioni la tua casa ampia a 3 chilometri dal mare Telefonare 019 610 607 ore ufficio

CARRELLI vendo F. Tutto nuovo alla Casa via Vigliecchi al Caminetto Europa di Torino pedigrees e viaggi 1852 dal 12-9 al 20-9

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A. A Castiglione Torinese villino a schiera nuovo 4 camere cucina salone box giardino mq 600 350

A.A.A. A Carmagnola casa indipendente ristrutturata 4 camere ingresso cucinone servizi box stalla fienile cortile mq L. 85 milioni. Dilazioni. Gestim 850 3043

A.A.A. ARASCA libero piano terra ingresso camera letto cucinino bagno 2 ripostigli cassa recente A.G.I. 85.20.

A.A.A. CANDIOLO villa a schiera su 2 piani mq 170 giardino trattabilmente lavorabile L. 170 milioni A.G.I. 85.20

A.A.A. GASSINO casetta indipendente su 3 lati 250 mq su 2 piani ottima rifinitura vendita Agi 85.20

A.A.A. TROFARELLO villetta indipendente su 3 lati 180 mq 2 box auto 3 camere giardino Agi 85.20

A. STUDIO MESSINA 200.888 Ciriaco Borgata Olive in villetta a schiera di recentissima costruzione ottimi rifiniture cucina bagni terrazzo giardino.

ACQUISTO da privato casetta o rustico con terreno in 1° o 2° cintura panoramico pertinenti. Tel. 533 508.

AFFARE Cambiamo villa 3 camere sala cucinino servizi posto auto giardino L. 48 milioni più mutuo. Tel. 010 386 170

AFFARE Riviera Ligure 200 m mare monolocale mansardato L. 32 milioni condizioni. Tel. 019 388.307.

AFFARE Riviera Ligure 200 mt mare come nuova bifacciale più servizi giardino terreno edificabile L. 39.000.000 a resa. Tel. 019 388 179

ALASSIO appartamento luminoso 2 camere ampia cucina servizi dispensa ampia terrazza termoautonomo L. 40 milioni più mutuo agevolato. Tel. 0182 643 198.

ALLOGGIO Vallauria strada Saffarona 90 mq giardino ristrutturato L. 25 milioni. Tel. 0121 503 077.

BARDONECCHIA privato soggiorno 2 camere cucina doppi servizi box uso ufficio mq 80 giardino Telefonare 273 5361

BARDONECCHIA privato soggiorno 2 camere cucina doppi servizi box uso ufficio mq 80 giardino Telefonare 273 5361

BARGE vendiamo casa ogni cucina 3 camere scala interna cortile giardino L. 18 milioni. Tel. 0175 343.248

BORGHESIA impresa vende mono bi trifacciali ristrutturati DNA pesanti metrici, da 3% Tel. 0144 54 444 - 58 740

BORGHETTO 9 locali per realizzo immediato metallino bifacciale composto mansarda ottimo investimento da reddito L. 19 milioni più iva. Tel. 0182 542 158

BORGO Vanzina L. 35 milioni la tua casa a 3 km dal mare Tel. 019 610 607 ore ufficio

BORGO Vanzina L. 35 milioni la tua casa a tre chilometri dal mare Telefonare 019 610 607 ore ufficio

BROCHERASIO casa recente 3 camere nuova servizi box giardino L. 35 milioni G.R. L'Immobiliare 011 329 524

BRUSASCO (Val Cernaia) villetta abitabile recente abitazione 3 camere cucina ingresso posto giardino Usp 011 856

CASA 5 vani ottimi giardino acqua luce indipendente Carovei vendo L. 29 milioni Tel. 0121 713 78

CASALFARI 8612 vende a seconda metà in prima cintura 6 vani tutto a Piemonte. Aperta tutto il mese di agosto

CASCINA ristrutturata 12 vani particolari 5 definite terreno mq 6 milioni Telefonare 0121 21.450

CASETTA nuova costruzione bifacciale indipendente 4 lati con 20 mila mq terreno vendo L. 25 milioni. Tel. 0171 533 98

CASETTA stupenda posizione panoramica Valchiusella Piemonte acquisto subito lavoro L. 15 milioni. Tel. 0121 718.27.

CASETTA recentissima Pertusio 2 camere cucina stalla cantina lavanderia mq 600 L. 24 milioni. Tel. 0175 389 33

CERRETTA Val Lanzo alloggio signorile di 200 mq in villa d'epoca L. 130 milioni trattabili. Tel. 011 596 251

COAZZE completamente vendo open space mini locale con servizio L. 12 milioni (13-19,30) Tel. 937 7083.

COLLINA Avigliana vendesi villetta con terreno a L. 30 milioni. Telefonare 0141 30 350

CORIOVA bella casa indipendente disposta su 3 piani con 3 box, 4 cantine, bosco 700 mq, 150 milioni. Tel. 447 5376.

CUMIANA vera recente passeggiata con parco di mq 5000 recinato ingresso pedonale (Lit. 1, troupeaume 320 824

DIANO Marina vendiamo meravigliosa 2 camere cucina servizi balcone da ristrutturare solo L. 10 milioni e L. 250 mila mensili. Tel. 0182 643 198.

FENESTRELLE cedesi locale ingresso 2 camere bagno cucinino bagno cantina G.R. L'Immobiliare 011 329 0421

FROSSASCO adiacente paese villa in costruzione con terreno edificabile passa G.R. L'Immobiliare 011 329 524.

GIAVENO colline eleganissimo salone 2 camere bagno giardino box vera affare (13-18,30) Tel. 937 7082

G.R.I.

vende in Lanzo e Canavese numerosi di ristrutturare composte da 3 fabbricati con impianto autonomo per riscaldamento 12 mini alloggi superfici in 7000 mq di bosco pendente soleggiata. Tel. 650 9088.

IMMOBILIARE La Tour Vista Cervino Amey bifacciale con camino giardino box 85 milioni 0165 43 741

IMMOBILIARE LA TOUR Quincinetto collina bifacciale con camino terreno cantina posto auto 40 milioni 0165 43 741

IMPERIA libero soggiorno 2 camere cucina bagno terrazzo magazzino posto auto L. 185 milioni Tel. 011 510 601

LAGO d'Orta con sole 25 milioni bifacciale con terreno domenighe largo 33 milioni per trattare Tel. 035 932 227

LAGO d'Orta panoramicissimi appartamenti vista lago 3 milioni occasione 90 milioni 3-5 anni Tel. 035 332.222

LAMOSCOLINA attaccato sul golfo splendida villetta 2 camere ampia cucina servizi cantina solo L. 48 milioni più mutuo agevolato. Tel. 0182 643 198.

LIBRERIA antiquaria Montenegro, monografie Dupre, Salomon, pagina tennis L. 3 milioni 200 mila contante dilazioni Tel. 02 345 2092

LIMONE Piemonte recente panoramico mansardato soleggiato living con camino 2 camere cucinotto bagno box Tre-Vi 849 0107 - 980 0104

LIRE 17 milioni 000 mila immediatamente mobiliati, pannelleggiabile piccoli di lusso, libera occasionale. Visite di Casa, immediate scevre Tel. 02 345 2092.

MONTAGNA appartamenti nuovi pronti pagabili Prezzi da L. 35 milioni, completi di mobili arredati. Visite in loco domenica. Montano (Bagnolo Piemonte) 60 km da Torino composto residenziale «Tre Montagne». 678 011 532 000

MONTOSO casa indipendente su 3 piani di soggiorno cucina 4 camere servizi box e giardino. Tel. 687 834

PIETRA Liguria 4 km mare in palazzina signorile 2 camere sala cucina terrazzo mq 70 box cantina L. 45 milioni + L. 40 milioni mutuo 11%. Tel. 018 845 242

PIETRA Liguria occasione 30 mt mare ristrutturando signorile 2 locali camere cucina balconi solo L. 25 milioni contanti o lunghe dilazioni. Tel. 0182 643 198

PIETRA Liguria 600 mt mare villetta arredata ultimo piano soleggiatissima mare L. 65 milioni Telefonare 018 845 242.

RIVIERA Liguria vendesi ad Albenga sul mare importante vendo bilocali grandi con garage e giardino con e prezzi interessanti. Mercato arbitrato, dilazioni. Molti Tel. 0182 51 779, serali 50 051

RIVOLI (vicinanze) cedesi panoramicissimi 5 camere cucina 2 bagni orto bellissima. Cambiamo 6544

ROSTA villa signorile attendibile con angolo box e cantine lavanderia riscaldo. G.R. L'Immobiliare 329 524 - 329 042)

RUBIANA libero in palazzina panoramica 1-2 camere bagno box auto da L. 37 milioni Finanziamenti Tel. 557.0221.

RUSTICO Lanzo a Giovanni ristrutturato 3 camere cucina bagno ampio giardino Cambiamo 6544

S. BARTOLOMEO Mare 100 mt mare splendissimo ordinatissimo monofacciale angolo cottura servizi posteriore. 18 milioni + 352 rate mese. Tel. 0182 643 198

S. BARTOLOMEO Mare splendido mini mare soleggiatissimo 2 camere cucina servizi balconi solo L. 50 milioni compresi posto auto e giardino Tel. 0182 643.198

SALICE D'Ulzio subito abitabile camera cucina bagno in posizione eccezionale su piano sup. L. 30 milioni più 15 milioni mutuo Valle Aosta. 335 532 060

SANTHIA' zona vendo casa indipendente 6 vani locali + 5 milioni più 20 milioni mutuo Tel. 0161 48 048 pasti

SPOTORNO splendido nuovo grande appartamento 2 camere cucina cortile ampio terrazzo Tel. 011 599 787

TORRE PELLICE libero lussuoso cantine 2 camere soggiorno cucinotto bagno box G.R. L'Immobiliare 011 329.524

ULZIO piena stagione libero monolocale 4 posti letto cucinino bagno arredato mq 40 stupendo. Tel. 687 834

VILLAR PEROSA alloggio 3 camere cucina bagno camere terzo autonomo L. 28 milioni. G.R. L'Immobiliare 011 329 0421

IN 50.000.000 vipa cantinato con 4500 mq di parco acquedotto subito composto di abitare 7 camere cucina e 3 bagni studio professionale vendo con affitto a trattare Tel. 658 302 - 658 235 no mediatore.

30.000.000 Valperga nuovissimo indipendente 4 lati con 3000 mq terreno stabile villetta 4 camere bagno giardino adatta fine settimana «Il Rustico» 533 512

30.000.000 a 5 km da Chieri cascina ristrutturata con giardino per appartamento di terreno studio professionale vendo con affitto a mezzo. Tel. 658 302 - 658.235 no mediatore.

34.000.000 a 20 km da Torino cascina 2 camere bagno giardino adatta fine settimana «Il Rustico» 533 512

38.000.000 a 40 km da Torino villetta 2 camere bagno giardino adatta fine settimana «Il Rustico» 533 512

83.000.000 a 7 chilometri da Pinerolo casa di mq 300 su 3 piani con 2000 mq terreno «Il Rustico» 533 512

9.000.000 Carmagnola (Cortavetto) bella indipendente da 4 lati con 410 mq di piano Stupendo prefabbricato vendo con affitto a mezzo Tel. 658.235 - 658 302

47 Alberghi, pensioni residence

ALASSIO albergo Chalet 0182 40.549 in diretto parco chiesa con doccia bagno pensione completa L. 35 mila

ALASSIO pensione Grillo 0182 43 241 mt 50 mare camere servizi centrali quieta, ben servita, tranquilla, comoda

ALASSIO pensione Marisa 0182 40.941 mt 50 mare centrale, familiare, camere servizi, ascolto bambini

LA SPERANZA ideale per brevi o lunghi soggiorni la può trovare al M.L.A. (tel. 0141 488 161. Camere singole e doppie dotate di lusso servizi. Personale specializzato infermieristicamente presente 24 ore al giorno, sempre pronti a soddisfare qualsiasi esigenza del cliente

LOANO - Hotel La Perla, 019 669 784, direttamente sul mare, camere con servizi, 200 mt mare, ottima cucina casalinga

LOANO albergo Isabella (Sv) 628.163 camere con servizi, menù a scelta. L. 30 mila con uso cabina

52 Varie

A.A.A.A.A.A. CICCILLERIA compra vip argenti monete grandi, grazie massimi. Corso Peschiera 191, tel. 334 830.

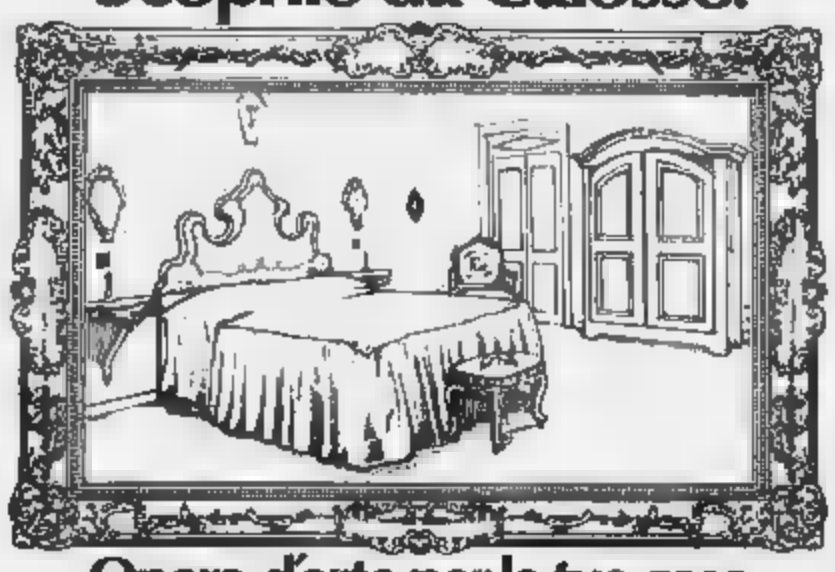
A.A.A.A. PER migliori realizzi dal vostro oro, argento, brillanti, preziosi, valori bollati in 608.058! Vi aiutano proposte e valutazioni massime della provincia per contanti. Via Stazzano 47

A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria preziosa, gioielleria vecchia antica valutando massimo lire 312.733 via Stazzano 47

CIRCE magia di luci creano la persona amata, magia bianca d'amore, commercio, affari. Via Muratori 13, tel. 885 6773.

CIRCE magia di luci creano la persona amata, magia bianca d'amore, commercio, affari. Via Muratori 13, tel. 885 6773.

Il Settembre è cambiato. Scoprilo da Calosso.



Opere d'arte per la tua casa

APERTURA DOMENICALE
dal 8 settembre al 4 ottobre 1987
Via Torino, 41 - Tel. (0175) 41.333

Calosso SALUZZO
La tua sala d'arte

glionna
abbigliamento

inaugurazione venerdì 11-9-87 ore 19,00

via cherubini ang. via asiago - torino

COTTON CLUB
RIAPERTURA
COTTON CLUB
TORINO - Via Gaffieri, 9
Tel. (011) 65 68.72
CENA - SPETTACOLO E MUSICA

RINGRAZIAMENTO

Il dr. Carlo Buratti di Biella mi ha curato dall'asma cronica di cui soffrivo 15 anni. Adesso sto bene e lo ringrazio di tutto cuore.

Grosso Daniele - 70
Via Brach 1
Forno Can. (To)

QSS
TURIN SERVICE
Sviluppo e stampo le tue foto a dia
SUBITO
sotto i tuoi occhi

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Orari apertura al pubblico
Da [illegible] a [illegible]
9-12,30; 15-19

Automotor s.r.l.
Concessionaria [illegible]

COMPIE 10 ANNI
e offre in pronta consegna

126	L. 4.940.000	iva 22%
Panda 750 CL	L. [illegible]	iva 22% compresa
UNO 45 FIRE	L. [illegible]	iva 22% compresa
UNO [illegible]	L. 9.250.000	iva 22% compresa
UNO 45 FIRE SL	L. 11.200.000	[illegible] compresa
DUNA 70 berlina	L. 11.750.000	iva [illegible]
DUNA W.E.	L. 12.580.000	iva 22% compresa
DUNA Diesel berlina	L. [illegible]	iva 22%
DUNA W.E. [illegible]	L. [illegible]	22% compresa
UNO Turbo Diesel	L. 14.550.000	iva 22% compresa

Offerta valida fino al 30 settembre

Via Cassini [illegible] - Torino - Tel. 505.658
C.so Rosselli 75 - Torino - Tel. 504.892
C.so Traiano 75 - Torino - Tel. 814.379

L'illustrazione è tratta dall'edizione Fabbri

Le tigri di Mompracem

di EMILIO SALGARI

CAPITOLO DICIANNOVESIMO

Il fantasma delle giacche rosse

Yanez stette prima alcuni istanti in ascolto, poi attraversò la serra e uscì all'aperto, guardando attentamente sotto i macchioni [illegible]

Stando [illegible] in mezzo a un cespuglio, vide alcuni soldati che ancora battevano, svogliatamente però, le aiuole del parco.

Gli altri dovevano ormai essersi spinti fuori dalla cinta, avendo perduto la speranza di ritrovare i [illegible] pirati nei pressi della villa.

«Speriamo», disse Yanez. *«Se entro quest'oggi non ci trovano, si persuaderanno forse che noi siamo riusciti [illegible] prendere il largo malgrado la loro sorveglianza. Se tutto [illegible] bene, questa [illegible] potremo lasciare il nostro nascondiglio [illegible] gettarci nella foresta»*.

Stava per ritornare, quando girando gli sguardi verso la palazzina vide un soldato avanzarsi sul viale che conduceva alla serra.

«Che mi abbia scorto?» si chiese ansiosamente.

Si gettò in mezzo ai banani e, tenendosi nascosto dietro a quelle giganteschi foglie, raggiunse prontamente Sandokan. Questi, vedendolo col viso sconvolto, comprese subito che qualche cosa [illegible] grave doveva essere accaduto.

«Sei inseguito forse?» gli chiese.

«Temo che mi abbiano veduto», rispose Yanez. *«Un soldato si dirige verso il nostro rifugio»*.

«Uno solo!».

«Sì, [illegible] solo».

«Ecco l'uomo che mi occorre».

«Che vuoi dire?».

«Sono lontani gli altri?».

«Stanno presso la cinta».

«Allora lo prenderemo».

«Chi?» domandò Yanez con spavento.

«Il soldato che si dirige a questa volta».

«Ma tu vuoi perderci, Sandokan».

«Quell'uomo mi è necessario. Presto, seguimi».

Yanez voleva protestare, [illegible] già Sandokan [illegible] trovava fuori dalla serra. Di buona o cattiva voglia fu quindi costretto a seguirlo, onde impedirgli almeno di commettere qualche grossa imprudenza.

Il soldato che Yanez aveva scorto non distava più di duecento passi. Era [illegible] giovanotto mingherlino, pallido, coi capelli rossi [illegible] ancora imberbe, probabilmente un soldato novellino.

S'avanzava [illegible] noncuranza, fischiando fra i denti e tenendo il fucile ad armacollo. Certamente non [illegible] era nemmeno avveduto della presenza di Yanez, poichè in caso contrario avrebbe impugnato l'arma e non si sarebbe avanzato senza prendere qualche precauzione o chiamare in suo soccorso qualche camerata.

«La sua cattura sarà facile», disse Sandokan, curvandosi [illegible] Yanez che l'aveva già raggiunto. *«Tentiamo ci nascosti [illegible] [illegible] banani; appena quel giovanotto sarà passato, gli piomberemo alle spalle. Prepara [illegible] fazzoletto per imbavagliarlo»*.

«Sono pronto», rispose Yanez, *«ma ti dico che tu commetti un'imprudenza»*.

«L'uomo non potrà opporre molta resistenza».

«E se manda un grido?».

«Non ne avrà il tempo. Eccolo!».

Il soldato aveva [illegible] oltrepassato il macchione [illegible] essersi accorto di nulla. Yanez e Sandokan [illegible] comune accordo gli piombarono alle spalle.

Mentre [illegible] Tigre lo afferrava per il collo, il portoghese gli gettava il bavaglio [illegible] bocca. Quantunque quell'attacco fosse stato fulmineo, il giovanotto ebbe il tempo di mandare un urlo acuto.

«Presto, Yanez», disse Sandokan.

[illegible] portoghese prese fra le braccia l'inglese e lo trasportò rapidamente nella stufa.

Sandokan dopo pochi istanti [illegible] raggiunse. Era assai inquieto perchè non [illegible] avuto il tempo di raccogliere la carabina del prigioniero, avendo visto due soldati slanciarsi [illegible] [illegible] viale.

«Siamo minacciati, Yanez», disse, infilandosi nella stufa.

«Si sono accorti che abbiamo rapito il soldato?» chiese Yanez impallidendo.

«Devono aver udito il grido».

«Allora siamo perduti».

«Non ancora. Però se vedranno a terra la carabina del loro camerata, verranno certo qui a cercare».

«Non perdiamo tempo, fratellino mio. Usciamo di qui e corriamo verso la cinta».

«Saremo fucilati prima d'aver percinquanta passi. Restiamo qui nella stufa e aspettiamo con calma gli avvenimenti. D'altronde siamo armati e decisi a tutto».

«Mi pare che vengano».

«Non spaventarti, Yanez».

Il portoghese non si era ingannato. Alcuni soldati erano già giunti presso la [illegible] e commentavano la misteriosa sparizione del loro camerata.

«Se ha lasciato qui l'arma vuol dire che qualcuno l'ha sorpreso [illegible] portato via», diceva un soldato.

«Mi sembra impossibile che i pirati si trovino [illegible] qui e che abbiano avuto tanta audacia [illegible] tentare un simile colpo», diceva un altro. *«Che Barry abbia voluto burlarsi di noi?»*.

«Non mi pare che [illegible] il momento di scherzare».

«Pure non sono convinto che gli sia toccata una disgrazia».

«Ed io invece vi dico che è stato [illegible] saltato dai due pirati», soggiunse una [illegible] nasale dalla pronuncia scozzese. *«Chi ha veduto quei due uomini varcare la palizzata?»*.

«E dove vuoi che siano nascosti? Abbiamo visitato tutto il parco [illegible] trovare le loro tracce. Che quei furfanti [illegible] [illegible] veramente due spiriti infernali, capaci di nascondersi sotto terra [illegible] nel tronco degli alberi?».

«Ohè!... Barry!...» gridò una voce tuonante. *«Lascia gli scherzi briccone, [illegible] ti faccio frustare come un marinaio»*.

Naturalmente nessuno rispose. Il giovanotto [illegible] avrebbe avuto ben voglia, ma imbavagliato come si trovava, e per di più minacciato dai *kriss* [illegible] Sandokan [illegible] di Yanez, non poteva assolutamente farlo. Quel silenzio confermò maggiormente nei soldati il sospetto che al loro camerata fosse toccata una disgrazia.

«Orsù, che facciamo?» chiese lo scozzese.

«Cerchiamolo, amici», disse un altro.

«Abbiamo già frugato i macchioni».

«Entriamo nella serra», disse un terzo.

I due pirati udendo quelle parole si sentirono invadere da [illegible] viva inquietudine.

«Che facciamo?» chiese Yanez.

«Ammazziamo innanzi tutto il prigioniero», disse Sandokan risolutamente.

«Il sangue [illegible] tradirebbe. Credo d'altronde che questo povero giovanotto [illegible] sia mezzo morto dallo spavento e che non [illegible] possa nuocere».

«Sia pure, lasciamogli la vita. Tu mettiti presso lo sportello frattanto il [illegible] al primo soldato che tenta di entrare».

«E tu?».

«Preparerò una bella sorpresa alle giacche rosse».

Yanez prese la carabina, l'armò e si sdraiò fra la [illegible] Sandokan si curvò sul prigioniero, dicendogli:

«Bada che [illegible] tu cerchi di mandare [illegible] solo grido, ti pianto il mio pugnale nella gola [illegible] ti avverto che la punta è stata avvelenata col succo mortale dell'upas. Se vuoi vivere non devi fare un gesto».

Ciò detto, si alzò e urtò le pareti della stufa in diversi luoghi.

«Sarà una splendida sorpresa», disse. *«Aspettiamo il momento opportuno per mostrarci»*.

Intanto i soldati [illegible] entrati nel[illegible] serra [illegible] rimuovevano [illegible] rabbia i vasi, imprecando contro la Tigre della Malesia [illegible] anche contro [illegible] loro camerata.

Non trovando nulla, fissarono i loro sguardi sulla stufa.

«Per mille cannoni!» esclamò lo scozzese. *«Che il nostro camerata [illegible] stato assassinato [illegible] poi nascosto là dentro?»*.

«Andiamo a vedere», disse un altro.

«Adagio, compagni», disse un terzo. *«La stufa [illegible] abbastanza ampia per nascondere più d'un uomo»*.

Sandokan si [illegible] allora appoggiato contro le pareti, pronto a dare un [illegible] tremendo.

«Yanez», disse, *«preparati a seguirmi»*.

«Sono pronto».

Udendo aprirsi lo sportello, Sandokan s'allontanò di qualche passo, poi si scagliò. [illegible] udì [illegible] sordo scricchiolio, poi [illegible] parete, sfondata da quella [illegible] poderosa, cedette.

«La Tigre!» gridarono i soldati, gettandosi [illegible] destra e [illegible] manca.

Fra il [illegible] dei mattoni era improvvisamente apparso Sandokan con la carabina in pugno e il *kriss* fra i denti.

Sparò sul primo soldato che si vide dinanzi, poi [illegible] scagliò con impeto irresistibile addosso agli altri, atterrandone ancora due, quindi attraversò la serra, seguito da Yanez.

Riassunto

[illegible] è tornato a Mompra[illegible] fra i suoi pirati [illegible] [illegible] credevano morto durante l'attacco degli inglesi. Era invece [illegible] [illegible] raccolto, ferito, da lord Guillonk nell'isola di Labuan. Nella tenuta del gentiluomo inglese, il pirata ha conosciuto lady Marianna e se n'è innamorato.

Costretto alla fuga, Sandokan, [illegible] [illegible] fallimento Marianna, decide però di tornare a Labuan per rapirla. Salpa dunque con il fido Yanez e affronta la bufera. Raggiunta con Yanez la riva, trova la villa di Marianna. La fanciulla è segregata e Sandokan guarda con rabbia la sua finestra. Marianna riesce ad affacciarsi e a dirgli di essere prigioniera del lord. Il pirata pensa a liberarla con un colpo di mano ma sopraggiungono soldati in buon numero. Sandokan e Yanez, sopresi nel parco della villa, si nascondono all'interno di una grossa stufa mentre gli [illegible] continuano a cercarli... Yanez esce in avanscoperta mentre la Tigre della Malesia si tiene nell'ombra...

CAPITOLO VENTESIMO

Attraverso le foreste

LO spavento provato dai soldati nel vedersi comparire dinanzi il pirata era stato tale, che al momento nessuno [illegible] pensato a far uso delle armi. Quando, rimessisi dalla sorpresa, vollero prendere l'offensiva, era tardi.

I due pirati, senza badare agli squilli di tromba che partivano dalla villa e ai colpi di fucile dei soldati per il parco, colpi sparati a casaccio, non sapendo quegli uomini che cosa fosse successo, [illegible] già in mezzo alle aiuole [illegible] ai cespugli.

In due minuti giunsero in mezzo ai grandi alberi. Tirarono [illegible] fiato [illegible] si guardarono intorno.

I soldati che avevano cercato di bloccarli nella stufa si erano slanciati fuori dalla serra, urlando e facendo fuoco fra gli alberi.

Quelli della villa, comprendendo che si trattava di qualche cosa di grave [illegible] forse sospettando che i loro compagni avessero scovato la Tigre della Malesia, [illegible] attraverso [illegible] parco per giungere alle palizzate.

«Troppo tardi, miei cari», disse Yanez. *«Noi giungeremo prima»*.

«Via di corsa», disse Sandokan. *«Non lasciamoci tagliare la strada»*.

«Le mie gambe sono pronte».

Ripartirono entrambi, celati in mezzo agli alberi, [illegible] giunti alla cinta, in due slanci [illegible] varcarono, lasciandosi cadere dall'altra parte.

«Nessuno?» chiese Sandokan.

«Non si vede anima viva».

«Gettiamoci nel bosco. Faremo perdere loro le nostre tracce».

La foresta [illegible] era che a due passi. Entrambi vi si cacciarono dentro, correndo a perdifiato. Man mano però che si allontanavano, la marcia diventava difficilissima.

Dappertutto sorgevano fitti cespugli, incassati fra gli alberi enormi che lanciavano i loro grossi [illegible] nodosi fusti a delle altezze straordinarie, [illegible] dappertutto strisciavano, intrecciandosi [illegible] boa mostruosi, miriadi di radici.

Dall'alto scendevano, per poi risalire, aggrappandosi ai tronchi e ai rami [illegible] grandi vegetali, i *calamus*, i *rotang*, i *gambir*, formando delle [illegible] [illegible] che resistevano tenacemente a tutti gli sforzi, sfidando perfino le lame dei coltelli, mentre più sotto il *piper nigrum* dal granello formava degli ammassi tali, da rendere vano qualsiasi tentativo di passaggio.

A destra, a sinistra, dinanzi e di dietro, si slanciavano in alto *durion* [illegible] fusti diritti, lucidi, carichi di frutta già quasi mature, proiettili eccessivamente pericolosi, essendo rivestiti da punte durissime come di ferro, [illegible] gruppi immensi di banane dalle foglie smisurate, [illegible] di *betel*, [illegible] di *arenghe saccarifere* dalle piume eleganti, [illegible] di aranci portanti frutta grosse come la testa di un bambino.

I due pirati, perduti in mezzo a quella fitta foresta, che poteva chiamarsi veramente vergine, si trovarono ben presto nell'impossibilità di avanzare.

«Dove andiamo, Sandokan?» chiese Yanez. *«Io non so più da che parte passare»*.

«Imiteremo le scimmie», disse la Tigre della Malesia. *«E' una manovra a noi familiare»*.

«E molto apprezzabile anzi, in questi momenti».

«Sì, poichè faremo perdere le nostre tracce agli inglesi che ci inseguono».

«Sapremo poi dirigerci?».

«Tu sai che noi borneni non perdiamo [illegible] mai la buona direzione, anche se manchiamo di bussola. L'istinto di uomini [illegible] dei boschi è infallibile».

«Che siano già entrati in questa foresta gli inglesi?».

«Hu! Ne dubito, Yanez», rispose Sandokan. *«Se faticheranno noi, già abituati a vivere in mezzo ai boschi, essi non [illegible] potuto fare dieci passi. Nondimeno cerchiamo di allontanarci presto. So che il lord tiene dei grossi cani e quei dannati animali potrebbero giungerci alle spalle»*.

«Abbiamo dei pugnali per sventrarli, Sandokan».

«Sono più pericolosi degli uomini. Orsù, Yanez, forza di braccia».

28 - (continua)

Steffi Graf grande favorita ai campionati di Flushing Meadow

IL TENNIS FEMMINILE ALZA IL SIPARIO SU UNA STELLA DI DICIOTTO ANNI

DAL NOSTRO INVIATO

NEW YORK — Qualunque [illegible] la conclusione, i campionati di Flushing Meadow [illegible] ricordati come quelli del tramonto di una stella. [illegible] John [illegible] Umiliato da Lendl, che ieri l'ha sconfitto [illegible] tre set, l'ex dominatore del tennis mondiale [illegible] infatti avviato [illegible] un irreversibile declino. Risultato a parte, ha impressionato il modo con il quale il ventottenne statunitense ha ceduto il passo al grande avversario: confusionario [illegible] discontinuo, [illegible] mai riuscito a strappare [illegible] vantaggio utile per un *break*. Insomma, [illegible] *débâcle che lo* [illegible] McEnroe ha ammesso.

Chiuso il capitolo-McEnroe che ha [illegible] prodotto gra[illegible] sensazione in tutto l'ambiente del grande tennis, c'è da osservare che la grande manifestazione statunitense [illegible] offrendo [illegible] [illegible] anche per considerazioni di tutt'altro genere. Lori McNeil, 24 anni, [illegible] Chris Evert nei quarti [illegible] finale agli [illegible] Open ha rilanciato infatti il problema dei giocatori di colo[illegible] Un problema che sarà affrontato anche in [illegible] alla speciale commissione dell'Usta, la Federazione americana [illegible] tennis che, guarda caso, [illegible] presieduta [illegible] Arthur Ashe, il maggiore e più alto esponente dei tennisti di colore, il solo, in campo maschile, [illegible] abbia [illegible] puto raggiungere i traguardi che [illegible] conquistato Althea Gibson, vincitrice a Wimble[illegible] e agli [illegible] Open [illegible] 1957 e [illegible] 1958, [illegible] le giocatrici.

[illegible] Stati Uniti [illegible] motivi soprattutto finanziari hanno tenuto fuori [illegible] tennis la [illegible] polazione di colore che [illegible] quasi un [illegible] dell'intera cittadinanza americana. Il tennis [illegible] rimasto, specie negli Stati uniti, uno sport d'*élite* e la gente [illegible] colore ha così preferito discipline più [illegible]ari come il basket e l'atletica leggera [illegible] quali i [illegible] per le attrezzature [illegible] minimi e per la pratica addirittura inesistenti.

La vittoria di Lori McNeil sull'intramontabile Evert ha dimostrato ancora una volta che il tennis può essere pratic[illegible] [illegible] successo dagli esponenti [illegible] razza nera: [illegible] solo metterli [illegible] condizioni di poterlo praticare. E non è tanto un problema di segregazione razziale quanto di mezzi economici per poterlo praticare.

Qual [illegible] si è battuto per far avvicinare al [illegible] [illegible] insegnanti delle università nere e cre. nell'attuale piano di [illegible] sviluppo nelle scuole [illegible] condarie statunitensi, anche quelle a prevalenza di studenti di colore, saranno coinvolte.

Lori viene da San Diego in California e il suo allenatore, anche lui di colore, è lo stesso che ha portato fra le «top ten» della classifica [illegible] Zina Garrison. Si tratta di tennista dal gioco offensivo, dalla notevole grinta e dall'eccezionale rapidità di movimento. Lori ha sempre rubato il tempo a Chris Evert, impedendole la pratica di giocare, con la sua rapidità di esecuzione, l'eccezionale tempo per impostare l'azione offensiva. Ma fra le due giocatrici [illegible] un quali 10 anni di differenza che hanno accentuato la graduatoria di valori a favore della più giovane.

Oggi in semifinale contro l'attuale *leader* della classifica mondiale, la giovanissima ragazzina tedesca Steffi Graf, solo 18 anni, il compito di Lori McNeil appare decisamente più difficile [illegible] [illegible] dire [illegible] rittura proibitivo.

In base a quanto si è potuto notare sinora, [illegible] [illegible] [illegible] battere Steffi Graf in questa edizione [illegible] campionati. Nell'altra semifinale, sfida tutta cecoslovacca fra l'americana [illegible] Praga, l'anziana Martina Navratilova e quella a tutti gli effetti, Helena [illegible] va, [illegible] cui [illegible] maturamente, [illegible] stata [illegible] delle prime insegnanti di Martina. **Rino Cacioppo**

Mentre permane [illegible] sorpresa per la disfatta di McEnroe ormai al tramonto, si ha l'impressione che [illegible] possa sbarrare il passo alla tedesca che in semifinale affronterà Lori McNeil. Il problema dei giocatori di colore

Nelle foto: McEnroe il grande sconfitto e Steffi Graf

Contro i francesi del Fréjus

PALLAVOLO A CUNEO DEBUTTA L'ALPITOUR

Salomone, neo-acquisto dell'Alpitour di Cuneo

Pallavolo di gran lusso domani [illegible] a Cuneo. Per il [illegible] esordio stagionale il nuovo Vbc Alpitour [illegible] Diego Borgna ha infatti scelto i campioni di Francia del Fréjus che saranno di scena [illegible] Padisport di via Bongiovanni alle [illegible]. Pur privi di N'Gapeth e del fuoriclasse Alain Fabiani, entrambi impegnati con la [illegible] per gli Europei, i transalpini schiereranno un [illegible] che ha le sue «stelle» nei canadesi Hoag e Gratton.

[illegible] l'Alpitour sarà l'occasione ideale per presentare [illegible] ai propri sostenitori il [illegible] [illegible] cui quest'anno [illegible] [illegible] conquistare la A2. Accanto [illegible] [illegible] fe[illegible] Bonaspetti, Bedino, Bina, Dadone, Meinero e Dutto, vestiranno la maglia biancoblù anche i nuovi arrivati Salomone e Ferrua, elementi in grado di regalare quella concretezza offensiva che [illegible] mancata l'anno scorso al primo approccio con la serie B.

Unico assente al prestigioso «vernissage» sarà il nazionale juniores Andrea Scarini, operato [illegible] menisco. [illegible] [illegible] diciassettenne centrale si prevedono comunque tempi [illegible] recupero abbastanza brevi. Alpitour-Fréjus verrà rappl[illegible] domenica alle [illegible] 10,30 a Dronero.

r. con.

Schedina Totip di domenica 13 [illegible]

Corsa	gruppo 1	gruppo [illegible]	[illegible] 2
1	BOLOGNA (trotto) Pr. Brunella Brunelli (cat. D) - L. 19.387.500 - m. [illegible]		
	1 [illegible] 1600	3 Bejart Om 1600	2 [illegible] 1600
	5 Ecorium »	8 Tacambaro »	8 [illegible] »
	8 Daslym Bi »	7 Divan »	9 Donatos »
		10 Elonnir »	
2	BOLOGNA (trotto) Pr. Mestre (cat. F) - L. 9.387.500 - m. 1650		
	1 Surbongo [illegible]	6 Ciahlid 1600	3 Divignano [illegible]
	2 Sacsa[illegible] »	7 Eurimaco Clk »	8 Bilonto »
	8 Dylan [illegible] »	8 Defanten »	16 Bibi di Valle »
		9 [illegible] d'Assia »	
3	NAPOLI (trotto) Pr. Seconda Trofeo Domenico Luanga - L. 11.387.500 - [illegible]		
	2 Ebro Ks 1600	1 Ellison [illegible]	3 Elenio Red 1600
	4 Emanda »	5 Deligress »	4 Aglauro »
	8 Discolde »	7 Cicalone »	10 Delò »
		9 Aquilvolo »	
4	MONTECATINI (trotto) Pr. [illegible] Rossini (cat. F) - L. 9.997.500 - m 1640		
	1 Elgatrom 1640	8 Eroz [illegible]	4 Cavaliere [illegible]
	3 Erika del Moro »	5 Etruscia Ala »	6 [illegible] »
	6 Galiagi »	7 Ellington »	8 Enamcy »
	11 Estro del Mare »	10 Carisanda »	12 Enohaw »
5	[illegible] (trotto) Pr. Del Montaggioli - L. 7.997.500 - [illegible] 1660		
	1 Easy Rider 1660	2 Edmen 1660	5 Basel d'Iris [illegible]
	3 Dado d'Alma »	4 Donato Clus. »	7 Desperito »
	8 Akito Bi »	8 [illegible] »	11 Tabiter »
	9 Epis »	12 [illegible] »	10 [illegible] »
6	[illegible] (galoppo) Pr. Carugate (ascendente) - L. [illegible] - m. 1200		
	2 Gipodue 60½	1 Orange Girl 52	4 Sanguela 59
	5 Anger Anne 60	6 North Moon 48	5 Thelchelise 52
	8 Tetide [illegible]	3 [illegible] 47½	7 Porta Nuova 48½

Pronostici

Prima [illegible]

Gr. 1° arrivato [illegible]

Gr. [illegible] arrivato x 1

Se [illegible] sbaglio, il [illegible]esso non dovrebbe sfuggire a Eden [illegible] Gloria del gruppo 2. In caso contrario, [illegible] zione a Bejart Om e a Ecorium.

Seconda corsa

Gr. 1° [illegible]

Gr. 2° arrivato 1 2

[illegible] d'Assia, della sigla x, ha i mezzi per annullare la difficile posizione di [illegible]. L'alternativa poggia su Dylan Om e su Bibi di Valle.

Terza [illegible]

Gr. 1° arrivato [illegible]

Gr. 2° arrivato 1 x

Aglauro, del gruppo [illegible] è segnalato [illegible] crescendo di forma e, quindi, molte [illegible] buone ipoteca sul successo. Altrimenti, occhio a Emanclo e a Cicalone.

Quarta [illegible]

Gr. 1° arrivato [illegible]

Gr. 2° arrivato 1 2

Eroz, [illegible] gruppo x, [illegible] vincitrice, non si discute e può essere considerato un punto sicuro. Per il secondo posto propendiamo Elgatrom e Dinamia.

Quinta corsa

Gr. 1° arrivato [illegible]

Gr. 2° arrivato 1 x 2

Celuto [illegible] del gruppo 2 il passo [illegible] questo miglio triestino. Per il posto d'onore valgono [illegible] chance di Easy Rider, Donato [illegible] e [illegible] sperito.

Sesta [illegible]

[illegible] 1° arrivato 1

Gr. [illegible] arrivato x 2 1

Gipodue, del gruppo 1, si rientra dalla riunione milanese d'estate, [illegible] molte aspirazioni. Rafforza questo gruppo Anger Anne. Per il secondo posto [illegible].

L'ASTI NON PIU' GALLIZZI VUOL TORNARE FRA LE GRANDI

L'arrivo di [illegible] importante sponsor (di cui si attende di conoscere il name) dovrebbe permettere di puntare alla promozione

Cagliaris, uomo guida [illegible] squadra astigiana

Asti rivuole la serie A di basket. [illegible] prossimo — afferma Giorgio Bassignana, segretario dell'Astense — *dovremmo firmare il contratto [illegible] sponsor importante che vuole arrivare molto [illegible] alto. [illegible] tratta di una ditta piemontese, [illegible] altro non ti posso dire».* Dietro questo mistero, d'altronde comprensibile, c'è quella che, a meno di novità negative degli ultimi giorni, [illegible] l'ex Galileri, [illegible] via il 27 settembre [illegible] [illegible] pionato [illegible] serie [illegible] to. [illegible] [illegible] è stata costruita per vincere il campionato e l'arrivo di uno sponsor ambizioso e ricco, deciso [illegible] investire nel basket, [illegible] [illegible] incre[illegible] alla società astigiana, in attesa [illegible] nuovo Palasmeraldo dello Sport.

Dell'organico che [illegible] scorso anno ha chiuso a metà classifica la stagione dell'esordio in B2, sono rimasti la guardia Paolo Pinto e l'ala Paolo Arveci, [illegible] «bandiere» del basket [illegible] l'ala-pivot Bratti e, naturalmente, Charly Cagliaris, l'inimitabile ex regista della attuale San Benedetto Torino. A sostituire i partenti, i vari Delli Carri, Mariolo, Celenza, D'Alba, Candela, Cremero, Bontino, Frediani, e Gabbia, sono arrivati giocatori di ottima quotazione: il pivot Giampiero Cortinovis, l'ala-pivot Pro[illegible] giunto dalla Ranger Varese insieme alla poderosa ala Fabrizio Brakus, l'ala Flavio Paglieri, ottenuto in prestito [illegible] [illegible] di riscatto [illegible] San Paolo Torino, il playmaker Gotti, acquistato dal Maud Treviglio.

A completare [illegible] [illegible] prima squadra, allenata da Gaspare Borlenga con l'aiuto [illegible] giovane [illegible] Tony Bostagno, ci [illegible] [illegible] «anziano vecchietto» che ha calcato i parquet [illegible] tutto la Penisola, Claudio Cavallini, [illegible] 1947, che chiuderà [illegible] grande [illegible] Asti una carriera cominciata a Livorno abbandonando il primo amore sportivo che era la pallanuoto e proseguita giocando anche al fianco di «grandi» come Bill Bradley, nel glorioso Simmenthal Milano.

In particolare, dovrebbe risultare determinante l'arrivo [illegible] pivot Giampiero Cortinovis, vecchia [illegible] del basket piemontese (giocò nella Teksid Torino in [illegible] negli Anni '70), che viene a colmare la lacuna principale della [illegible] '86-'87 che l'anno scorso aveva [illegible] inseguito vanamente il giocatore [illegible] mercato: «*Riteniamo [illegible] aver costruito una buona squadra* — sostiene il segretario Giorgio Bassignana — *che potrà giocare alla pari con il gruppo più forte [illegible] dovrebbe comprendere Stazio Arrigo, Gorlese e Asole*».

La Astese è sicuramente attrezzata per [illegible] campionato al vertice: l'unico inconveniente per Gaspare Borlenga potrebbe venire dai molti giocatori nuovi [illegible] squadra [illegible] l'occuperanno in un laborioso lavoro di amalgama iniziato nello scorso weekend nel torneo di Loano che gli astigiani hanno chiuso [illegible] secondo posto alle spalle dell'Olimpique Antibes e davanti [illegible] [illegible] ed al Loano.

Renato Sotto

«METAL» FORSE UCCISE A CHIOZZO

LONDRA — Harry Livermore, l'avvocato difensore dei 25 tifosi del Liverpool [illegible] responsabili del [illegible] di [illegible] persone avvenuto due anni fa [illegible] stadio Heysel, ha rivelato oggi che potrebbero essere incriminati anche il burgomastro di Bruxelles, Herve Brouhon, il capo della gendarmeria belga, Robert Beraaerts e due funzionari dell'Uefa che avevano ispezionato lo stadio prima del sanguinosi disordini.

Secondo i legali belgi che difendono gli «hooligans», i quattro potrebbero diventare coimputati in quanto colpevoli di negligenza. L'impianto sportivo non era infatti in condizioni adeguate per ospitare un evento come la finale di Coppa dei Campioni e la polizia dimostrò di non essere all'altezza.

Interrogazione di 3 deputati sulla presidenza Federcalcio

SPARANO GIA' SU MATARRESE

[illegible] politici [illegible] sportivi [illegible] incompatibili

ROMA — I deputati comunisti Walter Veltroni, Roberta Pinto e Sergio Soave hanno rivolto una interrogazione al ministro [illegible] Turismo e dello Spettacolo a proposito della presidenza della Federcalcio.

«*A quanto [illegible] apprende, sarebbe imminente la nomina dell'on. Matarrese a presidente della Federazione Italiana Gioco Calcio*», affermano i deputati che hanno proposto l'interrogazione rilevando contemporaneamente che «*già la Lega del basket è presieduta [illegible] un deputato, l'on. De Michelis*».

I deputati [illegible] poi chiedono di conoscere «*se sia nelle [illegible] [illegible] ministro [illegible] Turismo [illegible] sono [illegible]pare necessario, iniziative e misure per stabilire le necessarie incompatibilità fra incarichi di gestione dello sport italiano e responsabilità politiche e istituzionali. Una scelta questa* — concludono — *che appare indispensabile per salvaguardare l'autonomia dell'attività sportiva*».

L'on. Antonio Matarrese

Le condizioni del centravanti riducono quasi a zero le speranze di poterlo presentare in campo nell'esordio dei bianconeri in campionato. Marchesi: «I numerosi infortuni m'hanno impedito di sperimentare la vera squadra. Il Como, un avversario pericoloso»

JUVE: RUSH O NON RUSH QUESTO E' IL PROBLEMA

Coppa Italia campionato. Per la Juve, nota positiva ovvero la qualificazione (ci sarebbe altro) e che galleggiano un'atmosfera resa elettrica infortuni, critiche e qualche polemica.

Inutile negarlo, la prima giornata di gare vede i bianconeri leggermente spiazzati. L'imperturbabile Marchesi, tuttavia, non perde la proverbiale serenità, limita a di consuno quando gli si fa rilevare che quest'esordio casalingo sembra stato apposta per favorire (nonostante tutto) una partenza lanciata Juve e quindi indica come primo auspicio il ritorno della salute tra i ragazzi che gli sono stati affidati.

«*Sotto questo profilo* — dice — *possiamo asserire d'aver cominciato veramente male. In conseguenza dei malanni e degli infortuni che ci piovuti addosso, fino a questo punto più che constatare ho potuto solamente intuire le possibilità della squadra. E una considerazione del genere, a due giorni dall'inizio un campionato certo facile, non per nulla positiva. E' vero che la partita il Como si presenta una di quelle proibitive non si può fare a meno di considerare che ormai incontri dall'esito scontato esistono più. E quindi, proprio perché siamo consapevoli che un buon inizio rappresenta una valida premessa per il resto della stagione, dovremo muoverci con grande attenzione e spirito di sacrificio*».

Purtroppo la Juve, il bollettino per domenica non contempla un in extremis di Rush e questa una spina che a dolere nel fianco juventino. Per anche l'ultima speranza, Marchesi esce dall'argomento con un «*Vedremo domani se esiste una possibilità per impiegarlo*» ma si capisce lontano un miglio che la battuta è gettata lì allo scopo di non respingere l'ultimo appiglio offerto dalla

Coppa Italia, un'altalena risultanze positive ma anche di che hanno sato la Juve come altre formazioni e che finiscono inevitabilmente per riflettersi, al per quanto riguarda le , sul campionato.

«*Quando ho potuto usufruire schieramento completo* — osserva Marchesi — *non avuto sicuramente da lamentarmi perché squadra offerto ampie dimostrazioni della validità del suo potenziale. segnato diversi poi dimostrando pure di armonizzato in modo soddisfacente i collegamenti tra i vari reparti. Purtroppo, la felicità è durata poco perché gli infortuni hanno cominciato a condizionarci molto presto e i problemi sono cronicizzati a vista d'occhio*».

Alti e bassi, quelli accusati dalla Juve in Coppa Italia, per altro comuni all'inizio del campionato.

«*Salvo Napoli e Sampdoria* — prosegue l'allenatore juventino — *hanno avuto tutte dei problemi. Dal Milan all'Inter, alla Roma. Insomma, ci troviamo in buona compagnia...*».

Be (almeno per domenica) è da considerare . Mauro, Cabrini e Bonini tutti acciaccati non destano più preoccupazioni e Marchesi può valutare con maggior sollievo le difficoltà della partita. Quali gli ostacoli più severi che dovrete superare?

«*che l'impresa più impegnativa consisterà proprio nello sbloccare il risultato. Il Como, infatti, una squadra che possiede una buona difesa e piegarlo non sarà facile. Molto, naturalmente, dipenderà tipo di formazione che dovrò mandare in campo e questo è una valutazione realistica e dalla quale non si può prescindere nell'analizzare i pericoli della partita*».

p. c. s.

Marchesi spera che la Juve riesca ad avere una partenza-sprint

Libreria dello Sport

Vladimiro Caminiti, Bruno Bernardi e Franco Costa hanno scritto tre storie diverse sulla squadra più famosa e titolata d'Italia

E' UNA JUVE ENCICLOPEDICA

L'inesauribile vena letteraria di Vladimiro Caminiti, sempre ispirato ad un'esemplare professionalità, offre ai lettori la della Juventus attraverso 30 fascicoli settimanali. Ogni cinque fascicoli, verrà in vendita uno supplementare che raccoglie le statistiche. un'opera portela, un'enciclopedia completa sulla vita della squadra popolare amata d'Italia. Ha ragione Giampiero Boniperti quando definisce Juventus, 90 anni di gloria' «*un libro speciale*».

L'amico Vladimiro offre un ennesimo saggio delle sue capacità di scrittore-giornalista-poeta, in grado di compendiare in una definizione i segreti di un dirigente, giocatore, tecnico, sottolineando l'aspetto umano dei protagonisti. Caminiti ha il dono della «*libertà*» e ciò che esprime gli scaturisce dall'animo oltre che dall'esperienza maturata in tutto il mondo.

E così le ande Vecchia Signora si dano con ritmi affascinano il lettore e prendono l'avvio dall'epoca dei pionieri per arrivare giorni nostri, lungo lo filo retto solidamente e Coppe, da momenti di a giorni che tristi. E, naturalmente vicende arricchite dalla immensa passione che Caminiti nutre per il calcio, diventata per lui una seconda natura. L'opera, edita Forte, è in a lire per fascicolo.

mg. car.

AGROPPI E' FURIBONDO IL COMO PERDE I PEZZI

COMO — E' Como senza identità quello che dopodomani a Torino contro la Juve farà il suo esordio in campionato. La Coppa Italia infatti non ha consentito capire di che pasta è fatta questo Como targato Agroppi.

Si è detto che il Como, disponendo di Bo Cornelusson, Borghi e Giunta, possiede uno degli attacchi più interessanti della serie A. Solo che Agrop Borghi e Cornelusson li ha visti frequentare con maggiore assiduità l'infermeria non il campo, mentre Borgonovo stato presente L'unico che sembrava non problemi Giunta, però fino a domenica quando a Monza si infortunato, tanto che ledì mattina è stato sottoposto ad un intervento chirurgico al ginocchio destro.

Q Agroppi decidere di mandare in due attaccanti, dovrebbe far ricorso a Cicconi, non diciottenne. Molto più probabile che tecnico del Como decida schierare Borgonovo, all'attacco, con il compito di punzecchiare la difesa bianconera. fascia sinistra dovrebbe giocare Viglianì. mediano-centrocampista.

I guai per Agroppi non si limitano solo all'attacco. Preoccupa infatti anche la difesa, dopo la cessione Tempestilli alla Roma, una decisione che fatto infuriare il Tempestilli sicuramente il marcatore più esperto del . Sia all'ultimo Agroppi s'è opposto alla cessione terzino. Ora il tecnico si trova nella condizione «inventare», i neoacquisti coppia difensiva: tre per due maglie, ovvero Lorentini, Ciminino e Annoni. Dovrebbero giocare i primi due, come viene sicura la di Maltei.

ca. ma.

GERBI RACCONTA LA SUA VITA TUTTA TORO, LAVORO E FAMIGLIA

Il presidente granata parla degli stress che la carica comporta. Spera in pubblico più numeroso allo stadio, sogna di imitare Pianelli vincendo uno scudetto e vuole restaurare il «Filadelfia», vecchio tempio dei tifosi

Il presidente Mario Gerbi, una vita sotto la bandiera granata

«*Il Torino è grande, una passione!*».

Sono poche parole, ma simboliche profondo amore che lega Gerbi a que squadra. La storia della società degli ultimi trent'anni l'ha visto protagonista, prima come consigliere poi come vicepresidente e oggi come leader del club; nonostante qualche , il sentimento è immutato e quando parla della «sua» squadra colpiscono la , il trasporto, il rispetto. E' come se parlasse di un vecchio amico d'infanzia col quale è cresciuto e ha condiviso le gioie e i dolori della vita.

«*Nella mia vita prima l'amore per famiglia, l'amore per il mio lavoro, la salute e poi naturalmente il Torino. In questo momento proprio al Toro che dedico la maggior parte delle mie energie per cercare risolvere difficoltà che sembrano insormontabili*».

Che cosa significa essere presidente una società di calcio?

«*E' un lavoro stressante. Sono stato vicepresidente molti anni ma era una situazione completamente diversa forse più facile da affrontare: nonostante operassi attivamente, comunque sempre coperto figura del presidente. Forse col degli anni ho perduto po' d'entusiasmo, adesso però è tutto molto più difficile. In due circostanze avrei forse posto la mia candidatura alla presidenza: nel 1981 prima Rossi, e al tempo di Pianelli; oggi però, avendo perduto questa aspirazione, mi sono trovato completamente impreparato ad assumere questo ruolo*».

Cos'è cambiato nel Torino dal '50 ad oggi?

«*E' il calcio che cambia continuamente anche se i problemi rimangono sempre gli stessi. difficoltà di anni fa sono quelle che affrontiamo oggi: prima fra tutte la scarsità di pubblico, che danneggia non solo la nostra società ma anche la Juventus nonostante abbia una struttura diversa dalla nostra. Torino è una città particolare: risponde alle grandi manifestazioni calcistiche internazionali, entusiasma per i grandi concerti ma si dimostra scettica confronti delle partite di campionato. Non penso però che la causa di questo disinteresse pubblico imputabile della squadra; anche quando nel vinse lo scudetto il numero dei sostenitori era simile a quello odierno. possiamo concorrere città Napoli, Milano e Roma; i nostri abbonamenti quest'anno arrivano forse a 8000 e per noi sono già molto preziosi perché corrispondono ai 20-25 mila spettatori per partita. delle questioni è questa: i costi che le società devono sono uguali tutte, purtroppo sono gli incassi a differire*».

Come tentate di risolvere la mancanza dell'apporto economico di un grande pubblico?

«*Abbiamo interpellato le più importanti forze imprenditoriali della città ma ho notato un grande vuoto attorno alla nostra società, un completo disinteresse che mi ha molto deluso. Ho riflettuto: perché i problemi dei non interessano imprenditori cittadini? Non sono problemi miei, di De Finis e dei consiglieri; questa squadra è un patrimonio della nostra città, nata e qui, rappresenta un po' i nostri borghi; con Juventus è la vera bandiera cittadino, dobbiamo dimenticarlo*».

Non si mai chiesto il motivo questa indifferenza?

«*Ferruccio Novo, un grandissimo presidente, non ha mai avuto problemi simili: tutta borghesia cittadina degli Anni 40 era vicina al grande Torino ma, dopo Superga, poco per volta l'ha abbandonato. L'unica risposta plausibile a questo quesito è forse la di anni di gestione un po' troppo gra delle società di calcio, non mi riferisco al Torino particolare, sarà il ricordo degli anni passati allontanare persone che potrebbero essere utili alla nostra società come a molte altre*».

Quali sono i suoi più belli di «granata»?

«*I ricordi belli sono tantissimi, purtroppo c'è anche qualche amarezza. La più grande sicuramente l'ombra quel campionato 1958-59 quando, quasi dieci anni dopo Superga, il Torino retrocesse B; in due sole persone vicino squadra mentre gente lo nuova delusa. Il Toro quell'anno era stato preparato per raggiungere il 4°-5° posto in classifica, era massiccio, robusto, coriaceo eppure ci fu il crollo. Forse è stato il tributo che ha pagare dopo l'insanabile perdita del maggio 49. potrà più rifare una squadra così. fa piacere che siano ancora in molti a ricordare il grande Torino, ha re tato la nostra città ed è ormai leggenda*».

Un giorno disse di voler essere presidente di trasi , è ancora convinto questa sua affermazione?

«*Io non vergogno a dire di non avere la possibilità per essere un pi moderno come altri miei illustri colleghi; oggi occupo questo ruolo perché è giusto che sia così e farò il possibile per portare a termine il mio compito, spero trovare una persona adatta alla quale cedere il posto. Sinceramente sono deluso di trovato così poca disponibilità verso questa società; se avessi saputo che molte forse imprenditoriali avrebbero negato un aiuto, so se avrei accettato quest'incarico, tranquillo perché avevo ricevuto delle assicurazioni di aiuto, per adesso ho solamente dei ni e tanti no*».

Quali sono i sogni del presidente granata?

«*Sognare nulla ho tre desideri che mi piacerebbe veder avverati: primo, e comune a tutti i presidenti di una società di calcio, festeggiare con squadra un nuovo scudetto. Vorrei ricordare Pianelli che ha avuto la fortuna di poter portare al Torino uno scudetto e due Coppe Italia; sicuramente è stata il sogno anche di Sergio Rossi che ha provato enormi delusioni e che forse non meritava tante contestazioni. Secondo, vorrei che fosse fatta giustizia sull'iniqua revoca dello scudetto conquistato dal Torino nel campionato 1926-27. Terzo e ultimo sogno, vorrei poter vedere restaurato quel tempio del che è per noi granata stadio Filadelfia*».

Debora Vaglio

Aspetta i granata

ROSICCHIA FILANNI LA VITA

AVELLINO — Walsenza nostalgia e senza rancori. Per Schachner la ria dell'ex appartiene passato. «*Poteva servirci l'anno scorso scelta rifarsi e dimostrare qualcuno aveva sbagliato. Ora, però* — dice l'austriaco — *è acqua passata. Questo è il mio secondo anno avellinese e vorrei onorarlo nel migliore dei modi. sono preparato alla perfezione e mi sento come rinato*».

L'anno scorso una brutta partenza candi tutto il campionato. Un'intossicazione alimentare, un infortunio, i contrasti con una tifosi non agevolarono l'impatto dell'attaccante l'ambiente nuovo. «*Ora sarà tutto più facile. Contro il Torino voglio giocare bene, ma non perché avrò di fronte i granata. E' parz esordio partire col piede giusto è molto importante*».

In Coppa Italia ha messo segno due reti, una su calcio piazzato, alla Maradona. «*Sto provando gusto anche nelle punizioni. In passato mi ero cimentato poche volte. Contro la Sambenedettese, invece il colpo andò a segno ed ora intendo riprovare*».

Il giudizio Torino molto distaccato. «*La squadra si è rafforzata e farà un buon campionato*».

Per l'Avellino Schachner prevede un campionato di mento. «*La squadra perso Alessio, ha acquistato Anastopoulos, un centravanti che diventerà uno dei protagonisti del campionato*».

Giuseppe Pisano

RITRATTO DI JAN IL SUPERBOMBER

Puntualissimo seguire gli avvenimenti, e soprattutto ad arricchire la galleria dei personaggi più interessanti di juventina, Bruno poteva all'appuntamento con Ian Rush. Eccolo mandare alle stampe volume (Forte Editore) al bomber bianconero, teggiando solo virtù tecniche e atletiche, anche quelle umane».

Prima di descrivere i primi approcci con il pal da parte di Rush, infatti, Bernardi ne analizza le traversie familiari e i difficili anni dell'infanzia, con esperienze abbastanza movimentate. Un periodo servito a forgiare il carattere futuro campione.

Naturalmente dettagliata e interessante la parte dedicata alla carriera del giocatore che, prima di arrivare Juve, vestito tanti anni la maglia del Liverpool e quella della Nazionale del suo Paese. Inevitabile, in un contesto genere, un riferimento alla tragica serata di Bruxelles, che nel maggio 1985 Rush «*dall'altra parte*», cioè la maglia squadra britannica Liverpool disputò contro la Juventus finale della Coppa dei Campioni.

Trentadue pagine in carta patinata, ricco di fotografie e accurato nella edizione, il è in vendita al prezzo di 15 lire.

p. c. s.

I TANTI SEGRETI DELLA SIGNORA

Un o forse meglio raccolta di appunti viaggio. Franco Costa, giornalista sportivo della sede Rai Torino, fusato in quasi duecento pagine i ricordi di diciannove anni vissuti al seguito della Juventus. «Signora e Signori», questo il del dalla Stige Torino, è lunga cavalcata che porta in primo piano polemiche ed aspetti poco noti e addirittura sconosciuti della vita bianconera, «fotografati» da Costa con arguzia e senso dello humour, soprattutto l'attenzione e la cura dei particolari; tipiche cronista attento.

Ecco quindi una carrellata di sensazioni ed emozioni, tanti flash back che si susseguono '60 ad oggi, quando inizia la carriera di giornalista «Stampa e si esplorare i meandri bianconero, vivendo in prima persona le avventure sportive, felici e della società torinese. Da Sol a Platini, passando attraverso gli uomini che hanno fatto la storia della squadra «più amata dagli italiani», il libro vuole essere, come precisa l'autore della prefazione, un omaggio ai tifosi della società bianconera. chi ama davvero la Juve, ma non il tifoso più assiduo ne siamo sicuri, leggerà «Signora e Signori» tutto d'un fiato.

Il libro è in vendita nelle edicole a lire .

l. v.

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

L'AIRONE

Danza anche domani al Massaua

Balletto

Teatro Massaua. Stasera e domani, alle ore 21, si terranno gli spettacoli di danza contemporanea organizzati dall'associazione culturale *Airone* con il patrocinio dell'assessorato per [illegible] e l'assessorato alla Gioventù della Città di Torino. Tre le coreografie proposte: «Astrazioni», «Lungo il fiume» e «a pois», di Rossella Delmastro che tratta con ironia il problema della solitudine.

Concerti

Bob Dylan. Concerto a sorpresa domenica 13 al Palasport. Il vate degli Anni 60 si esibirà con Tom Petty e gli Heartbreakers. I biglietti, in tutto 6 mila, sono in vendita [illegible] Maschio, Ricordi, Rock e Folk Discolò, Hot Point e Barrafa Marcone, il costo è di 30 mila lire più la prevendita.

Settembre Musica. Alle ore 16 nella [illegible] di San Francesco d'Assisi, François-Joël Thiollier, al pianoforte, esegue brani di Ravel [illegible] ore 21, all'Auditorium Rai: l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino, [illegible] brani di Borodin e Brahms. Emil Tchakarov, direttore, Oleg Kagan, violino, Natalia Gutman, violoncello. Per il concerto pomeridiano l'ingresso è gratuito (l'afflusso del pubblico sarà limitato numericamente e limitato ai posti a sedere). Per il concerto serale sono disponibili biglietti ingresso a [illegible] 7000 [illegible] ore [illegible] all'Auditorium Rai. Informazioni ed eventuali rimborsi per il concerto di Dave Brubeck alla biglietteria del Teatro Carignano tel. 546754/511523.

Accade

Trofeo Tetas. L'Unione sportiva Cobrè organizza per domenica 13 settembre la gara nazionale di [illegible] montagna al [illegible] Sterle, denominata «11° Trofeo Comm. Tessa». [illegible]ida come terza [illegible] ultima prova [illegible] campionato regionale individuale Junior/Senior maschile e femminile, e di società. Valida «notte» come quinta prova del campionato provinciale individuale e [illegible] società Junior/Senior. Veterani A-B maschili. Junior/Senior femminili e valida [illegible]fa come terza prova regionale campionato categorie giovanili Allievi/e, Cadetti/e. Ragazzi/e. Ritrovo per domenica mattina alle ore 7 a Cozzo sul piazzale della scuola. Nel pomeriggio, alle ore [illegible], prima della premiazione della corsa, [illegible] settembolone, gioco a [illegible] mi aperta a tutti, il «montepremi» è di un milione e cinquecentomila lire. Il premio per chi farà tombola è un videoregistratore VHF con telecomando; a tutti coloro che faranno ambo sarà consegnato un telefono digitale. Le canaglie di [illegible] accompagnano [illegible] i ragazzi [illegible] Cozzo che aderiscono all'iniziativa al prezzo di mille lire l'una.

Holiday On Ice. E' ritornato a Torino, sotto il gigantesco tendone montato in piazza d'Armi, l'ittiolacissimo Holiday On Ice: [illegible] e disposizione del pubblico 4500 [illegible] a sedere intorno [illegible] grande pista ghiacciata lunga [illegible] metri [illegible] 18 di larghezza. La rivista offre tre ore di spettacolo di altissimo livello artistico ed atletico. Fanno parte del corpo di ballo [illegible] e 12 [illegible]ri, e tutti vantano un passato atletico glorioso. Un quadro sarà dedicato alla Nazionale degli Anni Venti, mentre per i più piccini ci sarà la favola di Biancaneve e i sette nani e, una novità, i topi pattinatori. Spettacoli tutte le sere alle ore 21,30. Tutti i venerdì, sabato e domenica repliche anche alle 17,30. Lunedì [illegible]. Prezzi poltroncissima 25.000 [illegible], poltrona 20.000 e 15.000. Ridotto [illegible]. I bambini fino a 12 anni pagano metà prezzo.

[illegible] Il favoloso Orange

In poltrona davanti alla TV

LE DIVINE

Magia della danza

Raiuno

Ore [illegible]: [illegible] divine. [illegible] stelle della danza di ieri e di oggi [illegible] le protagoniste dello show che si svolgerà la sera dell'11 settembre sulla piazza dei Miracoli di Pisa. Lo spettacolo, trasmesso in mondovisione su Raiuno, è presentato da Alessandra Martinez e comprende diciassette esibizioni nella piazza e all'interno del Museo [illegible] Opera Primaziale per oltre due ore e mezzo di trasmissione. Nel corso della serata sono previsti alcuni omaggi alle grandi protagoniste [illegible] danza presenti come ospiti d'onore. Gheorghe Tinsmar si esibirà quindi [illegible] Maria Taglioni, Alessandra Ferri e Roberto La Fosse per Alicia Markova; Elisabetta Terabust e Marc Ranquad per Margot Fonteyn; Luciana Savignano e Miguel Angel per Marlemma; mentre Carla Fracci e Dennis Wayne presenteranno «Le Ginger» in onore di Ginger Rogers. Interverranno anche Nina Ganiakova e Aleksandr Vetrov che danno [illegible] prima assoluta per l'Europa) in omaggio a Galina Ulanova; Dominique Khalfouni e Denis Ganio per Zizi Jeanmaire, mentre Cristina Hoyos e Antonio Gades eseguiranno una seguidilla in onore di Pilar Lopez.

Allo spettacolo interverranno inoltre Yvette Chauviré, George Jancu, il gruppo dei Momix, Dennis Wood, Ann Reinking e Mark Silver, Marge Champion e Gary Chryst, Zizi Jeanmaire e Luciano Savignano.

Canale 5

Ore 17,30: Doppio Slalom. Terza edizione del gioco a quiz [illegible] ragazzi presentato quotidianamente da Corrado Tedeschi [illegible] domande di partecipazione a questa nuova serie sono state 5 mila, [illegible] quali [illegible] verranno scelti un migliaio per l'attuale stagione. La selezione avviene per lo più nelle scuole dove ragazzi fra i 14 e i 18 anni debbono rispondere a quesiti [illegible] teatro, sport, cinema, letteratura e musica. Il meccanismo del gioco prevede un «campo di battaglia» che consiste in un cartellone luminoso composto da maglie [illegible] se ne conquista una dopo [illegible] risposta esatta [illegible] slalom verso il lato opposto del tabellone. I premi finali consistono in libri, viaggi ed enciclopedie [illegible] Tedeschi ha 35 anni è livornese, ha frequentato una scuola teatrale a Genova e, dopo una breve esperienza nelle televisioni private, ha esordito alla Rai come imitatore. Ha vinto il concorso «Un volto nuovo per gli Anni Ottanta» per la categoria presentatori, ha continuato, sempre alla Rai, [illegible] rendiconto «Mattina estate» del 1984, è apparso in uno spot pubblicitario dei fratelli Taviani, ed è [illegible] a Canale 5 con «Doppio Slalom» nel 1985.

Rete 4

Ore [illegible]: Grande tour. Loredana Bertè, i Righeira, Mario Lavezzi, Yves Oleo, [illegible] Bono, Enrico Beruschi, Franco Fabi e Carmen Chiaro, Gino Rivieccio e il balletto Black Body sono protagonisti della serata conclusiva del «Grande tour 1987». Il «tour» è spettacolo di varietà, condotto da Cesare Cadeo, che nell'agosto [illegible] ha toccato tremila importanti piazze italiane includendo un diciotto successo. L'ultima tappa, quella mandata in onda stasera, prevede, anche una sfilata di moda tanto per [illegible] dimenticare [illegible] pubblicità.

Raitre

Ore 21,45: Sfida [illegible] il fiume rosso. Una western 1958. Il film propone il ritratto [illegible] un personaggio tipico dell'agiografia [illegible], quello di un pistolero [illegible] a cinta del giro e, per trascorrere [illegible] tranquillamente gli anni della maturità, diventa uno sceriffo. Ma il suo passato torna a farsi sentire [illegible] al giorno [illegible] resa dei conti finale Dan Blaine, implacabile tiratore con un passato burrascoso alle spalle, ha a volto [illegible] Glenn Ford. Dan, considerato il più abile pistolero del West fa lo sceriffo in un piccolo paese, dove un giorno arriva un giovane deciso a sfidarlo. Lo sceriffo comincia a nutrire una profonda simpatia per il rivale ed essendo ben consapevole della sua superiorità [illegible] vuole altrimenti. La sua donna temendo per lui paga addirittura un sicario per uccidere il giovane. Nulla e nessuno riesce però ad evitare [illegible] il duello: il giovane ha la peggio e Dan, costretto ad uccidere contro la sua volontà, si allontana in conclusione dal paese [illegible] Ford, attore al quale una rivista aveva assegnato [illegible] premio speciale per la dedizione alla vita religiosa e civile e per il contributo dato alla giovinezza della [illegible], oltre un ritratto di [illegible] uomo che fugge la violenza arrovellandosi nel buio.

Raidue

[illegible] **0,20: Io come Icaro.** Francia spionaggio 1979. Singolare pellicola diretta nel 1979 dal francese Henri Verneuil. Il film, pur ambientato alla regia di un autore ben noto al pubblico per titoli come «Il serpente», non ha mai avuto reale distribuzione, in [illegible]. A detta [illegible] esperti, rappresenta una delle più riuscite ricostruzioni, sotto forma di metafora, dell'omicidio del presidente Kennedy. Verneuil immagina che in una anonima città, simbolo della tecnocrazia occidentale ma in realtà riconoscibile nei quartieri moderni di Parigi, un presidente venga colpito a morte durante il viaggio [illegible] cortei d'onore all'indomani della propria rielezione. [illegible] minuti dopo la polizia [illegible] il presunto attentatore morto a fianco [illegible] fucile da cui è partito il colpo fatale. Si tratta di suicidio? [illegible] conclude, qualche mese dopo, l'inchiesta ufficiale ma il procuratore Yves [illegible] non crede alla versione ufficiale, riapre l'inchiesta, recupera un filmato amatoriale e si mette [illegible] tracce del [illegible]. Anche la sua corsa contro il tempo [illegible] avrà lo sperato successo [illegible] (come avvenne in realtà con il [illegible] Kennedy).

Raiuno

13,30 [illegible]legiornale
13,55 **Tg1 tre [illegible] di...**, attualità
14 — **Contro quattro bandiere**, di Umberto Lenzi, con Jean-Pierre Cassel, Anny Duperey, George Peppard, Sam Wanamaker. Italia-Francia-Spagna drammatico 1979 — *A Parigi poco prima dello scoppio della seconda guerra mondiale si ritrovano alcuni vecchi amici: un francese, due inglesi e un tedesco, [illegible] accomunati dall'amore per la stessa donna. La guerra li separerà e ognuno seguirà il suo destino*
15,40 [illegible] **Man, cartoni animati**
16,25 **Pan — Storie naturali**, [illegible] cumentario
17,05 **Tuti**, telefilm
17,35 **Giacinta**, sceneggiato tratto [illegible] romanzo di Luigi Capuana. Con France Maria [illegible] Monti, [illegible] Colli
18,30 **Portobello**, varietà. Con Patricia Pilchard e Paola Onofri
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
— **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Le divine — Un omaggio alle stelle della danza di ieri e di oggi. Dalla Piazza dei Miracoli di Pisa**
22,50 **Telegiornale**
23 — **L'altra faccia del sole**, documentario
0,10 **Tg1 notte**

George Peppard allo [illegible]

Raidue

13,25 **Tg2 lo sport**
13,30 **Saranno famosi**, telefilm
14,20 **Arcobaleno: giochi, magia, gente dell'estate**, con Tony Binarelli e Marta Flavi
— [illegible]ll [illegible] sole, documentario
— **Dick Tracy**, cartoni animati
— **Blondie**, telefilm
FILM 16,40 **Il capitano del re**, di André Hunebelle, con Jean Marais, Bourvil, Elsa Martinelli, Arnoldo Foà. Francia avventuroso 1960 — *Il valoroso Francesco sfugge [illegible] un attentato nel quale [illegible] trovato la morte un maresciallo, va a Parigi e lo vendica*
18,30 **Tg2 sportsera**
18,45 **Le [illegible] di [illegible] Francisco**, telefilm
— **Meteo 2**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,30 **Il meglio di «Un altro varietà»**, [illegible] Daniele Formica, gli Specchio, Francesca D'Amelio. Regia di Antonello Falqui
22 — **Finale del [illegible]nd Prix di atletica leggera di [illegible]lia**
23 — **Tg2 [illegible]**
23,15 **Il milionario**, gioco a premi presentato da Jocelyn
0,05 **Tg2 notte flash**
— **Meteo 2**
FILM 0,20 **Io come Icaro**, di Henry Verneuil, con Yves Montand. Francia spionaggio 1979 — *In un imprecisato Paese viene ucciso il [illegible] di Stato. L'attentatore si suicida, il caso è archiviato. Un magistrato però vuole vederci chiaro*

Yves Montand a mezzanotte

Raitre

[illegible] — **Campionati europei di pattinaggio**
19 — **Tg3 Telegiornale**
19,30 **Astrofisica: [illegible] l'invisibile**, documentario
20 — [illegible] [illegible] **modo di dire**, attualità
20,30 **I professionals**, telefilm
21,30 **Tg3**
FILM 21,45 **Sfida oltre il fiume rosso**, di Richard Thorpe, con Chad Everett, Angie [illegible]ckinson, Glenn Ford. Usa [illegible] 1957 — *Dan è il più veloce pistolero del West. Dopo [illegible] turbolento passato [illegible] la testa a posto e diventa addirittura sceriffo, ma un giorno in [illegible] arriva l'inesperto Lot, fanatico tiratore, deciso e sfidarlo. [illegible] rifiuta di combattere [illegible] lui, ma [illegible] sua donna, temendo [illegible] Lot possa sparargli lo stesso, assolda un killer per uccidere il giovane...*
23,20 **Tg3**
FILM 23,55 **Figlio [illegible]**, [illegible] Jissujiro Ozu, Giappone drammatico [illegible] 1936

Odeon Tv

Canali 24, 36, 63

14 — **Happy End**, telenovela
15 — **Tutta una vita**, telenovela
18,30 **Dollar Slump e Rafe**, cartoni animati
— **I predatori del tempo**, cartoni animati
— **Phantaman**, cartoni animati
— **Starzinger**, cartoni animati
— **Voltron**, cartoni [illegible]
19,30 [illegible] **Italiane**, brani dalle più note commedie all'italiana
20 — **Aeroporto Internazionale**, miniserie. Con Adolfo Celi
20,30 **Forza Italia**, varietà [illegible] Roberta Termali
FILM 22 — **Il presidente del Borgorosso Football Club**, di Luigi Filippo D'Amico, con Al[illegible] Sordi, Margherita Lozano, Carlo Taranto. Italia commedia [illegible]7? — *Un nobile romano alla morte del padre, proprietario di un salumificio, va in Romagna a occuparsi dei possedimenti che ha ereditato [illegible] a liquidare [illegible] sgangherata squadra di calcio di cui papà era presidente. Gli capita però [illegible] essere preso dalla febbre del football*
FILM 23,30 [illegible] **vita lunga un giorno**, di Lima Junior, con Anacy Rocha, [illegible]o Marzio. Italia drammatico 1973 — *In [illegible] di [illegible] oltre [illegible] [illegible] uomo accetta di fare [illegible] bersaglio ad una banda di killer che per divertimento tenta [illegible] farlo fuori. Incassa la somma*

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

13 — **Hardcastle [illegible] Mc Cormick**, telefilm
14 — **[illegible]lay Beach**, musicale
15 — **I forti di [illegible] Coraggio**, telefilm
15,30 **Furia**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi
— **[illegible], la piccola Robinson**, cartoni animati
— **Magica, magica [illegible]**, cartoni animati
— **Nanà supergirl**, cartoni animati
— **Ewoks**, cartoni animati
18 — **Star Trek**, telefilm
19 — **Starsky [illegible] Hutch**, telefilm
20 — **Polysnak**, cartoni animati
[illegible] 20,30 **La famiglia Brandacci**, film per la tv di Sergio Martino, [illegible] Leo Gullotta, Silvio Spaccesi. Italia comedia 1987 — *La figlia del salumiere Pio, ha deciso di andare a convivere [illegible] Riki, figlio di ex contestatori. Ma le due famiglie [illegible] vanno per nulla d'accordo.* **Seconda parte**
22,30 **Calcio: amichevole Germania-Inghilterra**
0,30 **La strana coppia**, telefilm
1 — **Hudson Street**, telefilm
1,30 **Al [illegible] della realtà**, [illegible]

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Sentieri**, soap
FILM 14,30 **Traversata pericolosa**, [illegible] Joseph M. Newman, [illegible] Jeanne Crain, Michael Rennie, Carl Betz. Usa poliziesco 1963 — *L'angosciosa avventura di una [illegible] sposina che, in viaggio di [illegible] [illegible] transatlantico, [illegible] [illegible] più lo sposo, il medico di bordo l'aiuta a risolvere il mistero*
16 — [illegible] **a Alle**, telefilm
16,30 **Alice**, telefilm
17 — **L'albero della mela**, telefilm
17,30 **Doppio slalom**, gioco a premi
18 — **Una famiglia americana**, telefilm
19 — **I Jefferson**, [illegible]
19,30 **Love Boat**, telefilm
20,30 **Ritorno a [illegible] II**, [illegible]rie. Con Rebecca Ghilling, Pete Toppano, Daniel Albineri, James Smillie. Undicesimo e ultimo episodio
22,20 **Top [illegible]**, telefilm
23,20 **Lottery**, telefilm
0,35 **Scarito a New York**, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

13 — **Ciao Ciao**, [illegible] i ragazzi
— **L'incredibile Creamy**, cartoni animati
— **Jury Peperino inventa tutto**, cartoni animati
— **Speed Buggy**, cartoni animati
— **Vota [illegible] pony**, cartoni animati
14,30 [illegible] **valle [illegible] pini**, soap
15,30 **Così gira il mondo**, soap
16,15 **I giorni [illegible] Brian**, telefilm
17,15 **Il Santo**, telefilm
18,15 [illegible] **la via**, gioco a premi
18,45 **Il gioco delle coppie**, gioco a premi
19,30 **Quincy**, telefilm
20,30 **Il [illegible]ola Tour**, varietà
23 — **Tennis U. S. Open** quarti di [illegible]nale maschile
1 — **Mc Coy**, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

13,30 Il fratello orientale, sceneggiato
14 — Musica oggi
15 — Radiouno per tutti: Eco... eco...
16 — Il pagliaccio esiste, attualità
17,30 Dizzy Gillespie e il be-bop
18,05 Obiettivo Europa Spettacolo
18,30 Astri e disastri, varietà
19,25 Ascolta, si fa sera
19,35 Doppiogioco, varietà. In diretta da Napoli
20,35 L'eterno viandante: Franz Liszt e il suo tempo, originale radiofonico
21,05 In collegamento con l'Auditorium di Torino della Rai: Settembre musica 1987
La telefonata

RAISTEREOUNO

15 — Stereo City
18 — Stereobig
19,26 Stereodrome

DUE (FM 93,6)

12,45 Dovestate? — ne urgenti con rispeata ben pagata
14 — Programmi regionali
15 — ... estate con noi, attualità e musica
15,45 Le città sonore, documenti
16,40 Matilde, originale radiofonico
19,59 Sera in due, musicale
22,40 in due, musica- (II parte)

RAISTEREODUE

15 — Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
19,50 F. M. Musica Notizie e per i momenti della vostra

(FM 98,2)

14 — Diario di reta
15,15 Un certo discorso estate, attualità
17 — Spazio Tre Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini
19 — Spazio Tre, seconda parte
21 — Gautier, le bellezze dell'opera, documenti
22,05 Spazio Tre opinioni, intervista e contronti
22,35 Nuove
23,50 Il racconto zanetta

RAISTEREONOTTE

— Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
24 — Il giornale della mezzanotte — Oggi
5,45 Il giornale dell'Italia — Onda verde notte

Montecarlo

13,45 Sportissimo
14 — Natura amica, documenti
15 — Snack, cartoni animati
— Batman, telefilm
FILM 15 — La valle delle mille colline. Con Lee, drammatico 1958
16 — Sale, pepe e fantasia, telefilm
16,10 Agua viva, telenovela
— Get Smart, telefilm
19,30 Tmc
19 Tmc Sport
FILM 20,20 La b cotpiace ancora, di George McCowan, Fred Astaire, Walter Brennan. Usa film per la tv 1970 — *Quattro ex pistoleri ormai tutti ultrasettantenni aiutano bandito che ha offeso uno di loro e se la prendono sente ragioni venendo derisi schernili. Non si abbattono, si riorganizzano e sbaragliando poco sterrano un vittorioso contrattacco*
21,50 news
22,10 Grand Prix atletica leggera (da Bruxelles)

Svizzera R1 tv

16 — Rue Carnot, telefilm
17,45 L'album frutivendolo, per i ragazzi
18,45 Telegiornale
19 — Il quotidiano, attualità
20 — Telegiornale
20,30 Lovejoy, telefilm
21,35 Il mondo degli Anni Trenta, cartoni animati
22,45 Meeting internazionale atletica di Molfgres
— Telegiornale

Capodistria

18 — Vita rubata, telenovela
19 — Oggi la città, attualità
19,30 Tg — Punto d'incontro
19,45 Veronica, il volto dell'amore, telenovela. Con Veronica Castro
20,30 Le sinfonie di Brahms dirette da Leonard Bernstein
21,45 Tg — Punto d'incontro
22 — berti della casa di cultura Ivan Cankar di Lubiana
23,45 Finché dura la memoria, documentario

Telecupole Canali 64, 57, 21

15 — Povera Clara, telenovela. Con Alicia Bruzzo
17 — a il colonnello, telefilm
17,30 Ben Richards l'immortale, telefilm
18,30 C'era una volta il potere, documentario
19,30 TG4
20 — , telenovela. Con Alida Valli
21,30 Lady Magic, varietà. Con Alexander, Nadia Cassini, Marcella Bella
22,30 Tg4
22,45 Derby thrilling, telefilm
23,45 Videocar, promozionale

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

FILM 13,30 Manciuria - La battaglia della Manciuria, di Inoshiro Honda, con Kai Yamamoto. Giappone guerra 1973
16 — Flyng Kiwi, telefilm
16,30 Boys and girls, telefilm
17,30 Zaborgar, telefilm
18 — Diario di soldati, telefilm
18,30 Il Faraone, telefilm
19 — Grp monitor
19,45 Bocce
FILM 20,30 I mews, di Terence Ford, con Peggy Neal, S. Tiba. Giappone-Usa fantascienza 1960
24 — Grp monitor
0,30 I dolci vizi della casta Su- con Pascale . Commedia
FILM 2 — Luce lenebre, di Ma- Matioli, con Alida Valli, Calamai, chetti. Italia drammatico 1940
Don Vesuvio, di Romolo Marcellini con Nino Taranto, Merlini, Loretta De Luca Italia commedia 1958

Primantenna Canali 21, 37

18 — Cartoni animati
19 — Le sulla settimana, promozionale
19,30 Flash
20 — Flash
20,30 Agente Scott, telefilm
22,30 Speciale Piemonte, attualità
23 — New America, telefilm
FILM 24 — Avamposto dell'inferno, di Joe Kane, con Rod Cameron. Usa avventuroso 1955
1,30 Le settimana, promozionale

Tele Subalpina Canale 45

FILM 16,30 Orfeo negro, con Breno Mello, Lea Garcia. Brasile drammatico
18,30 viventi, documentario
19 — Vita della Chiesa, attualità
19,30 Il regionale, attualità
19,55 Il giorno di Maria, attualità
FILM 20,30 Il figlio del circo, Pierre Mondy, Antonell Italia
22,30 In cammino, attualità

Videouno Canali 53, 39, 26

19 — Oggi la città, attualità
19,30 Tg — Punto d'incontro
19,45 Veronica, il volto dell'amore, telenovela. Con Veronica Castro
20,30 Le sinfonie di Br dirette da Leonard Bernstein
21,45 Tg — Punto d'incontro
22 — Concerti di cultura Ivan Cankar di Lubiana
23,45 Finché dura la memoria, documentario

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

17 — music, videoclip
17,45 più favole del mondo, cartoni animati
18,50 Il pericolo è il mestie- documenti
19,30 Canavese
FILM 20,30 Diario di condannato — Sotto il rovente, Raoul Walsh, con Rock Hudson, Julia Adams. Usa avventura 1
Canavese oggi
22,45 Il pericolo è il mio mestie- documenti

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — Marta, telenovela
14 — L'asso del detective, telefilm
15 — Le auto della settimana, promozionale
16 — Rosa de Lejos, telenovela. Con Leonor Benedetto
17,30 L'asso del detective, telefilm
18 — Videonotizie
18,05 L'ispettore Maggie, telefilm
19 — Videonotizie
20,30 Rosa Lejos, Con Leonor Benedetto
21,30 Marta, telenovela
22,15 L'asso del detective, telefilm
23 — Le auto della settimana, promozionale
23,30 L'ispettore Maggie, telefilm
1 — Le auto della settimana, promozionale

Pan Tv Canali 31, 42, 33

FILM 15,30 Film
15,30 Il sergente Preston, telefilm
16,30 oggi
16,45 Figli , vita mia, telenovela
18,45 Skyways, telefilm
20,10 Povera Clara, telenovela
FILM 21 — La morte negli occhi del gatto, di Anthony M. Dawson, Jane Birkin, Serge Gainsbourg. Italia horror 1973 — *Il regista Antonio Margheriti dirige sotto pseudonimo la coppia-scandalo Gainsbourg-Birkin nella confusissima vicenda horror-sexy alcuni assassinii compiuti in un castello inglese*
22,45 Chunley, telefilm
23,30 Yard, telefilm
FILM 24 — Film

Rete Manila Canale 37

FILM 13 — Il Zorro, di Don McDougall, con Frank Langella. Usa film avventuroso per la tv 1974
14,45 regno cartoni,
15,35 Black e White, musicale
FILM 16 — Il di Zorro, Don McDougall, con Frank Langella. Usa film avventuroso per la tv 1974 Replica
18,45 Gli uomini Raf, telefilm
FILM 20 — Film

Retepiemonte Can. 32, 60, 25

15 — Cartoni non stop
20,25 The doctors, telefilm
21,30 Idroma 7
FILM 22 — La voce del delitto, con John Miles. Gran Bretagna giallo 1981
23,30 Nove in famiglia, telefilm
24 — L'ispettore Maggie, telefilm
1 — The doctors, telefilm

Telecity Canali , 38, 36

14 — Carmin, telenovela
15 — I giorni di Andrea, telenovela
16 — La signora torna a scuola, telefilm
16,30 June Allison Show, telefilm
17 — Cartoni animati
18,30 The outsider, telefilm
19,30 Speciale , attualità
20 — L'ave di Eva, telefilm
FILM 20,30 La , di John Gilling, con Oliver Reed, Hedley. Gran Bretagna storico — *Judd, il braccio destro di Cromwell, occupa il castello di Beverley che in passato aveva accolto il deposto Carlo I. La figlia di Judd s'innamora Beverley aiuta i fedeli re. Fra alterne vicende i due riescono a scappare al del padre di lei*
22,30 L'enigma che viene da lontano, sceneggiato
23,30 della settimana
FILM 24 — Otto Isiari, una ragazza, certo onesto, Howard Morris, Jim , Dorothy Provine. Usa commedia 1967

Quartarete Canali 22, 35, 23

14,10 Tg4
15,30 Monty Nash, telefilm
16 — Tg4
16,15 Adolescenza inquieta, telenovela
17 — Jeronimo, telenovela
18 — Andrea Celesia, telenovela
19,10 TG4
20 — Il vendicatore di Cartilldres, sceneggiato
21 — Speciale sport
22,45 Rotocicio, ciclismo
23,30 Automarket Tv, promozionale
FILM 1 — Duel dell'ispettore Lawrence, Juan Bosch, Anthony Melton, Maria Kosti. Italia drammatico 1974 — *Un commissario di Scotland Yard in Portogallo a indagare sull'assassinio di collega. Scopre giro di droga, ma tutti i testimoni vengono uccisi. Il colpevole è il solito insospettabile*

Quinta Rete Canale 47

14 — California Fever, telefilm
15 — Candid, telefilm
16 — , promozionale
17 — l'estate, attualità
17,30 Cartoni animati
18,30 Missisippi, telefilm
19,30 Detective in pantofole, telefilm
20 — Super Robot 28, cartoni animati
FILM La nona configurazione, di William Peter Blatty, con Stacy Keach, Wilson. Usa drammatico 1980 — *Un sedicente colonnello deve coordinare l'attività di un ospedale psichiatrico per reduci guerra. Ne succedono di tutti i colori: tristissimi e di*
22,30 donne, telefilm
FILM 23,30 La padrina, Lydia Alfonsi, Anthony ita- drammatico 1973 — *Lotta fra cosche mafiose. Solo che una da donna*
2 — Amanda, telefilm

Hägar l'orribile

Oroscopo di domani

di

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Qualche ostacolo, dovuto più alleggiamenti mentali sbagliati che a circostanze reali, potrebbe rallentare il cammino verso un . Occorre saper discriminare e servirsi della razionalità, senza eccedere nella fantasia.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Spirito di iniziativa e sensibilità per gli aspetti più contrastanti dei problemi si traducono in un successo professionale o sociale. L'umore è addirittura euforico, anche perché una bella storia di amore si appoggia totalmente.

maggio-21 giugno) Una bella novità potrebbe essere siglata con successo sul lavoro, che occorre evitare gli accanimenti polemici e le decisioni affrettate, prese per puro spirito di contraddizione. Anche in , bisogna chiarire ma- lintesi

(22 giugno - 22 luglio) Mancano il senso della responsabilità e la coerenza. Persiste confusi morbosi potrebbero indurre ad errori. Usate la volontà in maniera razionale e confidenevi il partner o con nel segno Vergine

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Giornata favorevole alle novità improvvise e piacevoli, ma an- alle imprese a lungo termine. Non ostacoli cammino fortunato del Leone domina le circostanze sempre della responsabilità e con ottimistica baldanza

(23 agosto - 22 set.) Lo spirito vendicativo servirà soltanto a farvi trascorrere una giornata piena di amarezza. Siate più duttili e meno egocentrici e servitevi della fantasia per guidare la volontà in maniera discernente. fortunati in amore.

BILANCIA (23 set. - 22 ott.) Una novità in professionale, affrontata con senso della responsabilità e con cognizione causa permette miglioramenti immediati e oltre la garanzia di successi futuri. Ma non superficiali nel giudizi: potreste perdere l'occasione.

(23 ott. - 22 nov.) La volontà guidata un ottimo influito che non consente cavilli né complicazioni cerebrali, si rivela vincente in una giornata positiva e fiduciosa ad una certa tranquillità. Anche gli amori sono sereni: forse troppo per i vostri gusti.

(23 nov. - 21 dic.) La consueta baldanza lascia il posto a un malcelabile inspiegabile. Comportarsi in maniera autoritaria non si addice al vostro carattere e serve soltanto ad allontanare la fortuna che vi passerà Dovreste pensarci.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.) Un contrattempo stimola il desiderio di combattere per raddrizzare le cose storte. Ma non bastevi degli altri, soprattutto se li conoscete poco e testa vostra volete ottenere una piena vittoria. In fortuna certa.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.) Potreste apportare, alla vostra vita di relazione, quei cambiamenti desiderati con l'aiuto di un giovane amico. Frequentate un personaggio prestigio che vi aprirà orizzonti e simpatizzerà diversi dal consueto.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Tendenza all'ottimismo e all'amarezza, a causa di delusioni in campo sentimentale. Reagite al disinganni con moderazione, non lasciatevi avvolgere dalla tristezza e non meditate sterili vendette. Distraetevi con gli amici.

Temperature a Torino	
ore 12 +22	TEMPO PREVISTO: su tutta la regione cielo parzialmente nuvoloso con possibili rovesci pomeridiani sui rilievi. Visibilità discreta. Venti calmi. Temperatura stazionaria. Tendenza del tempo invariato.

Regioni ore 12	
Aosta	+14
Alessandria	+22
Asti	+22
Cuneo	+21
Novara	+19
Vercelli	+21
Genova	+23
Imperia	+25
Savona	+25

STAMPA SERA
spettacoli

[redacted] Italia ore 8	
Venezia	+18
Milano	+18
Bologna	+19
Ancona	+17
Roma	+19
Napoli	+18
Bari	+18
Reggio C.	+22
Palermo	+25
Cagliari	+18

[redacted] ieri		
Atene	+19	+32
Berlino	np	np
Bruxelles	+10	+20
Buenos Aires	+12	+20
Ginevra	+15	+24
Lisbona	+20	+32
Londra	+13	+21
Mosca	+11	+13
New York	+21	+25
Parigi	+12	+22
Tokyo	+25	+31

In ventimila ieri sera allo Stadio per il concerto di Rossi

DOPO MADONNA, UN DIO: VASCO!

Un trionfo: l'ex giovane arrabbiato di Zocca ha dialogato con i suoi fans, li ha accesi e spenti a piacere, un po' meno «spericolato» di una volta, ma sempre pieno di fascino

(Segue dalla 1ª pagina)

«Guarda lì, guarda là, cosa succede in città», canta Vasco e spiega ancora alle migliaia di fans: *«Egoista, perché no. Quando c'ho mal di stomaco con chi potrei condividerlo?»*. Già con chi?. Una giovanotta in nero trasparente con un gran foulard viola attorno alla vita, presa da improvvisa passione gli manda a dire berciando: *«Con me! Con me!»*.

Adesso Vasco Rossi vuole sapere quante deviazioni abbiamo. Sono di quelle domande che lasciano di stucco l'interlocutore *«Quante deviazioni hai?»*. Prima di tutto aggressione psicologica, che funziona sempre. Tanto per *«épater le bourgeois»*, poi [redacted] vedrà.

I piccoli trucchi del [redacted] so di Vasco sanno anche di autenticità paesana, ma [redacted] a com'è il suo [redacted] i soliti soloni [redacted] musica dissertano [redacted] interventi del [redacted] e delle chitarre... *«Si il soul è quello d'una volta»*. Le parole delle [redacted] canzoni si capiscono bene. [redacted] vanno proprio al cuore, [redacted] pancia arriva[redacted]. Una specie di minimalista nel minimalismo: *«Ogni volta che rimango [redacted] la testa fra le mani e rimando tutto, a domani»*.

[redacted] con tempismo i malumori [redacted] gente che poi [redacted] i suoi. Coltiva [redacted] l'orticello di piccoli guai che la vita [redacted] ha posto dietro casa. Urla con sussulti: *«E' [redacted] questione di gusti»*. [redacted]. Un tempo si scriveva sui muri: *«E' un momentaccio»*, e potrebbe andar bene anche oggi.

Intanto preso da voglia di trasgredire, Vasco abbraccia un chitarrista e se lo spoglia, letteralmente. Dagli spalti i ragazzi si divertono. Come si aspettassero [redacted] da lui lo applaudono.

Il dialogo fra Vasco e il pubblico è composto di domande (di Rossi) del tipo: *«Wuehh!»*, alle quali rispondono tutti insieme: *«Wuehh!»*. Oppure *«Ooh!»* e questi di rimando *«Ooh!»*. Si capiscono perfettamente.

Visto dietro il palco durante [redacted] pause quando s'ingolla litri [redacted] minerale o quando addirittura scende nel camper *«Southwind»* per [redacted] tere [redacted] in [redacted] altri beveroni e spugnature, diventa umano. Addirittura mentre la musica continua, [redacted] amico massaggiatore gli toglie la maglietta e se lo strofina con un asciugamano sulla schiena e lui ogni qualche secondo afferra il microfono che ha abbandonato sull'asse per urlare un *«Eh eh!»* a tempo di rock. [redacted] torna davanti [redacted] saltellare [redacted] e giù [redacted] infuriato.

I grandi schermi tradiscono però i suoi sguardi ammiccanti. A [redacted] certo punto deve smettere di cantare per un lungo momento perché ha delle vesciche [redacted] piedi che lo fanno soffrire. Viene chiamato un medico e degli infermieri che gli prescrivono fasciature di [redacted] sterile. Uno [redacted] seguito dice: *«Non c'è [redacted] preoccuparsi, è un fatto [redacted] male»*, e ha uno sguardo [redacted] spiega come Vasco nel cantare [redacted] troppo i piedi che poi [redacted] si piagano. Meno male che qualche minuto nella roulotte, attorniato [redacted] fedelissimi, [redacted] corsa.

Ritorna [redacted] la nostra gioia a cantare: *«D'estate restare soli fa male anche ai duri. Loro non lo dicono ma piangono contro i muri»*. Vasco [redacted] deve averne conosciuti [redacted] Charles Bronson piangenti dalle parti di Sasso Marconi. Ma se anche non è vero, non fa niente. Vasco piace, come piace un amico d'infanzia al quale si perdona un po' tutto.

Riesuma pure la vecchia *«vita spericolata»* che più spericolata non è, e infine, spegne i piccoli cuori infiammati dei ragazzotti [redacted] le bollicine della [redacted].

Un trionfo.

Nevio Boni

IL ROCK SCOMODO
Da Cuneo in diretta [redacted] Stereouno

CUNEO — Tre giorni di rock «scomodo»: forse duro, forse sperimentale, forse importato. Di certo poco omologato. E' quan[redacted] promette la [redacted] «Movimenti '87» che, organizzata dall'etichetta «Suoni [redacted] profondo Nord» (con il patrocinio della Cassa di Risparmio di Torino e di [redacted] enti) [redacted] svolgerà stasera, domani e domeni[redacted] Parco della gioventù [redacted] produzione di Rai Stereouno.

L'emittente [redacted] manderà in onda la ras[redacted] in diretta, tramite gli studi di Torino con la supervisione di Renato Striglia, Alberto Campo e Maurizio Basso. L'iniziativa [redacted] dall'esperienza fatta negli ultimi [redacted] anni dal [redacted] «Suoni dal profon[redacted] Nord» che, nei mesi scorsi, ha presentato una prima rassegna provinciale di gruppi producendo poi tre musicassette.

Di qui il salto dell'associazione che diviene organizzazione artistica, con [redacted] direzione di Leonardo Borghese, e entra nella galassia della discografia indipendente. [redacted] discografia, per intenderci, [redacted] ta (o ha annoverato) [redacted] «Litfiba», «CCCP», «Denovo» tutti presenti a Movimenti '87.

Trentatrè i complessi che verranno presentati, undici per serata, provenienti [redacted] diverse regioni [redacted] con diverse matrici. Venerdì [redacted] «Intolerance» di Cuneo, «Avion Travel» [redacted] Caserta, «Carl Lee [redacted] the rhythm Rebels» [redacted] Torino, «The liars» di Pisa, «Not moving» di Piacenza, «Rats» di Sassuolo, «Jack [redacted] fires» di Fossano, «Prostitutes» di Torino, «Super beep» [redacted] Firenze, «Violet eves» di Rimini. Ospiti i «CCCP fedeli alla linea» di Reggio Emilia.

La sera seguente sul palco saliranno, sempre con inizio alle 21, «Sinn fein» (Alba), «Boppin 'Kids» (Catania), «DHG» (Milano), «The gang» (Ancona), «The Kim squad» (Roma), «Boo hoos» (Pesaro), «Parti kids» (Torino), «Steeplejack» (Pisa), «Underground life» (Monza), «Vibrazione» (Catania): concluderanno i «De Novo» di Catania.

Infine domenica: «Spleen» (Cuneo), «Bisca» (Napoli), «Incontrollabili serpenti» (Modena), «Inox» (Torino), «Loschi dei» (Torino), «Moda» (Firenze), «Out of time» (Bra), «Panoramics» (Napoli), «Plasticost» [redacted] Lorenzo V.), [redacted] silhouettes» (Bra). In chiusura i Litfiba [redacted] Firenze.

[redacted] consulta giovanile del [redacted] mune (il cui intervento è [redacted] da Alberto Castoldi) con la collaborazione della Provincia, della Regione, della Camera di Commercio e di operatori privati, «Movimenti '87» è forse la prima rassegna «seria» [redacted] quel mondo incontrollato e incontrollabile che è la musica indipendente, [redacted] sfugge alle [redacted] regole [redacted] mercato agendo [redacted] fuori delle case discografiche industriali. [redacted] questo movimento ci interessa l'entusiasmo — dice Leonardo Borghese — ci interessa da morire questo fenomeno che pare proprio [redacted] riesca a divenire grande, importante, redditizio, da prima pagina».

Un settore da scoprire e messo in vetrina in una provincia che vuol scrollarsi di dosso cliché e stereotipi: «Chi voleva una provincia meno tranquilla è servito — ammicca [redacted] — vogliamo la città, Cuneo, in movimento». E [redacted] città sono accreditati per la [redacted] centinaio di giornalisti: fra questi gli inviati [redacted] rivista inglese «New musical express», considerata la Bibbia del settore. Le proposte musicali verranno trasmesse da Rai Stereouno che ha contribuito a selezionare i gruppi, gettando così le basi per un buon lavoro di semina per il raccolto degli «indipendenti». Ma quale raccolto, poi? Forse la fama, i soldi? C'è da dubitarne viste le accuse che il movimento ha rivolto [redacted] «CCCP» e ai «De Novo» passati sotto contratto con [redacted] odiate-amate Majors dell'industria discografica. E allora? Si vedrà.

Alberto Gedda

CRITICA			PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●	
★★★★	SUCCESSO	●●●●	
★★★	CONSENSI	●●●	
★★	DISCORDI	●●	
★	SCARSO	●	

questa sera al cinema

Lunedì lire 3500/4000
Da martedì a domenica lire 4500/7000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti convenzionati circoli Arci ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200 — corso G. Cesare 67, Tel. 856.521
Lunga vita alla signora, di Ermanno Olmi, con Marco Esposito, Simona Brandalise, Stefania Busarello (Italia-Colori) — Diplomato alla scuola alberghiera serve un grande pranzo. E scopre tutto della vita. *Drammatico*
Ore 16, 18,10, 20,20, 22,30 ★★★★/●●●●

ADUA [redacted] — corso G. Cesare 67, Tel. 856.521
Dimenticate Mozart, di Slavo [redacted], con Max Tidof, Catarina Raacke (Germania-Colori) — Attorno a Mozart morente sono riuniti quelli che lo hanno frequentato: benevolenze, sospetti e intrighi. *Drammatico*
Ore 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30 ★★★/●●●

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52, Tel. 547.007
Arrivano i Flodder, di Dick Maas, con Nelly Frijda, Huub Stapel (Olanda-Colori) — Brutti, sporchi, cattivi diventano vicini di casa di borghesi perbene, provocando lo scompiglio in tutto il quartiere. Farsa catastrofico-demenziale. V.m. 14 *Commedia*
15,40, 17,55, 20,10, 22,25 *Prima visione*

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52, Tel. 547.007
The [redacted] (Il patrigno), di Joseph [redacted], con Terry O'Quinn, Jill Schoelen (Usa-Colori) — Padre tranquillo [redacted] a metà un pazzo furioso. Diventerà l'aguzzino della propria famiglia. Vietato 14 *Drammatico*
[redacted] 15,45, 17,25, 19,05, 20,45, 22,25 *Prima visione*

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22, Tel. 582.180
Arizona Junior, di Joel Coen, con Nicholas Cage, Holly Hunter (Usa-Colori) — Poliziotta ed ex galeotto, freschi sposi, nell'impossibilità di diventare genitori, rapiscono un bambino. Ma veri criminali hanno la stessa idea. *Commedia*
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,[redacted] *Prima visione*

CAPITOL — via San Dalmazzo 24, Tel. 540.605
[redacted] ty [redacted] Bob Swaim, con Michael Caine, Sigourney Weaver (Usa-Colori) — Una bella intellettuale americana va a Londra dove fa la squillo. Mestiere pericoloso: finisce in un intrigo di spie. *Spionaggio*
Ore 16,40, 17,20, 19,05; 20,45, 22,30 *Prima visione*

CENTRALE — via C. Alberto 27, Tel. 540.110
L'amico della mia [redacted], di Eric Rohmer, [redacted] Emmanuelle Chaulet, Eric Vieillard (Francia-Colori) — [redacted] Venezia il sesto episodio della serie «Commedie e proverbi» dove sono di scena amicizia, dubbi e infedeltà, trattati con ironia. *Commedia*
Ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30 ★★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 32/E, Tel. 545.348
Arizona Junior, di Joel Coen, con Nicholas Cage, Holly Hunter (Usa-Colori) — Poliziotta ed ex galeotto, freschi sposi, nell'impossibilità di diventare genitori, rapiscono un bambino. Ma veri criminali hanno la stessa idea. *Commedia*
Ore 16, 17,40, 19,20, 21, 22,40 *Prima visione*

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 32/E, Tel. 543.345
Highlander (L'ultimo immortale), di R. Mulcahy, con Christopher Lambert, Sean Connery (G. B.-Col.) — Dalla Scozia del 1500 a New York del 1980, due immortali impegnati in un duello senza fine. Ultimi giorni. N.V. *Avventuroso*
Ore 16,20, 18,30, 20,40, 22,45 ★★★/●●●●●

CRISTALLO — via Gatto 3, Tel. 650.71.00
La morte avrà i tuoi occhi, di Arthur Seydelmann, con Madolyn Smith, Malcom McDowell (Usa-colori) — Incontro allarmante fra una ragazza che vive sola (o no?) e un misterioso visitatore. Soluzione sconcertante. *Drammatico*
Ore 15,40; 17,25; 18,55; 20,40; 22,30 *Prima visione*

DORIA — via Gramsci 5, Tel. 542.422
[redacted] e [redacted] girl, di [redacted] Martin Smith, con [redacted] Price, Tony [redacted], Lisa Orgolini (Usa - Colori) — Fan di un cantante tragicamente morto ascolta all'inverso un suo disco e in questo modo lo revoca. *Horror*
Ore 16, 18,10, 20,20, 22,30 *Prima visione*

[redacted] — piazza Sabotino, Tel. 447.5241
Qualcosa di travolgente, di Jonathan Demme, con Jeff Daniels, Melanie Griffith, Ray Liotta (Usa-Colori) — Yuppie viene conquistato da una donna ambigua e sexy che cambia identità ed è minacciata da qualcuno. *Commedia drammatica*
Ore 15,30, 17,50, 20,10; 22,30 *Prima visione*

ELISEO BLU — piazza Sabotino, Tel. 447.5241
Lunga vita [redacted] signora, di Ermanno Olmi, con Marco Esposito, Simona Brandalise, Stefania Busa[redacted] (Italia-Colori) — Diplomato alla scuola alberghiera serve un grande pranzo. E scopre tutto della vita. [redacted] matico
Ore 16, 18,10; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●

ELISEO ROSSO — piazza Sabotino, Tel. 447.5241
Cercasi l'uomo giusto, di Susan Seidelman, con John Malkovich, Ann Magnuson (Usa-Colori) — Un robot tuttofare molto umano, biondo, bello e gentile, conquista una yuppie che di mestiere fa l'image maker e che deve lanciarlo sul mercato. *Commedia*
15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30 *Prima visione*

FIAMMA — corso Trapani 57, Tel. 372.057
Figli di un dio minore, di Randa Haines, con William Hurt, Marlee Matlin, Piper Laurie (Usa-Colori) — Insegnante poco ortodosso in una scuola per sordomuti s'innamora di un'allieva che lo ricambia. Non sarà facile. *Drammatico*
Ore 16,10, 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●●

GIOIELLO — via C. Colombo 31, Tel. 596.760
Emmanuelle 5, di Walerian Borowczyk, con Monique Gabrielle (Francia-Colori) — Emmanuelle stavolta [redacted] rapita da uno sceicco libertino e birbone. Ma [redacted] cano buono che la salva. Vietato 18 *Erotico*
Ore 15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30 *Prima visione*

IDEAL — corso Beccaria 4, Tel. 521.42.16
[redacted], di John [redacted], con Arnold Schwarzenegger (Usa-Colori) — Squadraccia di mercenari pronti a tutto cala nella giungla per vedersela con un nemico che ha molto poco di umano. Non vietato. *Avventuroso*
Ore 16,30; 18,30, 20,30; 22,30 *Prima visione*

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21, Tel. 839.73.60
[redacted] **ragazza senza fissa dimora**, di Tony Gatlif, con Françoise Ducat, Ann Gisell Glass, Gérard Depardieu (Francia-Colori) Vietato 14. *Drammatico*
Ore 15,30, 17,15, 19, 20,45; 22,30 *Oggi la prima*

LILLIPUT — via XX Settembre 15 bis, Tel. 537.100
Mississippi adventure, di Walter Hill, con Ralph Macchio e Joe Seneca (Usa - Colori) — Un ragazzo diventa compagno di strada e di avventure di un vecchio bluesman: insieme raggiungeranno il grande fiume. *Commedia*
Ore 14,50, 16,45, 18,40, 20,35; 22,30 ★★★/●●

LUX — Galleria S. Federico, Tel. 541.283
Arma letale, con Mel Gibson, Dany Glover (Usa-Colori) Vietato 14
Ore 15,45; 18, 20,15; 22,30 *Oggi la prima*

[redacted] — via Pomba 7, Tel. 515.858
Chiuso per ristrutturazione dei locali

OLIMPIA 1 — via Arsenale 31, Tel. 532.448
Giulia e Giulia, di Peter Del Monte, con Kathleen Turner, Sting, Gabriel Byrne (Italia-Colori) — Una donna vive due personalità: vedova angosciata e moglie insoddisfatta. Uccidere l'amante del tempo reale. V. 14. *Drammatico*
Ore 14,30; 16,30; 18,30, 20,30; 22,30 ★★/●●●

OLIMPIA 2 — via Arsenale 31, Tel. 532.448
Cavalli di razza, di [redacted] Frank Roddam, [redacted] David Keith; [redacted] Prosky, G. D. Spradlyn (Usa-Colori) — Un allievo in una durissima accade[redacted] cerca di [redacted] un oscuro complotto. *Drammatico*
Ore 14,50; 16,45; 18,40, [redacted] *Prima visione*

[redacted] — via XX Settembre 13, Tel. 531.400
Appuntamento al buio, di Blake Edwards, con Kim Basinger, Bruce Willis (Usa-Colori) — Giovane dirigente alla prese con una ragazza che non deve assolutamente [redacted]. Lei [redacted] e ne combina di tutti i colori. *Commedia*
Ore 16,10; 17, 18,50, 20,40, 22,30 *Prima visione*

ROMANO — Galleria Subalpina, Tel. 510.145
Un ragazzo di [redacted], di Luigi [redacted], con Gian Maria Volonté, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Un ragazzo ha un desiderio, correre la maratona. E si allena di nascosto vincendo l'ostilità del padre. *Drammatico*
Ore 15,30; 17,50, 20,10; 22,30 [redacted] la prima

STUDIO [redacted] — via Acqui 2, Tel. 536.881
Notte italiana, di Carlo Mazzacurati, con Giulia Boschi, Mario Mesastri (Italia-Colori) — Premiato a Venezia '87: giovanotto si trasferisce sul Delta del Po, dove trova amici, amore, ma anche misteriose speculazioni edilizie e un delitto. *Giallo*
Ore 16,30, 1[redacted], 20,30; 22,30 ★★★/●●●

VITTORIA — via Roma 356, Tel. 511.799
Creepshow 2, di Michael Gornick, con Tom Savini, George Kennedy, Dorothy Lamour ([redacted]-Colori) — [redacted] un racconto [redacted] Stephen King, tre episodi di vario [redacted], con statue vendicative e morti ammazzati redivivi. *Horror*
15,45, 17,30, 19,10; 20,50; 22,30 *Prima visione*

ZETA D'ESSAI — via Cellonese 13, Tel. 749.2907
Il bacio della donna ragno, di H. Babenco, con W. Hurt, S. Braga, R. Julia (Brasile - Col.) — Il complesso rapporto tra due carcerati diversi per cultura, scelte [redacted]. *Drammatico*
Ore 20,15; 22,30 ★★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via C. Saluzzo 77, Tel. 267.187
Spiritika, di Kevin S. Tenney, con Todd Allen, Tawny Kitaen (Usa-Colori) — Seduta spiritica: si evoca lo spirito di un bambino. Ma ne arriva un altro con tendenze assassine. Non vietato. *Terrore*
Ore 20,30, 22,30 ★/●●

FARO — via Po 36, Tel. 832.218
Platoon, di Oliver Stone, con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Colori) — La storia — narrata a forti tinte — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore (premiato con 4 Oscar). Non viet. *Guerra*
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●●

FORTINO — via Cigna 47, Tel. 488.240
Cronaca di una morte annunciata, di Francesco Rosi, con Rupert Everett, Ornella Muti, Gian Maria Volonté, Anthony Delon (Italia-Col.) — Dal romanzo di García Márquez: un giovane viene ucciso dai fratelli della ragazza che ha violato. *Drammatico*
Ore 20,30, 22,30 ★★★/●●●●

MASSAUA — piazza Massaua 9, Tel. 731.563
Vedi testo

[redacted] ODEON — via Vandalia 6, Tel. 749.3362
Chiuso per ristrutturazione

[redacted] — corso Belgio 33, Tel. 874.171
Il giardino indiano, di Mary McMurray, con Deborah Kerr, Madhur Jaffrey (Gran Bretagna-Colori) — Vedova inglese restaura un giardino scontrandosi con un'abitante indiana, difficile di carattere quanto lei. Ultimo giorno. *Drammatico*
Ore 20,15; 22,30 ★★★/●●

ALTRE VISIONI

[redacted] (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.138)
Oggi chiuso.

[redacted] (v. Chamonix 2, tel. 331.784)
Oggi chiuso.

[redacted] (via Nizza 56, tel. 657.808)
«I successi da rivedere». **La valle dell'Eden**, di [redacted], [redacted] Dean, [redacted] Harris. Ore 19,30, 22,15 *Drammatico*

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.16.65)
Oggi chiuso

[redacted] (via Salerno 12, tel. 521.12.63)
Oggi chiuso.

STUDIO [redacted] (c. Cosenza 66, tel. 356.816)
Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Seconi 18, tel. 511.397)
La scuola erotica di Josephine (Usa 86), con Sandra Novia. Ore 14,05, 15,25; 16,45; 18,10, 19,35; 21; 22,25.

ARCO PUSSYCAT (c. P. Oddone 31, tel. 484.521)
[redacted], **12 anni dopo**, di Gerard Damiano, con Erica [redacted], Sharon Kane — **Orca pleasure** Ap. ore 15; ult. [redacted] 22,30.

CINECLUB (v. Fr. Dalenda 15)
Young Realises (novità assoluta). Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108, t. 521.5440)
Caldo capriccio di donna — Desirée Transex Non stop dalle 10 [redacted]. Ult. 24. Ingr. 8000.

MAFFEI (via P. Tommaso 5, tel. 655.334)
L'ultima voglia sulle labbra, con Lisa Deleuwe, Christina Slack. Apertura 14,30, ultimo 22,30

[redacted] (largo Giulio Cesare 106, tel. 287.878)
La voglia bagnata di mia moglie Col. Ap. 15, ult. 22,30

METROPOL (Via Principe Tommaso 8, tel. 650.54.70)
Lucciola blu (Rolling desires) Usa 87, con Ron Jeremy, Candy Evans. Ap. 14,30, ult. 22,30

MILANO HOT DU SEXE (via Milano 8, tel. 520.263)
Pelle su pelle di velluto, con John Leslie, Juliette Anderson (super Usa hard core) — **Transex ingorde** novità stagione 87-88 Non stop dalle 9 all'1. Ult. Ore 23,30

PRINCIPE (c. Pr. d'Acaja 45, t. 749.8951)
Le regine ultrasexi (Manhattan porno-show) Ap. 14,30; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, t. 520.588)
Antille crema e cioccolato, con Marco Levant — **Night Magic** [redacted]

Lisa De Leuw, Eric Edwards Ap. [redacted] 14; ult. 22,30. Continuato.

[redacted] (v. S. Donato 40, t. 487.765)
Marina una bestia in calore, con Marina Lotar, Valerie Sidoi. Apertura ore 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3500

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 628.5817)
Marina superstar con Marina Frajese. Ap. ore 15; ult. 22,30.

TORINO (v. Bussoli 8, tel. 630.363)
Dessous, [redacted] Karin Schubert, Marina Lotar. Ore 10, ult. 22,30. Non stop

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642)
Torbide emozioni (Uomo più) Non stop dalle 14 alle 24. Ingr. 3500, 2500, 1500.

SETTEMBRE MUSICA
Ore 21
ORCHESTRA [redacted] DELLA [redacted] DI TORINO
OLEG [redacted] violino
NATALIA GUTMAN violoncello
[redacted] direttore
Brahms, Borodin
310 ingressi a sedere in vendita dalle 20 all'Auditorium Rai

SETTEMBRE MUSICA
Spirito Santo
[redacted] ore 10,30
COMPLESSO DA CAMERA DELL'ACCADEMIA DEL SANTO SPIRITO
Sinfonie, Concerti e Sonate [redacted] Alessandro Scarlatti
Ingresso gratuito

SETTEMBRE MUSICA
San Francesco d'Assisi
Ore 16
François-Joël [redacted]
Ravel
Ingresso gratuito

Du Parc
Un giardino nel cuore di Torino
Ore 21 per
ESTIVO DIVERSO
GRANDE SUCCESSO

EDEN
Via Nomaglio 10 - Tel. 60.60.301
Il vero estivo di Torino
EDO PUMA
l'orari. giovane che piace
Rosa alle Dame

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI IN TORINO
EFFETTUIAMO LA VALUTAZIONE CON ANTICIPAZIONI
537066 IPI

STAMPA SERA

supplemento spettacoli

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI
ZONA: SANTA RITA
IPI

TV

dal 13 al 19 settembre

ARRIVA BOB DYLAN L'UOMO DALLE MILLE METAMORFOSI

Un attivista rock in bilico tra Cristo e Marx. Venticinque anni di storia artistica che costituiscono una summa di scelte musicali, orientamenti ideologici e vocazioni religiose contrastanti

Si potrebbe definire Bob Dylan (che domani sera apre il suo tour italiano a Modena e domenica sarà al Palasport di Torino) come un attivista rock in bilico tra Cristo e Marx, che predica (anzi, predi- in anni di storni non quasi le promesse evangeliche. uno dei tanti di tirare la di mitiadorato e strumentalizzato oggi, forse, anche un po' anacronistico, una maniera per tentare di inquadrare un'anima ispirata ma tormentata ed una vita, artistica e no, densa di mutamenti e di disillusioni.

Dylan «l'uomo *mille metamorfosi*» e tali cambiamenti hanno poco a che spartire il medesimo (inteso continuo immagini vincenti) di cui tanto teorizza in questi tempi. metamorfosi del cantore della protesta giovanile degli Anni Sessanta hanno riquadrato esclusivamente il suo pensiero, la sua musica e la sua poetica. detto di lui Nat Hentoff del Village Voice: «*Bob Dylan è un personaggio sempre all'inseguimento* moda *apocalittiche, di sette e religioni, in una ed inappagante ricerca*».

Animale politico ed artista militante, dei drammi a del tempo è stato il portavoce dello spirito di una generazione civile, tutte le contraddizioni che ciò comporta. E dunque la poteva che caratterizzata da motivi contrastanti, che fanno venire in una grande opera di Ovidio.

Robert Allen Zimmerman (questo il nome) il 24 maggio del 1941 a Duluth, nel Minnesota. Ancora oggi, nel giorno del compleanno, ripete fra la frase «*unito dal di madre cantando, suonando e scrivendo canzoni*», nella quale la metafora appare chiara, o piuttosto meno oscura . La famiglia è di origine ebreo-russa e Bob, che vanta pellerossa, è cocktail di etnie gloriosa tradizione culturale. Il padre gestisce un negozio di ferramenta e di articoli elettrici, come il signor Cunningham di Milwaukee. Ciò rientra nei canoni della media borghesia americana, tanto immensa quanto prodiga di geni e talenti. Dylan cresce (ma solo fino a 163 centimetri) a Hibbing, città mineraria delirii, anche detta «*Il più grande buco scavato dall'uomo* in *America*». Qui aiuta il padre in bottega, si dilette con il pianoforte, la chitarra e l'armonica a bocca, e intanto adora Buddy Holly, Chuck Berry, Little Richard, James Dean, ed altri personaggi più o meno dell'epoca.

E' ragazzino chiuso e misterioso che parla (come ha continuato a fare per il resto dell'esistenza) con un linguaggio ermetico ed allusivo. Un esprimersi quasi allegorico che fa pio-

Un attivista rock in bilico tra Cristo e Marx. Venticinque anni di storia artistica che costituiscono una summa di scelte musicali, orientamenti ideologici e vocazioni religiose contrastanti

dolo profeta racconti, anziché e di eroi, i drammi futuri dell'umanità. ottenne, si trasferisce a Minneapolis per studiare all'Università e perché folgorato da musicali. E' l'ottobre , Robert Zimmerman diventa Bob Dylan.

Prima sottoporsi ad un provino per suonare (a cinque dollari per serata) nella coffe-house «*Ten o'clock scholar*», decide di cambiare il proprio nome. Il localetto è uno di quelli mediocri e magari un sudici dell' hinterland metropolitano, ma la scrittura pare interessante e sceglie un appellativo più e più inequivocabilmente «*made in Usa*», che suoni familiare alle orecchie della gente. «*Fu il primo che venne in e presi solo — spiega —. Avevo tempo firmare il contratto.* poeta *Dylan Thomas non c'entra per niente, anche* omissapevo *bene chi fosse*». La prima svolta nella vita artistica Dylan avviene, poco tempo dopo, nel '61, e coincide il sodalizio con il genere .

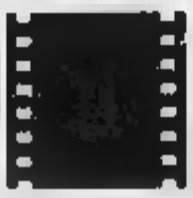
Al giovane, disorientato e non ancora impegnato nella musica nella politica, capita di leggere il libro «*Bound for glory*» (Questa terra è la mia terra), autobiografia di uno dei grandi della musica popolare americana, Woody Guthrie. Rapito ed affascinato dal cantore delle lotte operaie e bracciantili negli Stati Uniti degli Anni Trenta, il futuro poeta dei malesseri dell'America del Sessanta ne diventa un perfetto replicante. narra che nel '61 Dylan abbia lasciato Minneapolis ed abbia raggiunto, in autostop, l'ospedale del New Jersey dove Guthrie era ricoverato. La prosegue con uno grandi luoghi della storiografia rock: una fuga a New York.

Un ponte soltanto separa lo Stato di Atlantic City dal quartiere di Brooklyn; il viaggio del replicante attraverso grandi autostrade che «*somigliano ai percorsi dell'anima*», quindi la Mela. Qui l'ex Zimmerman si rifugia nell'universo Village membro in erba e non della beat generation. In breve diventa l'idolo di quella corte artisti, di cantanti e musicisti che cercano nel folk strumento fare lotta, protesta e per dare spazio alla germogliante controcultura. Influenzato dall'atmosfera surreale e visionaria del Village, Dylan cambia personaggio ed inventa per se stesso identità ed una storia, piena di spunti sfruttati, tra mitologia e il romanzo d'avventura. Sostiene d'essere un figlio di nessuno senza dimora, di possedere parenti di professione truffatori o biscazzieri, e di aver vissuto l'intera esistenza «*on the road*». Come immagine scelse quella giovane singer da strada che tiene la chitarra collo e l'armonica perennemente in bocca, che indossa giacchette di pelle e stivali col tacco alto, e che porta barba e capelli lunghi. «*La lunghezza miei peli — — è una cosa molto logica. Meno capelli in testa più ne dentro testa. Prova a portare i capelli corti e ti ritroverai con il cervello intasato*».

Queste celebri «*fandonie*» fruttano a

appuntamenti

TELEVISIONE



Ritorna su Raidue il caro Gino Cervi con una serie di film sotto il titolo «Il segreto della semplicità»

DISCHI

Ecco tutto il meglio del cantautore inglese Billy Bragg (sarà a Torino il 15) e degli Hoodoo Gurus

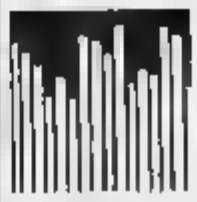
TEATRO

I programmi del teatro stabile La contrada, il nuovo Teatro che rivelta Alfieri e il festival Tre Mondi da Spoleto a Melbourne

DANZA

Nel 1987 ricorre il tricentenario della morte di Jean-Baptiste Lully, ballerino, violinista e compositore di XIV

MUSICA



La preziosa testimonianza di un concerto europeo di Glenn Gould, misterioso e geniale asceta del pianoforte

RACCONTA DI SE' E DELLE SUE CURIOSE ORIGINI: «SONO USCITO DAL VENTRE DI MIA MADRE CANTANDO E SCRIVENDO CANZONI»

Dylan. I primi contratti discografici. '60 partecipa a varie session avvalendosi di pseudonimi come Blinde Boy Grunt o Landy. L'album di esordio, intitolato *Bob Dylan*, viene pubblicato nel marzo '62 ed è una rassegna di brani, ripescati tradizione e blues, che lascia spazio a due composizioni firmate Dylan. Il long playing è costato 402 dollari (meno di cinque milioni e mezzo di lire) e il prodotto John Hammond per l'etichetta Columbia. Non si tratta di successo, ma di un debutto pieno di promesse che già rivela lo spessore del musicista del Minnesota.

Il della discografia si compone di 24 album ed all'83, anno uscita dell'ultimo «*Infidels*». L'lp un ritorno quasi moduli espressivi e ai messaggi

di pace, caratteristici degli anni d'oro (metà Sessanta). '65 e al '66 appartengono infatti 33 storici e meravigliosi «*Highway 61 revisited*» e «*Blonde fo Blonde*». Tra «*Bob Dylan*» ed «*Infidels*» si conta una miriade di cantanti che annovera capolavori come «*Knocking on Heaven's Door*» e «*Blowin'In the Wind*» (inno del pacifismo e della protesta non violenta), e prodotti mediocri con sound povero di attrattive cui combacia l'immagine del personaggio spogliata di ogni carisma. I venticinque di storia artistica Bob Dylan, ripercorsi attraverso la discografia, risultano cioè una *summa* di scelte musicali, orientamenti ideologici e vocazioni religiose contrastanti: una carrellata di metamorfosi che qualcuno arriva definire «*grandi tradimenti*».

Clara Caroli

Domenica

MATTINA

8 — Rete 4 Attualità: Il mondo di domani

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Film: L'oro maledetto. Con William Powell. Western
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

8,40 Canale 5 Telefilm: La grande vallata

9,30 Canale [illegible] Telefilm: Alice

10 — Canale 5 Telefilm: Mississippi
Italia 1 Telefilm: Riptide

10,45 Rete 4 Film: Il figlio di Zorro. Con Robert Widmark. Avventuroso

11 — Raiuno Attualità: Santa Messa
Raidue Sceneggiato: La mia [illegible] tra i boschi
Canale 5 Film: I cospiratori. Con Robert Mitchum. Drammatico
Italia 1 Sport: Sport spettacolo

11,35 Raidue Film: Assassinio sul treno. Con Margareth Rutherford. Giallo

11,55 Raiuno Attualità: Giorno di festa

12 — Italia 1 Telefilm: L'uomo [illegible] sei [illegible] di dollari

12,55 Canale 5 Musicale: Superclassifica show

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Sport: Grand prix

13,25 Raidue Sport: Tg2 Lo sport

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi

13,55 Raiuno Quiz: Fortunissima

[illegible]POMERIGGIO

14 — [illegible] Varietà: Domenica In
Canale [illegible] Film: 55 giorni a Pechi[illegible]. Con Ava Gardner. drammatico
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 [illegible] Sport: Notizie sportive

— Domenica In
[illegible] Telefilm: Un caso per due

14,30 Rete 4 Telefilm: I gemelli Edison

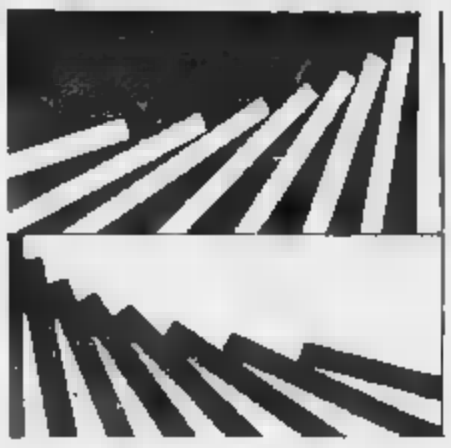
15 — Rete 4 Telefilm: La terra dei giganti

15,30 Raidue Sport: Tg2 studio-stadio

— Automobilismo: Campionato italiano F 3 e F [illegible]

16 — Rete 4 Telefilm: Alla ricerca di un sogno
Italia 1 Telefilm: Streethawk

16,45 Raiuno Sport: Notizie sportive



— Domenica In

17 — Raidue Attualità: Giostra della Quintana
Italia 1 Telefilm: Manimal
Rete 4 Tennis: U. S. Open

17,10 Raitre Film: Gianni e Pinotto contro il dottor Jekill. Commedia

17,30 Canale 5 Telefilm: Fifty fifty

17,45 [illegible] Sport: Notizie sportive

— Domenica In

18 — Italia 1 Telefilm: Automan

18,10 Raidue Film: Situazione disperata [illegible] non [illegible] Con Alec Guinness, commedia

18,30 [illegible] Calcio: Novantesimo minuto

— Domenica In
Canale 5 Telefilm: Trauma center

19 — Italia 1 Cartoni: Littlest

19,15 Italia 1 Cartoni: Hazzard

19,30 Raitre Calcio: Domenica gol
Canale 5 Telefilm: Love boat
Italia 1 Cartoni: Droids adventures

SERA

20 — Raidue Sport: Tg2 domenica sprint
Raitre Varietà: Pokerconcerto
[illegible] 1 Cartoni: Snorky

20,30 Raiuno Sceneggiato: Little Roma
Raidue Calcio: Sintesi commentata di un incontro di serie A
Raitre Documenti: Storie di [illegible] al in guerra
Canale 5 Sceneggiato: Amerika (I)
[illegible] 4 Film: Angela, il suo unico peccato era l'amore. Con Sofia Loren, drammatico
Italia 1 Varietà: Cabaret per una notte

21,30 Raidue Film: Notte d'incubo a Detroit. Con Richard Thomas, drammatico
Raitre Telefilm: I professionals

22 — Raiuno Sport: La domenica sportiva

22,10 Rete 4 Tennis: US Open

22,50 [illegible] 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

23 — Canale 5 Telefilm: Gavilan

23,15 Raidue Attualità: Sorgente di vita

23,30 Raiuno Attualità: Presentazione di «Giulia e Giulio»

23,45 [illegible] Musicale: Jazz oggi, [illegible] Gato Barbieri

0,15 Canale [illegible] Telefilm: Sceriffo a New York

0,50 Italia 1 Telefilm: La strana coppia

Canale [illegible]: ore 14

AVA GARDNER

«55 giorni a Pechino»

Canale 5 [illegible] 14: 55 giorni a Pechino. [illegible] Nicholas Ray, [illegible] Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven, Flora Robson, Harry Andrews. Usa storico 1963 — *Primavera del 1900. A Pechino giungono alcuni marines al comando del maggiore [illegible] per proteggere l'ambasciata Usa dalla rivolta dei boxers [illegible] manovre dell'imperatrice della Cina fanno [illegible] che i boxers facciano di tutto per radere al suolo l'ambasciata i cui occupanti però oppongono un'eroica resistenza.*

Raidue Ore 11,35: Assassinio [illegible] treno, con Margaret Rutherford, Arthur Kennedy, Muriel Pavlow. Gran Bretagna giallo 1962 — *[illegible] Marple, l'eroina inglese creata [illegible] leggendaria Agatha Christie, zitella inglese ormai attempata, [illegible] sempre connotata dal pallino di fare il detective, torna a [illegible] dopo [illegible] breve vacanza. A bordo [illegible] un [illegible] che sta sfrecciando sul binario parallelo al suo vede commettere un omicidio. Scesa [illegible] stazione più vicina inizia a indagare, ma nessuno le crede. Sembrerebbe addirittura [illegible] si sia sbagliata e che nessun omicidio sia mai stato commesso. Margareth Rutherford interpretò bentanto il personaggio di Miss Marple in [illegible] lunga serie [illegible] film divertenti, frontali, ma allo stesso tempo rispettosi dei canoni [illegible] giallo.*

Lunedì

[illegible]MATTINA

8.30 Canale 5 Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 Canale 5 Telefilm: La grande vallata

9,15 Rete [illegible] Film: La fuggitiva. Con Anna Magnani. Drammatico

9,30 Canale [illegible] Telefilm: Alice

10,15 Raiuno Attualità: Televideo

10,30 Italia 1 Telefilm: Gli eroi di Hogan
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 Canale 5 Telefilm: Lou Grant

12 — Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

12,05 Raiuno Varietà: Portomatto

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Telefilm: Hardcastle e Mc Cormick

13,25 Raidue Sport: Tg2 Lo sport

13,30 Canale 5 Telefilm: Bonanza

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Telefilm: Colorado

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 Tre minuti di..

[illegible]POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: Le legioni di Cleopatra. Con Linda Cristal. Storico
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 Raidue Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: Beato fra [illegible] donne. Con Louis De Funès. Commedia
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — Italia 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 Rete [illegible] Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,40 [illegible] Sport: Lunedì sport

16 — Canale 5 Telefilm: Kate e Allie
[illegible]lia 1 Cartoni: Bim Bum [illegible]

[illegible].10 Raiuno Documentario: Pan — Storie naturali

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni di Bryan

16,30 Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,55 Raiuno Sceneggiato: Cruccioto

17 — Rete 4 Documentario: Quaderni della natura

17,30 Canale 5 Quiz: Doppio Slalom
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — Canale [illegible] Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,30 Raiuno Varietà: Portomatto
[illegible] Sport: Tg2 Sportsera

18,40 Raidue Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — Canale 5 Telefilm: I Jefferson
[illegible]a 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 Raitre Sport: Sport regione
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — Raitre Documentario: Formazione [illegible] un continente
Italia 1 Cartoni: Polyanna

20,15 Raidue Sport: Tg2 Lo sport

20,30 Raiuno Film: I mastini [illegible] guerra.
Con Christopher Walken. Guerra.
Raidue Sceneggiato: Capitol
Raitre Telefilm: I professionals
[illegible] Film: Borotalco. Con Carlo Verdone, commedia
Rete [illegible] Film: Madame X. Con Lana Turner. Drammatico
Italia 1 Miniserie: Alla conquista del West

21,30 Raidue Sceneggiato: Cinque storie inquietanti

21,35 Raitre Musicale: Concertone

22,20 Italia 1 Musicale: Montreux

22,25 Raiuno Attualità: Speciale Tg1
Raitre Sport: [illegible] processo del lunedì

22,30 Canale 5 Telefilm: Superdallas
Canale [illegible] Tennis: US Open

22,35 Raidue Varietà: Il milionario

23,40 [illegible] Film: Casablanca passage. Con Anthony Quinn, drammatico

23,50 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

0,30 Canale 5 Cinema: Première

0,45 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York

1,20 Italia 1 Telefilm: Ai confini [illegible] realtà

Canale 5: ore 20,30

ELEONORA GIORGI

«Borotalco»

Canale [illegible] Ore 20,30: Borotalco, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi, [illegible] De [illegible] Roberta Manfredi. Italia, commedia 1982 — *[illegible] vita di un venditore di libri porta a porta che riesce a far [illegible] di [illegible] una [illegible] collega fingendosi un danaroso playboy [illegible] dell'idolo [illegible] lei, Lucio Dalla. La situazione [illegible] fa a lungo andare insostenibile.*

Raiuno Ore 20,30: I mastini [illegible] guerra, di John Irvin. [illegible] Christopher Walken, Tom Berenger. Usa guerra 1980 — *[illegible] capitano Jack [illegible] viene spedito in [illegible] Stato africano per indagare sulla dittatura [illegible] feroce Kumba che mantiene l'ordine [illegible] Paese [illegible] feroce determinazione. James organizza il contrattacco.*

Martedì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9,15 **Rete 4** Film: Giovani amanti. Con Odile Versois. Commedia

9,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo

10,30 **Italia 1** Telefilm: Gli eroi di Ho-

11 — **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Ralph supermanieroe

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

11,55 Attualità: Televideo
Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

12,10 Sceneggiato: Cervantes

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Italia 1** Telefilm: e Mc Cormick

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

13,30 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Telefilm: Colorado

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Signore e signora Smith. Con Carole Lombard, commedia
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 **Canale 5** Film: Lo sceriffo in gonnella. Con Debbie Reynolds. Western
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15:30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,40 **Raiuno** Cartoni: Pac Man

16 — **Canale 5** Telefilm: Kate e Allie
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,10 **Raiuno** Documentario: Pan, storie naturali

16,15 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Bryan

16,30 **Canale 5** Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,55 **Raiuno** Sceneggiato: Graziella

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto
Rete 4 Telefilm: Switch

18,45 Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jeffersen
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Attualità: Tv3 Regioni
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — Documentario: Formazione continente
Italia 1 Cartoni: Alice nel paese delle meraviglie

20,30 **Raiuno** Varieth: Bravo! Con Enrico Montesano (III)
Film: maratoneta. Con Dustin Hoffman. Drammatico
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Telefilm: Dallas
Rete 4 Film: Chisum. Con John Wayne. Western
Italia 1 Film: Star Trek I. Con Leonard Nimoy, fantascienza

21,30 **Canale 5** Varietà: La Cina a Venezia

21,45 **Raiuno** Documenti: Quark
Raitre Film: Frustrazione. Con Vincent Price. Horror

22,25 **Raiuno** Prosa: Pulcinella senza maschera

22,35 **Rete 4** Film: Il faro in capo al mondo. Co Kirk Douglas, drammatico

22,45 **Raidue** Varietà: Il milionario
Italia 1 Telefilm: Troppo forte

23 — **Canale 5** Telefilm: Casablanca
Italia 1 Telefilm: Pronto soccorso

23,45 **Italia 1** Musicale: a mezzanotte

23,50 **Raidue** Film: La parete di fango. Con Tony Curtis. Drammatico

24 — **Canale 5** Cinema: Première

0,20 **Rete 4** Telefilm: McCoy

1,15 **Italia 1** Telefilm: Street

Raidue: ore 20,30

DUSTIN HOFFMAN

«Il maratoneta»

Raidue Ore 20,30: Il maratoneta, di John Schlesinger, con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Marthe Keller. Usa drammatico 1976 — *Babe Levy è uno studente universitario con la passione per la maratona che un giorno si ritrova coinvolto in un oscuro intrigo spionistico e criminale che fa perno sulla figura di un criminale di guerra nazista in America. Con la protezione dei servizi segreti americani. Lotta impari fra il protagonista da una parte e il nazista e agenti dall'altra.*

Rete 4 Ore 20,30: Chisum, di Andrew McLaglen, con John Wayne, Glenn Corbett, Ben Johnson, Forrest Tucker. Usa western 1970 — *Chisum è un grosso allevatore del Nuovo Messico che in tempo conduce una guerra senza tregua contro il commerciante e banchiere Murphy che tiene gli abitanti della contea monopolizzando tutto e vendendo ogni cosa ai cittadini a prezzi elevatissimi. Quando lo sceriffo diventa amico Chisum assolda Pat Garrett e Billy the Kid. Fra i due nasce una rivalità destinata a non finire.*

Mercoledì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9,15 **Rete 4** Film: Con Tino Scotti, commedia

9,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

10,55 **Raitre** Attualità: Televideo

11 — **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo milioni di dollari

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao ciao

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

13,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Italia 1** Telefilm: Hardcastle e Mc

13,30 **Canale 5** Telefilm: Sentieri

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti

POMERIGGIO

14 — Film: Il terrore dei . Con Silvana Pampanini, avventuroso
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 **Canale 5** Film: Eternamente femmina. Con Ginger Rogers, commedia
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

16 — **Canale 5** Telefilm: Kate e Allie
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 Documentario: Pan, storie naturali
Rete 4 Telefilm: I giorni Bryan

16,30 **Canale 5** Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,40 **Raiuno** Sceneggiato: Le affinità elettive

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,25 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsera

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto

18,40 **Raidue** Golf: Campionati italiani professionisti

18,55 **Raidue** Calcio: Coppa delle Coppe

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 Musicale: Pokerconcerto
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — **Raitre** Documentario: Formazione di un continente
Italia 1 Cartoni: Alice nel paese delle meraviglie

20,30 **Raiuno** Attualità: grandi
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Film: Lo sport preferito dall'uomo. Con Rock Hudson, commedia
Rete 4 Gioco a premi: OK, il prezzo è giusto!
Italia 1 Telefilm: A-Team

20,50 Film: Il clan marsigliesi. Con Jean-Paul Belmondo. Drammatico

20,55 **Raiuno** Calcio: Coppe europee

21,30 **Italia 1** Telefilm: Riptide

21,45 **Raitre** Film: Rapsodia. Con Elizabeth Taylor, drammatico

22,30 **Rete 4** Film: Sotto l'arcobaleno. Con Chevy Chase, commedia
Italia 1 Basket: Coppa Intercontinentale

22,50 **Raidue** Calcio: Sintesi delle Coppe europee

23 — **Raiuno** Film: Sei mesi d'amore. Con Karen Karlson. Drammatico

23,30 **Canale 5** Telefilm: Fifty fifty

0,35 **Raidue** Film: Gli avvoltoi della metropoli. Con Claudine Dupuis. Giallo

0,45 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

0,50 **Raiuno** Atletica leggera: Meeting internazionale Cagliari

1,30 **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

Canale 5: ore 20,30

ROCK HUDSON

«Lo sport preferito dell'uomo»

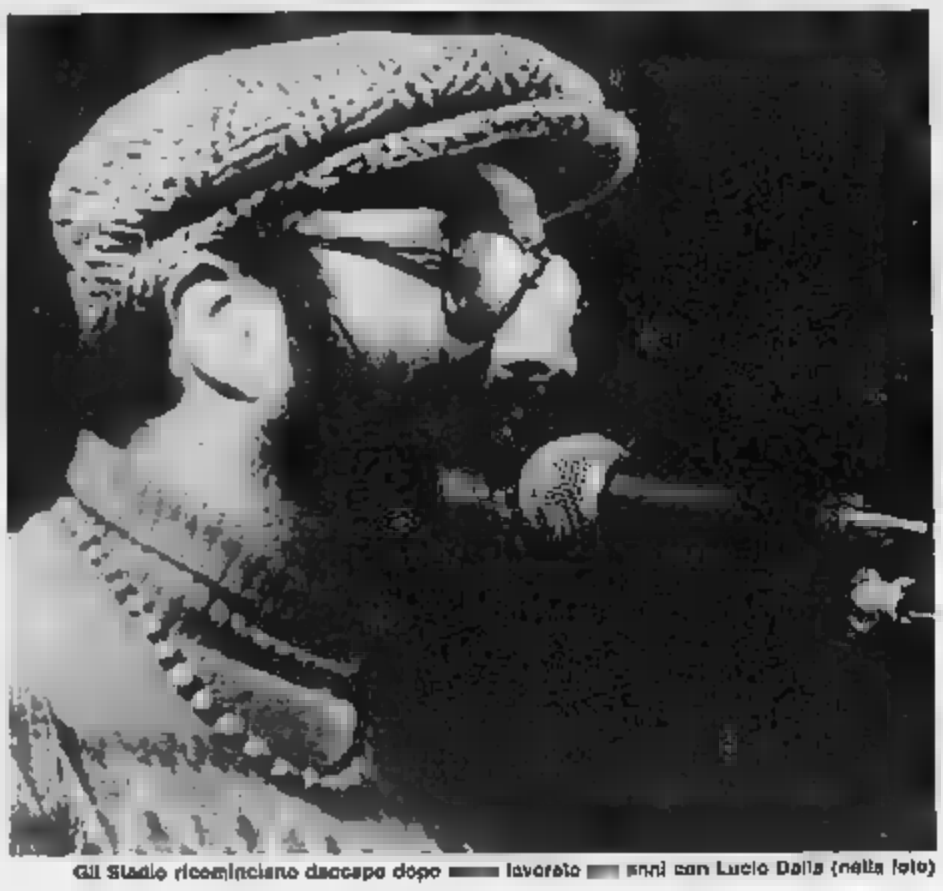
Canale 5 Ore 20,30: Lo sport preferito dall'uomo, di Howard Hawks, con Rock Hudson, Paula . Usa commedia — impiegato, costretto a partecipare a una pesca, ottiene ottimi risultati soltanto grazie alla sua fortuna sfacciata. Alla fine confesserà la sua impostura e troverà l'amore.

Raidue Il clan dei marsigliesi, di José Giovanni, Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Michel Constantin, Francia drammatico 1972 — *Il gangster Xanier viene accusato di omicidio che invece è stato compiuto dal bandito Villanova che sta zitto e fa nulla per scagionare Xanier. Robert, «Lo scomunicato», decide di vendicarsi uccidendo Villanova.*

INTERVISTA / Rifondati, rinnovati e...

GLI STADIO E DALLA

QUANDO UN COMPLESSO RICOMINCIA DA CINQUE



Gli Stadio ricominciano daccapo dopo lavorato anni con Lucio Dalla (nella foto)

Gli «Stadio» ricominciano da cinque: il complesso bolognese, che da anni è il gruppo musicale di Lucio Dalla, si è «rifondato» dopo l'abbandono del chitarrista Ricky Portera che sta lavorando al suo primo musicale da solista.

«Abbiamo l'umiltà di ricominciare dall'inizio — nostra storia di gruppo musicale che non è la "band" di Lucio Dalla ma un complesso autonomo che e con Lucio, anche per legami di stima e di amicizia — spiega Gaetano Curreri, autore di molte canzoni del fe di Dalla, Vasco Rossi, Luca Carboni...), voce e tastiere — così stiamo preparando il nostro nuovo repertorio dal quale uscirà il album».

Gli «Stadio» hanno cantato una bella canzone del poeta Roberto Roversi, «Chiedi chi erano i Beatles» che racconta di una generazione senza riferimenti, ideali e . Una generazione che su si rapire business Madonna...

«E' una generazione che abbiamo cantato anche in "Ciaoche senza vento". Non voglio star qui a giudicare Madonna ma è certo che la che vuole "lo straniero comunque" è deleteria, è un'affermazione di colonizzazione: chiunque arriva oltre confine è naturalmente bellissimo e bravissimo. Peccato, però, che questo non sia quasi mai .

Aggiunge Marco Nanni, «Noi italiani non abbiamo scimmiottare nessuno: o nostra tradizione di melodia, che non vuol dire mandolino e basta, ma un preciso per un sound raffinato e popolare. Il nostro disco vorrà proprio esse latine minimamente rinIl rimane la nostra matrice. Ma, ripeto, senza scimmiottare nessuno».

«Vogliamo fare disco "serio" — dice Curreri — nel senso triste bensì come consapevolezza fare un prodotto valido e onesto, credendo in quello che fai: insomma, per noi i cantanti hanno ancora un senso e non sono davvero solo canzonette».

Per intanto gli «Stadio» proseguono, dopo il 19 set, la tournée Lucio Dalla il quale hanno vigato per il mare Mediterraneo nei concerti «ecologici» isole e città rivierasche e, prima ancora, sono stati negli Stati Uniti.

«Due esperienza molto belle: in America ci siamo resi conto che tutto quell'abisso che esisterebbe fra noi e loro alimentato noi certa ideologia delle radioline libere! In effetti non c'è. Un esempio: per il secondo concerto, a New York, in prima fila sedevano i dirigenti della storica casa discografica "Motown", forse venuti a sentire i "mangiaspaghetti", sorrisetti compiacenza, ne andati increduli e soddisfatti».

E il mare?

«Una bella iniziativa che ha anche un significato vero, concreto, alla tournée che ha voluto gente al problema del rispe dal mare. Lucio era nella sua goletta "Catarro", noi barca greca».

Portera n'è andato e al suo posto è arrivato il musicmaker Romano Travisan mentre le cantore sono completate Beppe D'Onghia.

«Ora siamo ne meglio, calibrata. Cercheremo di dimostrarlo con il prossimo album discografico che inizieremo a registrare dall'autunno; speriamo che i fatti ci diano poi ragione».

Alberto

All'Istituto Cuneo

TANTA MUSICA TELEVISIONE E ANCHE UN CORSO PER MUOVERSI AL MUSEO

Il m° Sergio Pochettino

— Anche quest'anno continua con l'ormai ragguardevole attività, quasi ventennale, del Civico istituto musicale «F. A. Cuneo», con il patrocinio della Regione Piemonte. La direzione dell'istituto ha comunicato l'apertura delle iscrizioni ai corsi principali di: pianoforte, violino, violoncello, chitarra classica, , oboe, fagotto, clarinetto, sax, corno, tromba, trombone, fisarmonica, canto, arpa, e ai corsi complementari di: teoria e solfeggio, armonia, storia della musica, composizione e per banda. L'inizio corsi è previsto verso la fine settembre. segreteria dell'istituto a disposizione pubblico tutti i giorni 16 alle 19.

Il direttore prof. Sergio Pochettino, nell'illustrarci i piani di studio, precisa che i corsi rigorosamente stabiliti sulla base programmi ministeriali previsti per i Conservatori statali di musica e quindi l'istituto in grado di fornire preparazione necessaria al sostenimento di mi licenza, compimento e diploma presso i Conservatori stessi.

Inoltre quest'anno è stato istituito un «Educazione al suono, musica ed alla motricità infantile» propedeutico a musicoterapia, destinato a genitori, maestre di asilo nido, scuole materne ed elementari. Il corso ha lo scopo di dare gli elementi necessari per educare al suono, alla musica e alla motricità sia i bambini normodotati che quelli portatori deficit fisici, psichici e sensoriali. Per partecipare al non sono necessarie specifiche di solfeggio.

Pochettino oltre a direttore è anche un instancabile animatore dell'istituto e parla con entusiasmo questa scuola di musica fondata negli Anni 60 profes Wally Peroni, pianoforte principale presso il Conservatorio «Verdi» Torino, e dalla intitolata memoria Francesco Angelo Cuneo, compositore, strumentista e insigne didatta. 1969 scuola il riconoscimento ufficiale dell'Amministrazione comunale di Cirié assume l'attuale denominazione Civico istituto musicale «F. Cuneo».

In anni di a l'istituto è andato via affermandosi ed ampliandosi. Nel passato scolastico hanno frequentato circa 400 allievi, suddivisi in 38 classi: di principali, di materie complementari e i di «Insieme musica». Il corpo docenti è formato da 40 insegnanti, molti dei quali professori d'orchestra del Regio, della del Conservatorio. L'impegno didattico dell'istituto si estende anche alle scuole elementari di Cirié. Devesi, Mathi, nelle allievi seguono i di animazione .

La scuola ha partecipato un programma della Raitre dedicato a Nino Costa, poeta ciriacese, con la regia di Massimo Scaglione, dove gli allievi dell'istituto, fra i quali Marco Jorino, fiore all'occhiello della scuola, ora primo flauto nell'Orchestra sinfonica della Rai di Torino, hanno curato la parte musicale della trasmissione. Parallelamente al programma didattico l'istituto civico musicale di Cirié cura anche una stagione concertistica con il Teatro Regio, complessi camera e altre orchestre. Un'importante e utile attività musicale nella cintura torinese che spera continui a progredire e ottimi frutti.

Secondo Villata

Teatro

TRIESTE — Nove spettacoli in abbonamento, di due prodotti proprio, e altri cinque fuori abbonamento (tra cui altre due proprie produzioni) compongono il cartellone della stagione di prosa 1987-88 del teatro popolare «La contrada» di Trieste, che è stato presentato direttore artistico, Orazio Bobbio.

Ad inaugurare l'11ª stagione della «Contrada» (la sesta da quando acquisito il teatro Cristallo, che durante l' stato totalmente restaurato) sarà il nuovo spettacolo di Lino Carpinteri e Mariano Faraguna, prolifici dialettali triestini. Dopo il successo ottenuto in anno con «Due pala di calze sola Vienna» (oltre 20.000 spettatori), Carpinteri e Faraguna presenteranno quest'anno «Un biglietto da mille carone», ambientato inizi del su una nave fa colta per gli Usa. La prima di «Un biglietto da mille» andrà scena il 5 ottobre. L'8 dicembre sarà invece la volta della seconda produzione della Contrada, «Buon Natale amici miei», dell'inglese Alan Ayckbourn. Entrambi gli spettacoli saranno diretti da Francesco Macedonio. Gli altri spettacoli in vedranno esibirsi sul palcoscenico del Cristallo alcuni dei maggiori protagonisti della italiana, tra cui Giancarlo gia, Giovanna Ralli, Arnoldo Foa, Marina Malfatti, Paolo Poli, Lauretta Maiero, Mario Carotenuto.

Testori per Alfieri

Giovanni Testori, che regista aveva già affrontato la realizzazione di testi propri, nella nuova stagione dirigerà per la prima volta di altri autori. Metterà scena infatti «Filippo» «Oreste» di Vittorio Alfieri. Il primo sarà prodotto teatro «Pier Lombardo» di , il secondo «Teatro popolare» Roma. Lo scrittore, commediografo e critico milanese ha affidato la parte di Oreste a Paolo Musio, un giovane attore proveniente dall'Accademia «Silvio D'Amico», accanto al quale saranno Adriana Innocenti (che per Testori ha interpretato «Erodiade» «Post-Hamlet»). Piero Nuti e Lede Negroni. «Oreste» dopo il debutto nelle principali città italiane, andrà in tournée in America.

Spoleto a Melbourne

I cinquanta dalla di George Gershwin, ricordati tutto il mondo, segneranno anche il prossimo Festival Spoleto a Melbourne, , dopo il della prima edizione lo scorso , come «Festival dei di». Questa edizione è stata inaugurata ieri da una nuova, grande produzione firmata da artisti americani e australiani, dell'opera «Porgy and Bess», diretta da chi ha già portato al musical come «Evita» o «Zorba» a Broadway, Randolph Mauldin, con un di oltre 50 cantanti, attori e ballerini negri. Tra gli altri appuntamenti festival, di Giancarlo Menotti, che ne ha organizzato uno analogo anche negli Usa. i concerti della «Bordeaux Aquitaine Orchestra» diretta dall'italiano Roberto Benzi. tratta un plesso di elementi che eseguiranno musiche Berlioz, Ravel e Debussy. Per il teatro dall'Italia arriverà la compagnia di «Teatro Settimo Torinese» col lavoro ispirato al film «Riso amaro». De Santis, che affiancherà «The fall of Singapore», il lavoro creato su commissione per il festival da Nigel Triffit, un testo sembra, carico . Non mancheranno poi sezioni dedicate all'arte, con una mostra, tra l'altro, sul «Nuovo romanticismo italiano», e cinema, con rassegna di film svedesi. Quindi tanta musica da camera e incontri con scrittori come Angela Carter e l'austriaco Tom Kénealy.

Danza

Tricentenario della morte ballerino, violinista e compositore di Luigi XIV e creatore dell'opera francese, il 1987 è stato dichiarato Ottavio l'anno di Jean-Baptiste Lully. rinomanza acquisita questo di nascita e francese di adozione aveva perato, lui vivente, frontiere regno, e le sue già eseguite dai contemporanei in Inghilterra e Germania.

Questo ruolo europeo e l'influsso che le sue composizioni hanno continuato esercitare sul gusto musicale, saranno in questi oggetto ulteriori profondite disamine in seminari, colloqui e rappresentazioni.

Una felice iniziativa suscitata dall'anniversario la recentissima pubblicazione edita da *Revue Musicale* Parigi, che in un fascicolo 108 pagine: *Lully (1632-1687) Tricentenaire*, riunito un speciale tre articoli esauriti tempo celebre musicologo Henry Prunières ed scritto di Bernard Champigneulle sull'influenza del musicista al fuori della Francia.

Les premiers ballets de Lully sono l'argomento del brano iniziale, sintetica odile opere della giovinezza, dal suo esordio ballerino nel *Ballet de la Nuit* alla sua folgorante affermazione compositore nel *Ballet des Plaisirs*, nel *Ballet de Psiché*, prima che Mazzarino gli sioni *Ballet de la Galanterie du Temps*, cui seguirà *Ballet de l'A Malade* nel quale Lully si mostrerà sotto una duplice veste: francese nelle danze, italiano nella musica vocale. Il secondo è consacrato a *L'Académie Royale de musique et de danse*, che Lully diresse con grande pro e rigore, e nella quale accolse i celebri *maitres à danser* Beauchamp e Pecourt e le ballerine Noblet ed Allard.

Il terzo articolo rapporti fra *La Fontaine* e *Lully*, con riflessioni sul gusto musicale dei due personaggi appartenenti a differenti generazioni. Questo libro precede i preannunciati articoli Lully che compariranno in Inghilterra sulla rivista *Early* e sul bollettino francese *XVII Siècle*, e segue il numero *Avant-scène Opéra* dedicato ad *Atys*, la sontuosa tragedia lirica del 1676 riesumata gennaio all'Opéra-Comique.

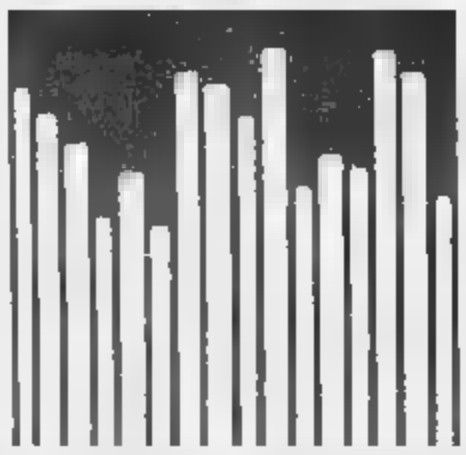
Il 22 marzo '87, anniversario della il complesso strumentale della Comédie Française anche eseguito in versione da certo musiche del *Bourgeois Gentilhomme* nella basilica di Notre-Dame Voltaire a Parigi, dove Lully sepolto, sino al 31 luglio sono proseguite repliche in teatro dell'intera comédie-ballet nel testo sua creazione a Chambord nel , compresi gli danzati, il minuetto guida lezione di danza M. Jourdain, la gavotta dei sarti e il finale *Le Ballet des Nations*, ricostruiti per complesso antiche *Ris et Danceries* coreografo Francine Rallinat.

Fu questa una più celebri comédies-ballets delle dieci realizzate in collaborazione con Molière, prima della rottura dei loro . Segnaliamo ancora i *Colloqui Lully*, che si svolgeranno Heidelberg il 14 e settembre, proseguiranno a Saint-Germain en-Laye il 16, 17 e settembre, particolare interesse coreutico rivestiranno le relazioni T. Belzwieser: *Türkenszene des Bourgeois Gentilhomme*; di Pajon: *Evolution des divertissement dans les opéras de Lully*; di B. Coeyman: *The influence of Lully on the ballet cour after 1672*; e di R. Harris-Warrick: *The creation + transmission of notated coreographies set to the music of Lully*.

Il 16 settembre verrà infine inaugurata una nostra Lully a Versailles dove il 3 ottobre anche un triplo concerto: parte d'onore, nel parco cappella palatina.

Gianni Secondo

Classica



Il recupero qualsiasi incisione Glenn Gould fa ormai sensazione. Questo e genio sacro pianoforte è entrato nel regno delle leggende e al tempo stesso delle utopie più concertanti. Era nato in Canada nel 1932 e aveva rivelato ben presto attitudini musicali tra le più . Nel 1955 a New York aveva afferrato d'un sol colpo celebrità non vincendo concorsi o eseguendo concerti memorabili ma incidendo su disco *Variazioni Goldberg* di Bach.

Capolavoro

Questo capolavoro datto e ricercatissimo della letteratura clavicembalistica, trasferito sulla tastiera del pianoforte sembrava rivivere in una nuova dimensione, quasi una reincarnazione attraverso una diversa polpa . Da quella interpretazione emanava un fascino stregonesco che in più di trent'anni perso una briciola della sua intensità. divento celebre da un giorno all'altro ma la sua era celebrità diversa, afferrata quasi solo grazie ad un'arcana profondità del pensiero applicata ad un'opera sublime frugalità.

Il disco continuato essere lo strumento semioculto della gloria pianista ; infatti dopo qualche concerto tenuto in America giusto per provare il miracolo di stile interpretativo, Gould decise a partire per l'Europa per lunga tournée. Venne a suonare anche a Torino e chi scrive queste ne ha un ricordo vivissimo. Era giovanotto po' bizzarro che seduto su una seggiola molto bassa, dall'aspetto ingombrante, sulla quale mentre suonava dondolava un . Cantava anche durante l'esecuzione, una voce perfettamente intonata ma quello che nasceva sotto le sue suscitava nell'ascoltatore un sentimento ammirazione misto a inquietudine. Tradizioni interpretative intese come spettacolarità, virtuosismo ed altre cose del genere, venivano cancellate in un batter e Anni Cinquanta erano ancora dominati dall'immagine del concertista virtuoso e spettacolare.

Gould ne infischiava di tutto e di tutti; era capace allibiti tutti gli ascoltatori ripensanti con l'originalità del repertorio ma anche in virtù dell'intensità travolgente e stravolgente delle interpretazioni. Non amava romantici ed anche Mozart e Beethoven aveva delle grosse riserve quando li affrontava si finiva col trovarsi di fronte ad un Mozart e a Beethoven realmente diversi, riplasmati nelle loro libre polifoniche da un'intelligenza critica capace di dissolvere orpello ed ogni luogo comune.

una quelle tournées compiute attraverso l'Europa nel 1959 ci viene offerta una preziosa testimonianza casa grafica svedese *BIS* che pubblicato compact disc l'incisione due concerti tenuti da a Stoccolma in quell'anno.

Testimonianze

Le altre testimonianze riguardano invece per pianoforte solo e consistono nella Sonata n. 49 in mi bemolle maggiore di Haydn, in quella in la bemolle maggiore n. op. 110 di Beethoven e nell'unica Sonata, allora mai poco eseguita, composta da Alban Berg. L'incisione è di buona qualità.

Renato Restagno

I film che vedremo: le prossime produzioni e i progetti

DA TUTTO IL MONDO I NUOVI CIAK

In Venezuela sopralluogo di Gillo Pontecorvo per il suo film sull'arcivescovo martire Romero - A Deauville il Festival sul cinema Usa - Meryl Streep protagonista in Russia

CARACAS — Mario Cotone, produttore del «*Padrino*» uno e due e, recentemente, dell'«*Ultimo imperatore*» di Bernardo Bertolucci, chiederà garanzie di sicurezza alle autorità venezuelane per varare il progetto di realizzazione di un film sulla storia dell'arcivescovo Oscar Arnulfo Romero, assassinato a San Salvador nel marzo 1980. Giunto dieci giorni fa a Caracas, Mario Cotone ha già visitato diverse località come Maracaibo, Merida e San Cristobal in attesa dell'arrivo del regista del film, Gillo Pontecorvo, per la scelta dei luoghi in cui potrebbe essere girata la pellicola. Egli ha però sottolineato che la decisione finale per la realizzazione del film in Venezuela dipenderà essenzialmente dall'appoggio che potrà offrire il governo locale.

«*Questo progetto* — ha detto il produttore — *è molto importante e difficile: da un punto di vista tecnico ed organizzativo esige la cura di una superproduzione. Abbiamo bisogno dell'aiuto delle autorità e del clero*». Dopo aver sottolineato la necessità dell'appoggio del ministero della Difesa, Mario Cotone ha aggiunto che solleciterà anche l'aiuto del clero «*perché ci dia il permesso* — ha precisato — *di filmare nella cattedrale di Merida e nella basilica di Chiquinquira*».

«*Il Venezuela* — ha detto Cotone — *è il paese più adatto e nello stesso tempo quello che permetterebbe di ridurre le spese. Se il Venezuela accetterà ed aiuterà il progetto dimostrerà al mondo cinematografico il suo spirito democratico e la sua maturità politica*». Mario Cotone ha poi detto che le riprese del film potrebbero cominciare in novembre o dicembre. Egli ha comunque indicato che, una volta in Venezuela, lo stesso Pontecorvo cercherà di ottenere le garanzie necessarie dalle autorità rivolgendosi personalmente anche al presidente della Repubblica, Jaime Lusinchi. In considerazione dei suoi bassi costi di produzione, da diversi mesi il Venezuela ha cominciato ad ospitare «*troupe*» cinematografiche, ultime delle quali sono state quelle del regista Vittorio Sindoni per il film «*La collina del diavolo*» e del regista Stefano Reali per il film «*Laggiù nella foresta*».

● «*Hollywood, 100 ans déjà...*»: Shirley MacLaine, Bette Davis, Janet Leigh, Douglas Fairbanks jr, Stewart Granger, Robert Parrish e forse Robert De Niro sono alcuni degli idoli della storia del cinema che festeggeranno i cento anni di Hollywood al festival del cinema americano che si è aperto venerdì a Deauville, in Normandia, con «*Man on fire*», film americano del regista francese Elie Chouraqui.

Un festival che non attribuisce premi ma che renderà omaggio ad alcuni pilastri del cinema come Rita Hayworth (che sarà rappresentata da Yasmine, la figlia nata dall'unione con Ali Khan) e Bette Davis che terrà una conferenza stampa per presentare il suo ultimo film «*La balena di agosto*»; il ministro della Cultura François Leotard le consegnerà le insegne di cavaliere della legion d'onore.

La selezione dei film (una ventina in dieci giorni) sembra, a quanto già dicono i critici, migliore di quella dello scorso anno. Elie Chouraqui apre il festival con «*Man on fire*», interpretato da Scott Glenn e Jade Maile, la storia dell'amicizia tra una bambina e un veterano del Vietnam. Ispirato ad un libro di Quinnell il film racconta di come Creasy si riattacca alla vita grazie a Samantha, di cui diviene la guardia del corpo finché un giorno, sulle rive del lago di Como, la bambina viene rapita. Pur essendo un film autobiografico come i suoi precedenti («*Premier amour*», «*Paroles et musique*») «*Man on fire*» contiene temi che preoccupano particolarmente Chouraqui come la morte e l'aldilà ed è un'occasione per il regista per rivelare che crede in Dio.

Fanny Ardant fra gli interpreti di «Roxane», un film diretto da Tony Gatlif

Molto atteso il nuovo James Bond, Timothy Dalton, per la prima di «*Tuer n'est pas jouer*», assieme al regista John Glenn e alla protagonista femminile, Maryam D'Abo. Altre grandi prime in Francia, «*Gli incorruttibili*» di Brian De Palma adattato dalle memorie di Eliot Ness, e «*Le streghe di Eastwick*» di George Miller, il regista di «*Mad Max*», con Jack Nicholson e Susan Sarandon. Attesi anche «*Dragnet*» di Tom Mankiewicz, con Tom Hanks e Dan Aykroyd, che sta ottenendo un grande successo di pubblico negli Stati Uniti; «*Les envoutés*» di John Schlesinger; il primo film del drammaturgo David Mamet «*House of games*»; il nuovo Jonathan Demme, «*Swimming to Cambodia*»; «*Blind date*» di Blake Edwards (con Kim Basinger) e «*La bamba*» di Luis Valdez, biografia del cantante Richie Valens morto in un incidente in cui morì anche Buddy Holly.

● L'attrice americana Meryl Streep sarà la protagonista di un film sulla vita in Siberia all'inizio del secolo che il regista Nikita Mikhalkov girerà sulle sponde del lago Baikal l'anno prossimo. Secondo il giornale «*Sovietskaya Rossia*», che cita fonti della «*Mosfilm*» — la casa produttrice per cui lavora Mikhalkov — il titolo del film non è stato ancora deciso. Esso sarà tratto da un soggetto che lo scrittore sovietico Viktor Astafyev ha scritto «*su misura*» per Meryl Streep, conosciuta dal pubblico sovietico per la sua interpretazione di «*Kramer contro Kramer*».

● Robert Redford ha acquistato i diritti del libro di Pat Conroy «*Il principe delle maree*», storia dell'allenatore di una squadra di basketball. L'attore americano sarà il protagonista, oltre che produttore, del film.

● Jeanne Moreau, Fanny Ardant, Jean Pierre Sentier e Remy Martin saranno gli interpreti di «*Roxane*», per la regia di Tony Gatlif.

● Alain Delon torna al cinema, al fianco di Jacqueline Bisset, insieme alla quale comincerà tra breve a lavorare sul set del nuovo film di Terence Young.

● «*Track 29*» è il titolo del pessimo film di Nicolas Roeg, thriller psicologico ed umoristico che sarà interpretato da sua moglie Theresa Russell e da Gary Oldman (*«Prick up your ears»*).

● Claude Chabrol avrà il ruolo principale nella prossima opera diretta da Pierre Zucca. Insieme con Chabrol reciteranno Fabrice Luchini, attore caro a Rohmer, e Patrick Schulmann.

● 122 milioni di dollari è l'utile record raggiunto dalla Gulf and Western, proprietaria della Paramount, nei primi sei mesi del 1987, con un incremento del 52 per cento rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente.

● Bill Cosby, vedette intramontabile dell'omonimo show televisivo, sarà il protagonista di «*Leonard part VI*», diretto da Paul Weiland e prodotto dalla Columbia di David Puttnam.

● Farrah Fawcett e Ryan O'Neal reciteranno insieme in «*Rubber bullets*».

● Robert Wise, contrariamente a quanto era stato annunciato, ha fatto sapere che non realizzerà per la Cannon il film «*Zorba*».

● Cominceranno fra pochi giorni le riprese di «*Crocodile Dundee*» parte seconda. Linda Kozlowski e l'attore australiano John Meillon riprenderanno i rispettivi ruoli.

● Sean Connery e Christopher Lambert entrano nel cast del «*Barone di Munchhausen*» che Terry Gilliam sta girando a Cinecittà.

● La pubblicità cerca sempre più di vendere se stessa. La francese Tf1 ha infatti commissionato alla società «*Fartrot*» un filmato di quindici minuti nel quale personalità come Daniel Toscan Du Plantier, Jean Baudrillard, Philippe Sollers, Paul Yonnet, Felix Guattari faranno l'elogio della «reclame».

P. S. S.

Cineclub

E' stato presentato in questi giorni alla Settimana Internazionale della Critica della Mostra del Cinema di Venezia un film, *Drachenfutter* (Cibo per draghi) del regista tedesco Jan Schütte, che ha favorevolmente impressionato critica e pubblico e che «per l'umana adesione alla precaria condizione di vita degli emigrati da paesi poveri e della loro legittima volontà di riscatto» ha vinto il premio del Conseil International du Cinéma et de la Télévision (creato dall'Unesco).

Cibo per draghi

Drachenfutter era il nome che veniva dato negli Anni Venti alle rose vendute dai fiorai ambulanti nelle osterie; «cibo per draghi», perché venivano soprattutto comprate dai mariti gironzoloni, che in questo modo cercavano di sedare le ire delle loro mogli al rientro a casa.

Il film, in bianco e nero che gli conferisce realismo e crudezza documentaristica, racconta di un giovane pachistano, Shezad, che vive ad Amburgo senza permesso di soggiorno. Sopravvive facendo piccoli lavoretti, vendendo rose nei ristoranti. Trova poi lavoro come sguattero in un ristorante cinese, dove fa amicizia con il cameriere, Xiao.

Risparmiando e con espedienti a volte non troppo legali i due riescono a raccogliere i soldi per realizzare un loro sogno: aprire un ristorante. Dopo una gara gastronomica alla casa-alloggio di Shezad si decide per un ristorante con cucina pachistana. Ma il giorno dell'inaugurazione sarà molto diverso da come i due amici se lo erano immaginato: mentre i clienti, soddisfatti, riempiono il locale, la polizia andrà a prelevare il povero Shezad e lo farà rimpatriare.

Dice il regista: «*Drachenfutter* racconta la storia di due persone che potrebbero fare delle cose insieme se in Germania, oggi, gliene fosse data la possibilità. Le biografie dei personaggi sono inventate, ma lo scenario è autentico e il mio intento era di fare un film il più possibile semplice e schietto, con al centro degli esseri umani. La Germania è un Paese ricco che tratta senza pietà gli immigrati dei Paesi poveri. Non conosce rispetto e non si cura del loro destini. Forse, con i mezzi della poesia, il film potrà contribuire a creare un'immagine diversa».

Una storia vera

«Comunque — continua il regista — alla base del film vi è una storia vera. Due anni fa ho girato un film documentario su un pachistano, che vendeva rose ad Amburgo. Il film è nato dalle esperienze fatte con lui e dalla sua biografia. *Cibo per draghi* ha molti caratteri in comune con i miei documentari, poiché è altrettanto laconico e vicino alle persone. Il mio scopo era di raggiungere una grande semplicità e autenticità. Il soggetto originario ha subito inevitabili modifiche dovute in primo luogo alla scelta degli interpreti. Appena finita la sceneggiatura — racconta Schütte — sono venuto a sapere di *My Beautiful Laundrette* e mi sono un po' spaventato. Sono andato a vederlo e mi sono tranquillizzato, perché mi è sembrato molto diverso dal film che avevo in mente di fare. Infatti, il fascino di *Laundrette* risiede soprattutto nella progressiva commistione culturale.

«I pachistani stanno in Inghilterra da almeno 30 anni e la loro cultura si sta mescolando con quella inglese. Il mio film invece è su popolazioni che sono appena arrivate in Germania, solo per salvarsi la vita. Il corrispettivo di *Laundrette* in Germania sarebbe stato un film sui turchi, sui greci o sui polacchi, che sono arrivati qui negli Anni 20. Per cui mi sembrano due film molto lontani. I dialoghi sono diversissimi».

Un buon film è cosa rara quest'anno alla Mostra del Cinema di Venezia. Auguriamoci che *Drachenfutter* possa trovare un distributore e circolare almeno nei circuiti d'essai.

Televisione

Prende avvio sabato 26 settembre su Raidue, nella collocazione del mattino, un ampio ciclo di film dal titolo «*Gino Cervi: Il segreto della semplicità*» a cura di Nedo Ivaldi e Cesare Gandini dedicato all'attore del teatro, del cinema e della televisione Gino Cervi, indimenticabile interprete di grandi personaggi scespiriani, di alcuni dei migliori film di Alessandro Blasetti e di Mario Camerini, presente in tante altre pellicole tra cui la fortunata serie di «*Don Camillo*» ove diventò popolarissimo nel personaggio di Peppone, il bonario sindaco emiliano comunista, in coppia con l'attore comico francese Fernandel e, infine, l'altrettanto popolare e simpaticissimo commissario Maigret, nella serie televisiva tratta da Simenon, per la regia di Mario Landi, insieme alla brava e umanissima Andreina Pagnani.

Gino Cervi, la semplicità

Ecco il complesso dei titoli tra cui verranno scelti i film del ciclo, iniziando con i primi sei, quelli di settembre e ottobre mentre gli altri troveranno la loro collocazione secondo le esigenze di palinsesto: 26 settembre: «*Quattro passi fra le nuvole*» (1942) di Alessandro Blasetti, con Gino Cervi, Adriana Benetti, Giuditta Rissone, Carlo Romano; 3 ottobre: «*Acque di primavera*» (1942) di Nunzio Malasomma, con Mariella Lotti, Vanna Vanni, Gino Cervi, Paolo Stoppa; 10 ottobre: «*Una romantica avventura*» (1940) di Mario Camerini, con Assia Noris, Gino Cervi, Leonardo Cortese, Olga Solbelli; 17 ottobre: «*Gli uomini non sono ingrati*» (1937) di Guido Brignone, con Isa Pola, Gino Cervi, Amelia Chellini, Enrico Viarisio; 24 ottobre: «*Melodie eterne*» (1940) di Carmine Gallone, con Conchita Montenegro, Gino Cervi, Luisella Beghi, Paolo Stoppa; 31 ottobre: «*Tristi amori*» (1943) di Carmine Gallone, con Jules Berry, Gino Cervi, Luisa Ferida, Andrea Checchi.

Tutti i film che vedremo

Ed ecco l'elenco dei film che troveranno collocazione nel palinsesto: «*Ettore Fieramosca*» (1938) di Alessandro Blasetti; «*L'argine*» (1938) di Corrado D'Errico; «*Un'avventura di Salvator Rosa*» (1939) di Alessandro Blasetti; «*La corona di ferro*» (1941) di Alessandro Blasetti; «*I promessi sposi*» (1941) di Mario Camerini; «*Gente dell'aria*» (1942) di Esodo Pratelli; «*T'amerò sempre*» (1943) di Mario Camerini; «*La locandiera*» (1944) di Luigi Chiarini; «*Lo sbaglio di essere vivo*» (1945) di Carlo Ludovico Bragaglia; «*Le miserie del signor Travet*» (1945) di Mario Soldati; «*Quartetto pazzo*» (1947) di Guido Salvini; «*Fabiola*» (1948) di Alessandro Blasetti; «*Yvonne la nuit*» (1949) di Peppino Amato; «*Il cappello del Piave*» (1950) di Giorgio Bianchi; «*Cameriera bella presenza offresi*» (1951) di Giorgio Pastina; «*Una donna libera*» (1954) di Vittorio Cottafavi; «*Il coraggio*» (1955) di Domenico Paolella; «*Gli innamorati*» (1955) di Mauro Bolognini; «*Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo*» (1956) di Mauro Bolognini; «*Mogli e buoi...*» (1956) di Leonardo De Mitri; «*Beatrice Cenci*» (1956) di Riccardo Freda; «*Il cambio della guardia*» (1962) di Giorgio Bianchi.

Dischi

Billy Bragg: «Back to Basics» (Doppio L.P.)

Ecco in due L.P. a prezzo speciale tutto il meglio di Billy Bragg. Il cantautore inglese fondatore assieme a Paul Weller degli Style Council del Red Wedge, il movimento di musicisti e uomini di cultura inglesi che opera a sostegno dei laburisti. Sono 23 brani di genuino folk urbano preso dai primi tre album di Bragg. «Life's a Riot With Spy Vs Spy», «Between The Wars» e «Brewing Up With».

Prevalentemente acustica, questa importante compendio spazia dalle canzoni d'amore a sfondo sociale a ballads di amara denuncia come quelle dedicate alle rivendicazioni dei minatori. Un interessante ed imprendibile documento utile anche alla comprensione dell'attuale panorama britannico relativo alla canzone d'autore. Un genere che nonostante non dimentica di coniugare impegno e musicalità.

Hoodoo Gurus: «Blow Your Cool»

Approdano in Europa gli Hoodoo Gurus, vale a dire Dave Faulkner (canto e chitarra ritmica), Brad Shepard (chitarra solista), Clyde Bramley (basso), Mark Kingsmill (batteria), quattro ragazzi australiani che si apprestano a penetrare nei nostri mercati con il loro secondo L.P. «Blow Your Cool», dopo aver creato delle vere e proprie legioni di fans nel loro Paese d'origine e quindi negli Stati Uniti grazie all'album di debutto «Stoneage Romeos» e ad un tour con le Bangles di cui erano spalla.

Si parla spesso in termini entusiastici degli Hoodoo Gurus — «il loro potere di seduzione può diventare una piacevole ossessione» ha scritto il Melody Maker. Lo si può capire anche ascoltando soltanto la terna di potenziali hits che apre l'album, «Out That Door», «What's My Scene» e «Good Times»: tra tutte le bands che operano dei meticolosi recuperi del passato, loro rivelano una spontaneità e una freschezza addirittura sconcertanti prendendo subito le distanze da analoghe proposte che sempre rivelano delle «filiazioni» post punk o post post new wave.

In altre parole il loro merseybeat è vero merseybeat, il loro rock blues è realmente d'annata, le loro riflessioni (e riflessioni) psichedeliche non sono sintomi di malattie urbane, ma genuini sogni liberatori.

Allevati e cullati nella cultura musicale degli Anni 60, gli Hoodoo Gurus ce la restituiscono esattamente e magicamente com'era in un caleidoscopio di emozioni e di gioiosi riferimenti che chiamano in causa di volta in volta, Kinks, Animals, Beatles, Byrds. Un'operazione nostalgia? Tutt'altro, la forza di questa garage band super evoluta è un frutto da cogliere e da gustare subito, ricco di quei sapori che il rock sa regalare in ogni opera.

Giovedì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9,15 **Rete 4** Film: Eri tu l'amore. Con Peter Finch, commedia

9,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

11 — **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

11,45 **Raidue** Sceneggiato: Tempi d'oro

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

12.30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Telefilm: Hardcastle e Mc Cormick

13,30 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Telefilm: Colorado

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti di..

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: I pirati della costa. Con Liana Orfei. Avventuroso
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 **Canale 5** Film: Tè e simpatia. Con Deborah Kerr, commedia
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,40 **Raiuno** Documentario: Pan

16 — **Canale 5** Telefilm: Kate e Allie
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16.15 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

16,30 **Raidue** Golf: Campionato professionisti
Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,45 **Raiuno** Sceneggiato: Le affinità elettive

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto
Raidue Sport: Tg2 Sportsera

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Attualità: Tv3 regione
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — **Raitre** Documentario: Formazione di un continente
Italia 1 Cartoni: Alice nel paese delle meraviglie

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Il ritorno dei magnifici sette. Con Warren Oates. Western
Raidue Film: Assicurazione sulla morte. Con Patricia Millardet, giallo
Canale 5 Attualità: The look of the year
Rete 4 Film: Hollywood Party. Con Peter Sellers, commedia
Italia 1 Telefilm: I visitors

20,50 **Raitre** Telefilm: I professionals

21,45 **Raitre** Film: Un tram che si chiama desiderio. Con Ann Margret, drammatico

22 — **Raidue** Attualità: Il meglio di Moda

22,15 **Raiuno** Attualità: XXIII Mostra Internazionale di Musica leggera, Cinema e Teatro

22.30 **Rete 4** Film: Girl friend. Con Eli Wallach. Commedia
Italia 1 Basket: Coppa intercontinentale

23,10 **Raidue** Varietà: Il milionario
Canale 5 Telefilm: Mc Gruder e Loud

0,05 **Raidue** Film: Quattro donne nella notte. Con Danielle Darrieux, commedia

0,30 **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

0,45 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York
Italia 1 Telefilm: Park Place

Raiuno: ore 14

LIANA ORFEI

«*I pirati della costa*»

Raiuno Ore 14: I pirati della costa, di Domenico Paolella, con Lex Barker, Liana Orfei. Italia avventuroso 1960 — *Un capitano spagnolo viene derubato di tutto dai pirati e condannato ai lavori forzati, ma durante il viaggio in mare verso il luogo di pena organizza una rivolta e s'impadronisce della nave dandosi alla pirateria. Un gesto vuole gli vale la riabilitazione e la mano della donna che ama.*

Canale 5 Ore 14,30: Tè e simpatia, di Vincente Minnelli, con Deborah Kerr, Joh Kerr, Leif Ericson. Usa commedia 1956 — *Un giovane sentimentale, isolato da tutti, trova l'amore solo nella moglie del direttore della scuola in cui studia. Diventerà un celebre scrittore.*

Venerdì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9,15 **Rete 4** Film: La notte delle nozze. Drammatico

9,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

10,30 **Raiuno** Attualità: Fiera del Levante

11 — **Rete 4** Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant

11,45 **Raidue** Sceneggiato: Tempi d'oro

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge
Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

12.30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Telefilm: Hardcastle e Mc Cormick

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

13,30 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Telefilm: Colorado

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Scarface. Con Paul Muni, drammatico
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14.30 **Canale 5** Film: Assassinio premeditato. Con Joseph Cotten. Giallo
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,40 **Raiuno** Cartoni: Pac Man

16 — **Canale 5** Telefilm: Kate e Allie
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16.15 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

16,25 **Raiuno** Telefilm: Taxi

16.30 **Raidue** Golf: Campionato italiano professionisti
Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,50 **Raiuno** Sceneggiato: Le affinità elettive

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17,30 **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Musicale: Pokerconcerto
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — **Raitre** Documentario: Formazione di un continente
Italia 1 Cartoni Polyanna

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

20,30 **Raiuno** Attualità: Buon Compleanno 007
Raidue Varietà: Il meglio di «Un altro varietà»
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Attualità: The look of the year. Seconda parte
Rete 4 Telefilm: Colombo
Italia 1 Film: L'esorcista. Con Linda Blair, terrore

21,40 **Raiuno** Attualità: XXIII Mostra internazionale di musica leggera, cinema, teatro

21,45 **Raitre** Film: Soldati a cavallo. Con John Wayne: Western

22 — **Raidue** Varietà: Da «Improvvisando»: solo improvvisazione
Rete 4 Telefilm: Spenser

22,50 **Rete 4** Film: La rossa maschera del terrore. Con Christopher Lee. Terrore

23,15 **Raidue** Varietà: Il milionario

23,40 **Rete 4** Basket: Coppa Intercontinentale

0,15 **Raidue** Film: Mai di domenica. Con Jules Dassin. Commedia

0,35 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York
Italia 1 Telefilm: Hudson Street

Raitre: ore 21,45

WILLIAM HOLDEN

«*Soldati a cavallo*»

Raitre Ore 21,45: Soldati a cavallo, di John Ford, con John Wayne, William Holden. Usa western 1959 — *Mentre infuria la guerra di secessione un gruppo di cavalieri nordisti comandati da John Marlow viene spedito dal generale Grant in persona a compiere una missione in pieno territorio nemico. Avventura e suspense. Oltretutto all'interno del gruppo c'è anche l'ufficiale medico che entra immediatamente in contrasto con Marlow su tutto. Marlow deve anche guardarsi da una bellissima sudista della quale finisce per innamorarsi. Celeberrimo film di uno dei massimi maestri del western.*

Italia 1 Ore 20,30: L'esorcista, di William Friedkin, con Linda Blair, Ellen Burtayn, Lee J. Cobb. Usa horror 1973 — *La giovanissima figlia di un'attrice inizia i sintomi di una malattia grave e sconosciuta che i medici non sono in grado di guarire. Una morte misteriosa e fenomeni inspiegabili inducono la madre a chiedere l'intervento di un prete che comincia a supporre che la bimba sia posseduta e chiede l'aiuto ad un anziano collega per esorcizzarla. L'indemoniato guarisce, ma il prete, posseduto a sua volta, si suicida. Film di enorme successo. I trucchi cinematografici rivisti a distanza di tempo appaiono molto meno spettacolari.*

Sabato

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

8,40 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9 — **Italia 1** Film: Rita la zanzara. Con Rita Pavone, musicale

9,15 **Rete 4** Film: Dottore nei guai. Con Dirk Bogarde, commedia

9,30 **Canale 5** Film: La Casbah di Marsiglia. Con Eugene Deckers, avventuroso

10,15 **Raidue** Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

11 — **Raidue** Musicale: Pianofurum
Rete 4 Telefilm: Strega per amore
Italia 1 Film: Lisa dagli occhi blu. Con Silvia Dionisio. Musicale

11,40 **Raidue** Film: La leggenda del Piave. Con Gianna Maria Canale. Storico

12 — **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini

12,05 **Raiuno** Balletto: Maratona d'estate

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: Mi benedica padre

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

13,30 **Canale 5** Film: La donna scimmia. Con Ugo Tognazzi. Commedia

13,35 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Il coraggio. Con Totò, commedia
Italia 1 Sport: Sport spettacolo

14,25 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 **Rete 4** Telefilm: Detective per amore

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,15 **Canale 5** Film: L'arte di arrangiarsi. Con Alberto Sordi. Commedia

15,30 **Rete 4** Telefilm: Mary Benjamin
Italia 1 Telefilm: Furia

15,35 **Raiuno** Sport: Sabato sport

— Ciclismo: Giro del Lazio

— Baseball: incontro di finale

— Golf: Campionati italiani professionisti

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

17 — **Rete 4** Documentario: Quaderni della natura

17,30 **Raiuno** Attualità: Assegnazione Premio Letterario Estense
Rete 4 Telefilm: Il Santo

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Musicale: Musica è

18,05 **Raiuno** Lotto: Estrazioni

18,10 **Raiuno** Attualità: Le ragioni della speranza

18,30 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsera

18,40 **Raiuno** Sceneggiato: Frontiera

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jeffersons
Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Raitre** Musicale: Pokerconcerto
Canale 5 Telefilm: Love boat

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Alice nel paese delle meraviglie

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

20,30 **Raiuno** Attualità: XXIII Mostra Internazionale di musica leggera, cinema, teatro
Raidue Film: Là dove scende il fiume. Con James Stewart. Western
Raitre Documenti: Un giorno con Fidel Castro
Canale 5 Varietà: La corrida
Rete 4 Telefilm: Febbre d'amore
Italia 1 Film: Quella sporca ultima meta. Con Burt Reynolds, drammatico

22,25 **Raidue** Sport: Tg2 sportsette
Rete 4 Film: Buttati Bernardo. Con Geraldine Page, commedia

22,45 **Raidue** Telefilm: L'ispettore Derrick
Italia 1 Basket: Coppa intercontinentale

23 — **Raitre** Film: Berlin Alexanderplatz. Drammatico (XII episodio)
Canale 5 Attualità: Voglia di cinema

23,30 **Italia 1** Sport: Grand prix

23,40 **Raiuno** Attualità: Premio letterario Comisso

24 — **Raiuno** Film: Uno sguardo, un sorriso. Con Carolyn Nicholson. Drammatico
Raidue Sport: Tg2 sportsette

— Boxe: Gomes-Lupino

— Campionati del mondo di ginnastica ritmica

— Pole Position

— Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti

0,15 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

0,30 **Italia 1** Musicale: Deejay beach

Canale 5: ore 13,30

ANNIE GIRARDOT

«La donna scimmia»

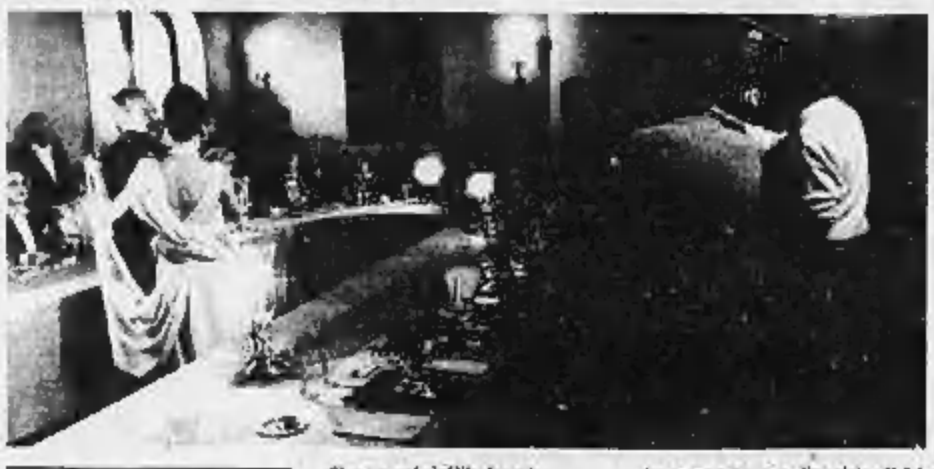
Canale 5 Ore 13,30: La donna scimmia, di Marco Ferreri, con Ugo Tognazzi, Annie Girardot, Achille Majeroni. Italia commedia 1964 — *Un uomo di pochi scrupoli convince una donna che ha il corpo coperto da una fitta peluria a esibirsi come fenomeno da baraccone. Per legarla ancora di più a sé decide anche di sposarla.*

Raiuno Ore 14: Il coraggio, di Domenico Paolella, con Totò, Gino Cervi, Gianna Maria Canale. Italia commedia 1955 — *Un ricco industriale salva dall'annegamento un poveraccio che gli si ficca in casa assieme alla numerosa famiglia e pretende di essere mantenuto in tutto e per tutto. L'ospite indesiderato tuttavia si dimostra prodito quando libera l'industriale dalle manovre losche di alcuni del suo entourage.*

IN PRIMA / Il Leone d'argento di Venezia

TAVOLATA DI MOSTRI

«Lunga vita alla signora!» di Ermanno Olmi



LUNGA VITA ALLA SIGNORA! di Ermanno Olmi con Marco Esposito, Simona Brandalise, Stefania Busarello, Simone Della Rosa, Lorenzo Paolini, Tarcisio Tosi, Franco Aldighieri, Alberto Francescato. Commedia italiana a colori. (Cinema Adua 400 ed Eliseo Blu).

Vince il Leone d'argento alla Mostra di Venezia e comincia l'itinerario commerciale quest'ultimo, affascinante film di Ermanno Olmi che riprende l'attività al termine d'una malattia pericolosissima.

Echi di Buñuel nella scelta del banchetto come luogo delle contraddizioni ed echi di Fellini nella pittura dei personaggi ora estrosi ora melliflui: il cinema di Olmi, fatto adulto dalla fede e ringiovanito dal ricordo, si misura con intenzione sul teatro dei grandi.

TRAMA — Quattro ragazzi e due ragazze vengono prescelti dalla scuola alberghiera per servire a un grande pranzo dominato dalla presenza d'una signora dall'aspetto decrepito e dalla dimensione eterna, che tiene in mano i destini di altri potenti i quali le fanno corona con illimitata deferenza.

Siamo nella bella stagione tarda, la campagna imbrunisce in un momento. Ma i sei aspiranti non ne avvertono la malinconia, tutti eccitati dall'esperienza unica che si troveranno ad avere. Soprattutto il protagonista Libenzio — dal nome augurale — avvicina con entusiasmo questa svolta e ricorda e sogni dell'infanzia.

A poco a poco i novizi assumono però una fisionomia deludente, perversa addirittura come nel caso della signora che senza dire una parola sdegna chiaramente il ragazzo attraverso un allusivo scambio di accendini. Mentre il conformismo e la banalità crescono, Libenzio medita di fuggire. Si orienta nel labirinto di stanze e in un'alba inquieta corre felice per la libertà dal parco.

Non è finita perché il mastino di guardia lo insegue e lo terrorizza; ma vuole soltanto giocare, uno scherzo tra cuccioli.

GIUDIZIO — Olmi conferma la positiva vocazione di talento solitario nel panorama del cinema italiano. Chi come lui ha rinunciato con una simile cadenza al contributo dei divi, chi ha seguito con tanta dolcezza i destini degli umili? Da *Il posto* a *L'albero degli zoccoli*, sono una carriera esemplare.

Ora — come si è appreso a chiare lettere dalle corrispondenze veneziane — il regista si rivolge attraverso la contemplazione inorridita dei diseredati al mondo dei potenti, che mai condividerà né tanto meno eguaglierà. Una sola figura simpatica al tavolo della vecchia signora, il figlio aviere e contestatore, che in ogni modo rientra nei ranghi dopo due sberleffi e un replicato omaggio alla mamma-padrona. I camerieri esordienti rinfoderano l'entusiasmo, Libenzio ne rappresenta la coscienza.

Cesellato dalla fotografia e dal montaggio, *Lunga vita alla Signora!* solleverà la finezza nello spettatore. A parte qualche ridondanza tra angeli del paradiso e angeli in carne e ossa, l'occhio di Libenzio ha una purezza che ci si augura di ritrovare tra di noi stessi in platea.

Le musiche di Georg Philip Telemann suscitano dapprima una delicata attenzione e in seguito per contrasto un'accesa ribellione. Poche volte nella vita quotidiana ci siamo trovati di fronte a cani che smettevano di ringhiare di fronte alla nostra paura. Con Olmi ci consentiamo questo minimo spiraglio verso l'avvenire.

Piero Perona

Ieri con l'Orchestra e Coro del Regio

FASCINO INTATTO DELLA SCOTTO

Ha eseguito Massenet, Puccini (con bis) e Poulenc

Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino hanno fatto ieri sera la prima apparizione in questo *Settembre Musica* (saranno protagonisti anche del concerto di chiusura del festival, il 26 settembre) sotto la guida di Marcello Viotti, un direttore svizzero di origini piemontesi (almeno così sembra di capire dalla sua biografia) che da un paio d'anni collabora con l'ente torinese, soprattutto nelle attività concertistiche in decentramento regionale.

La prima parte della serata era dedicata al *Requiem in do minore* di Luigi Cherubini, quello che nel 1816 gli venne commissionato dalla corte borbonica restaurata in memoria di Luigi XVI e che per opinione ormai completamente accettata rinuncia spontaneamente alle suggestioni del singolo fatto celebrativo per divenire preghiera dell'umanità, svincolata dal tempo e da fatti esteriori; lo testimoniano tutte le determinazioni formali ed espressive — non ultime la rinuncia al consueto quartetto di solisti vocali ed il limitato impiego del timbro chiaro dei violini — che danno all'opera uno sfondo scuro, bronzeo, ad onta delle marmoree suggestioni che uno stile di epoca neoclassica potrebbe all'ascolto regalare. La lettura che il maestro Viotti ne fa è piena di entusiasmo, nel senso che cerca di esaltare gli aspetti più vigorosi.

Dopo l'intervallo il coro, che aveva ben lavorato sotto la guida di Fulvio Fogliazza, ha approfittato di un momento di meritato riposo per godersi dal palco l'esibizione del soprano Renata Scotto: due arie, una da *Hérodiade* di Massenet («Il est doux, il est bon») ed una da *Edgar* di Puccini («D'ogni dolor»). Anche se la sua vocalità ha ormai qualche traccia di appannamento, la dolcezza del timbro nei momenti più lirici e la capacità di porgere con uno stile che solo una grande carriera può aver costruito sono ancora piene di fascino. La presa sul pubblico, anche per la fama del personaggio, è immediata, e prima di poter proseguire nel programma viene preteso un «extra», e prontamente concesso ancora nel nome di Puccini, con *Vissi d'arte* dalla *Tosca*.

Infine, tutte le forze riunite, solisti, coro e orchestra, per un altro genere di neoclassicismo, quello dello *Stabat Mater* con il quale Francis Poulenc aggiunse all'inizio degli anni 50 un nuovo elemento alla componente più intima e meditativa del suo stile. Qua e là affiora ancora la sua vena più autentica, quella fatta di colori vivaci e leggeri (le sezioni *Quae moerebat* e *Eja, Mater!*, nello *Stabat Mater* in generale e soprattutto in questo assolutamente fuori luogo, per i caratteri della scrittura di un lavoro che sembrerebbe sovente esigere un'intimità cameristica, anche se i mezzi esecutivi richiesti sono ampi; la buona esecuzione che ne è stata data, sia nel prezioso per quanto limitato ruolo solistico sia nel compiessi, ha saputo fondere le varie componenti, ed ha riscosso un caloroso successo.

Giorgio Pugliaro

RAVEL E DEBUSSY

Concluso questa mattina al Teatro Carignano il *Colloqium Ravel*, l'attenzione di *Settembre Musica* per il grande autore francese continua naturalmente sul versante concertistico. Trattato specificamente da una bella relazione di Françoise Lesure, ma presente più o meno esplicitamente in tutti gli interventi dell'incontro di studi, il rapporto tra Ravel e Debussy ricompare nel programma del concerto che François-Joel Thiollier (un pianista di origine franco-americana ormai inserito nel grande circuito internazionale, già ben noto al pubblico torinese per alcune apparizioni in varie stagioni concertistiche) terrà oggi alle ore 18 presso la chiesa di S. Francesco d'Assisi: di Ravel si ascolteranno la *Pavane*, *Menuet antique*, *Jeux d'eaux*, *Miroirs* e *La valse*; di Debussy *La plus que lente* e la *Tarentelle styrienne*.

Appuntamento importante in serata all'Auditorium: Viotti con l'Orchestra sinfonica di Torino della Rai compaiono in locandina i nomi di due ottimi strumentisti russi, il violinista Oleg Kagan e la violoncellista Natalja Gutman, per l'esecuzione del *Concerto in la minore op. 102 (Doppio Concerto)* di Johannes Brahms. Sul podio Emil Tchakarov, il trentottenne direttore bulgaro con il quale l'Orchestra torinese ha da qualche anno un rapporto privilegiato; la seconda parte del concerto prevede l'esecuzione di due *Sinfonie* di Alexandr Borodin, la *Seconda*, che per il carattere programmatico dell'autore porta il sottotitolo apocrifo di «Eroica», e la *Terza*, rimasta incompiuta nel 1887, anno della morte di Borodin. g. pu.

Oggi al cinema LUX

Record di incassi in U.S.A.
oltre 100.000.000 $

MEL GIBSON · DANNY GLOVER

Due poliziotti
Glover porta un'arma
Gibson è una

ARMA LETALE

DONNE OGGI APRE

Fresco Freschissimo

DI TORINO CARNI

Il più grande e completo centro vendita di prodotti alimentari freschi per la famiglia con tanti e convenientissimi reparti.

LA RUSTICA POLLERIA

COSCE DI TACCHINO
L. **1.980** al Kg.

La Ghiotta Salumeria

SALSICCIA
L. **4.980** al Kg.

IL FORNO MAGICO

PIZZA AL POMODORO
L. **3.480** al Kg.

La Grande Gastronomia

INSALATA RUSSA
L. **5.980** al Kg.

BURRO CEE
L. **3.280** al Kg.

IL MACELLAIO AMICO

SCALOPPINE BOVINO ADULTO
L. **6.980** al Kg.

La Buona Pasta Fresca

AGNOLOTTI PIEMONTESI
L. **780** alla dozzina

VI ASPETTIAMO CON UNA BELLA SORPRESA IN

VIA BREGLIO 39 - TORINO